MASTER
NEGATIVE
NO. 91-80319-1

MICROFILMED 1991

COLUMBIA UNIVERSITY LIBRARIES/NEW YORK

as part of the
"Foundations of Western Civilization Preservation Project"

Funded by the
NATIONAL ENDOWMENT FOR THE HUMANITIES

Reproductions may not be made without permission from
Columbia University Library

COPYRIGHT STATEMENT

The copyright law of the United States -- Title 17, United States Code -- concerns the making of photocopies or other reproductions of copyrighted material...

Columbia University Library reserves the right to refuse to accept a copy order if, in its judgement, fulfillment of the order would involve violation of the copyright law.

AUTHOR:

TSERETELI, G. F.

TITLE:

SOKRASHCHENIIA V GRECHESKIKH...

PLACE:

SANKPETERBURG

DATE:

1896

Master Negative #

91-80319-1

COLUMBIA UNIVERSITY LIBRARIES
PRESERVATION DEPARTMENT

BIBLIOGRAPHIC MICROFORM TARGET

Original Material as Filmed - Existing Bibliographic Record

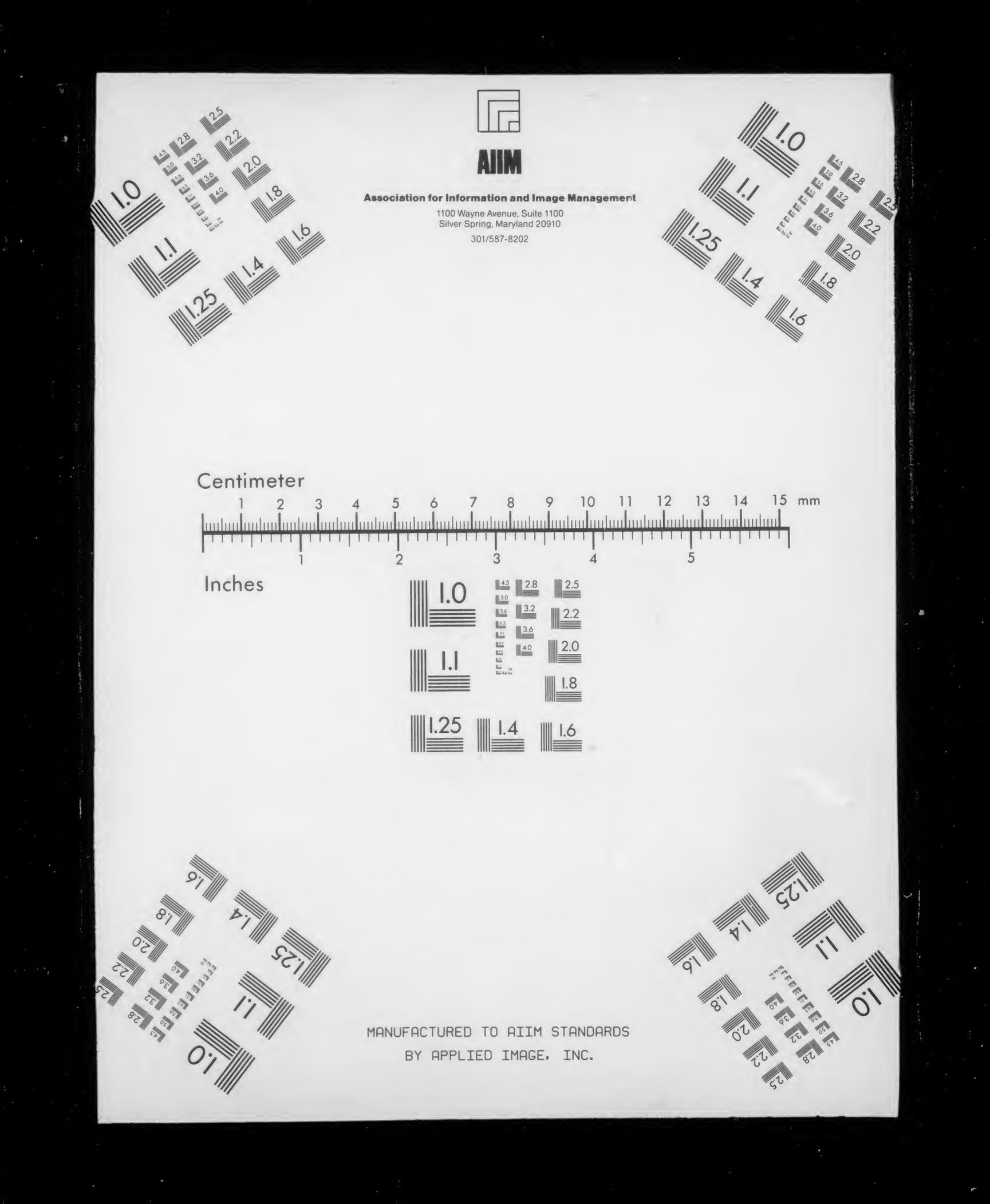
887.17
T99 Tsereteli, Grigorii Filimonovich, 1870-
... Sokrashcheniia v grecheskikh rukopisiakh, preimushchestvenno po datirovannym rukopisiam S.-Peterburga i Moskvy... [Abbreviations in Greek mss. especially in dated mss. of St.Petersburg and Moscow]... Sanktpeterburg, 1896.
xliii, 226 p. 30 plates. 24½ cm.

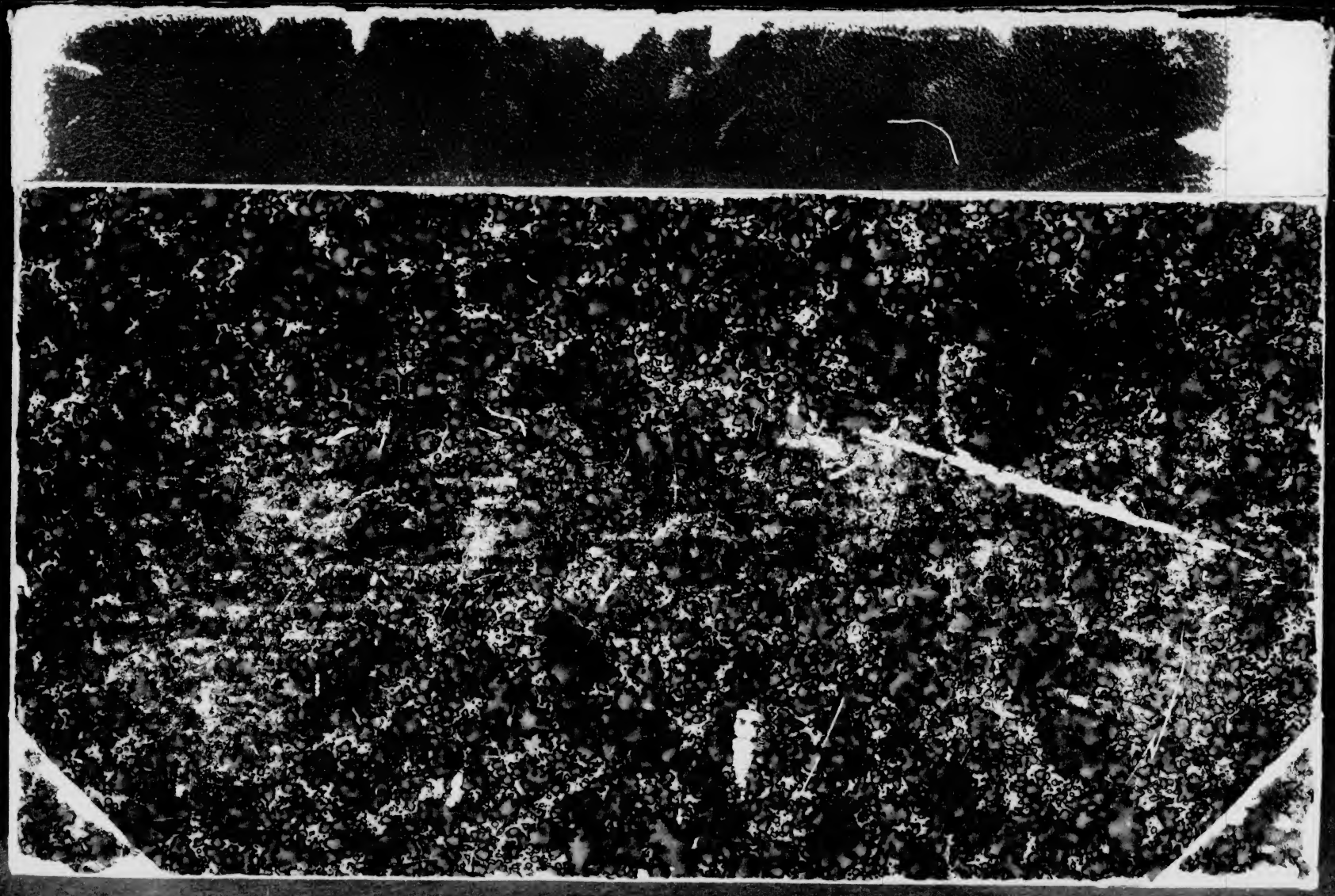
At head of title: Grigorii Tsereteli.
Bibliography p. 225-226.
Added t.-p. reads: De compendiis scripturae codicum Graecorum [et] praecipue Petropolitanorum et Mosquensium anni nova instructorum...

Restrictions on Use:

TECHNICAL MICROFORM DATA

FILM SIZE: 35 mm REDUCTION RATIO: 11
IMAGE PLACEMENT: IA (IIA) IB IIB
DATE FILMED: 11-4-91 INITIALS M, B
FILMED BY: RESEARCH PUBLICATIONS, INC WOODBRIDGE, CT


AIIM
Association for Information and Image Management
1100 Wayne Avenue, Suite 1100
Silver Spring, Maryland 20910
301/587-8202
Centimeter
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 mm
1 2 3 4 5
Inches
MANUFACTURED TO AIIM STANDARDS
BY APPLIED IMAGE, INC.



887.17 T99

T99

Columbia College
in the City of New York.
Library.

Library of
Dr. Otto von Struve.
bought from
Barnard Library Fund.

GREGORIUS ZERETELI

DE COMPENDIIS SCRIPTURAE

CODICUM GRAECORUM

PRAECIPUE

PETROPOLITANORUM ET MOSQUENSIUM

ANNI NOTA INSTRUCTORUM

ACCEDUNT 30 TABULAE

PETROPOLI
TYPIS ACADEMIAE CAESAREAE SCIENTIARUM
MDCCCLXXXXVI

Григорій Церетели

СОКРАЩЕНІЯ

ВЪ

ГРЕЧЕСКИХЪ РУКОПИСЯХЪ

ПРЕИМУЩЕСТВЕННО

ПО ДАТИРОВАННЫМЪ РУКОПИСЯМЪ

С.-ПЕТЕРБУРГА и МОСКВЫ

СЪ 30 ТАБЛИЦАМИ

САНКТПЕТЕРБУРГЪ
ТИПОГРАФІЯ ИМПЕРАТОРСКОЙ АКАДЕМІИ НАУКЪ
(Вас. Остр., 9 лин., № 12)
1896

COLUMBIA
UNIVERSITY
LIBRARY

887.17
T99

По опредѣленію Историко-филологическаго факультета Императорскаго С.-Петербургскаго Университета печатать дозволяется.

Деканъ *И. Помяловскій.*

5 сентября 1896 г.

Матери и отцу

посвящаю

свой трудъ.

153939

MAY 31 1898 b 95

Считаю долгомъ выразить мою искреннюю признательность Историко-Филологическому факультету С.-Петербургскаго Университета, который оказалъ мнѣ матеріальную и нравственную поддержку, напечатавъ настоящую работу, удостоенную въ 1893 г. награды золотой медалью. Отъ всей души благодарю моего дорогаго учителя профессора В. К. Ернштедта за все то участіе, съ которымъ онъ отнесся къ моему труду, помогая мнѣ и совѣтами и указаніями и даже корректурою всего сочиненія. Сознаю, что только благодаря его помощи я могъ ознакомиться съ необходимымъ матеріаломъ и восполнить во время тѣ пробѣлы, которые были допущены мной по незнанію нѣкоторыхъ источниковъ. Живѣйшую благодарность приношу профессору И. В. Помяловскому и ректору Университета П. В. Никитину, благодаря содѣйствію которыхъ мое сочиненіе могло появиться въ свѣтъ. Въ заключеніе не могу не упомянуть и о томъ сочувствіи, которое оказали мнѣ при моихъ занятіяхъ рукописными текстами завѣдующій рукописнымъ отдѣленіемъ Императорской С.-Петербургской Публичной Библіотеки И. А. Бычковъ и настоятель Заиконоспасскаго монастыря о. Владимиръ, ризничій Патріаршей Ризницы, бывшій въ то время и библіотекаремъ Московской Синодальной Библіотеки.

ОГЛАВЛЕНІЕ.

	стр.
Введеніе	I–XLIII
Текстъ:	
A	1
AI	5
AIC	10
AN	12
ANTI	15
ΑΠΟ	16
AP	17
AC	19
AY	22
AYTOC	23
ΓAP	24
ΔE	28
ΔIA	31
E	33
H	36
EIN	37
EINAI	40
ECTI	42
EICI	46
ECTAI	48
ECTω	49
EIC	50
ETTI	52
EN	53
EP	57
EC	59
HΓOYN	62
HN	63
HP	68
HC	69
I	76
INA	77
IN	77
IC	82
K	85
KATA	88
Λ	89
KAI	92
OI	99
OIC	100
OMOION	104
OMOY	105
ON	107

	стр.		стр.
ΟC	113	ΥΠΕΡ	139
ΟΤΙ	116	ΥΠΟ	140
ΟΥΝ	118	ΥC	141
ΟΥ	122	ω	141
ΟΥC	123	ωN	143
ΟΥΤΟC	127	ωP	147
ΠΑΡΑ	128	ωC	147
ΠΡΟ	132	Списокъ рукописей	153—223
ΠΡΟC	132	Списокъ пособій	225
Τ	133		

ВВЕДЕНІЕ.

Уже въ древнихъ греческихъ папирусахъ, относящихся къ первымъ вѣкамъ по Р. Х., можно замѣтить стремленіе писцовъ сокращать для выигрыванія мѣста и ускоренія работы тѣ слова, которыя чаще всего попадаются въ рукописи и сокращеніе которыхъ не могло затруднять читателя. Главнымъ образомъ сокращеніе словъ практиковалось въ рукописяхъ курсивныхъ, такъ какъ онѣ, не будучи предметами роскоши и служа для потребностей обыденной жизни, допускали гораздо большую свободу и непринужденность, чѣмъ папирусы, писанные маюскулами.

Впрочемъ и въ послѣднихъ, на сколько можно судить по новѣйшимъ папируснымъ находкамъ въ Египтѣ, а также по Геркуланумскимъ свиткамъ, допускались кое-гдѣ, преимущественно въ концѣ строки, сокращенія отдѣльныхъ, наиболѣе часто встрѣчающихся словъ.

Что же касается до уставныхъ рукописей, писанныхъ на пергаменѣ и содержащихъ въ себѣ произведенія литературы свѣтской и духовной, то онѣ, подобно маюскуламъ, избѣгаютъ сокращеній, такъ что послѣднія, если и встрѣчаются въ нихъ, то очень рѣдко и по бо̀льшей части въ концѣ строки.

Исключеніемъ въ данномъ случаѣ являются уставныя рукописи математическаго содержанія, въ которыхъ можно найти

цѣлый рядъ, какъ особыхъ спеціальныхъ знаковъ, такъ и значковъ обыкновеннаго письма для предлоговъ, союзовъ и другихъ наиболѣе употребительныхъ словъ.

Единственный родъ сокращенія, который очень рано пріобрѣлъ полныя права гражданства въ рукописяхъ уставныхъ, — это сокращенія *церковныя*. Объ ихъ древности можно судить уже по тому, что въ древнѣйшихъ спискахъ Священнаго Писанія (IV в.) онѣ встрѣчаются почти на каждой страницѣ. — Въ виду этого перейдемъ сначала къ сокращеніямъ церковнымъ, а затѣмъ попытаемся разобрать и другіе способы сокращеній, изъ которыхъ наибольшій интересъ и значеніе имѣютъ, какъ мы увидимъ ниже, сокращенія *тахиграфическія* или *стенографическія*.

I.

Слова ἄνθρωπος, δαυίδ, θεός, θεοτόκος, ἱεροι ταλήμ, ἰσραήλ, ἰησοῦς, ἰωάννης, κύριος, μήτηρ, οὐρανός, πατήρ, πνεῦμα, σωτήρ, σταυρός, υἱός, χριστός, употребляемыя главнымъ образомъ въ рукописяхъ церковнаго содержанія, сокращались по слѣдующему способу: изъ середины слова выбрасывались одна или нѣсколько буквъ, такъ что оставались только начальныя и конечныя буквы слова, а на пропускъ остальныхъ указывалось присутствіемъ горизонтальнаго штриха, который помѣщался надъ нетронутою частью слова, т. е. $\overline{\text{ANOC}}$, $\overline{\text{ΔΑΔ}}$ = ἄνθρωπος, δαυίδ и т. д.

Въ косвенныхъ падежахъ вышеприведенныхъ словъ выбрасывались тѣ же буквы, что и въ именительномъ, такъ что перемѣнялось только окончаніе, а горизонтальный надписной штрихъ оставался по прежнему: $\overline{\text{ANOY}}$, $\overline{\text{KOY}}$, $\overline{\text{KOY}}$ = ἀνθρώπου, χριστοῦ, κυρίου и т. д.

Сюда же можно относить производныя слова: ἀνθρωπίνη = $\overline{\text{ANINH}}$, κυριακή = $\overline{\text{KYKN}}$, πατρίς = $\overline{\text{ΠΡΙC}}$, πνευματικός = $\overline{\text{ΠΝΙΚΟC}}$, φιλανθρωπία = $\overline{\text{ΦΙΛΑΝΙΑ}}$, σωτήριος = $\overline{\text{CΡΙΟC}}$ и т. д.

Что касается до надписнаго горизонтальнаго штриха, то — впрочемъ исключительно въ словахъ многосложныхъ — вмѣсто

одного штриха ставится иногда два: $\overline{\overline{\text{ANOC}}}$ и т. д. Форма же штриха, начиная съ IX в., постепенно утрачиваетъ свой первоначальный характеръ, вслѣдствіе чего штрихъ является иногда то въ видѣ прямой линіи съ крючками на концахъ, т. е. $\overline{}$, то въ видѣ волнистой черточки, т. е. $\sim$.

Не мѣшаетъ замѣтить, что разобранный нами способъ сокращенія употребляется очень часто въ рукописяхъ славянскихъ и латинскихъ, причемъ даже горизонтальный штрихъ, — славянское титло —, подвергается тѣмъ же самымъ измѣненіямъ, т. е. принимаетъ то форму прямой линіи съ крючками на концахъ, то форму прямой волнистой черточки.

II.

Къ глубокой древности относится также способъ обозначать конечное ν при помощи горизонтальной прямой черточки, которая ставится надъ строкой около предшествующей буквы. Впервые находимъ мы это обозначеніе буквы ν въ папирусѣ Иперида (I в. до Р. Х.), но здѣсь, какъ и въ cod. Sinaiticus (IV в. по Р. Х.), подобнымъ образомъ сокращается только ν, оканчивающее строку.

Примѣры: ΠΑΝΤω$^{\overline{\nu}}$ — Иперидъ; ΠΑ$^{\overline{\nu}}$ | ΤωΝ — Синайская Библія.

Но иногда, хотя очень рѣдко, горизонтальный штрихъ замѣняетъ и ν, стоящее въ серединѣ строки.

Съ XIII в., какъ справедливо замѣчаетъ Леманъ[1]), этотъ родъ сокращенія начинаетъ встрѣчаться всё рѣже и рѣже, такъ что въ рукописяхъ XIV—XV вв. онъ попадается лишь въ видѣ исключенія.

Въ приведенныхъ мною примѣрахъ штрихъ, замѣняющій букву ν, имѣетъ форму прямой черточки, но уже въ рукопи-

1) Die tachygraphischen Abkürzungen, S. 3.

сяхъ IX в. онъ очень часто принимаетъ форму болѣе или менѣе изогнутую, причемъ своими размѣрами не соотвѣтствуетъ иногда величинѣ остальныхъ буквъ.

III.

Третій способъ сокращенія словъ безъ помощи тахиграфическихъ знаковъ состоитъ просто въ неполномъ написаніи слова, и примѣняется какъ въ древнѣйшихъ маюскульныхъ рукописяхъ, такъ и въ курсивныхъ и строчныхъ. — Распадается онъ на слѣдующія 12 группъ.

1. Сокращеніе слова останавливается на гласной, которая надписывается надъ предшествующей согласной.

Примѣръ: π̊ = περι

ΑΝΤΙΦ = ἀντίφωνον.

2. Сокращеніе слова останавливается на согласной, которая надписывается надъ предшествующей буквой.

Примѣръ: ΒΟΥ̂ = βουλη.

Эти два способа (въ особенности второй) относятся къ глубокой древности, такъ какъ встрѣчаются уже въ греческихъ надписяхъ римской эпохи. Очень часто попадаются они и на страницахъ древнѣйшихъ папирусныхъ рукописей, а именно: Ἀθηναίων πολιτεία Аристотеля (I в. до Р. Х.), Геркуланумскихъ свитковъ и т. д. Большимъ распространеніемъ пользуются они также въ уставныхъ рукописяхъ VII—IX вв., и затѣмъ переходятъ въ рукописи строчныя, гдѣ наравнѣ съ другими способами сокращеній пріобрѣтаютъ полныя права гражданства.

3. Сокращеніе слова останавливается на согласной, причемъ слѣдующая за нею буква дѣлается надписной, а на сокращенное написаніе слова указываетъ наклонный прямой штрихъ, который или пересѣкаетъ стоящую на строкѣ конечную согласную

или гласную (ρ, λ, ι, рѣже μ), или приписывается съ боку, касаясь предшествующей буквы своей серединой.

Примѣръ: ϕ̣ᵛ = φύσις.

4. Сокращеніе слова останавливается на согласной или гласной, причемъ слѣдующая за нею гласная или надписывается надъ предшествующей буквой или ставится на строкѣ около послѣдней, а на сокращенное написаніе слова указываетъ волнистая горизонтальная черточка, которая пересѣкаетъ нижній конецъ согласной или гласной (ρ, φ и ι).

Примѣръ: ϕ̣ᴴ = φησίν;

5. Первая или первыя буквы извѣстнаго слова остаются на строкѣ, тогда какъ одна или двѣ изъ ближайшихъ помѣщаются надъ нею.

Примѣръ: Δ̂ΙΝ = ἰνδικτιῶνος.

6. Первая или первыя буквы извѣстнаго слова остаются на строкѣ, тогда какъ одна или двѣ изъ ближайшихъ послѣдующихъ помѣщаются надъ ними, а на сокращеніе указываетъ наклонный прямой или горизонтальный волнистый штрихъ.

Примѣръ: ο̊κ ϑ̣ = κορινθίους.

7. Начальныя буквы слова остаются на строкѣ, а на неполное написаніе указываетъ наклонный прямой или горизонтальный волнистый штрихъ.

Примѣръ: ϕαρ = φαρισαῖοι.

8. На сокращенное написаніе слова указываетъ прямой или волнистый, перпендикулярно стоящій штрихъ, который помѣщается подъ буквой (чаще всего μ и δ).

Примѣры: ϟ = δεῖνα; Μ = μείζων, μοῦ.

9. Буква, идущая за начальной, вписывается въ нее или ставится подъ нею.

Примѣры: Λ̥ = λόγος; (κ) = ὀκτοβρίω.

10. Начальная буква вписывается въ идущую за нею.

Примѣръ: "(α) = ἀόριστος.

11. На строкѣ остается только начальная буква, всѣ же другія опускаются.

Примѣръ: ✻ = ψαλτήριον.

12. Буквы χ, μ, π и ω, начинающія слово, остаются на строкѣ, тогда какъ одна изъ послѣдующихъ, обыкновенно ρ, ζ или γ, перечеркиваетъ ихъ по серединѣ.—Этотъ способъ сокращенія употребляется уже въ греческихъ надписяхъ римской эпохи, затѣмъ въ древнѣйшихъ маюскульныхъ рукописяхъ (Ἀθηναίων πολιτεία Аристотеля, Иперидъ, Геркуланумскіе свитки) и наконецъ въ курсивныхъ, уставныхъ и строчныхъ рукописяхъ.

Примѣры: ⋔ = προς.

ℒ = ὥρα.

IV.

Изъ разобранныхъ мной способовъ первые два такъ же неподвижны, какъ маюскулы и уставъ, которые дали имъ начало, третій же, образовавшійся тоже на почвѣ маюскула и устава, и перешедшій затѣмъ въ рукописи строчныя, чуждъ какой бы то ни было цѣльности, такъ какъ опирается не на твердыя основанія опредѣленной системы, а на произволъ писцовъ. Вмѣстѣ съ тѣмъ всѣ три способа недостаточны для сокращенія, такъ какъ первый сокращаетъ слишкомъ незначительное количество словъ, второй ограничивается одной буквой ν, а третій грозитъ непонятностью. Въ виду этого явилась потребность въ изысканіи такого способа, который вмѣстѣ съ удобствомъ заключалъ бы въ себѣ извѣстнаго рода правильность и цѣльность, т. е. другими словами нуженъ былъ такой способъ, который бы представлялъ собою опредѣленную систему, не зависящую отъ произвола писцовъ. Богатый же матеріалъ для образованія такой системы можно было найти въ *тахиграфіи* или *стенографіи*, которая существовала въ Греціи уже въ IV в. до Р. Х. и которая дѣйствительно могла оформить стремленіе писать сокращенно введеніемъ извѣстныхъ правилъ, лишающихъ писцовъ возможности пользоваться исключительно своей фантазіей. Когда именно явилась потребность въ образованіи новаго — *четвертаго* — способа, сказать трудно, такъ какъ мы располагаемъ слишкомъ незначительнымъ матеріаломъ. Впрочемъ на основаніи кое какихъ данныхъ можно предполагать, что уже въ первыхъ вѣкахъ по Р. Х. дѣлались попытки сокращать предлоги, союзы и другія наиболѣе часто встрѣчающіяся слова при помощи опредѣленныхъ значковъ, о чемъ можно судить по рукописи Ἀθηναίων πολιτεία Аристотеля, гдѣ для этой цѣли употребляются прямая и выгнутая линіи, а также небольшее число условныхъ знаковъ (/ = εστι; // = εισι; \ = ειναι; ϟ = αυτος). Но съ другой стороны та же рукопись Аристотеля показываетъ намъ, что хотя желаніе сформировать систему и было, но тѣмъ не менѣе ничего опредѣленнаго не получилось, такъ какъ писцы, оставивъ въ сторонѣ тахиграфію, ограничились, повидимому, личной фантазіей. Но мало по малу тахиграфическіе знаки начинаютъ пріобрѣтать всё большее и большее роспространеніе, доказательствомъ чего служатъ Геркуланумскіе свитки, Iatrica Аристотеля и другіе папирусы, заполняющіе промежутокъ между II и VII вв. Когда же курсивъ (приблизительно въ концѣ VIII в.) преобразовался въ строчное письмо, то и тахиграфическіе значки, получивъ права гражданства, стали употребляться для сокращенія конечныхъ слоговъ, а также такихъ словъ, какъ ἐστί, εἰτί, εἶναι, γὰρ, καί и т. д.

Таковъ *четвертый* способъ сокращенія, который, какъ мы видимъ, состоитъ въ томъ, что конечные слоги и наиболѣе употребительныя слова замѣняются особыми значками, ведущими свое начало отъ *тахиграфіи,* къ очерку исторіи которой мы теперь и перейдемъ.

Въ 1883 г. при раскопкахъ, производимыхъ на Акрополѣ, былъ найденъ небольшой обломокъ мраморной плиты, покрытый обрывками греческой надписи, которую Келеръ на основаніи палеографическихъ данныхъ отнесъ къ первой половинѣ IV в. до Р. Х. Надпись сохранилась очень плохо и представляетъ собою маленькій фрагментъ, содержащій всего на всего 20 неполныхъ строчекъ, составляющихъ одинъ столбецъ, да сверхъ того отъ втораго столбца, который находился около перваго, сохранились начальныя буквы первыхъ 10 строкъ. Келеръ[1]) издалъ надпись, какъ «Bruchstücke eines alten Lehrbuches der Grammatik», но при ближайшемъ разсмотрѣніи, которое было предпринято Гомперцомъ[2]), оказалось, что надпись, не смотря на свою миніатюрность, очень интересна для исторіи греческаго письма, такъ какъ заключаетъ въ себѣ трактатъ, касающійся *тахиграфіи* или *стенографіи*.

Но попытка Гомперца построить на основаніи фрагментныхъ данныхъ цѣлую систему не удалась ему, не смотря на все его остроуміе, такъ что большинство вопросовъ по прежнему осталось открытымъ. Только въ 1894 г. надпись была окончательно объяснена Гитльбауеромъ[3]), который съ поразительной находчивостью и логичностью возсоздалъ всю систему и постарался привести её въ связь съ тахиграфическими системами, которые существовали послѣ Р. Х.

Основою всей системы служитъ вертикальная линія, которая сообразно своему положенію замѣняетъ гласныя α, ε, ι, ο, υ. Для обозначенія двугласныхъ къ этой линіи прикрѣпляется въ разныхъ положеніяхъ крючекъ, а для замѣна согласныхъ —

1) Mittheilungen des arch. Instituts in Athen VIII, S. 159 sqq., 1883. См. также Supplementa Corporis Inscriptionum Atticarum vol. alterius pp. 290—291 (№ 4321).

2) Ueber ein bisher unbekanntes griechisches Schriftsystem, Wien, 1884.

3) Die drei Systeme der griechischen Tachygraphie (= Denkschriften der Kaiserlichen Akademie der Wissenschaften in Wien, philos.-hist. Classe, Band XLIV, 1894).

горизонтальная черточка Отрывокъ, касающійся гласныхъ и двугласныхъ, читается въ надписи такъ:

[ἡ μὲν οὖν τρίτη τῶν φω]
νῶν δίφθογγα] π[οιεῖται]
τέσσαρ]α ἔχουσ'ἓν [μόνον
κέρας] ·Ι· τὸ δὲ πέμπτον
τῶν φωνηέντων ·Υ·
τρ]ία μὲν, π[ρότερον δὲ τὴν
ὀ]ρθὴν ἔχ[ον κεραίαν
τὸ] πρῶτο[ν, τὸ δεύτερον
πρ]οσλαμβ[άνον αὐτεῖ κέ
ρας ὕ]στερο[ν, τὸ τρίτον
ταῖ]ς κεραίαις ἀμφο[τέ
ραις] τῆς ὀρθῆς ἀπ[οκλῖ
νον].

т. е. третья гласная ι образуетъ четыре двугласныхъ (пользуясь для этого) лишь однимъ крючкомъ. Пятая гласная υ (образуетъ) три (двугласныхъ, при чемъ для образованія) первой присоединяетъ къ вертикальной крючекъ спереди, (для образованія) второй крючекъ снизу, (для образованія) третьей два крючка (къ обоимъ концамъ, т. е. верхнему и нижнему).

Іота, какъ мы видимъ, занимаетъ по дополненію Гитльбауера третье мѣсто, что вполнѣ вѣрно, такъ какъ, согласно замѣчанію Келера, въ греческомъ алфавитѣ гласныя слѣдуютъ въ такомъ порядкѣ: αειου. Далѣе, про *ипсилонъ* сказано, что онъ обозначается черезъ вертикальную линію. Такъ же должна обозначаться и буква ι, которая уже по самому положенію имѣетъ форму вертикальной линіи. Но разница между обозначеніемъ *іоты* и *ипсилона* должна быть и, какъ думаетъ Гитльбауеръ, она заключается просто въ положеніи линіи, а именно: для ι употреблялась линія надстрочная, для υ подстрочная.

Отсюда мы получимъ слѣдующія положенія для двугласныхъ:

ᒣ = αι; ᒧ = οι

ᒐ = ει; ᒋ = υι

ᒣ = αυ; ᒐ = ευ; ᒍ = ου.

Что касается до согласныхъ, то надпись говоритъ о нихъ слѣдующее:

τῶν] δ'ἀφώνων ἡ[μὲν
εὐθ]εῖα καὶ βρα[χεῖα
γρα]μμὴ
το]ῦ φωνηέντος [ἐν μέ
σω] (μὲν) τεθεῖσα δύ[ναται
δέλτ]α,
ἀρχεῖ] δὲ ταῦ,
πρὸς δὲ] τεῖ τελευτεῖ .νυ.
πλαγί]α δ'ἐπὶ τὴν ἀρχὴν
μὲν π]ροσηγμένη. πεῖ.
πρὸς δ]ὲ τεῖ τελευτεῖ. μῦ.
κατὰ δὲτ](ὸ μέ)σον πρὸς
μὲν τ]ὴν ἀρχὴν προσηγ
μένη. βῆτα.
πρὸς δὲ τὴν τ]ε[λευτὴν
γάμμα].

Какъ видно изъ контекста согласныя δ, τ, ν обозначаются черезъ εὐθεῖα καὶ βραχεῖα γραμμή, которой естественно противополагается наклонная черточка, такъ что дополненіе Гитльбауера πλαγία вполнѣ возможно, причемъ δέ, стоящее въ надписи послѣ πλαγία, требуетъ соотвѣтствующаго μέν послѣ ἡ въ первой строчкѣ. — Итакъ, надпись говоритъ, что «прямая и короткая черточка», присоединенная въ серединѣ вертикальной, обозначаетъ *дельту*, т. е. ᒣ = δι, въ началѣ — *тау*, т. е. ᒣ = τι, въ концѣ — ν, т. е. ᒧ = νι. Что же касается до наклонной, то идущая «къ началу», конечно, вертикальной линіи (ἐπὶ τὴν ἀρχὴν),

равняется буквѣ π, т. е. ᒣ = πι, къ концу — буквѣ μ, т. е. ᒧ = μι, въ серединѣ къ началу — β, т. е. ᒣ = βι.

Что же касается до дополненія Гитльбауеромъ буквы γ, о которой въ надписи не говорится, то это дополненіе объясняется само собою, такъ какъ согласныя соединены по группамъ. И дѣйствительно, сперва идутъ три *зубныя* (δ, τ, ν), а затѣмъ три *губныя* (π, β, μ), за которыми должны слѣдовать три *гортанныя*, т. е. γ, κ (γ)ν.

Отсюда получатся еще три согласныя:

ᒣ = γι; ᒣ = κι; ᒣ = (γ)νι.

Въ надписи, какъ мы видѣли, всё время трактовалось лишь о γραμμαὶ βραχεῖαι и притомъ εὐθεῖαι и πλάγιαι. Этимъ терминамъ, естественно, можно противополагать γραμμαὶ μακραί, также εὐθεῖαι и πλάγιαι. Тогда снова мы получимъ 9 положеній, а именно для трехъ *придыхательныхъ*, для трехъ двойныхъ согласныхъ: ξ, ζ, ψ, а также для σ, λ, ρ.

Эти девять согласныхъ опять таки располагаются въ томъ же порядкѣ, какъ 9 предыдущихъ, а именно: *зубныя* — ϑ, ζ и σ, *губныя* — φ, ψ и λ, *гортанныя* — χ, ξ и ρ, отсюда:

ᒣ = ϑι, ᒣ = ζι, ᒧ = σι

ᒣ = φι, ᒣ = ψι, ᒧ = λι

ᒣ = χι, ᒣ = ξι, ᒣ = ρι.

Итакъ, изъ текста надписи и дополненій Гитльбауера мы узнаемъ во первыхъ о томъ, какъ обозначались гласныя ι и υ, и во вторыхъ о способѣ замѣны согласныхъ; но остаются еще три гласныхъ α, ε, ο, о которыхъ въ надписи нѣтъ никакихъ упоминаній. Но, если мы обратимъ вниманіе съ одной стороны на то, что ι и υ замѣняются вертикальной линіей, а съ другой стороны примемъ въ соображеніе значки для согласныхъ, то для насъ станетъ яснымъ, что и другія гласныя должны были замѣняться вертикальной линіей, такъ какъ въ противномъ случаѣ негдѣ было бы помѣстить согласныя, представляющія собой γραμμαὶ εὐθεῖαι и πλάγιαι. Слѣдовательно и остальныя гласныя

*

(α ε ο) имѣли форму вертикальной линіи или наклонной, или прямой. Но прямая линія не пригодна для замѣны α, ε и ο, такъ какъ она замѣняетъ собою ι и υ; слѣдовательно остается наклонная вертикальная линія, идущая наклонно или вправо, или влѣво. Теперь спрашивается, какая изъ наклонныхъ замѣняла альфу,— обращенная вправо, или влѣво? Гитльбауеръ, кажется, не безъ основанія выбираетъ вторую, такъ какъ въ позднѣйшей греческой тахиграфіи значекъ слога αν имѣлъ форму ∠, гдѣ наклонная линія повидимому есть α, а горизонтальная — буква ν. Итакъ, *альфа* имѣетъ форму /. Остаются еще двѣ гласныхъ ε и ο. Что касается до буквы ε, то въ надписяхъ она ставится или перпендикулярно, или съ небольшимъ наклономъ влѣво. Съ другой стороны существуетъ третья лапидарная форма *епсилона* ⊂, въ которой нижній конецъ буквы, по большей части, нѣсколько спускается подъ строку. Въ виду этого мы, по всей вѣроятности, не погрѣшимъ противъ истины, если предположимъ, что буква ε въ разобранной нами системѣ имѣла форму: ⌐, т. е. отличалась отъ альфы лишь своимъ положеніемъ. Такимъ образомъ для буквы ο остается вертикальная линія, отклоненная вправо, т. е. \. Теперь нужно сказать нѣсколько словъ о томъ, какъ обозначались долгія гласныя. Если мы вспомнимъ, что въ нашей системѣ *aspiratae*, соотвѣтствующія болѣе краткимъ по выговору *tenues*, обозначаются черезъ удлиненіе горизонтальной черточки, то и въ данномъ случаѣ невольно является предположеніе, что долгія гласныя, а за ними и двугласныя, отличались отъ краткихъ лишь сравнительной удлиненностью, т. е. ᾰ=/, ᾱ=/, ε=⌐, η=⌐ и т. д.

Такова въ краткихъ словахъ гипотеза Гитльбауера, про которую можно сказать, что она изъ области возможнаго переходитъ въ область истиннаго, блестяще дополняя не сохранившіяся строки надписи.

Теперь нужно рѣшить вопросъ, употреблялась ли въ древности возсозданная Гитльбауеромъ *стенографическая* система.

имѣются ли у насъ для этого положительныя свидѣтельства авторовъ, и наконецъ зависитъ ли отъ этой системы какъ дальнѣйшее развитіе греческой *стенографіи*, такъ и латинскіе notae Tironianae. Не смотря на всю простоту и удобство разобранной нами системы, которая могла имѣть тѣмъ болѣе важное значеніе, что IV в. въ Аѳинахъ былъ вѣкомъ высшаго разцвѣта ораторскаго искусства въ лицѣ Димосѳена и его современниковъ, въ греческой литературѣ нѣтъ ни одного упоминанія о томъ, что въ Аѳинахъ того времени была стенографія. Существуетъ, дѣйствительно, одно мѣсто въ vita Xenophontis Діогена Лаертскаго[1]) гдѣ говорится, что Ксенофонтъ πρῶτος ὑποσημειωσάμενος τὰ λεγόμενα εἰς ἀνθρώπους ἤγαγεν. Съ легкой руки Липсіуса[2]) слово ὑποσημειωσάμενος считалось нѣкоторое время важнымъ свидѣтельствомъ въ пользу существованія въ Аѳинахъ IV в. стенографіи.— Но Шнейдеръ въ своемъ изданіи Memorabilia Ксенофонта[3]), возражая на пониманіе слова ὑποσημειωσάμενος въ смыслѣ «стенографировать», привелъ другое мѣсто изъ того же Діогена Лаертскаго[4]), въ которомъ передается о Сократикѣ Симонѣ, что онъ, возвращаясь домой ὧν ἐμνημόνευεν ὑποσημειώσεις ἐποιεῖτο, т. е. записывалъ то, что помнилъ изъ бесѣдъ съ Сократомъ. Отсюда Шнейдеръ и другіе ученые выводятъ, что и въ первомъ случаѣ глаголъ ὑποσημειοῦσθαι значитъ скорѣе «записывать», чѣмъ «стенографировать», хотя не мѣшаетъ замѣтить, что во первыхъ одинъ и тотъ же глаголъ можетъ быть употребленъ въ разныхъ значеніяхъ (напр. εἰς τάχος γράφειν — писать скоро, но также: писать при помощи значковъ, при помощи тахиграфіи), а во вторыхъ Діогенъ Лаертскій, не безъ основанія указываетъ на тотъ фактъ, что Ксенофонтъ πρῶτος ὑποσημειωσάμενος τὰ

1) Diog. Laert. 2,48: καὶ πρῶτος ὑποσημειωσάμενος τὰ λεγόμενα εἰς ἀνθρώπους ἤγαγεν, ἀπομνημονεύματα ἐπιγράψας.

2) Epistolarum selectarum centuriae VIII, p. 167. Cent. ad Belgas ep. 27: ego libenter Graecis gloriam dederim et nominatim Xenophonti philosopho et historico etc.

3) Ξενοφῶντος ἀπομνημονεύματα ed. Gottl. Schneider, Lipsiae 1801.

4) Diog. Laert. 2,122.

λεγόμενα εἰς ἀνθρώπους ἤγαγεν. Этими словами онъ какъ бы выдѣляетъ Ксенофонта изъ числа другихъ учениковъ Сократа и глаголомъ ὑποσημειοῦσθαι даетъ понять, что Ксенофонтъ *первымъ* ἤγαγεν τὰ λεγόμενα, записывая ихъ διὰ σημείων. — Но какъ бы то ни было, слова Діогена въ виду ихъ неясности нельзя принимать за положительное доказательство въ пользу существованія тахиграфіи въ Аѳинахъ IV вѣка.

Въ силу этого мы теряемъ послѣднее свидѣтельство и лишь на основаніи вышеупомянутой надписи можемъ утверждать, что тахиграфія дѣйствительно существовала въ Аѳинахъ до Р. Х., хотя авторы и не упоминаютъ о ней. Косвеннымъ же подтвержденіемъ нашей мысли служитъ Цицеронъ, который въ одномъ письмѣ къ Аттику[1]) употребляетъ слова διὰ σημείων scripseram,— слова, которыя доказываютъ намъ, что Греціи того времени *тахиграфія* была извѣстна, такъ какъ въ противномъ случаѣ слово σημεῖον не было бы употреблено Цицерономъ, какъ извѣстный, обще-принятый терминъ.

Словами Цицерона исчерпываются всѣ свѣдѣнія о тахиграфіи до Р. Х., что же касается до тахиграфіи, существовавшей послѣ Р. Х., то у насъ имѣется о ней цѣлый рядъ свидѣтельствъ.— Изъ нихъ на первомъ мѣстѣ по времени нужно ставить свидѣтельства Галена, который въ своихъ сочиненіяхъ не разъ упоминаетъ о тахиграфахъ, называя ихъ то οἱ διὰ σημείων ἠσκημένοι εἰς τάχος γράφειν, то οἱ διὰ σημείων ἠσκημένοι ἐν τάχει γράφειν[2]). Изъ словъ Галена сверхъ того можно заключать и о тѣхъ цѣляхъ, для которыхъ необходимы были тахиграфы, почти исключительно набиравшіеся изъ рабовъ. Къ ихъ помощи прибѣгали и для сохраненія, и для большаго распространенія сочиненій и

1) Ad Attic. XIII, 32: et quod ad te...scripsi, parum intellexti, credo, quia διὰ σημείων scripseram.

2) Περὶ τοῦ προγινώσκειν πρὸς Ἐπιγένην βιβλίον (Charterius vol. 8, p. 839 = Kühn vol. 14, p. 630): καὶ πέμψαντός γε αὐτοῦ τοῦς διὰ σημείων ἠσκημένους ἐν τάχει γράφειν ὑπηγόρευσα πάντα τὰ δειχθέντα καὶ λεχθέντα μὴ προορώμενος εἰ μέλλει δώσειν αὐτὰ πολλοῖς.

рѣчей среди публики, знающей тахиграфію, а такихъ знатоковъ, повидимому, было не мало. Подтвержденіемъ служитъ слѣдующій фактъ: рѣчь, произнесенная Галеномъ противъ врача Эразистрата и записанная потомъ при помощи писца ἠσκημένῳ ἐς τάχος γράφειν διὰ σημείων,[1]), такъ быстро разошлась по рукамъ, что Галенъ рѣшилъ на будущее время не произносить рѣчей δημοσία. Этотъ фактъ очень краснорѣчиво говоритъ о томъ, какимъ широкимъ распространеніемъ пользовалась тахиграфія въ 1 и 2 вв. послѣ Р. Х. Дальнѣйшимъ подтвержденіемъ этихъ словъ являются во 1-хъ слова Флавія Филострата: καὶ τὸν Ἡρώδην ὑπερησθέντα τῷ ἐπαίνῳ ... δοῦναί οἱ ... δέκα σημείων γραφέας[2]), во 2-хъ общеизвѣстный разсказъ о томъ, что Оригенъ имѣлъ обыкновеніе τὰς ἐπὶ τοῦ κοινοῦ λεγομένας αὐτῷ διαλέξεις ταχυγράφοις μεταλαβεῖν ἐπιτρέψαι[3]), въ 3-хъ слова оратора Проересія[4]): ἀξιῶ δοθῆναί μοι τοὺς ταχέως γράφοντας καὶ στῆναι κατὰ τὸ μέσον, οἳ καθ'ἡμέραν μὲν τῆς Θέμιδος γλῶσσαν ἀποσημαίνονται, σήμερον δὲ τοῖς ἡμετέροις ὑπερετήσονται λόγοις.

Два послѣдніе текста въ особенности интересны. Изъ разсказа объ Оригенѣ мы узнаемъ, что и отцы Церкви пользовались тахиграфіей, а это обстоятельство въ свою очередь даетъ намъ возможность предполагать, что и первые христіане во время гоненій обращались къ той же тахиграфіи для сохраненія и скорѣйшаго распространенія своихъ сочиненій. Что же касается до Проересія, который жилъ отъ 276 до 368 года, то

1) Περὶ τῶν ἰδίων βιβλίων I, 14 (Kühn, vol. XIX, p. 14 = Mueller, vol. II, p. 95): ἐπεὶ δ'ἱκανῶς ὁ λόγος ηὐδοκίμησεν ἐδεήθη μού τις φίλος ἐπαχθῶς ἔχων πρὸς αὐτὸν ὑπαγορεῦσαι τὰ ῥηθέντα τῷ πεμφθησομένῳ παρ'αὐτοῦ πρός με διὰ σημείων εἰς τὰχος ἠσκημένῳ γράφειν.

2) *Flavii Philostrati* vitae sophistarum, 574 (= Flavii Philostrati quae supersunt ed. Kayser (Turici, 1844), p. 249).

3) *Eusebii* hist. eccles. lib. VI, cap. XXXVI (= Migne, Patr. gr. vol. 20, p. 596 A). Ср. также ibid., lib. VI, cap. XXIII (= Migne, vol. 20, p. 576): οἱ ταχυγράφοι αὐτοῦ πλείους ἢ ἐπτὰ τὸν ἀριθμὸν παρῆσαν ὑπαγορεύοντι, χρόνοις τεταγμένοις ἀλλήλους ἀμείβοντες.

4) *Eunapii Sardiani* vitas sophistarum et fragmenta historiarum recens. notisque illustravit Boissonade, Amstelodami, 1822, p. 83.

изъ отрывка его рѣчи, произнесенной имъ въ Аѳинахъ послѣ возвращенія изъ изгнанія, намъ дѣлается извѣстнымъ, что тахиграфіей пользовались и при судебныхъ разбирательствахъ, на что указываютъ слова οἱ καθ' ἡμέραν τῆς Θέμιδος γλῶσσαν ἀποσημαίνονται.

При такомъ широкомъ распространеніи тахиграфіи, естественно, должна была ощущаться потребность въ устройствѣ такихъ школъ, которыя давали бы достаточную подготовку, какъ для занятій тахиграфіей, такъ и для пониманія того, что написано διὰ σημείων. Что такія подготовительныя школы существовали, видно изъ словъ Ѳеодорита Киррскаго, передающаго въ своей Ἐκκλησιαστικὴ ἱστορία[1]) о нѣкоемъ Протогенѣ, который основалъ для юношей школу — διδασκαλεῖον —, и училъ тамъ своихъ учениковъ во 1-хъ св. Писанію, во 2-хъ тахиграфіи. Но, если въ 5 в. по Р. Х. были такія школы, то, конечно, мы не погрѣшимъ противъ истины, предположивъ, что онѣ существовали и раньше.

Нерѣдко упоминаетъ о тахиграфіи и Василій Великій. Такъ въ одномъ изъ своихъ писемъ онъ говоритъ[2]): «Слова — крылаты. И вотъ въ силу этого, чтобы овладѣть быстротою улетающихъ словъ, мы обращаемся къ значкамъ. Ты же, рабъ, старательнѣе выводи значки и наблюдай за ихъ постановкой, чтобы маленькая ошибка не испортила большой рѣчи. Вѣдь благодаря старательности пишущаго рѣчь освобождается отъ погрѣшностей». Изъ этихъ словъ видно, какую важность придавалъ Василій Великій тахиграфіи, при помощи которой можно было

1) Histor. eccles. cap. XV, § 171 B (= Migne, vol. 82, p. 1157): Πρωτογένης δὲ ὁ ἀξιάγαστος, τὰ ἐκ νόμου γράμματα πεπαιδευμένος, καὶ γράφειν εἰς τάχος ἠσκημένος, τόπον εὑρὼν ἐπιτήδειον, καὶ τοῦτον διδασκαλεῖον ἀποφήνας μειρακίων κατέστη διδάσκαλος, καὶ κατὰ ταυτὸν γράφειν τε εἰς τάχος ἐδίδασκε καὶ τὰ θεῖα ἐξεπαίδευε λόγια.

2) *St. Basilii* ad notarium epistola 333 (= Migne, Patrologia graeca, vol. 32, p. 1076: οἱ λόγοι τὴν φύσιν ὑπόπτερον ἔχουσιν. Διὰ τοῦτο σημείων χρῄζουσιν, ἵνα ἱπταμένων αὐτῶν λάβῃ τὸ τάχος ὁ γράφων. Σὺ οὖν, ὦ παῖ, τὰ χαράγματα τέλεια ποίει καὶ τοὺς τύπους ἀκολούθως κατάστιζε. Ἐν γὰρ μικρᾷ πλάνῃ πολὺς ἡμάρτηται λόγος, τῇ δὲ ἐπιμελείᾳ τοῦ γράφοντος κατορθοῦται τὸ λεγόμενον.

безъ особаго труда слѣдить за ἔπεα πτερόεντα. Изъ всѣхъ вышеприведенныхъ свидѣтельствъ мы видимъ, что въ первые вѣка по Р. Х. тахиграфія пользовалась такимъ широкимъ распространеніемъ, что къ ней прибѣгали какъ ораторы, такъ и отцы церкви, какъ частныя лица, такъ и судебныя инстанціи. Мало того, въ силу большаго спроса на тахиграфовъ, открывались даже школы для подготовки людей ἠσκημένοι εἰς τάχος γράφειν. То же самое можно сказать и про послѣдующіе вѣка. О тахиграфахъ, которыхъ называютъ то ταχυγράφοι, то σημειογράφοι[1]), то νοτάριοι[2]), то ὑπογραφεῖς, имѣется цѣлый рядъ свидѣтельствъ[3]).

Даже сами писцы, свѣдущіе въ тахиграфіи, не забываютъ прибавлять къ своему имени слова, указывающаго на ихъ умѣніе писать διὰ σημείων. Такъ Ваанъ, писецъ Ареѳы, архіепископа Каппадокійскаго (860—932), прямо называетъ себя νοτάριος[4]).

На ряду съ многочисленными свидѣтельствами авторовъ, говорящихъ о процвѣтаніи тахиграфіи послѣ Р. Х., мы уже съ I в. начинаемъ встрѣчать въ рукописяхъ особые значки, которыми замѣняются какъ конечные слоги, такъ и наиболѣе употребительныя слова. Одни изъ этихъ знаковъ переходятъ затѣмъ въ рукописи послѣдующихъ вѣковъ, другіе постепенно измѣняютъ свою форму, третьи исчезаютъ безслѣдно и на ихъ мѣсто появляются новые. Эти въ свою очередь варьируются сообразно варіаціямъ письма, такъ что происходитъ постоянная смѣна значковъ, которые мало по малу пріобрѣтаютъ въ рукописяхъ всё большее и большее распространеніе, и наконецъ дѣлаются почти необходимымъ элементомъ.

1) Joannes Moschus in Limon. c. 197 (= Migne, Patrol. gr., vol. 87, pars III, p. 3085 A): παρὰ τοῦ σημειογράφου καὶ παρὰ τοῦ γραμματικοῦ αὐταρκῶς Ἀθανάσιος ἐπαιδεύθη.

2) Athanas. apol. ad Constantium imp. (= Migne, Patrol. gr., vol. 25, p. 621 D): Μοντάνου τοίνυν ἀποδημήσαντος ἦλθε Διογένης ὁ νοτάριος.

3) См. Zeibig, Geschichte und Literatur der Geschwindschreibkunst, S. 38—55.

4) См. приписк къ рукописи Климента Александрійскаго 914 г. (cod. Paris. gr. 451): ἐγράφη χειρὶ Βαάνους νοταρίου Ἀρέθα etc.

Но какъ свидѣтельства авторовъ, такъ и отдѣльные тахиграфическіе знаки не исчерпываютъ всего матеріала, при помощи котораго можно прослѣдить исторію греческой тахиграфіи, процвѣтавшей послѣ Р. Х. Въ нашемъ распоряженіи имѣются другія, болѣе положительныя, данныя, а именно: папирусные отрывки и обломки восковыхъ таблицъ V—VI вв., сплошь покрытые отдѣльными тахиграфическими значками, и цѣлыя пергаменныя рукописи X—XI вв., заключающія въ себѣ связные тексты, писанные также при помощи слоговой тахиграфіи. Что касается до папирусныхъ отрывковъ и восковыхъ таблицъ (они опубликованы проф. Вессели въ статьѣ: Ein System altgriechischer Tachygraphie[1]), то они, не представляя собой связнаго текста, являются, повидимому, работою учениковъ, практиковавшихся въ усвоеніи трудно запоминаемыхъ знаковъ. Значки идутъ въ отрывкахъ рядами, частью съ транскрипціей обозначаемыхъ ими буквъ и слоговъ, частью безъ нея, при чемъ одни изъ нихъ отличаются вполнѣ опредѣленнымъ характеромъ, другіе же оказываются еще не вполнѣ сформировавшимися. — Первый папирусный отрывокъ, занимающій въ статьѣ Вессели первую таблицу и распадающійся въ свою очередь на два кусочка, писанъ такъ называемымъ коптскимъ пошибомъ, на что указываетъ какъ общій тонъ письма, такъ и характеръ отдѣльныхъ элементовъ. Изъ этого отрывка, не смотря на его фрагментарность, мы узнаемъ, какъ обозначались въ тахиграфической системѣ V в. гласныя α, ε, η, ι, ο, υ, ω, двугласныя αι, αυ, ευ, οι, и отдѣльные слоги, оканчивающіеся на согласныя λ, ν, ρ, σ. Вторая и третья таблицы заняты въ статьѣ Вессели 7 обломками восковыхъ таблицъ, изъ которыхъ одни (№№ 2, 3, 4 и 5) заключаютъ, подобно вышеупомянутому папирусу, значки съ транскрипціей для слоговъ, оканчивающихся на согласныя γ, λ, ν, π, σ, ρ, другіе же (№№ 6, 7, 8) — значки безъ транскрипціи, идущіе по

1) Denkschriften der Kais. Akademie der Wissenschaften in Wien, philos.-histor. Classe, Band XLIV, 1895.

линейкамъ, причемъ большая часть этихъ значковъ и по значенію и по формѣ вполнѣ тожественна знакамъ, снабженнымъ транскрипціей. На четвертой таблицѣ у Вессели помѣщены два папирусныхъ отрывка. Изъ нихъ одинъ занятъ расположенными въ колонкахъ значками для слоговъ, начинающихся и оканчивающихся согласной, а другой представляетъ какъ бы повтореніе всѣхъ тѣхъ знаковъ, которые мы находимъ въ вышеупомянутыхъ отрывкахъ, при чемъ значки расположены въ алфавитномъ порядкѣ, рядами, безъ транскрипціи. Если теперь послѣ всего вышесказаннаго мы, не входя въ дальнѣйшій разборъ, обратимъ вниманіе съ одной стороны на тотъ фактъ, что всѣ дошедшіе до насъ обломки и отрывки V в. покрыты значками для отдѣльныхъ слоговъ въ различныхъ комбинаціяхъ, а съ другой на то, что всѣ гласныя и двугласныя располагаютъ самостоятельными символами — мы, естественно, придемъ къ слѣдующему выводу: *тахиграфическая система V в., будучи системой слоговой, вмѣстѣ съ тѣмъ не была системой фонетической, такъ какъ въ противномъ случаѣ одинаковыя по произношенію гласныя и двугласныя должны были бы замѣняться одними и тѣми же знаками, чего мы въ нашей системѣ не замѣчаемъ.*

Обратимся теперь къ тахиграфическимъ рукописямъ X—XI вв., которыхъ до нашего времени дошло нѣсколько. Первое мѣсто по древности занимаетъ, какъ мнѣ кажется, Парижская рукопись Гермогена (cod. Paris. 3032), относящаяся по характеру письма къ X в. Рукопись писана мелкимъ строчнымъ письмомъ на 152 лл. въ четвертку; сокращеній въ текстѣ мало; они допускаются лишь въ концѣ строки, но на поляхъ находятся довольно многочисленныя схоліи, писанныя той же рукой при помощи *слоговой* тахиграфіи. Уже Монфоконъ обратилъ вниманіе на эту рукопись. На стр. 363 своей Palaeographia Graeca онъ помѣстилъ tabulam notarum rhetoricarum e cod. Paris. 3032, и дешифрировалъ incredibili labore эти notae rhetoricae et oratoriae omnium lectu difficillimae. Послѣ Монфокона той же рукописью занимался Коппъ. Въ 1 томѣ его Palaeographia

Critica (стр. 437) находится болѣе удачный снимокъ съ тѣхъ же notae marginales, которыя были помѣщены раньше въ сочиненіи Монфокона, и сверхъ того приложенъ подробный разборъ значковъ съ исправленіями недочетовъ и промаховъ, допущенныхъ въ дешифрированіи знаменитымъ Бенедиктинцемъ. Въ новѣйшее время краткое описаніе этой рукописи сдѣлано Алленомъ въ его сочиненіи Notes on abbreviations in greek mss. (стр. 37), гдѣ можно найти цѣлый рядъ примѣровъ на нѣкоторые наиболѣе оригинальные знаки. — Рукопись Гермогена не является единственной представительницей слоговой тахиграфіи X в. Кромѣ нея въ нашемъ распоряженіи имѣется цѣлый рядъ другихъ тахиграфическихъ рукописей, ведущихъ свое начало изъ монастыря Grotta Ferrata. Основанный въ концѣ X в. св. Ниломъ Младшимъ, этотъ монастырь играетъ видную роль въ исторіи греческой тахиграфіи. Св. Нилъ, уроженецъ Калавріи, получилъ прекрасное образованіе и, отличаясь съ дѣтства любовью къ наукѣ, занимался между прочимъ переписываніемъ интересующихъ его сочиненій, пользуясь для этой цѣли λεπτῷ καὶ πυκνῷ ἰδιοχείρῳ[1]). Конечно, подъ словами λεπτῷ καὶ πυκνῷ нужно разумѣть обыкновенное строчное письмо, но письмо сильно сокращаемое при помощи тахиграфическихъ σημεῖα, которые были извѣстны Нилу, такъ какъ въ его время тахиграфія пользовалась большимъ распространеніемъ. Отъ дѣятельности Нила, какъ переписчика, до нашего времени сохранилось три рукописи, писанныхъ строчнымъ письмомъ, причемъ въ одной изъ нихъ есть много условныхъ знаковъ слоговаго характера. Постригшись на 30 году въ монахи, св. Нилъ нѣкоторое время оставался на родинѣ, гдѣ положилъ начало небольшому скиту, но затѣмъ благодаря частымъ нападеніемъ сарацинъ на Калавріо, переселился къ Риму и здѣсь на склонахъ Альбанскихъ горъ между Марино и Фраскати основалъ монастырь Grotta Ferrata.

1) Anonymi Βίος καὶ πολιτεία τοῦ ὁσίου καὶ θεοφόρου πατρὸς ἡμῶν Νείλου (= Migne, Patrol. gr., vol. 120, p. 42, cap. III C).

При отсутствіи книгопечатанія, когда сочиненія распространялись исключительно путемъ рукописнаго труда, дѣятельность св. Нила, какъ переписчика, знающаго къ тому же тахиграфію, естественно должна была найти въ средѣ его учениковъ самое широкое примѣненіе. И дѣйствительно, въ Grotta Ferrata мало по малу образовалась цѣлая школа, въ которой преподавались не только уставъ и обыкновенное строчное письмо, но и слоговая тахиграфія, доказательствомъ чего служитъ цѣлый рядъ рукописей. Послѣдній родъ письма (тахиграфія), конечно, долженъ былъ подвергнуться кое какимъ измѣненіямъ, которыя выразились какъ въ формѣ отдѣльныхъ элементовъ, такъ и въ изобрѣтеніи новыхъ недостающихъ знаковъ. Всё это естественно отразилось и на характерѣ цѣлой системы, которая нѣсколько отличается отъ системы, проведенной въ рукописи Гермогена, и называется системой *Итальянской*. — До нашего времени дошло болѣе 10 рукописей, писанныхъ или въ стѣнахъ Grotta Ferrata, или же, если и внѣ монастыря, то лицами, получившими, безъ сомнѣнія, тамъ свою начальную подготовку. Однѣ изъ этихъ рукописей писаны обыкновеннымъ строчнымъ письмомъ и только кое гдѣ можно найти въ нихъ тахиграфическіе значки слоговаго характера. Другія же, какъ cod. Vat. 1809 (X в.) и Nonni cod. (972 г.), кромѣ цѣлаго ряда листовъ обыкновеннаго письма, заключаютъ въ себѣ связные тексты, переданные при помощи слоговой тахиграфіи.

Первое мѣсто среди Гротта-Ферратскихъ рукописей занимаетъ извѣстный каждому палеографу cod. Vat. 1809 (X в.), въ которомъ изъ 268 лл. 44 листа писаны слоговой тахиграфіей. Уже Коппъ зналъ о существованіи этой рукописи, но не могъ воспользоваться ею и только благодаря любезности Амати, который прислалъ Коппу 5 первыхъ стиховъ изъ Иліады, составленныхъ имъ ad similitudinem notarum quae in Vaticano libro sunt, авторъ Pal. Critica могъ вывести приблизительное заключеніе о томъ, что тахиграфическая система Ватиканской рукописи имѣетъ много общаго съ рукописью Парижской. Впервые

снимки съ л. 263 cod. Vaticani, а также съ л. 216 об. были сдѣланы Кардиналомъ Анжело Маи и приложены имъ во 2 томѣ Nova patrum bibliotheca (Romae 1844). Затѣмъ тотъ же л. 263 былъ воспроизведенъ Гардтгаузеномъ въ его Beiträge zur griechischen Palaeographie, и наконецъ всѣ 44 лл., писанные тахиграфіей, были опубликованы въ фототипическихъ снимкахъ Гитльбауеромъ въ статьѣ «Die Ueberreste griechischer Tachygraphie im codex Vaticanus graecus 1809 [1]). Распадаются листы, сообразно своему положенію въ рукописи, на три части: первая (лл. 195—196) содержитъ отрывокъ изъ сочиненія св. Максима Исповѣдника, вторая (лл. 213—218) — такъ называемое Confessio Cypriani Antiocheni, третья (лл. 258—270) — Творенія Псевдо-Діонисія Ареопагита. Но не только мѣсто, занимаемое тахиграфическими листами въ рукописи, дѣлитъ ихъ на три отдѣльныя части. Къ этому присоединяется и характеръ письма, благодаря которому, даже не входя въ разборъ мелкихъ особенностей, можно видѣть, что тахиграфическая часть рукописи писана не однимъ лицомъ, а нѣсколькими. Особенно выдѣляются лл. 195—196, которые по всей вѣроятности написаны раньше другихъ и составляютъ какъ бы основу всего тахиграфическаго текста. Антоній Рокки на стр. 11 своего сочиненія «De Coenobio Cryptaferratensi» высказываетъ мысль, что cod. Vat. 1809 есть работа Павла, который былъ вторымъ настоятелемъ монастыря Grotta Ferrata. Быть можетъ въ этомъ предположеніи и есть доля правды, но во всякомъ случаѣ оно должно быть ограничено, а именно: Павелъ не могъ написать всей рукописи, на что указываетъ упомянутое мной различіе въ почеркахъ, хотя очень возможно, что его рукѣ принадлежатъ лл. 195—196 об.

Не меньшее значеніе для исторіи греческой тахиграфіи имѣетъ и другая рукопись, писанная также въ Grotta Ferrata. Это — такъ называемый Nonni codex (972 г.), содержащій творенія Діонисія Ареопагита съ комментаріемъ Нонна. Рукопись

1) Denkschriften der Kaiserlichen Akademie der Wissenschaften, philos.-hist. Classe, томы 28—29, а также отдѣльно.

дѣлится по письму на три части; первая состоитъ изъ текста, писаннаго строчнымъ письмомъ съ допущеніемъ кое-какихъ сокращеній для конечныхъ слоговъ, а также такихъ словъ, какъ ἐστί, εἰσί, ἀπό и т. д.; вторая — представляетъ собой писанныя мелкимъ уставомъ схоліи, въ которыхъ очень часто попадаются значки слоговой тахиграфіи, и наконецъ третья — состоитъ изъ замѣтокъ, разбросанныхъ по полямъ рукописи и писанныхъ слоговой тахиграфіей.

Кромѣ cod. Vat. 1809 и Nonni codex къ Италіанской школѣ относятся еще слѣдующія рукописи:

1. *Cod. Gr. Ferr. B. a. XIX.* Рукопись писана рукою св. Нила (965 г.) обыкновеннымъ строчнымъ письмомъ съ допущеніемъ кое гдѣ значковъ слоговаго характера.

2. *Cod. Angel. B. 3.11.* Эта рукопись относится приблизительно къ 972 г., такъ какъ ея письмо (строчное) сильно напоминаетъ Nonni codex. Писана она строчнымъ письмомъ и заключаетъ въ себѣ цѣлый рядъ тахиграфическихъ значковъ.

3. *Cod. Gr. Ferr. B. a. 1.* Рукопись содержитъ творенія Исидора Пелузійскаго и писана Павломъ, вторымъ аббатомъ монастыря Grotta Ferrata въ 986 г. Письмо — строчное; значковъ слоговой тахиграфіи очень много.

4. *Cod. Gr. Ferr. B. a. IV.* Про эту рукопись, писанную въ 992 г. Неофитомъ, нужно повторить то же самое, что было сказано о cod. Gr. Ferr. B. α. 1. Она писана строчнымъ письмомъ съ допущеніемъ кое гдѣ значковъ слоговой тахиграфіи.

5. *Cod. Vat. 1982* (= cod. Basil. 21), s. X.

6. Два листа изъ *cod. Vallicell. D. 43.* Эти листы по характеру письма (строчнаго) ничѣмъ не отличаются отъ *cod. Gr. Ferr. B. a. 1,* въ силу чего можно предполагать, что они писаны рукою Павла, и слѣдовательно относятся приблизительно къ 986 г.

Близкое сходство по формѣ тахиграфическихъ значковъ имѣютъ съ вышеприведенными рукописями еще слѣдующія: *cod. Mutin. II, A. 12, s. XI—XII, cod. Paris. 990, a. 1030 и cod. Grott. Ferr. B. a. III, s. XII.*

Если мы пожелаемъ теперь сравнить тахиграфическую систему рукописи Гермогена съ системой Италіанской, то съ перваго же взгляда замѣтимъ, что между ними такъ мало разницы, что невольно напрашивается предположеніе объ одномъ общемъ источникѣ для обѣихъ системъ. И дѣйствительно, тѣ различія, которыя дѣлаются замѣтными лишь при внимательномъ разборѣ, слишкомъ ничтожны въ сравненіи съ цѣлымъ рядомъ сходныхъ чертъ,—фактъ, указывающій на близость рукописи Гермогена къ руконисямъ италіанскимъ. Слѣдовательно, обѣ системы имѣютъ одинъ общій источникъ, который долженъ относиться къ болѣе раннему времени. Источникомъ же этимъ, хотя быть можетъ и не прямымъ, являются тѣ папирусные отрывки и обломки восковыхъ таблицъ, о которыхъ мы говорили выше, т. е. другими словами тахиграфическая система V в. Проводя теперь параллель между этой системой (папирусной) и системами X в. (пергаменными), мы замѣчаемъ прежде всего сходство въ начертаніи отдѣльныхъ буквъ. *Альфа* обозначается и въ *папирусной* системѣ и въ рукописяхъ X в. черезъ прямую горизонтальную черточку. *Епсилонъ* въ обѣихъ системахъ замѣняется прямой подстрочной черточкой, идущей влѣво. Такую же форму имѣетъ и буква ι, но въ отличіе отъ *епсилона* она замѣняется черточкой не *подстрочной*, а *настрочной*: /. Буква ϑ въ *папирусной* системѣ имѣетъ форму остраго угла, обращеннаго кверху. Почти также обозначается ϑ въ рукописи Гермогена и рукописяхъ изъ Grotta Ferrata.

Что касается до *іоты*, *каппы* и *ми*, то эти буквы въ обѣихъ системахъ пишутся одинаково: *іота* имѣетъ форму перпендикулярной черточки, *каппа* — остраго угла, обращеннаго вправо, т. е. <, а *ми* — форму волнистой горизонтальной линіи, прикрѣпленной правымъ концомъ къ перпендикулярной черточкѣ, т. е. ⌉. Буква ν въ обѣихъ системахъ имѣетъ по двѣ формы: одна употребляется въ томъ случаѣ, когда *ни* начинаетъ слогъ, другая — когда какой либо слогъ кончается буквою ν. Въ первомъ случаѣ ν похоже на печатное русское *и*, а во второмъ

имѣетъ форму маленькаго прямаго штриха, который ставится то горизонтально, то наклонно, напр. ον = \. *Омикронъ* въ *папирусной* системѣ фигурируетъ въ двухъ формахъ. Изъ нихъ одна есть ни что иное, какъ обыкновенное написаніе буквы ο, т. е. ο, а другая имѣетъ общія черты съ той формой, которую мы находимъ въ тахиграфическихъ рукописяхъ X в., а именно ς.

Что касается до *пи*, то въ папирусной системѣ эта буква имѣетъ двѣ формы, изъ которыхъ одна ставится въ слогахъ, начинающихся съ π, а другая въ слогахъ, оканчивающихся на эту букву. Въ первомъ случаѣ π есть горизонтальный, довольно длинный штрихъ, помѣщаемый выше строки, во второмъ же — штрихъ наклонный, подстрочный. Въ рукописи Гермогена и рукописяхъ Гротта-Ферратскихъ *пи* имѣетъ сходство съ первой формой, т. е. съ горизонтальнымъ настрочнымъ штрихомъ. Буква ρ подобно буквѣ π имѣетъ въ папирусной системѣ двѣ формы: одна представляетъ собой верхнюю часть буквы ρ, т. е. ноликъ, и ставится въ слогахъ, кончающихся на ρ, вторая же, обыкновенное курсивное ρ, ставится въ слогахъ, которые начинаются съ этой буквы. Почти такой же принципъ замѣчаемъ мы въ тахиграфическихъ рукописяхъ X в. Вполнѣ тожественно обозначается въ обѣихъ системахъ и буква σ, а именно: она имѣетъ форму ϲ (иногда ϛ).

Буквы φ и ψ пишутся и въ *папирусной* системѣ и въ тахиграфическихъ рукописяхъ X в. одинаково: ϕ = φ, † = ψ. Остается буква ω. Въ рукописи Гермогена и рукописяхъ Гротта-Ферратскихъ она имѣетъ форму ∼, въ *папирусной* же системѣ форму полукруга, обращеннаго книзу.

Что касается до отдѣльныхъ слоговъ, то и здѣсь между двумя системами можно найти много общаго. Такъ напр. слоги αλ, αρ, αυ, δου, ες, ηλ, ην, ης, ον, νον, σα, ση, σι, ων и ως обозначаются и въ системѣ *папирусной* и въ рукописяхъ X в. почти одинаково.

Системы:

	папирусная	пергаменная.		папирусная	пергаменная.
αλ:			ον:		
αρ:			νσν:		
αυ:			σα:		
δευ:			ση:		
ες:			σι:		
ηλ:			ων:		и
ην:			ως:		
ης:		и			

Но кромѣ сходства въ написаніи отдѣльныхъ элементовъ и компановки отдѣльныхъ слоговъ, мы замѣчаемъ также, что тахиграфическая система X в. опирается почти на тѣ же принципы, которые лежатъ въ основаніи системы *папирусной*, а именно, будучи письмомъ *слоговымъ*, она лишь до нѣкоторой степени является письмомъ *фонетическимъ*. Такъ напр., если съ одной стороны значекъ слога ιν, сходный по основной формѣ съ значкомъ слога ειν, и отличается отъ послѣдняго точкой, равно какъ значки для слоговъ ις и εις, то съ другой — гласныя ε, η, ι, υ, ο, ω, двугласныя αι, ει, οι и слоги αις, ες, ην и ης — всѣ имѣютъ особые значки отличные другъ отъ друга. Итакъ, система *папирусная* послужила основой для образованія системы *пергаменной*. Посмотримъ теперь, на что въ свою очередь опирается система *папирусная*, на ту ли тахиграфическую систему, которая дошла до насъ въ надписи, разобранной Гитльбауеромъ, или на такъ называемые notae tironianae.

Основнымъ элементомъ *епиграфической*[1]) системы служитъ, какъ мы видѣли, вертикальная линія, которая замѣняетъ гласныя и ставится то перпендикулярно, то наклонно (α = ; ε = ;

1) Гитльбауеръ называетъ систему надписи «Ксенофонтовской», такъ какъ приписываетъ ея изобрѣтеніе Ксенофонту. См. Die drei Systeme der gr. Tachygraphie, S. 17—18.

ι = ; ο = ; υ = ; η = ; ω =). Такая же вертикальная линія употребляется и въ системѣ *папирусной* для *епсилона*, *іоты* и *еты* (ε = ; ι = ; η =). Изъ остальныхъ гласныхъ *омикронъ* и *ипсилонъ* сохраняютъ свои курсивныя формы, а *омега* имѣетъ видъ обращеннаго книзу полукруга. Что касается до *альфы*, то она главнымъ образомъ обозначается при помощи горизонтальнаго штриха (—), но въ слогѣ ας имѣетъ видъ прямой черточки, идущей отъ правой руки къ лѣвой, т. е. . Эта форма напоминаетъ собою тотъ значекъ, которымъ *альфа* замѣняется въ системѣ *епиграфической*, т. е. , но съ другой стороны оба значка, фигурирующіе въ системѣ *папирусной*: — и , можно производить отъ обыкновенной курсивной формы для *альфы*, формы, которая встрѣчается въ папирусахъ I в. по Р. Х., т. е. .

Что касается до значковъ для двугласныхъ, то здѣсь между обѣими системами нѣтъ ничего общаго: въ системѣ епиграфической значки округлы, въ папирусной угловаты. Видно, что авторъ послѣдней создавалъ ихъ по новому типу, не прибѣгая къ помощи тѣхъ κέρατα (крючки), которые играютъ видную роль въ системѣ епиграфической. Но благодаря игнорированію этого положенія значки для двугласныхъ въ системѣ *папирусной* очень бѣдны по формѣ и отличаются неопредѣленностью составныхъ частей.

Для обозначенія согласныхъ въ *епиграфической* системѣ употребляется горизонтальная и наклонная черточки, которыя присоединяются къ вертикальной линіи, замѣняющей гласную, съ разныхъ сторонъ и въ разныхъ положеніяхъ. Въ слабой степени этотъ способъ обозначенія согласныхъ отразился и на системѣ *папирусной*, по главнымъ образомъ въ слогахъ, оканчивающихся на согласную. Такъ напр. слоги ιγ, ηγ и ηπ въ обѣихъ системахъ имѣютъ одинаковыя формы, а именно: ιγ = ; ηγ = ; ηπ = . Большое сходство есть также между слогомъ

λι *епиграфической* системы и слогомъ ιλ *папирусной* (λι = ιλ =).

Сверхъ указаннаго мной сходства въ образованіи двухъ-трехъ слоговъ въ системѣ папирусной можно замѣтить отдѣльныя согласныя, тожественныя по формѣ съ согласными системы *епиграфической*, но исключительно тѣ, которыя оканчиваютъ какой либо слогъ. Такъ напр. *гамма*, кончающая слогъ, имѣетъ форму прямого штриха, идущаго отъ лѣвой руки къ правой; *ламбда*, оканчивающая слогъ, замѣняется подобно *гаммѣ* прямымъ штрихомъ, который идетъ то отъ лѣвой руки къ правой (слоги αλ, ελ, ηλ, ολ, υλ), то отъ правой къ лѣвой (слоги ιλ и ωλ). *Ни*, кончающее слогъ, имѣетъ форму маленькаго штриха, стоящаго то горизонтально, то наклонно. — Эти три буквы особенно близки къ системѣ *епиграфической*. Даже ихъ положеніе въ отдѣльныхъ значкахъ почти всегда соотвѣтствуетъ тому положенію, которое они имѣютъ въ системѣ *епиграфической*, а именно: *гамма* по большей части (слоги ιγ, ηγ, εγ, ογ, υγ) прикрѣпляется къ серединѣ предшествующей гласной или двугласной; *ламбда* ставится очень часто, какъ и въ системѣ *епиграфической*, внизу подъ строчкой, хотя вмѣстѣ съ тѣмъ попадается и форма настрочная. То же самое можно сказать и про *ни*: значекъ этой буквы подобно значку для ламбды по большей части ставится внизу, помѣщаясь то подъ строкой, то на строкѣ.

Подводя итогъ всему вышесказанному, мы видимъ, что система *папирусная* имѣетъ много общаго съ системой *епиграфической*, на которую опирается какъ на основаніе. Но авторъ, черпая матеріалъ изъ системы *епиграфической*, вмѣстѣ съ тѣмъ старался быть оригинальнымъ и внесъ въ свое изобрѣтеніе много новыхъ чертъ и особенностей, благодаря которымъ система утратила свою цѣльность и ясность. Яркимъ доказательствомъ непослѣдовательности автора *папирусной* системы служитъ самый фактъ компановки отдѣльныхъ слоговъ; въ системѣ *епиграфической* въ слогахъ, начинающихся съ согласной, послѣдняя ставится съ лѣвой стороны гласной, а въ слогахъ,

кончающихся на согласную, — съ правой; въ системѣ же *папирусной* замѣтно смѣшеніе обоихъ принциповъ, а именно: согласная, кончающая слогъ, помѣщается то съ лѣвой стороны предшествующей гласной или двугласной, то съ правой. — Уничтоженіе κέρατα (крючковъ), которые употреблялись въ системѣ *епиграфической* для замѣны двугласныхъ, также нельзя считать удачнымъ шагомъ, такъ какъ благодаря этому и двугласныя и согласныя получили одинаковыя угловатыя формы.

Но *епиграфическая* система не была исключительнымъ матеріаломъ для образованія системы *папирусной*. Въ послѣднюю сверхъ того вошли съ одной стороны элементы, взятые изъ обыкновеннаго курсивнаго письма, съ другой — значки, заимствованные изъ notae tironianae. — Къ числу первыхъ относятся гласныя ο и υ, и согласная ρ, къ числу вторыхъ значки для слѣдующихъ согласныхъ, когда онѣ стоятъ въ началѣ слога: β, ζ, κ, λ, μ, ν, π, σ.

Изъ этого перечня видно, что notae tironianae оказали сильное вліяніе на созданіе папирусной системы: почти всѣ значки для согласныхъ заимствованы изъ нихъ, и притомъ, какъ мы увидимъ ниже, почти не подверглись измѣненію. *Бета* и въ notae tironianae и въ папирусной системѣ напоминаетъ своей формой цифру 3. *Дзета* имѣетъ видъ полукруга, обращеннаго кверху и прикрѣпленнаго съ правой стороны къ перпендикуляру. *Каппа* — форму остраго угла, повернутаго вправо. *Ламбда*—форму прямого штриха, идущаго отъ лѣвой руки къ правой (ср. въ notae tiron. слоги la, le, li); *ми* — волнистой горизонтальной линіи, прикрѣпленной справа къ перпендикуляру; *ни*, начинающее слогъ,—форму печатнаго *и*; *пи*—горизонтальнаго штриха, который соединяется съ слѣдующей буквой правымъ концомъ; *сигма* — обращеннаго вправо полукруга, насаженнаго на палочку, стоящую перпендикулярно.

Что касается до отдѣльныхъ слоговъ, то здѣсь мы не замѣчаемъ такого сильнаго сходства, какъ въ формахъ отдѣльныхъ буквъ. Дѣйствительно одинаковы только слѣдующіе слоги: λε, λι, ον, σε, ση и σι.

Итакъ, система папирусная образовалась во 1-хъ на основаніи системы епиграфической, во 2-хъ обыкновеннаго курсивнаго письма, въ 3-хъ на основаніи notae tironianae. Сверхъ того въ системѣ папирусной можно найти много значковъ, стоящихъ вполнѣ особо. Сюда относятся во 1-хъ двугласныя, во 2-хъ буква ω, въ 3-хъ цѣлый рядъ отдѣльныхъ слоговъ, изъ которыхъ нѣкоторые, какъ напр. ους, αρ и другіе, сильно выдѣляются своей неоконченностью и неясностью составныхъ частей. Возможно, что всѣ эти значки есть плодъ личной фантазіи автора, хотя съ другой стороны нѣтъ ничего невозможнаго въ томъ, что они взяты изъ какой либо другой болѣе древней стенографической системы, существовавшей въ первые вѣка по Р. Х.

Оказавъ вліяніе на тахиграфическую систему V в., *папирусную*, notae tironianae естественно должны были отразиться въ качествѣ вспомогательнаго матеріала и на тахиграфической системѣ X в., *пергаменной*, которая, какъ мы видѣли, находится въ сильной зависимости отъ системы V в., *папирусной*.

Въ постепенномъ развитіи notarum tironianarum замѣтны четыре періода[1]). Къ первому, наиболѣе древнему, относятся значки для предлоговъ и другихъ наиболѣе употребительныхъ словъ. Въ основѣ этихъ значковъ лежатъ латинскіе маюскулы, сокращенные до nec plus ultra, такъ что значекъ, замѣняющій какое либо слово, состоитъ изъ одного штриха, представляющаго лишь нѣкоторую часть буквы, обыкновенно начальной.

Примѣры: ∧ = alius; \ = ab; / = ad; ~ = non.

Когда число подобныхъ значковъ слишкомъ увеличилось, стали для избѣжанія commutationis одинаковыхъ по формѣ и различныхъ по значенію сокращеній присоединять къ нимъ точку, которая ставилась то наверху, то внизу, то слѣва, то справа.

Примѣры: ꝗ· = quo; ꝗ. = quodam; .ꝗ = quonam.

1) Schmitz, De Romanorum tachygraphia (Beiträge zur lateinischen Sprach—und Literaturkunde), pp. 217—218. См. также Lehmann, Die tach. Abkürzungen, S. 16—17.

Но въ скоромъ времени этотъ способъ, который могъ привести къ затрудненіямъ вслѣдствіе игнорированія окончаній, былъ нѣсколько видоизмѣненъ, а именно: къ значку, замѣняющему имя или глаголъ, стали присоединять другой, болѣе миніатюрный значекъ для обозначенія конечнаго слога. Такимъ образомъ сокращаемыя слова состояли изъ начальной буквы слова, переданной при помощи тироновскаго алфавита и особаго значка для конечныхъ слоговъ. Затѣмъ въ болѣе позднія времена началъ входить въ употребленіе третій способъ. Сущность его состояла въ слѣдующемъ: брались отдѣльныя части двухъ, трехъ, иногда четырехъ буквъ, входящихъ въ составъ сокращаемаго слова, соединялись въ одно цѣлое и снабжались значкомъ для соотвѣтствующаго конечнаго слога. Значки для конечныхъ слоговъ, такъ называемые signa auxiliaria, ставились то надъ signum principale, т. е. центральною частью сокращенія, то подъ нимъ, то слѣва, то справа, и по размѣру были гораздо меньше.

Примѣръ: ⁊ ı = dʌum = damnum.

Наконецъ, вѣроятно около V в. по Р. Х., вошелъ въ употребленіе четвертый способъ, характеръ котораго былъ не *пословный*, а *слоговой*, т. е. слова дѣлились на отдѣльные слоги, причемъ каждый слогъ замѣнялся особымъ значкомъ, образованнымъ изъ тѣхъ буквъ, которыя входили въ него, какъ составныя части.

Примѣръ: ꝟ ∂ = hugo.

Если обратимся теперь къ греческой тахиграфической системѣ X в., *пергаменной*, то увидимъ, что всѣ четыре періода развитія notarum tironianarum отразились на ней въ большей или меньшей степени[1]). Фактъ подобной зависимости вполнѣ понятенъ. Тахиграфическая система X в. была какъ бы продолженіемъ системы V в., *папирусной*, и въ силу этого, естественно, должна была подчиниться вліянію тироновскихъ значковъ.

1) Lehmann, Die tachygraphischen Abkürzungen, S. 18—19.

Ея слоговой характеръ, соотвѣтствующій характеру системы *папирусной*, вмѣстѣ съ тѣмъ равняется четвертому періоду въ развитіи notarum tironianarum.

Съ другой стороны къ числу значковъ, созданныхъ по образцу перваго періода, относятся значки для предлоговъ (ἀνά[1]), ἀπό, ἐκ[1]), ἐπί, διά, ὑπό, ὑπέρ), а также для вспомогательнаго глагола εἶναι. Второму періоду соотвѣтствуетъ встрѣчающійся въ cod. Vat. 1809 (но не въ древнѣйшей части рукописи) способъ сокращать слова ὑμεῖς, ἡμεῖς, πάντες. Напр. ·ʒ = πες = πάντες (л. 217ʳb, 40).

Что же касается до третьяго періода, то онъ выразился также въ цѣломъ рядѣ примѣровъ, созданныхъ по образцу notarum tironianarum. Напр. ⌒ϟ = ψυας = ψυχάς (л. 217ʳc, 58). — Итакъ тахиграфическая система V в., *папирусная*, создалась на основаніи системы епиграфической и тироновскихъ значковъ, тахиграфическая же система X в., *пергаменная*, на основаніи системы *папирусной* и тѣхъ же notae tironianae.

Остается сказать нѣсколько словъ еще объ одной тахиграфической системѣ слогового характера, которую Гитльбауеръ[2]) называетъ Африканской. — Въ cod. Laur. Plut. IX, 15 на л. 167 внизу подъ текстомъ находится писанная слоговой тахиграфіей припись слѣдующаго содержанія: πε τρος εξι σεν τά λας κλιρικος εν ετι σῡϐ εν α φρικι αν ναλι πρες βι τε ρο αν τι χι ρον = πέτρος ἔξυσεν τάλας κληρικὸς ἐν ἔτει σῡϐ (=964) ἐν ἀφρικῇ ἀνναλι πρεσβυτέρῳ ἀντὶ χειρῶν. — Какъ видно изъ текста, только 4 гласныя имѣютъ здѣсь особые знаки, а именно: α, ε, ι, ο. Что же касается до прочихъ, то изъ нихъ η и υ = ι, а ω = ο. Сверхъ того *іотой* замѣняется двугласная ει и ῃ, а *омикрономъ* — φ, т. е. ι = υ = η = ῃ = ει и ο = ω = φ. Относительно формъ гласныхъ нужно замѣтить слѣдующее: *альфа* и *епсилонъ* обозначаются въ приписи такъ же, какъ въ системахъ *папирусной* и *пергаменной*; *іота*, имѣющая форму перпендикулярной черточки, въ общемъ похожа на *іоту* вышеупомянутыхъ системъ, но ея нижній конецъ иногда опускается подъ строку, чего въ системахъ *папирусной* и *пергаменной* мы не замѣчаемъ. Что касается до *омикрона*, который имѣетъ видъ выгнутой линіи, т. е. ◡, то Гитльбауеръ смотритъ на эту форму какъ на среднее между *омикрономъ* системы *епиграфической* и — системы Итальянской.

1) Значки для ἀνά и ἐκ употребляются исключительно въ чисто-тахиграфическихъ рукописяхъ, какъ cod. Vat. 1809 и т. д.

2) Gitlbauer, Philologische Streifzüge, S. 387, а также Gitlbauer, Die drei Systeme der griech. Tachygraphie, S. 23.

Быть можетъ, взглядъ Гитльбауера вѣренъ, но не мѣшаетъ замѣтить, что и въ системѣ Итальянской *омикронъ* не рѣдко принимаетъ форму ◡, что объясняется просто скоростью письма. — Изъ согласныхъ въ приписи встрѣчаются слѣдующія: β, κ, λ, ν, ξ, π, ρ, σ, τ, φ. Всѣ онѣ за исключеніемъ *беты* (и *тау*) въ бо́льшей или меньшей степени совпадаютъ съ соотвѣтствующими имъ согласными въ системахъ *папирусной* и *пергаменной*. Что же касается до *беты* и *тау*, то первая буква похожа на уставное μ, а вторая замѣняется исключительно двумя точками, — обозначеніе, существующее только въ системѣ *пергаменной*. Далѣе въ компановкѣ отдѣльныхъ слоговъ, какъ *конечныхъ*, такъ и *срединныхъ*, мы замѣчаемъ почти тѣ же принципы, что и въ системѣ *пергаменной*. Небольшая разница есть только въ слогахъ αν и εν, изъ которыхъ первый имѣетъ форму ✓ (въ пергаменной системѣ ⌙), а второй — ⌊ (въ пергаменной — ⌐). Итакъ съ внѣшней стороны *Африканская* система мало чѣмъ отличается отъ системы *папирусной* и *пергаменной*, но схожая въ частностяхъ, она вмѣстѣ съ тѣмъ опирается на совершенно другіе принципы, а именно: является системой *фонетической*. Такимъ образомъ можно предполагать, что, хотя *Африканская* система и получила свое начало отъ системы *папирусной*, но, развиваясь затѣмъ на почвѣ самостоятельной, отдалилась отъ своего прототипа въ силу мѣстныхъ условій и требованій. Прослѣдивъ исторію постепеннаго развитія греческой тахиграфіи и выяснивъ взаимное соотношеніе дошедшихъ до насъ

тахиграфическихъ системъ, мы можемъ перейти теперь къ рѣшенію вопроса о вліяніи тахиграфіи на обыкновенное письмо.

Уже въ нѣкоторыхъ папирусахъ, относящихся къ первымъ вѣкамъ по Р. Х., попадаются, но довольно рѣдко, особые значки, которыми писцы пользуются для сокращенія наиболѣе употребительныхъ словъ. Эти значки дѣлятся на *не тахиграфическіе* и *тахиграфическіе*. Подъ *не-тахиграфическими* я разумѣю тѣ, которые представляютъ собой практическое примѣненіе курсивнаго правила «писать какъ можно скорѣе», и, не будучи созданы на основаніи опредѣленной системы, состоятъ изъ начальной буквы съ присоединеніемъ къ ней прямой черточки, указывающей на неполное написаніе слова. *Тахиграфическими* же называю тѣ, въ основѣ которыхъ лежатъ элементы и правила тахиграфіи.

Въ рукописяхъ I—II в. по Р. Х. (исключительно папирусныхъ), писанныхъ обыкновеннымъ курсивнымъ письмомъ, мы находимъ цѣлый рядъ значковъ (*не-тахиграфическихъ* и *тахиграфическихъ*), которые употребляются для замѣны предлоговъ, глагола εἶναι и конечныхъ слоговъ. Такъ въ Геркуланумскихъ папирусахъ, содержащихъ сочиненіе Филодима περὶ θεῶν διαγωγῆς, мы встрѣчаемъ тахиграфическіе значки для ἐστί и εἶναι и курсивные для γάρ, καί и τον.

Слово ἐστί замѣняется здѣсь значкомъ /, εἶναι — значкомъ \. Въ первомъ я вижу тахиграфическое ε, во второмъ тахиграфическое ν [1]).

Что же касается до значковъ для γάρ, καί и τον, то они состоятъ изъ начальной буквы, къ которой присоединена прямая надписная черточка, указывающая на неполное написаніе слова. Далѣе въ папирусѣ Британскаго Музея за № CXXXI, содержащемъ Ἀθην. πολ. Аристотеля и относящемся къ I в. по Р. Х., мы находимъ также довольно много значковъ, изъ которыхъ чисто тахиграфическими нужно считать слѣдующіе: / = εστι; // = εισι; \ = ειναι; ⌊ = αυτην, αυτον etc.; ^ = ην; s = ης.

1) Гитльбауеръ (Die drei Systeme der gr. Tachygr., S. 45), а также Леманъ (Die tachygr. Abkürzungen, S. 105) усматриваютъ въ этомъ значкѣ слогъ αι.

Всѣ же остальные опираются на курсивный способъ и состоятъ изъ начальной буквы слова съ присоединеніемъ къ послѣдней прямой или выгнутой надписной черточки. Сюда относятся значки для слѣдующихъ словъ: ἀνά, διά, κατά, μετά, παρά, περί, σύν, ὑπέρ, ὑπό, затѣмъ γάρ, δέ, θαι, καί, μέν, οὖν, των. Пишутся они въ рукописи такъ: ἀ, δ′, κ′, μ′, π′, σ′, υ′, ὐ, γ′, δ′, θ′, κ′, μ′, ο′, τ′. Только въ слогѣ ται (въ глагольныхъ окончаніяхъ ται и νται, и въ nom. plur. словъ перваго склоненія) двугласная αι имѣетъ форму волнистой приписной линіи, въ которой можно видѣть простую лигатуру альфы и іоты.

Что касается до рукописей IV, V и VI вв., то по тѣмъ даннымъ, которыя находятся въ нашемъ распоряженіи, мы усматриваемъ въ нихъ также два способа для сокращенія словъ: *нетахиграфическій* и *тахиграфическій*. При этомъ надо замѣтить, что въ уставныхъ рукописяхъ IV, V и VI вв. практикуется исключительно способъ *не-тахиграфическій*, и то очень рѣдко. Такъ напр. въ cod. Sinait. и cod. Caes. Dioscoridis встрѣчается только сокращеніе слога αι въ союзѣ καί, при чемъ значекъ имѣетъ то форму прямой черточки, то волнистой линіи. Тахиграфическихъ значковъ въ пергаменныхъ рукописяхъ этого періода мы не встрѣчаемъ ни разу; за то въ Луврскомъ папирусѣ 599 г. попадается одинъ разъ тахиграфическій значекъ для союза καί, имѣющій форму полукруга, обращеннаго влѣво и оканчивающагося на верху прямой черточкой.

Въ рукописяхъ VII — VIII в. (папирусныхъ и пергаменныхъ) число значковъ — какъ *не тахиграфическихъ*, такъ и *тахиграфическихъ* — нѣсколько увеличивается, при чемъ одни изъ нихъ, раньше встрѣчавшіеся, измѣняютъ свои первоначальныя формы, другіе же попадаются впервые.

Такъ въ Равеннскомъ папирусѣ 680 г. мы находимъ уже извѣстные намъ, но нѣсколько измѣненные по формѣ значки для

ης и καί, и новый значекъ для слога ος, а въ fragmentum Bobiense (VII—VIII в.) кромѣ попадавшихся раньше значковъ для αι, ην, ης и ἐστί, значковъ, которые, къ слову сказать, имѣютъ здѣсь уже болѣе опредѣленныя формы, мы встрѣчаемъ новые значки для ἔστω, ἔσται, ον, ὅτι, ου, ἄρα, πρός, ων, ως. — Всѣ эти значки дѣлятся на не-тахиграфическіе и тахиграфическіе. Къ числу первыхъ относятся значки для αι, ἔστω, ἔσται, ὅτι, ος, ως, къ числу вторыхъ значки для ην, ης, ἐστί, καί, ον, ου, αρα, πρός, ων.

Въ дополненіе ко всему вышесказанному нужно прибавить, что значки, которые мы находимъ въ рукописяхъ VI—VIII вв., хотя измѣняются со стороны формы и увеличиваются въ количествѣ, но вмѣстѣ съ тѣмъ не утрачиваютъ того характера случайной прибавки, который лежитъ на значкахъ, встрѣчающихся въ рукописяхъ болѣе ранняго періода.

Но вотъ наступаетъ IX в., вѣкъ преобразованія курсивнаго письма въ строчное, и тахиграфическіе значки, которые раньше были лишь рѣдкимъ исключеніемъ, начинаютъ по немногу пріобрѣтать права гражданства. Они теряютъ характеръ случайной прибавки, отодвигаютъ на второй планъ значки не-тахиграфическіе, получаютъ своего рода правила для постановки, однимъ словомъ входятъ въ рамки опредѣленной системы и къ X в. дѣлаются почти необходимой принадлежностью каждой рукописи.

Въ рукописяхъ первой половины IX в. тахиграфическіе значки употребляются и въ текстѣ, и въ схоліяхъ, но въ текстѣ ими пользуются очень рѣдко, въ схоліяхъ же — ставятъ вездѣ, гдѣ только представляется возможность. Впрочемъ первое правило проводится только въ текстахъ, писанныхъ съ особенной тщательностью; что же касается до разнаго рода замѣтокъ, посвященныхъ предметамъ второстепенной важности, то здѣсь значками пользуются въ неограниченной степени, помѣщая ихъ и въ началѣ и въ серединѣ и въ концѣ строки. Значки, которые мы находимъ въ рукописяхъ или вѣрнѣе въ рукописи этого періода, такъ какъ общій выводъ приходится дѣлать лишь на основаніи Порфирьевскаго Четвероевангелія 835 г., дѣлятся на *не-тахиграфическіе*, т. е. такіе, въ основѣ которыхъ лежитъ обыкновенное курсивное письмо, и *чисто-тахиграфическіе*, образованные по правиламъ слоговой тахиграфіи.

Къ первымъ относятся значки для α, διά, εἰς, λ, ος; ко вторымъ значки для конечныхъ слоговъ αις, ας, ειν, εις, εν, ες, ην, ης, ιν, οις, ον, ου, ουν, ους, ων, ως, буквы ω и словъ ἐστί и καί.— Изъ этихъ значковъ новыми, раньше не встрѣчавшимися, являются значки для αις, ες, ας, εν, ους, ω, ως. Всѣ остальные попадаются уже частью въ папирусахъ I—VII в., частью въ fragmentum Bobiense. Это—значки для ην, ης, ον, ου, ων, ἐστί, καί.— Что же касается до слоговъ ιν, ειν и εις, то они замѣняются значками слоговъ ην и ης. Причина этого заключается въ одинаковомъ произношеніи звуковъ η, ι и ει.

Въ рукописяхъ 2-ой половины IX в. прежнее правило о постановкѣ значковъ начинаетъ какъ будто игнорироваться и значки мало по малу проникаютъ въ текстъ рукописи, хотя всё еще въ ограниченномъ количествѣ. Писцы остаются вѣрны прежнимъ традиціямъ лишь относительно сокращенія конечныхъ слоговъ, которые они *стараются* писать въ текстѣ рукописи полностью, но — совершенно свободно сокращаютъ предлоги, союзы и вспомогательный глаголъ εἶναι. Въ схоліяхъ же, гдѣ необходимо было писать сжато для того, чтобы выиграть мѣсто, количество значковъ продолжаетъ увеличиваться, при чемъ нѣкоторые теряютъ свои прежнія формы или же исчезаютъ и замѣняются новыми. Къ числу новыхъ тахиграфическихъ значковъ, которые мы не находимъ въ Евангеліи 835 г., относятся значки для слоговъ αν, αρ, εις, ερ, ις, ωρ, предлоговъ παρά и πρός, союзовъ γάρ и οὖν и словъ εἰσί и εἶναι. Къ числу преобразованныхъ — значекъ для слога ους; къ числу прежнихъ, уже встрѣчавшихся, значки для αις (= ες), ας, εν, ην (= ειν = ιν), ης (= εις = ις), οις, ον, ου, ουν, ως, ω, ἐστί, καί. — Что же касается до значковъ не-тахиграфическихъ, то и они подобно значкамъ тахиграфическимъ частью подвергаются кое-какимъ измѣненіямъ, частью дополняются и замѣняются новыми. Къ числу из-

мѣненныхъ относятся значки для ἔσται и ἔστω, къ числу новыхъ значки для κ, οὗτος и ὁμοῦ[1]).

Въ рукописяхъ 1-ой половины X в. (приблизительно до 954 г.) прежнее правило въ общихъ чертахъ сохраняетъ свою силу, и значки, какъ *тахиграфическіе*, такъ и *не-тахиграфическіе*, встрѣчаются въ текстѣ не особенно часто. Но, стараясь соблюдать прежнія традиціи, писцы вмѣстѣ съ тѣмъ допускаютъ кое какія вольности и не рѣдко въ текстѣ въ концѣ строкъ сокращаютъ конечные слоги, — фактъ, *почти* неимѣвшій мѣста въ рукописяхъ IX в.

Къ числу тахиграфическихъ значковъ, которые мы находимъ въ рукописяхъ этого періода, относятся значки для αις, αν, αρ, ας, δέ, γάρ, εν, ες, ην (= ιν = ειν), ης (= ις = εις), καί, οις, ον, ους, ω, ων, ωρ, ως, εἶναι, ἐστί, εἰσί, ἀντί, ἀπό, κατά, παρά, πρός, ὑπό, ὅτι, οὖν; къ числу не-тахиграфическихъ значки для α, αι, αις (= αι + σ), ἔσται, διά, λ, κ, οὗτος. Изъ этихъ значковъ въ рукописяхъ IX в. мы не встрѣчали слѣдующіе: ἀπό, ἀντί, δέ, κατά, ὑπό. Что же касается до остальныхъ, то они сохраняютъ свои прежнія формы, и только слогъ ες, который раньше замѣнялся значкомъ слога αις: ״, получаетъ особый значекъ: Ɔ, что не мѣшаетъ писцамъ обозначать иногда слоги αις и ες значкомъ ״. Не мѣшаетъ также замѣтить, что буква α, которая

1) Среди рукописей конца IX в. и начала X в. видную роль играютъ рукописи, принадлежавшія нѣкогда Ареѳѣ, который сначала былъ діакономъ въ Патрѣ, а затѣмъ архіепископомъ въ Кессаріи Каппадокійской. — Дѣлятся эти рукописи на датированныя и недатированныя. Къ числу первыхъ относятся слѣдующія: Евклидъ 888 г. (cod. Oxon. Bodl. d'Orville X), Платонъ 896 г. (cod. Oxon. Bodl. Clarke 39), Климентъ Александрійскій 914 г. (cod. Paris. 451) и Полемическія статьи 932 г. (cod. Mosquensis 231). — Къ числу вторыхъ: Лукіанъ около 914 г. (cod. Harl. 5694), Аристидъ (cod. Laur. 60,3, — эту рукопись скорѣе нужно относить къ началу X в., чѣмъ къ IX в., хотя письмо ея и имѣетъ нѣкоторое сходство съ письмомъ рукописи Платона 896 г.), Климентъ Александрійскій X в. (cod. Mutin. 126), Пѣснопѣнія (cod. Vallicell. F. 10) X в., и Аристотель X в. (cod. Urbin. 35). — Во всѣхъ этихъ рукописяхъ на поляхъ мы находимъ цѣлый рядъ писанныхъ мелкимъ уставомъ схолій, изъ которыхъ очень многія принадлежатъ рукѣ самого Ареѳы, на что указываетъ иногда его подпись ἀρέθα.

О рукописяхъ Ареѳы см. Maass, Observationes palaeographicae (Mélanges Graux, Paris, 1884).

замѣняется обыкновенно значкомъ —, съ 954 г. въ слогѣ τα начинаетъ обозначаться черезъ двѣ *точки*, изъ которыхъ одна ставится надъ правымъ концомъ горизонтальной черты буквы τ, а другая подъ нимъ, т. е. ⊤̇.

Въ рукописяхъ 2-ой половины X в. значки и *тахиграфическіе* и *не-тахиграфическіе*, во 1-хъ пріобрѣтаютъ полныя права гражданства и дѣлаются необходимой принадлежностью не только схолій, но и текста рукописей, во 2-хъ, утративъ характеръ неподвижности, подвергаются разнаго рода измѣненіямъ со стороны формы, въ 3-хъ (приблизительно около 994 г.) слоги ειν, ιν, εις и ις, а также αις и ες получаютъ опредѣленные значки, и благодаря этому замѣна слоговъ ειν и ιν значкомъ ʌ (= ην), слоговъ εις и ις значкомъ ς (= ης) и слога ες значкомъ ״ (= αις) начинаетъ встрѣчаться всё рѣже и рѣже; въ 4-хъ, благодаря тому, что вторая половина X в. была временемъ процвѣтанія Италіанской тахиграфической школы, въ рукописяхъ, ведущихъ свое начало изъ монастыря Grotta Ferrata, появляются для обозначенія нѣкоторыхъ слоговъ значки новѣйшей формаціи, не имѣющіе ничего общаго съ значками прежними.

Составляя исключительную принадлежность рукописей чисто-тахиграфическихъ, эти значки не переходятъ въ рукописи обыкновеннаго письма, но стоятъ отдѣльно, такъ что тахиграфическіе значки, встрѣчающіеся въ рукописяхъ 2-ой половины X в., распадаются на двѣ группы: къ первой относятся тѣ сокращенія, которыя ведутъ свое начало отъ тахиграфическихъ системъ, существовавшихъ въ первые вѣка по Р. Х., ко второй тѣ, которые образовались на почвѣ слоговой тахиграфіи X в. Къ числу этихъ новыхъ значковъ, которые не нашли себѣ примѣненія въ рукописяхъ обыкновеннаго письма, продолжавшихъ пользоваться значками старыми, относятся значки для слѣдующихъ слоговъ: αι, αις, ειν, εις, ης, εν, ιν, ις, οις, ουν, ους и ων. Эти слоги въ рукописяхъ обыкновеннаго письма 2-ой половины X в. замѣняются значками S, ״, ʌʌ, ss, s, ∠, ʌ̈, ς̈, ¬, ϱ, ϒ, ∩; въ рукописяхъ же, писанныхъ тахиграфами монастыря Grotta Ferrata,

обозначаются такъ: ⸜, ⸝, ⸞, ⸟, ⸠, ⸡, ⸢, ⸣, ⸤, ⸥, ⸦, ⸧. Только два значка ⸠ (= ης) и ⸩ (= ων) встрѣчаются изрѣдка уже въ рукописяхъ обыкновеннаго письма IX в., что даетъ намъ возможность относить ихъ къ болѣе раннему времени, чѣмъ всѣ остальные, и смотрѣть на нихъ какъ на остатокъ тахиграфической системы, стоявшей между системой V в., *папирусной*, и системой X в., *пергаменной*.

Въ рукописяхъ 1-ой половины XI в. тахиграфическіе значки вмѣстѣ съ не-тахиграфическими встрѣчаются и въ текстѣ и въ схоліяхъ, причемъ въ нѣкоторыхъ рукописяхъ они ставятся совершенно свободно и въ началѣ, и въ серединѣ, и въ концѣ строки, т. е. другими словами, мы видимъ повтореніе того же принципа, который примѣнялся въ рукописяхъ конца X вѣка. Со стороны формы также нельзя замѣтить сильнаго движенія впередъ: писцы по мѣрѣ возможности стараются сохранять значки въ ихъ первоначальномъ видѣ, что особенно замѣтно въ рукописяхъ начала XI в., но благодаря требованіямъ строчнаго письма, которое въ XI в. дѣлается вообще небрежнѣе, значки приблизительно послѣ 1030 г. начинаютъ утрачивать прежнюю правильность, получать ненужныя прибавленія въ родѣ хвостиковъ, завитковъ, загибовъ и т. д., однимъ словомъ начинаютъ отдаляться отъ основныхъ формъ, созданныхъ по правиламъ тахиграфіи. Значки, которые мы находимъ въ рукописяхъ 1-ой половины XI в., дѣлятся снова на *не-тахиграфическіе* и *тахиграфическіе*. Къ числу первыхъ относятся значки для α, αι, ε, διά, λ, κ; къ числу вторыхъ цѣлый рядъ уже встрѣчавшихся сокращеній для конечныхъ слоговъ, предлоговъ, союзовъ и глагола εἶναι.

Въ рукописяхъ 2-ой половины XI в. значки, главнымъ образомъ тахиграфическіе, продолжаютъ подвергаться разнаго рода измѣненіямъ, такъ что нѣкоторые слоги, какъ напримѣръ ην и εν, получаютъ къ концу XI в. новые значки, образовавшіеся изъ небрежно написанныхъ старыхъ. Но на ряду съ такими вновь сформировавшимися значками продолжаютъ встрѣчаться значки старые, напоминающіе собой отчасти рукописи конца

X в., отчасти — начала XI в. Такимъ образомъ значки, употребляемые въ рукописяхъ 2-ой половины XI в., распадаются на двѣ группы: къ первой относятся тѣ значки, которые сохраняются еще въ своихъ прежнихъ формахъ, ко второй тѣ, которые благодаря небрежному написанію принимаютъ новыя формы, указывающія въ большинствѣ случаевъ на то, что писцы уже не понимали составныхъ частей измѣняемаго ими значка. Впрочемъ, вторая группа гораздо малочисленнѣе первой.

Въ рукописяхъ XII в. процессъ измѣненія значковъ со стороны формы продолжаетъ идти всё дальше и дальше, и мало по малу захватываетъ всѣ тахиграфическіе значки, изъ которыхъ многіе подвергаются дѣйствительно кореннымъ измѣненіямъ, но зависящимъ по большей части отъ произвола писцовъ, а потому и носящимъ на себѣ довольно случайный характеръ. Такое прогрессивное измѣненіе значковъ объясняется очень просто. Съ одной стороны здѣсь играетъ видную роль скорость письма, при которой значки естественно должны были терять прежнюю правильность, съ другой — тотъ фактъ, что писцы, не знакомые съ тахиграфіей, не могли понимать необходимаго noli me tangere тахиграфическихъ знаковъ, и мѣняли ихъ сообразно личному вкусу и желанію. Главнымъ образомъ измѣняются со стороны формы и положенія значки для слоговъ αν, ας, εν, ην, ης, а также ων и ως. Измѣненія другихъ значковъ менѣе ясны и скорѣе схватываются глазомъ, чѣмъ могутъ быть опредѣлены словами.

Гораздо больше опредѣленности замѣчаемъ мы въ рукописяхъ XIII в. Значки, въ нихъ употребляемые, продолжаютъ измѣнять свои формы, но эти измѣненія такъ значительны и ясны, что рукопись XIII в., если только въ ней находятся сокращенія, безо всякаго труда можно отличить отъ рукописи XII в., не опасаясь притомъ возможности впасть въ ошибку.

Говоря о значкахъ, я разумѣю подъ ними главнымъ образомъ значки *тахиграфическіе*, такъ какъ *не-тахиграфическіе*, начиная съ XI в., теряютъ свое значеніе и, почти не увеличиваясь въ количествѣ, играютъ такую ничтожную роль, что объ

нихъ нѣтъ нужды говорить отдѣльно. — Измѣненія тахиграфическихъ значковъ въ рукописяхъ XIII в., какъ я только что сказалъ, очень значительны и состоятъ во 1-хъ въ закругленіи угловатыхъ значковъ (напримѣръ αν, δέ, εν, οις и т. д.), во 2-хъ въ снабженіи значковъ округлыхъ разнаго рода придатками въ родѣ выгибовъ, загибовъ, крючковъ, въ 3-хъ въ полномъ измѣненіи основной формы, что дѣлалось писцами отчасти невольно, отчасти съ желаніемъ придать письму своего рода оригинальность (ср. значекъ союза καί, имѣющій въ Петровѣ Синаксарѣ 1249 года видъ спирали, а также значки для ἐστί, ων). Конечно, на ряду съ значками, утратившими какую бы то ни было опредѣленность, въ рукописяхъ XIII в. можно встрѣтить значки, отличающіеся прежней правильностью, но это — исключенія, которыя не вліяютъ на общій характеръ письма.

Въ рукописяхъ XIV и XV вв. значки продолжаютъ встрѣчаться въ неограниченномъ количествѣ и въ текстѣ и въ схоліяхъ, причемъ всё рѣже и рѣже попадаются они въ формахъ, напоминающихъ основныя формы IX—X вв. Сообразно общимъ измѣненіямъ строчнаго письма, которое въ XIV—XV в. сдѣлалось очень похожимъ по своей неразборчивости и слитности на письмо курсивное, и значки, употребляемые въ рукописяхъ этого періода, естественно должны были подвергнуться кореннымъ преобразованіямъ, что и выразилось въ утратѣ ими простоты и опредѣленности, т. е. другими словами тотъ процессъ измѣненія значковъ, который сталъ усиливаться съ XIII в., въ XIV и XV вв., принимаетъ все большіе и большіе размѣры. Благодаря этому письмо XIV — XV вв. отличается со стороны сокращеній большей своеобразностью: писцы видятъ въ значкахъ тѣ же буквы и въ виду этого подвергаютъ ихъ самымъ разнообразнымъ варіаціямъ и даютъ такія причудливыя формы, что основа значка совершенно исчезаетъ въ разнаго рода придаткахъ и дополненіяхъ. Перечислять значки, подвергшіеся наиболѣе сильнымъ перемѣнамъ, я не буду, такъ какъ мнѣ пришлось бы въ такомъ случаѣ приводить почти всѣ значки и при томъ не въ

одной, а въ нѣсколькихъ формахъ. Что же касается до разницы между письмомъ XIV в. и письмомъ XV в., то она скорѣе можетъ быть схвачена глазомъ, чѣмъ опредѣлена словами.

Подводя итогъ всему вышесказанному, мы видимъ, что уже въ рукописяхъ I—II в. по Р. Х. замѣтно небольшое вліяніе греческой тахиграфіи, выразившееся въ появленіи нѣсколькихъ значковъ несомнѣнно тахиграфическаго характера. Въ рукописяхъ послѣдующаго періода до VII в. включительно это вліяніе не усиливается и значки, какъ тахиграфическіе, такъ и не-тахиграфическіе встрѣчаются въ рукописяхъ очень рѣдко. Съ наступленіемъ VII в. вліяніе тахиграфіи дѣлается ощутительнѣе и число тахиграфическихъ знаковъ значительно увеличивается, хотя развивающіеся на равнѣ съ ними значки не-тахиграфическіе пользуются сначала бо́льшимъ распространеніемъ и даже отличаются бо́льшей систематичностью. Но вотъ наступаетъ IX в. и вмѣстѣ съ преобразованіемъ курсива въ письмо строчное начинается преобразованіе тахиграфическихъ знаковъ, заключающееся въ томъ, что они входятъ въ рамки опредѣленной системы и подчиняются своего рода правиламъ относительно постановки. Въ X в. тахиграфическіе значки, представляющіе собой уже общепринятую систему, продолжаютъ увеличиваться въ числѣ, отодвигаютъ на второй планъ значки не-тахиграфическіе и вмѣстѣ съ тѣмъ начинаютъ подвергаться кое-какимъ измѣненіямъ со стороны формы. Вначалѣ, пока среди писцовъ встрѣчались люди, знакомые съ тахиграфіей, въ этихъ измѣненіяхъ не было ничего случайнаго или произвольнаго, но вскорѣ, а именно уже къ концу XI в., система сокращеній, оставаясь общепринятой, теряетъ тахиграфическій характеръ и дѣлается для писцовъ непонятной, но вмѣстѣ съ тѣмъ необходимой принадлежностью письма. Въ рукописяхъ XIII в. постепенное извращеніе общепринятой системы дѣлается еще сильнѣе, и наконецъ къ XV в. тахиграфическіе знаки получаютъ такія причудливыя формы, что лишь путемъ историческаго сравненія можно найти ихъ первоначальную чисто-тахиграфическую основу.

ТЕКСТЪ.

Примѣры, расположенные мной въ алфавитномъ порядкѣ на 30 таблицахъ, заимствованы изъ рукописей Петербургскихъ, Московскихъ и иностранныхъ. Для большей ясности я раздѣлилъ примѣры сообразно мѣсту нахожденія рукописей, изъ которыхъ они взяты, на 3 группы: къ первой относятся примѣры, заимствованные изъ рукописей Петербургскихъ, ко второй — изъ рукописей Московскихъ, къ третьей — изъ иностранныхъ. Примѣры Петербургскіе не имѣютъ отличительнаго значка; примѣры Московскіе снабжены цифрою 2, Varia — цифрою 3, т. е. α — примѣры Петербургскіе, α_2 — Московскіе, α_3 — varia и т. д.

A.

Въ нѣкоторыхъ папирусахъ, относящихся къ III в. до Р. Х., буква α очень часто имѣетъ форму ⌣, которая встрѣчается вплоть до I-го в. до Р. Х.[1]). Въ папирусѣ же Каракаллы[2]) (III-го в. по Р. Х.), вмѣсто формы ⌣, мы находимъ прямую горизонтальную черточку, которая представляетъ собой упрощеніе формы ⌣ и ставится всегда надъ предшествующей буквой. Эта черточка и есть то сокращеніе буквы α, которое мы встрѣчаемъ затѣмъ въ пергаменныхъ рукописяхъ medii aevi до XII в. включительно. Изъ пергаменныхъ же рукописей впервые находимъ мы этотъ значекъ въ Евангеліи 835 г. (схоліи), причемъ онъ оканчивается здѣсь съ правой стороны маленькимъ крючкомъ и помѣщается всегда надъ предшествующей буквой.

Примѣры: σχημα (табл. 1, α); εις τινα (табл. 26, α).

Рукописи Ареѳы[3]) также замѣняютъ букву α прямой черточкой, которая помѣщается всегда надъ предшествующей буквой, и это положеніе значка остается безъ измѣненія и для послѣдующихъ вѣковъ.

Примѣры: ἡ παροιμια — Аристидъ (cod. Laur. 60,3) начала X в. (табл. 26, α_3); ἐπι-τηδεύμα-τος — Полемическія статьи 932 г. (табл. 1, α_2); ουσια, ταῦτα, σαρκα, ἀνα-μαρτήτου—ibid. (табл. 26, α_2); σχῆμα—Лукіанъ, около 914 г. (cod. Harleianus 5694, табл. 1, α_3).

---

1) Thompson, Greek and latin Palaeography, pp. 133 (табл. 2), 136 (табл. 2), 137 (табл. 1), а также см. алфавиты (стр. 148), столбцы 1—3.
Ср. Notices et Extraits des Manuscrits de la Bibliothèque Impériale etc., vol. XVIII (pl. XLIII, № 65 bis et pl. XIII, № 5).

2) Wilcken, Observationes ad historiam Aegypti provinciae Romanae etc. [p. 43: οικῑ-οικια(ς) и θυγ̄-θυγα(τρος)].

3) О рукописяхъ Ареѳы см. Введеніе стр. XXXVIII, прим. 1.

Изъ указанныхъ мною примѣровъ можно видѣть, что во всѣхъ вышеупомянутыхъ рукописяхъ прямая горизонтальная черточка въ значеніи буквы α ставится какъ надъ гласными звуками, такъ и надъ согласными (μ, ν, κ, τ, ι), но уже въ рукописи Аристотеля 954 г. на ряду съ этимъ обозначеніемъ альфы существуетъ другое, примѣняемое исключительно къ слогу τα.

Это обозначеніе состоитъ въ томъ, что къ горизонтальной чертѣ буквы τ прибавляются съ правой стороны двѣ точки, изъ которыхъ одна ставится надъ, а другая подъ чертою, т. е. $\dot{\tau}\dot{}$.

Примѣры: πάντα (табл. 1, α_3), σημαινομενα (табл. 6, ε_3).

Спрашивается, какъ объяснить присутствіе этихъ точекъ? Въ рукописи Аристотеля 954 г. буква α замѣняется, какъ мы видѣли, двумя точками *только* въ слогѣ τα, въ другихъ же слогахъ она обозначается прямой черточкой. Причина этого заключается, повидимому, въ формѣ строчнаго *тау*. И дѣйствительно, постановка горизонтальной черты въ смыслѣ *альфы* надъ горизонтальной чертой буквы τ могла повести къ неясности. Въ виду этого писцы придумали другой способъ обозначенія, а именно: они стали прибавлять къ буквѣ τ двѣ точки, желая указать этой прибавкой на то, что не смотря на отсутствіе альфы её нужно усматривать въ правомъ концѣ горизонтальной черты буквы τ. Отсюда ясно, что двѣ точки не представляютъ собой символа *альфы*[1]). (Аналогичный примѣръ, доказывающій наше предположеніе, можно видѣть въ постановкѣ такихъ же точекъ при настрочномъ положеніи значка слога αρ, гдѣ эти точки ставятся просто для избѣжанія неясности)[2]).

Нѣкоторыя рукописи монастыря Grotta Ferrata, замѣняя букву α двумя точками въ слогахъ βα, θα, κα, λα, μα, πα, σα, τα и ψα, употребляютъ вмѣстѣ съ тѣмъ прямую черточку въ слогахъ γα, να, ρα, φα, χα, а также εα, ια, εια и ευα.

1) Ср. Lehmann, Die tachygraphischen Abkürzungen, S. 30.
2) См. стр. 18.

Примѣры: λαοῦ—cod. Gr. Ferr. B. α. XIX, a. 965 (табл. 1, α_3); βάρει — Исидоръ 986 г. (табл. 1, α_3); τάφους, στόματος, καθαρόν, ψάμμον, πάνυ, θεασάμενοι, γάλα, γάλα, τέφρα, ὀρφανοτροφεία, δεῖνα, χάους, σκευασίας, θεογονία — Nonni codex a. 972 (табл. 1, α_3).

Такое строгое разграниченіе въ пользованіи тѣмъ или другимъ значкомъ буквы α находится въ тѣсной связи съ формами согласныхъ и гласныхъ, предшествующихъ этой буквѣ, а именно согласныя γ, ρ, φ, ν, гласныя ι и ε, и двугласныя ει и ευ допускаютъ по своимъ формамъ лишь горизонтальную черточку, тогда какъ строчные κ, μ, τ, π и θ въ формѣ ϑ болѣе удобны для употребленія двухъ точекъ. Это строгое разграниченіе мы замѣчаемъ, впрочемъ, только въ рукописяхъ монастыря Grotta Ferrata; въ другихъ же рукописяхъ, относящихся къ X, XI и XII вв., но не принадлежащихъ по характеру письма къ Италіанской школѣ, буква α то замѣняется двумя точками, то прямой черточкой, причемъ опредѣленныхъ правилъ не существуетъ. Впрочемъ, нужно замѣтить, что и здѣсь иногда на способъ обозначенія вліяетъ форма предшествующей буквы, хотя послѣдовательнаго проведенія этого принципа не замѣтно.

Такъ, напримѣръ, если при употребленіи уставныхъ κ, λ, ν, β и т. д. буква α замѣняется горизонтальной линіей, то съ другой стороны въ слогахъ, въ составъ которыхъ входятъ уставныя или строчныя формы буквъ ϑ, τ, π, σ, альфа то имѣетъ форму прямой черточки, то замѣняется двумя точками.

Примѣрами, въ которыхъ мы находимъ вмѣсто буквы α прямую черточку, могутъ служить слѣдующія слова:

ἐνταυθα — cod. Basil. 21, s. X (табл. 1, α_3); κατα-πεσὼν— Житія Святыхъ 1022 г. (табл. 1, α_2); φθα-σης, φά-γη — Житія Святыхъ 1023 г. (табл. 26, α_3); συνα-θροίζεις—Григорій Назіанзинъ 1030 г. (табл. 1, α_3); πολλάκις — Ефремъ Сиринъ 1057 г. (табл. 1, α); καθαρότητα, ἀλλὰ—Евангеліе 1062 г. (табл. 1, α);

ἀναβιβάζει, τυγχάνοντα — ibid. (табл. 26, α); πολλάκις № 1—cod. Taurin. B. 1.22, a. 1149 (табл. 1, α_3); περιπά-τει — Чтеніе Апостола въ недѣлю о разслабленномъ 1177 г. (табл. 1, α).

Иногда, хотя очень рѣдко, прямая черточка употребляется вмѣсто буквы α и въ рукописяхъ поздняго времени, доказательствомъ чего служатъ слѣдующіе

Примѣры: μακκαβαίους — Никита Ираклійскій 1231 г. (табл. 1, α_3); πάλιν, πολλάκις № 3 — cod. Laur. 5.10, saec. XIV (табл. 1, α_3).

Но, тѣмъ не менѣе, насколько я могу судить по просмотрѣнному мною рукописному матеріалу, конецъ употребленія горизонтальной черты вмѣсто буквы α нужно видѣть уже въ XI в., такъ какъ даже въ рукописяхъ XII в., если подобная замѣна и встрѣчается, то во всякомъ случаѣ очень рѣдко. Иллюстраціей же къ замѣнѣ буквы α двумя точками могутъ служить слѣдующія слова:

πάντα — Слова Василія Великаго 977 г. (табл. 26, α_2); ταυτα — Лѣствица 992 г. (табл. 1, α_2); δεσμα — Комментарій на Григорія Назіанзина 986 г. (табл. 1, α_3); πάντα — Ирмологій 994 г. (табл. 1, α); ἑβδομηκοντα — Паремейникъ 1054 г. (табл. 1, α); κατὰ — Іоаннъ Дамаскинъ 1069 г. (табл. 1, α); πειθόμεθα — Дѣянія Апостольскія 1111 г. (табл. 1, α); χρωήματα — Житіе Преподобнаго Нифонта 1126 г. (табл. 26, α_2); ὄνομα — Евангеліе 1199 г. (табл. 1, α_2); ἱνδάλματα — Петровъ Синаксарь 1249 г. (табл. 1, α); μεγα — Толковая Псалтирь 1275 г. (табл. 1, α_2); μονα — Слова Григорія Назіанзина 1339 г. (табл. 26, α_2).

Приблизительно 1275 г. оканчивается употребленіе двухъ точекъ для замѣны буквы α въ другихъ слогахъ, кромѣ слога τα, хотя, въ видѣ исключенія, подобную замѣну можно встрѣтить и въ рукописяхъ XIV в. (см. μονα). Не мѣшаетъ также обратить вниманіе и на то, что уже въ рукописяхъ XI и XII вв., какъ видно изъ приведенныхъ мною примѣровъ, двѣ точки употреблялись

главнымъ образомъ для сокращенія того же слога τα, попадаясь въ другихъ слогахъ (γα, να и т. д.) очень рѣдко. Слогъ же τα въ написаніи τ̈ встрѣчается вплоть до конца XV в. и даже позже.

Примѣры: παντα, τὰ — Новый Завѣтъ 1317 г. (табл. 1, α); πάντα — Ефремъ Сиринъ 1330 г. (табл. 1, α); κατα, ταῦτα — Евангеліе Θеофилакта Болгарскаго 1332 г. (табл. 1, α); ἅπαντα, ἐπιρρήματα — Георгій Пелагонъ 1421 г. (табл. 1, α).

Остается сказать еще нѣсколько словъ о замѣнѣ буквы α значкомъ слога τα, т. е. ÷ .

Впервые мы находимъ эту замѣну въ Евангеліи 1062 г. (табл. 1, α: πάντα, 2 стр. 1 слово). Дальнѣйшіе примѣры: πολλάκις № 2—Никита Ираклійскій 1231 г. (табл. 1, α_3); βαπτίσματι — Лѣствица 1306 г. (табл. 1, α_2); θυμιάματος — Евангеліе Θеофилакта Болгарскаго 1337 г. (табл. 1, α); μαρκιᾶν — Четвероевангеліе около 1450 г. (табл. 1, α)[1].

AI.

Одной изъ древнѣйшихъ рукописей, въ которой мы находимъ впервые особые значки для слога αι, является рукопись Аристотеля (I-го в. по Р. Х.). Но слогъ αι пишется въ ней сокращенно лишь тогда, когда онъ является составной частью слоговъ και и ται. Во всѣхъ же другихъ случаяхъ онъ обозначается полностью. Переходимъ къ разбору значковъ. При сокращеніи слога αι въ союзѣ καί первый писецъ рукописи[2]) употребляетъ прямую черточку, которую онъ ставитъ надъ буквою κ. Эта

1) Какъ на ошибку писца нужно смотрѣть на слово προτάσεων, которое взято Леманомъ изъ cod. Dresd. Da. 3, s. XV ineuntis, и въ которомъ слогъ τα обозначенъ такъ: τ̈ (табл. 1, α_3: προτασεων).

2) Рукопись писана, повидимому, четырьмя писцами. См. Kenyon, Aristotle on the constitution of Athens, 3 ed., p. X, а также Herwerden et Leeuwen, De republica Atheniensium, Aristotelis qui fertur liber Ἀθηναιων πολιτεια, p. 168.

черточка идетъ наклонно отъ правой руки къ лѣвой и своимъ нижнимъ концомъ соединяется съ верхомъ правой стороны буквы κ; что же касается до формы буквы, то писецъ употребляетъ исключительно курсивное κ, т. е. ϰ (табл. 2, $\alpha\iota_3$: και № 3 и και № 4). Наоборотъ, четвертый писецъ, употребляя уставное κ, соединяетъ надписную черточку съ лѣвой стороной буквы, причемъ придаетъ черточкѣ почти лежачее положеніе (табл. 2, $\alpha\iota_3$: και № 5)[1]). Второй писецъ не употребляетъ сокращеній; третій же вмѣсто прямой черточки пользуется волнистой линіей, которую онъ ставитъ около буквы κ. Нижній конецъ линіи или находится на строкѣ, или спускается подъ строку, а верхній соединяется съ правой стороной буквы κ (табл. 2, $\alpha\iota_3$: και № 1 и και № 2).

При употребленіи слога και въ серединѣ слова, первый писецъ сокращаетъ слогъ αι также при помощи прямой черточки, четвертый иногда употребляетъ волнистую линію, а третій пользуется ею исключительно.

Примѣры: καιρους — m. pr. (табл. 2, $\alpha\iota_3$); αναγκαιον — m. tertia (табл. 2, $\alpha\iota_3$); δικαιοις — m. quarta (табл. 2, $\alpha\iota_3$).

При сокращеніи слога αι въ окончаніи ται первый и четвертый писцы (третій пишетъ ται всегда полностью) пользуются исключительно волнистой линіей, но первый соединяетъ съ буквою τ ея середину, т. е. τ̴ [2]), а четвертый ея верхній конецъ, т. е. τ̵.

Примѣры: ενδεχεται — m. pr. (табл. 2, $\alpha\iota_3$); εσται — m. quarta (табл. 2, $\alpha\iota_3$).

Какъ первый, такъ и второй значки слога αι перешли въ рукописи уставныя (пергаменныя и папирусныя), но первый значекъ перемѣнилъ свое надписное положеніе на подписное.

1) Почти такой же значекъ находимъ мы въ Геркуланумскихъ папирусахъ, но тамъ онъ соединяется съ верхомъ правой стороны уставнаго κ и идетъ отъ лѣвой руки къ правой. См. Scott, Fragmenta Herculanensia, p. 98.

2) Точно такую же форму находимъ мы въ папирусѣ болѣе древнемъ, чѣмъ рукопись Ἀθηναίων πολιτεία Аристотеля, а именно 146 г. до Р. Х. См. Thompson, Greek and latin palaeography, p. 136.

Примѣры перваго: και № 6—cod. Sinait. s. IV (табл. 2, $\alpha\iota_3$); και № 13 — Fragmentum Bobiense s. VII — VIII (табл. 2, $\alpha\iota_3$).

Сюда же нужно относить примѣръ № 14 — изъ снимка, сдѣланнаго Анзельмомъ Бандуріемъ съ одной рукописи VIII — IX в. Значекъ слога αι имѣетъ здѣсь форму волнистой линіи съ загибами на концахъ, которая идетъ наклонно отъ лѣвой руки къ правой и присоединяется къ нижнему концу буквы κ (табл. 2, $\alpha\iota_3$). На эту форму нужно смотрѣть, конечно, какъ на варіацію первой.

Примѣры втораго: και № 7 (табл. 2, $\alpha\iota_3$)— cod. Sinait. s. IV; και № 8, και № 9 — cod. Caes. vetustiss. s. V (табл. 2, $\alpha\iota_3$); και № 10— cod. Caes. Dioscoridis, c. a. 506 (табл. 2, $\alpha\iota_3$); και № 11 — Луврскій папирусъ 599 г. (табл. 2, $\alpha\iota_3$); και № 12 — Равеннскій папирусъ 680 г. (табл. 2, $\alpha\iota_3$).

Сюда же, собственно говоря, нужно относить и тѣ два примѣра, которые взяты изъ Fragmentum Bobiense и Порфирьевской Псалтири 862 г., а именно: ἀνακλασθησεται (табл. 26, $\alpha\iota_3$) и κτισθήσονται (табл. 26, αι). Въ этихъ примѣрахъ значекъ слога αι также очень сильно напоминаетъ собою значекъ, употребляемый въ слогѣ ται 4-мъ писцомъ рукописи Аристотеля (ср. εσται—табл. 2, $\alpha\iota_3$), но имѣетъ болѣе округленную форму.

Видѣть въ первомъ значкѣ тахиграфическое ε (Леманъ, стр. 38) довольно трудно, такъ какъ въ рукописи Аристотеля при помощи такой же прямой черточки сокращаются слова μέν, δέ, γάρ и οὖν, а въ Геркуланумскихъ папирусахъ — των, γάρ и καί. Слѣдовательно, прямая черточка указываетъ просто на неполное написаніе слова. Что же касается до составныхъ частей втораго значка, то здѣсь нужно видѣть буквы α и ι (ср. αναγκαιον — табл. 2, $\alpha\iota_3$, гдѣ замѣтны въ значкѣ слога αι, какъ α, такъ и ι).

Переходимъ теперь къ строчнымъ рукописямъ (исключительно пергаменныя), между которыми первое мѣсто занимаетъ

Порфирьевское Четвероевангеліе 835 г. Въ тѣхъ схоліяхъ этой рукописи, которыя писаны мелкимъ полууставомъ, слогъ αι принимаетъ то форму волнистой горизонтальной линіи (табл. 2, αι: λεγεται), то маленькаго прямаго штриха, идущаго наклонно отъ правой руки къ лѣвой (табл. 1, αι: και № 1), причемъ, какъ первый, такъ и второй значки присоединяются къ нижнему концу предшествующей буквы. Въ текстѣ же и въ схоліяхъ, писанныхъ строчнымъ письмомъ, слогъ αι является постоянно въ формѣ ломанной линіи, которая иногда оканчивается внизу небольшимъ крючкомъ.

Примѣры: δικαιοσύνην № 2 (табл. 1, αι); στρατιῶται, αἰτήσηται, φαρισαιοι, ἀποδοκιμασθῆναι (табл. 26, αι).

Въ рукописяхъ Ареоы значекъ слога αι имѣетъ форму ς и ставится около предшествующей буквы, не соединяясь съ нею.

Примѣры: πλευραι — Евклидъ 888 г. (табл. 2, $\alpha\iota_3$); φαίνετ(αι) — Платонъ 896 г. (табл. 2, $\alpha\iota_3$); νύμφαι — cod. Mutin. 126 (s. X ineuntis); κε-φαλαί-ου, ἀναιρειν — Полемическія статьи 932 г. (табл. 2, $\alpha\iota_2$).

Въ рукописи Аристотеля 954 г. значекъ ς то стоитъ отдѣльно отъ предшествующей буквы, то соединяется съ нею своимъ верхнимъ концомъ.

Примѣры: διαλέγεται, γινεσθαι (табл. 2, $\alpha\iota_3$).

Въ рукописяхъ же, писанныхъ послѣ 954 г., я не нашелъ ни одного примѣра, въ которомъ бы значекъ ς стоялъ отдѣльно отъ предшествующей буквы: онъ всегда соединяется съ нею.

Примѣры: σημαίνει — Nonni cod. a. 972 (табл. 2, $\alpha\iota_3$); βαπτισθήσονται — Григорій Богословъ 994 г. (табл. 1, αι); εἶναι — Ирмологій 994 г. (табл. 1, αι); θλίβεσθαι — ibid. (табл. 26, αι); ἀποπεπληρῶσθαι — Діонисій Ареопагитъ 1048 г. (табл. 1, αι); καινόν № 6 — Паремейникъ 1054 г. (табл. 1, αι); εἶναι — ibid. (табл. 26, αι); ὑψοῦσθαι — Ефремъ Сиринъ 1057 г. (табл. 1, αι); ἐλαί-ω — Псалтирь

1088 — 90 г. (табл. 1, αι); συνέρχετ(αι) — Псалтирь 1122 г. (табл. 1, αι); διδόναι — Четвероевангеліе 1145 г. (табл. 1, αι).

Что касается до рукописей поздняго времени, то значекъ слога αι, въ нихъ употребляемый, принимаетъ по большей части форму полукруга, неразрывно соединеннаго съ предшествующей буквой.

Примѣры: ποιῆσαι — Григорій Назіанзинъ 1339 г. (табл. 2, $\alpha\iota_2$); εἶναι — О сотвореніи Богомъ твари 1359 г. (табл. 2, $\alpha\iota_3$).

Но иногда значекъ является и въ формѣ волнистой линіи.

Примѣры: δίκαιος № 7 — Толковая Псалтирь 1275 г.; δίκαιος № 8 — Григорій Назіанзинъ 1339 г. (табл. 2, $\alpha\iota_2$).

Переходимъ теперь къ союзу καί, въ которомъ значекъ слога αι принимаетъ самыя разнообразныя формы.

Примѣры: καὶ — Псалтирь 862 г. (табл. 26, αι); και № 1 — Аскетиконъ Василія Великаго 880 г., также слово δίκαιον № 3 (табл. 2, $\alpha\iota_2$); καὶ № 2 — ibid.; καὶ № 4 — Лѣствица 899 г. (табл. 2, $\alpha\iota_2$); καὶ № 5 — Лѣствица 992 г. (табл. 2, $\alpha\iota_2$); καὶ — Недѣльное Евангеліе 967 г. (табл. 26, αι); καὶ № 3 — Житія Святыхъ 1004 г. (табл. 1, αι); καὶ № 4 — Недѣльное Евангеліе 1020 г. (табл. 1, αι); καὶ № 5 — Творенія Діонисія Ареопагита 1048 г. (табл. 1, αι); καὶ № 6 — Іоаннъ Златоустъ 1052 г. (табл. 2, $\alpha\iota_2$); καὶ № 15 — Іоаннъ Дамаскинъ 1124 г. (табл. 2, $\alpha\iota_3$); καὶ № 16 — cod. Reg. 3370^2, c. a. 1230 (табл. 2, $\alpha\iota_3$); καὶ № 17 — Плутархъ 1296 г. (табл. 2, $\alpha\iota_3$); καὶ № 18 — cod. Ven. 4.3, a. 1494 (табл. 2, $\alpha\iota_3$).

Рукописи монастыря Grotta Ferrata замѣняли слогъ αι значкомъ ν, хотя на ряду съ нимъ употреблялся иногда и значекъ, нами разобранный.

Примѣры: ἡμέραι, κατεξαίρετον — Nonni cod. a. 972 (табл. 2, $\alpha\iota_3$); σκολιαὶ — Исидоръ 986 г. (табл. 2, $\alpha\iota_3$).

Этимъ же значкомъ пользуется постоянно и cod. Paris. 1807, s. X ineuntis (табл. 2, $\alpha\iota_3$: ἐπαινεταὶ). Интересную форму, ничѣмъ не отличающуюся отъ сокращенія слога ας, и помѣщенную надъ предшествующей буквой, нашелъ Алленъ въ cod. Barocc. 26, s. XI ineuntis (табл. 2, $\alpha\iota_3$: πορεύονται — л. 346). Точно также обозначается здѣсь и буква ε (табл. 2, $\alpha\iota_3$: δηποτε). Ср. διαλέγεται—cod. Laur. Conv. Soppr. 177. s. X (табл. 2, $\alpha\iota_3$).

AIC.

Сокращеніе слога αις представляетъ изъ себя двѣ рядомъ стоящія занятыя: ,,. Впервые мы находимъ этотъ значекъ въ Порфирьевскомъ Четвероевангеліи 835 г., гдѣ онъ встрѣчается нѣсколько разъ въ словѣ μαθηταις (табл. 2, αις). Но на л. 214 той же рукописи слогъ αις замѣненъ значкомъ слога αι+буква σ (табл. 26, αις: μα-θηταις). Рукописи Ареоы не знаютъ значка ,,: слогъ αις пишется въ нихъ или полностью, или же черезъ значекъ слога αι съ присоединеніемъ къ этому сокращенію буквы σ.

Примѣры: ὀρθαῖς — Евклидъ 888 г. (табл. 3, $\alpha\iota\varsigma_3$); ταῖς № 1—Полемическія статьи 932 г. (табл. 2, $\alpha\iota\varsigma_2$).

Въ рукописи Платона (cod. Paris. 1807, s. X ineuntis) слогъ αις обозначается или значкомъ ,,, или же значкомъ слога αι + буква σ [1]).

Въ cod. Clarkianus 12 (первой половины X в.) разбираемый нами значекъ встрѣчается очень часто. Древнѣйшей же датированной рукописью X в. относительно сокращенія слога αις является рукопись 986 г. — Комментарій на Григорія Назіанзина (табл. 3, $\alpha\iota\varsigma_3$: ψυχαις).

На основаніи всего вышесказаннаго мы можемъ считать несомнѣннымъ только одно, а именно, что значекъ ,, существовалъ уже въ 835 г., но до первой половины X в. (cod. Clarkianus 12) большимъ распространеніемъ не пользовался. Приномнимъ замѣну его значкомъ слога αι+буква σ, замѣну, которой мы уже не находимъ въ рукописи 986 г. Слѣдовательно лишь около этого времени спеціальный значекъ слога αις пріобрѣлъ исключительное употребленіе въ рукописяхъ.

1) Bast, Comm. Pal., p. 755 (tab. IV, n. 2: χαλεπ̄). Allen, Notes on abbreviations etc., p. 6 (tab. I, αις: ταῖς — слогъ αις обозначенъ здѣсь черезъ значекъ слога αι + буква σ).

Дальнѣйшими примѣрами могутъ служить слѣдующія слова: ταῖς № 1, ταῖς № 2—Ирмологій 994 г. (табл. 2, αις); διαβολικαῖς—Іоаннъ Златоустъ 1006 г. (табл. 2, $\alpha\iota\varsigma_2$); ψυχαις—Жи-тія Святыхъ 1023 г. (табл. 2, $\alpha\iota\varsigma_2$); ἡμέραις — Паремейникъ 1054 г. (табл. 26, αις); ἀστραπτούσαις — Лицевое Евангеліе 1057 г. (табл. 2, αις); γραφαῖς—Евангеліе 1062 г. (табл. 2, αις); νεφέλαις—Псалтирь 1088—90 г. (табл. 2, αις); ταῖς № 2—Евангеліе 1199 г. (табл. 2, $\alpha\iota\varsigma_2$); ποικίλαις — Толковая Псалтирь 1275 г. (табл. 2, $\alpha\iota\varsigma_2$); ταῖς № 3, γλώσσαις—Дѣянія Апостольскія 1301 г. (табл. 2, αις); σωματικαῖς — Евангеліе Θеофилакта Болгарскаго 1337 г. (табл. 2, αις); αὐταῖς — Шестодневъ Василія Великаго 1340 г. (табл. 2, $\alpha\iota\varsigma_2$); ἀρεταῖς — Служебная Минея 1401 г. (табл. 2, αις); κυρ(ιακ)αῖς—Четвероевангеліе около 1450 г. (табл. 2, αις); ὠδαῖς — Тріодь Постная 1460 г. (табл. 2, $\alpha\iota\varsigma_2$).

Вслѣдствіе одинаковаго произношенія слоговъ αις и ες, иногда слогъ αις обозначался черезъ значекъ слога ες.

Примѣры: δειναις — cod. Clark. 12, s. X ineuntis (табл. 3, $\alpha\iota\varsigma_3$); ὁρμαῖς, ταῖς — cod. Seld. supr. 12, s. X (табл. 3, $\alpha\iota\varsigma_3$: значекъ слога αις стоитъ въ этихъ примѣрахъ на строкѣ, будучи соединенъ съ предшествующей буквой своимъ верхнимъ концомъ); εν ταις τέχναις — cod. Laur. 59,9, s. XI (табл. 3, $\alpha\iota\varsigma_3$); ἐν ταῖς ὁμοίαις συζυγίαις — cod. Laur. 72,5, s. XII (табл. 3, $\alpha\iota\varsigma_3$).

Послѣ XII в. подобной замѣны мы не встрѣчаемъ.

Слоговая тахиграфія обозначала слогъ αις значкомъ ⸜.

Примѣры: δεσπόταις — Nonni cod. a. 972 (табл. 3, $\alpha\iota\varsigma_3$); διαθήκαις — Исидоръ 986 г. (табл. 3, $\alpha\iota\varsigma_3$); ἀνοιαις — cod. Parisinus 990, a. 1030 (табл. 3, $\alpha\iota\varsigma_3$).

AN [1]).

Древнѣйшей датированной рукописью, въ которой мы находимъ впервые тахиграфическій значекъ слога αν, является рукопись Евклида 888 г. Значекъ имѣетъ здѣсь форму прямаго угла, обращеннаго вправо, т. е. ⌙ (табл. 3, $αν_3$: λανβανόμεναι, ανανκαιον). Но уже въ Полемическихъ статьяхъ 932 г. значекъ нѣсколько видоизмѣненъ: прямой уголъ перешелъ въ острый: ∠ (табл. 3, $αν_2$: ἀνανκαίως, ὑπόνοιαν).

Этимъ измѣненія значка не кончились: въ Nonni codex a. 972 онъ удерживаетъ еще форму ∠, но уже въ рукописи 977 г. (Слова Василія Великаго) острый характеръ значка пропадаетъ, и значекъ является въ формѣ ∪, т. е. нижняя часть сокращенія закруглилась (табл. 3, $αν_3$: λουκᾶν). Сюда-же можно отнести и слово ὅταν, взятое изъ Ирмологія 994 г. (табл. 3, αν: ὅταν).

Изъ пяти приведенныхъ нами примѣровъ первые три имѣютъ сокращеніе надъ предшествующей слогу αν буквой, четвертый же и пятый (ὅταν и λουκᾶν) — на строкѣ около конечной буквы.

Предѣльнымъ пунктомъ употребленія острой формы можно считать приблизительно 2-ю половину XI в., такъ какъ, если острая форма и встрѣчается послѣ этого времени, то лишь въ видѣ исключенія.

Примѣры: λουκαν — Выборки изъ Евангелія 1020 г. (табл. 3, αν); θάλασσαν—Паремейникъ 1054 г. (табл. 3, αν).

1) Шарль Гро, разбирая папирусъ, относящійся ко второй половинѣ V в. по Р. Х. и изданный Дарестомъ въ Nouvelle Revue historique de droit (4 année, № 6, p. 643 sq.), нашелъ въ 14 отрывкѣ этого папируса написаніе ZTUω, которое онъ разбираетъ, какъ ζητει ανω. Разборъ перваго слова вполнѣ вѣроятенъ, такъ какъ ζτ вм. ζητει можно найти во многихъ рукописяхъ. Остается второе слово, которое Гро читаетъ какъ ἄνω. Быть можетъ, это чтеніе и вѣрно. Странно только то, что значекъ является здѣсь въ округленной формѣ, которую мы начинаемъ встрѣчать лишь съ конца X в. (Revue de philologie 1881, Mai: Ch. Graux, l'Onciale des fragments juridiques de Sinai).

Примѣрами же округленной формы могутъ служить слѣдующія слова, которыя даютъ значекъ частью надъ предшествующей буквой, частью на строкѣ около нея, причемъ самъ значекъ то имѣетъ перпендикулярное положеніе, то въ бо̀льшей или меньшей степени наклоняется вправо: φαντασίαν — Творенія Діонисія Ареопагита 1048 г. (табл. 3, αν); ἐαν, ἰδίαν — Житія Святыхъ 1022 г. (табл. 3, $αν_2$: сокращеніе стоитъ на строкѣ); νεκρὰν—Апостолъ 1053 г. (табл. 3, αν); πάν-των—Ефремъ Сиринъ 1057 г. (табл. 3, αν); μένουσαν—Евангеліе 1062 г. (табл. 3, αν); μετάνοιαν № 1—Четвероевангеліе 1145 г. (табл. 3, αν).

Во всѣхъ этихъ примѣрахъ измѣненною частью оказывается только низъ значка, тогда какъ лѣвая сторона, состоящая изъ прямой линіи, остается безъ перемѣны. Но съ конца XI в. мы начинаемъ замѣчать постепенное выгибаніе лѣвой стороны, которая подобно нижней также округляется.

Примѣры: ἀνομίαν — Псалтирь 1088—90 г. (табл. 3, αν); ἀντιλογίαν — Дѣянія Апостольскія 1111 г. (табл. 3, αν: сокращеніе стоитъ на строкѣ); ὥραν — Евангеліе 1199 г. (табл. 3, $αν_2$).

На ряду съ этой формой, которую можно назвать приблизительно перпендикулярной, употреблялась и другая — наклонная, состоящая изъ прямой линіи съ сильнымъ завиткомъ внизу.

Примѣры: παντὶ—Іоаннъ Дамаскинъ 1069 г. (табл. 3, αν); μετάνοιαν № 2—Евангеліе 1247 г. (табл. 3, αν).

Обѣ только что разобранныя формы являются какъ бы прототипомъ той формы, которую мы начинаемъ встрѣчать со 2-й половины XIII в. и которая похожа на цифру 6, то открытую, то закрытую, то совершенно перпендикулярную, то наклонную.

Примѣры: δικαίαν — Толковая Псалтирь 1275 г. (табл. 3, $αν_2$); δόξαν (сокращеніе на строкѣ) — Бесѣды Павла монаха 1297 г. (табл. 3, $αν_2$); φθοράν—Шестодневъ Василія Великаго 1340 г. (табл. 3, $αν_2$); λαῦραν—Замѣтка на отрывкѣ изъ Синаксаря 1334 г. (табл. 3, αν); δευτέραν

(сокращеніе на строкѣ)— Лавсаикъ 1345 г. (табл. 3, $\alpha\nu_2$); πᾶσαν — Минея 1421 г. (табл. 3, $\alpha\nu_3$); ἀπορίαν — Аристотелева Физика 1494 г. (табл. 3, $\alpha\nu_2$).

Остаются еще два примѣра, которые даютъ значекъ слога αν въ формѣ, не подходящей ни подъ одну изъ указанныхъ мной категорій. А именно, въ словѣ πάσαν (sic) — Литургія Преждеосвященныхъ Даровъ 1280 г. (табл. 3, αν) — нижняя часть сокращенія имѣетъ форму завитка, отъ котораго наклонно вправо поднимается прямая линія, образующая наверху изломъ и затѣмъ спускающаяся книзу, такъ что надъ конечною буквой σ образуется какъ бы уголъ; въ словѣ же τράπεζαν — Пѣснопѣнія 1489 г. (табл. 3, αν) — значекъ состоитъ изъ завитка, надъ которымъ идетъ горизонтальная линія съ загибомъ, обращеннымъ кверху. Оба эти примѣра являются пока единичными, а потому оригинальность ихъ формы можно считать случайною.

Изрѣдка значекъ слога αν употребляется и въ серединѣ слова, но, какъ и другія сокращенія, по бо̀льшей части лишь въ томъ случаѣ, если слово со слогомъ αν находится или въ началѣ, или въ концѣ строки.

Исключеніемъ являются въ данномъ случаѣ схоліи и тѣ рукописи, въ которыхъ положеніе сокращенія не зависитъ отъ мѣста постановки сокращаемыхъ словъ, т. е. другими словами, это бываетъ въ рукописяхъ, изобилующихъ сокращеніями, какъ напр. Nonni cod. a. 972 или Житія Святыхъ 1022 г.

Примѣры: λανβανόμεναι—Евклидъ 888 г. (см. выше); ανανκαιον — ibid.; παντί — Іоаннъ Дамаскинъ 1069 г. (см. выше); πάντες—Лѣствица 1285 г. (табл. 3, $\alpha\nu_3$); παντός — Новый Завѣтъ 1317 г. (табл. 3, αν); ἀπολαυσαντες — Лавсаикъ 1345 г. (табл. 26, $\alpha\nu_3$).

Всѣ эти примѣры, за исключеніемъ ἀπολαύσαντες, имѣютъ сокращеніе надъ предшествующей буквой, въ словѣ же ἀπολαύ-

σαντες значекъ стоитъ на строкѣ около буквы σ, съ которою и соединяется своей серединой.

Иногда, но не позднѣе второй половины X в., сокращеніе слога αν ставилось вмѣсто слоговъ αμ и αγ.

Примѣры: λανβανόμεναι, αναγκαιον — Евклидъ 888 г. (см. выше); ἀναν-καίως — Полемическія статьи 932 г. (см. выше)[1]).

Причина по всей вѣроятности фонетическая. По крайней мѣрѣ замѣна слога αγ значкомъ слога αν бываетъ лишь въ томъ случаѣ, когда за γ слѣдуетъ κ, т. е. когда γ произносится какъ ν[2]).

ANTI.

На л. 26 рукописи Аристотеля 954 г. мы находимъ одинъ разъ слово ἀντικειμένη, которое даетъ предлогъ ἀντί въ формѣ полукруга, обращеннаго влѣво, причемъ отъ верхней части этого полукруга идетъ горизонтально по направленію къ правой рукѣ прямая линія: ⊐ (табл. 25, $\alpha\nu\tau\iota_3$: αντικειμενη). По мнѣнію Лемана[3]) и Ваттенбаха, въ этой линіи нельзя видѣть составной части значка, и на нее нужно смотрѣть, какъ на случайную прибавку. Но въ словѣ ἀντίστροφον, которое взято проф. Вителли изъ cod. Laur. 28,3, s. XI, предлогъ ἀντί является также въ формѣ полукруга съ черточкой (табл. 25, $\alpha\nu\tau\iota_3$: ἀντιστροφον). Отсюда ясно, что эта черточка есть необходимая принадлежность разбираемаго нами значка. За исключеніемъ черточки значекъ ничѣмъ не отличается отъ ἀντίσιγμα, которое, по

1) Cp. Bast, Comm. Pal., p. 757: denique notandum est librarium codicis S. Germ. 249 notam syllabae αν etiam ibi ponere, ubi αμ scribere vult.

2) Въ снимкѣ, который сдѣланъ Монфоконом̀ъ (Pal. Gr., p. 301, II) съ одной страницы cod. Basil. s. XII, слогъ αν выраженъ не присущимъ ему значкомъ ϑ (ср. ες). Такой же значекъ нашелъ я въ рукописи Аѳанасія 1321 г. (cod. Harleianus 5579, табл. 3, $\alpha\nu_3$: σωτηρίαν).

3) Lehmann, Die tachygraphischen Abkürzungen, стр. 83.

свидѣтельству Светонія[1]), ponebatur ad eos versus, quorum ordo permutandus erat. Образованіе же ἀντίσιγμα, какъ и другихъ σημεῖα (критическихъ значковъ), относится ко времени Александрійскихъ ученыхъ. Это обстоятельство даетъ намъ полную возможность предполагать, что въ значкѣ предлога ἀντί мы имѣемъ остатокъ древней тахиграфіи, существовавшей до Р. Хр., причемъ для отличія этого значка отъ ἀντίσιγμα къ нему прибавили прямую черточку.

АПО.

Всѣ рукописи Ареѳы сокращаютъ предлогъ ἀπό черезъ α съ надписнымъ π: $\overset{\pi}{\alpha}$.

Тахиграфическій же значекъ этого предлога я нашелъ впервые въ рукописи Аристотеля 954 г. Значекъ имѣетъ здѣсь форму ϒ (табл. 3, $\alpha\pi o_3$: ἀπο της № 1, ἀποφαντικον). Дальнѣйшіе

Примѣры: ἀπὸ τῶν № 2 — Nonni cod. a. 972 (текстъ) (табл. 3, $\alpha\pi o_3$); ἀπὸ № 3 — ibid. (табл 3, $\alpha\pi o_3$); ἀπὸ τῆς № 4—Исидоръ 986 г. (табл. 3, $\alpha\pi o_3$).

Съ XI в. мы начинаемъ замѣчать въ формѣ значка кое какія измѣненія.

Примѣры: απολογιας — Демосоенъ XI в. (табл. 3, $\alpha\pi o_3$); ἀποστερήσις (sic) — Григорій Назіанзинъ 1030 г. (табл. 3, $\alpha\pi o_3$); ἀπὸ № 7—Евклидъ XI в. (cod. Bon. A. 1. 18, 19) (табл. 3, $\alpha\pi o_3$).

Особенно интересно въ этомъ отношеніи слово ἀποστερήσις. Здѣсь значекъ имѣетъ форму ϒ. Полное непониманіе значка видимъ мы всего яснѣе въ Псалтири XI в. (cod. Laud. gr. 1) и въ cod. S. Germ. 249, а именно: писецъ первой рукописи прибавляетъ къ значку предлога ἀπό слогъ πο (табл. 3, $\alpha\pi o_3$: ἀπόγονοι), писецъ же второй — букву ο (табл. 3, $\alpha\pi o_3$: ἀπὸ № 5, ἀπὸ № 6). Такую же форму находимъ мы въ рукописи Георгія Пелагона 1421 г. (см. табл. 23, $\upsilon\pi o_3$: № 6).

1) C. Suetonii Tranquilli reliquiae, ed. A. Reifferscheid, p. 140.

Всѣ эти примѣры указываютъ, конечно, на то, что писцы уже не понимали составныхъ частей сокращенія.

По справедливому замѣчанію Лемана (стр. 84) въ значкѣ ϒ нужно видѣть тахиграфическое π: ϒ, верхній конецъ котораго сильно загнутъ для бо̀льшаго сходства съ α.

АР.

Тахиграфическій значекъ слога αρ состоитъ изъ горизонтальной линіи, къ правому концу которой присоединенъ ноликъ, обращенный книзу: ρ. Горизонтальная линія есть символъ альфы, ноликъ-же — верхняя часть буквы ρ. Рукопись Платона 896 г. даетъ первый примѣръ разбираемаго нами значка, причемъ онъ встрѣчается здѣсь всего одинъ разъ въ словѣ ἐπιχαρμου (табл. 4, $\alpha\rho_3$).

Въ датированныхъ рукописяхъ X в. до 972 г. я не нашелъ ни одного примѣра, въ которомъ бы слогъ αρ обозначался тахиграфически. Изъ рукописей же съ приблизительной датой нужно назвать рукопись Григорія Назіанзина, относящуюся по мнѣнію Аллена къ первой половинѣ X в. (cod. Clarkianus 12)[1]). Въ ней разбираемый нами значекъ встрѣчается довольно часто (табл. 4, $\alpha\rho_3$: ἡπαρ).

Изъ всего вышесказаннаго ясно, что сокращеніе слога αρ до второй половины X в. большимъ распространеніемъ не пользовалось. Но въ рукописяхъ монастыря Grotta Ferrata оно нашло самое широкое употребленіе, причемъ чаще встрѣчается въ формѣ измѣненной, чѣмъ въ основной.

Примѣромъ неизмѣненной формы является слово φαρμακεία— Nonni codex a. 972 (табл. 26, $\alpha\rho_3$).

1) Allen, Notes on abbreviations etc., p. 8.

Примѣрами измѣненной служатъ слова: βαρβαρον — Nonni codex a. 972 (табл. 4, $\alpha\rho_3$); βαρβάρους—ibid. (табл. 26, $\alpha\rho_3$); καρδίαν—Исидоръ 986 г. (табл. 26, $\alpha\rho_3$); ἡμαρτηκόσι — cod. Angel. B. 3.11, c. a. 972 (табл. 4, $\alpha\rho_3$); φθαρτήν — Исидоръ 986 г. (табл. 4, $\alpha\rho_3$). Во всѣхъ этихъ примѣрахъ сокращеніе стоитъ не надъ предшествующей буквой, а на строкѣ возлѣ нея, причемъ съ обѣихъ сторонъ горизонтальной линіи прибавлено по точкѣ. Доказательствомъ того, что присутствіе точекъ находится въ связи съ настрочнымъ положеніемъ значка, служитъ слѣдующій фактъ: когда сокращеніе стоитъ въ тѣхъ-же рукописяхъ надъ предшествующей буквой, то точекъ нѣтъ (срв. φαρμακεία).

Слѣдовательно онѣ ставились для избѣжанія неясности. Сверхъ того въ словахъ ἡμαρτηκόσι и βάρβαρον нолики обращены не внизъ, а вверхъ: ⌣.

Примѣрами XI в. могутъ служить слова: φιλαργυρίαν—Житія Святыхъ 1023 г. (табл. 3, $\alpha\rho_2$); γαστρίμαργος—ibid. (табл. 3, $\alpha\rho_2$); τὴν καρδίαν—Паремейникъ 1054 г. (табл. 3, αρ). Въ этихъ словахъ форма сокращенія та-же, что въ ἐπιχάρμου, т. е. ⌣. Но въ Евангеліи 1062 г. исключительно употребляется форма съ ноликомъ, обращеннымъ кверху: ⌣.

Примѣры: καρδία, μαρ-τυρίαις (табл. 3, αρ).

То-же самое видимъ мы въ cod. Hauniensis 6, s. X (табл. 26, αρ: ἁμαρ-τιῶν [1]), а также въ рукописи 1111 г., содержащей Дѣянія Апостольскія (табл. 26, αρ: ἁμαρ-τάνοντας).

Во всѣхъ этихъ примѣрахъ значекъ стоитъ надъ предшествующей буквой.

Разбираемый нами значекъ встрѣчается и въ рукописяхъ поздняго времени, но ставится въ нихъ всегда на строкѣ возлѣ послѣдней буквы, причемъ принимаетъ самыя причудливыя формы. То представляетъ онъ собой прямую линію, стоящую перпендикулярно и оканчивающуюся съ лѣвой стороны загибомъ: ἀναμάρτητος — Григорій Назіанзинъ 1339 г. (табл. 3, $\alpha\rho_2$); то является въ видѣ цифры 6: καρδίαν — Лавсаикъ 1345 г. (табл. 3, $\alpha\rho_2$); то принимаетъ форму завитка, обращеннаго отверстіемъ влѣво: ἁμαρ-τημα—Дѣянія Апостольскія 1301 г. (табл. 3, αρ); то наконецъ напоминаетъ собою старую форму съ той только разницей, что ноликъ превращается въ завитокъ, лежащій на строкѣ, тогда какъ горизонтальная линія идетъ надъ предшествующей буквой: ἁμαρτήσασιν — Дѣянія Апостольскія 1301 г. (табл. 3, αρ). Иногда же разбираемый нами значекъ принимаетъ наклонное положеніе и является въ формѣ ⌣.

Примѣръ: μάρκος — cod. Vallicell. E. 40, s. XI (табл. 4, $\alpha\rho_3$).

Во всѣхъ вышеприведенныхъ примѣрахъ сокращеніе находится въ серединѣ слова, но есть слова, хотя ихъ въ греческомъ языкѣ очень немного, которыя оканчиваются слогомъ αρ и тогда значекъ ставится въ концѣ слова: ἧπαρ — cod. Clark. 12, s. X (табл. 4, $\alpha\rho_3$); ὄναρ — cod. Mutin. 126, s. X (табл. 4, $\alpha\rho_3$).

1) Archives des Missions scientifiques et littéraires, t. VI, 3-e série (Graux, Rapport sur les manuscripts grecs de Copenhague, p. 142, pl. III).

AC.

Тахиграфическій значекъ слога ας имѣетъ слѣдующую форму: ⌣. Впервые этотъ значекъ находимъ мы въ Четвероевангеліи 835 г., гдѣ онъ встрѣчается очень часто и ставится всегда надъ предшествующей буквой.

Примѣры: συνεληλυθοτας, θαλασσης (табл. 4, ας).

Дальнѣйшей иллюстраціей могутъ служить слова: εὐωδιας—Аскетиконъ Василія Великаго 880 г. (табл. 4, $\alpha\varsigma_2$); οἶδας—Полемическія статьи 932 г. (табл. 26, $\alpha\varsigma_2$); εὐεργεσιας—Ирмологій 994 г. (табл. 4, ας); ὁμοιωματικάς — Творенія Діонисія Ареопагита 1048 г. (табл. 4, ας); μέγας — Апостолъ 1053 г. (табл. 4, ας); κακάς, ἡμᾶς — Паремейникъ 1054 г. (табл. 4, ας); ὅλας — Ефремъ Сиринъ 1057 г. (табл. 4, ας); ἑστῶτας — ibid. (табл. 4, ας); ὑμᾶς — Аскетиконъ Василія Великаго 1086 г.

(табл. 26, ας$_2$); ἄνδρας — Житіе св. Евфиміи 1090 г. (табл. 4, ας); δευτερας (соб. βας) — Новый Завѣтъ 1099 г. (табл. 4, ας); φιλαδελφίας — ibid. (табл. 4, ας); ἡμᾶς № 2 — Четвероевангеліе 1145 г. (табл. 26, ας). Во всѣхъ этихъ примѣрахъ значекъ слога ας имѣетъ форму ⌒, т. е. ничѣмъ не отличается отъ значка, употребляемаго въ Евангеліи 835 г.

Но на ряду съ этой формой съ конца X в. начинаетъ встрѣчаться другая съ загибомъ на правой сторонѣ, причемъ этотъ загибъ, обращенный книзу, принимаетъ иногда довольно значительные размѣры. Форма эта, конечно, есть ничто иное, какъ легкое видоизмѣненіе формы основной, присутствіе же загиба объясняется большею или меньшею скоростью письма, при которой писецъ невольно придавалъ концу значка нѣсколько выгнутую форму.

Примѣры: ἀποθήκας — Василій Великій 966 г. (табл. 4, ας$_3$); πόδας — Слова Григорія Назіанзина 975 г. (табл. 4, ας$_2$); παραπεσόντας — Творенія Григорія Богослова 999 г. (табл. 4, ας); συμφοράς (сокращеніе слога ας стоитъ перпендикулярно) — Бесѣды Іоанна Златоуста 1006 г. (табл. 4, ας$_2$); οἰκονομίας — Іоаннъ Дамаскинъ 1069 г. (табл. 4, ας); ἀστέρας — Псалтирь 1088—90 г. (табл. 4, ας); ἡμᾶς № 1 — изъ Псалтири 1122 г. (табл. 26, ας).

Какъ на дальнѣйшее развитіе только что упомянутой формы нужно смотрѣть на форму, которую мы находимъ почти исключительно въ рукописяхъ XII в. Эта форма представляетъ собою волнистую линію, идущую горизонтально и снабженную иногда на обоихъ концахъ загибами, которые обращены кверху.

Примѣры: μετανοίας — Дѣянія Апостольскія 1111 г. (табл. 4, ας); ἐκτείνας — Паремейникъ 1116 г. (табл. 4, ας$_2$); χεῖρας — изъ Недѣльнаго Евангелія 1119 г. (табл. 4, ας).

Въ рукописяхъ-же позднаго времени эта форма, если и встрѣчается, то очень рѣдко, и притомъ не въ горизонтальномъ положеніи, а въ перпендикулярномъ.

Примѣръ: ἀληθείας — Варлаамъ и Іоасафъ 1353 г. (табл. 4, ας$_3$).

Вообще-же въ рукописяхъ XIII, XIV и XV вв. значекъ слога ας преобладаетъ въ формѣ основной съ капелькой или безъ капельки на правомъ концѣ.

Примѣры: χρονίας — Лѣствица Іоанна Лѣствичника 1272 г. (табл. 26, ας); ἀποστείλας — изъ Евангелія Рядоваго 1276 г. (табл. 26, ας); ψυχάς — Лѣствица Іоанна Лѣствичника 1285 г. (табл. 26, ας$_2$); ἀπάσας — Лѣствица Іоанна Лѣствичника 1306 г. (табл. 26, ας$_2$); ἡμέ(ρ)ας — Лавсаикъ 1345 г. (табл. 26, ας$_2$).

Во всѣхъ безъ исключенія вышеупомянутыхъ примѣрахъ значекъ стоитъ надъ предшествующей буквой, но иногда, хотя и очень рѣдко, онъ помѣщается на строкѣ около конечной буквы, съ которой сообразно своей формѣ то соединяется, то не соединяется.

Примѣры: μεταστήσας — Слова Василія Великаго 977 г. (табл. 4, ας$_2$); γενομένας — Дѣянія Апостольскія 1111 г. (табл. 4, ας); λειτουργίας — изъ Недѣльнаго Евангелія 1119 г. (табл. 4, ας); τὰς — изъ Богослужебныхъ пѣснопѣній 1285 г. (табл. 26, ας).

Иллюстраціей-же къ употребленію значка слога ας въ серединѣ слова могутъ служить слѣдующіе

Примѣры: θαλασσης — Евангеліе 835 г. (табл. 4, ας); ἀπαρουσιαστως — Платонъ 896 г. (табл. 4, ας$_3$); ἀσθενείας — cod. Vat. 1982, s. X; παρασκε(υη) — изъ Недѣльнаго Евангелія 1020 г. (табл. 4, ας); θάλασσαν — Житія Святыхъ 1022 г. (табл. 4, ας$_2$); πάσχ(α) — Евангеліе 1199 г. (табл. 4, ας$_2$); διηγήσασθαι — Лавсаикъ 1345 г. (табл. 4, ας$_2$); πελασγος καὶ πελασγικός — Cod. Laur. 5,10, s. XIV, (табл. 4, ας$_3$).

Но при этомъ не мѣшаетъ замѣтить, что подобное положеніе значка имѣетъ мѣсто по большей части лишь въ томъ слу-

чаѣ, если слово, въ серединѣ котораго есть слогъ ας, стоитъ въ началѣ или въ концѣ строки.

Что же касается до соединенія значка съ облеченнымъ удареніемъ, то это явленіе мы начинаемъ замѣчать лишь съ конца XIII в.

Примѣры: ἡμᾶς № 1—Бесѣды монаха Павла 1297 г. (табл. 4, $\alpha\varsigma_2$); ἡμᾶς № 2 — Слова Григорія Назіанзина 1339 г. (табл. 4, $\alpha\varsigma_2$); ἡμᾶς № 3—Тріодь Постная 1460 г. (табл. 4, $\alpha\varsigma_2$).

Слоговая тахиграфія замѣняла слогъ ας также значкомъ ⸝, что указываетъ, конечно, на древность послѣдняго.

AY.

Первый писецъ рукописи Аристотеля замѣняетъ одинъ разъ (col. IX) слово αυτην значкомъ ϟ (табл. 5, $\alpha\upsilon_3$: αυτην № 1). Въ схоліяхъ къ Демосѳену, которыя находятся въ той же рукописи и принадлежатъ, по моему мнѣнію, рукѣ перваго писца[1]), мѣстоименіе αὐτός также обозначается значкомъ ϟ, причемъ на форму значка нисколько не вліяетъ перемѣна падежныхъ окончаній (табл. 5, $\alpha\upsilon_3$: № 2—αυτον; № 3—αυτον). Разложить значекъ на составныя части невозможно, но по всей вѣроятности въ немъ нужно видѣть слогъ αυ, такъ какъ рукописи монастыря Grotta Ferrata, нѣсколько округливъ форму значка, воспользовались имъ для замѣны слога αυ: ϟ.

Примѣры: ἐνταυθα—cod. Vatic. 1982, s. X (табл. 5, $\alpha\upsilon_3$); αὐτὴν—cod. Grot. Ferr. B. α. III, s. XII (табл. 5, $\alpha\upsilon_3$).

Сюда же можно отнести слово παύσεται изъ рукописи Григорія Назіанзина 1030 г. (cod. Paris. 990) (табл. 5, $\alpha\upsilon_3$).

1) Herwerden (l. c. p. 181) напрасно видитъ здѣсь quinta manus.

Въ Nonni cod. a. 972 значекъ ϟ встрѣчается исключительно in the strictly tachygraphical portion[1]) (см. ταυ: ταυτην). Въ cod. Vatic. 1809 онъ попадается очень часто (см. τα: ταυτα). Но рукопись Гермогена (cod. Paris. gr. 3032, s. X), принадлежащая также къ слоговой тахиграфіи, не знаетъ значка ϟ и замѣняетъ слогъ αυ значкомъ ⸢υ, который состоитъ изъ тахиграфическаго α + буква υ[2]). Такой же значекъ находимъ мы въ cod. Ven. Aristophanis 474, s. XII (табл. 5, $\alpha\upsilon_3$: κεκαυμένων).

AYTOC[3]).

Въ рукописяхъ монастыря Grotta Ferrata мѣстоименіе αυτος обозначается очень часто черезъ лигатуру слога αυ, т. е. ϡ[4]), надъ которой ставится соотвѣтствующее падежное окончаніе.

Примѣры: αὐτὸς, αὐτοῖς, αὐτὴν, ἑαυτῶν, ὡσαύτως—изъ рукописи Исидора 986 г. и cod. Angel. B. 3. 11, c. a. 972 (табл. 5, $\alpha\upsilon\tau\circ\varsigma_3$).

ΓΑΡ.

Первый и четвертый писецъ рукописи Ἀθηναίων πολιτεία Аристотеля (I в. по Р. Х.) обозначаетъ союзъ γάρ черезъ уставное γ съ надписной прямой линіей, которая идетъ наклонно отъ правой руки къ лѣвой (табл. 5, $\gamma\alpha\rho_3$: №№ 1, 2, 3).

Писцы же Геркуланумскихъ папирусовъ, прибѣгая также къ помощи прямой линіи, во-первыхъ даютъ ей иное направленіе (она идетъ отъ лѣвой руки къ правой), и во-вторыхъ помѣщаютъ ее не надъ предшествующей буквой, т. е. γ, а присоеди-

1) Allen, Notes on abbreviations etc., p. 9.

2) Но на л. 93. b. и 97.2 употребленъ въ слыслѣ слога αυ значекъ ⸧, который, по всей вѣроятности, есть искаженіе значка ⸢υ. См. Kopp., Pal. critica, p. 463, а также p. 437 (таблица).

3) Всѣ примѣры взяты у Аллена (Notes on abbreviations etc., p. 9).

4) Такую же лигатуру слога αυ видимъ мы въ αὐτοῦ изъ cod. Aed. Christ. 70 (a. 1104). См. Алленъ, стр. 9.

няютъ къ правому концу горизонтальной линіи уставнаго γ[1]). Писецъ fragmenti Bobiensis (s. VII—VIII), всегда перепутывающій сокращенія, и въ данномъ случаѣ вмѣсто прямой линіи пользуется тѣмъ же значкомъ, которымъ онъ замѣняетъ слогъ ου (табл. 5, γαρ$_3$: № 4). Схолія рукописей Ареовы обозначаютъ γάρ черезъ уставное γ, правая сторона котораго пересѣкается прямой линіей, идущей или совершенно перпендикулярно, или же наклонно влѣво.

Примѣры: γαρ № 5—Лукіанъ, около 914 г. (табл. 5, γαρ$_3$); γαρ № 7—Евклидъ 888 г. (табл. 5, γαρ$_3$); γαρ № 8—Полемическія статьи 932 г. (табл. 5, γαρ$_3$).

По всей вѣроятности это обозначеніе слова γάρ находится въ связи съ тѣмъ, которое мы встрѣчаемъ въ рукописи Аристотеля и Геркуланумскихъ папирусахъ. И дѣйствительно, прямая линія должна была перемѣнить свое прежнее положеніе въ виду возможности смѣшать ее съ удареніемъ, въ особенности съ острымъ. Поэтому писцы начали перечеркивать букву γ прямой линіей. Леманъ (стр. 92) видитъ въ прямой линіи символизацію буквы ρ, но это предположеніе не подходитъ къ рукописи Аристотеля и Геркуланумскимъ папирусамъ, такъ какъ въ первой рукописи при помощи той же линіи сокращаются слова δε, μεν, συν, και и слогъ των, т. е. δ́, μ́, ͻ́, κ́, τ́, а въ папирусахъ Геркуланума слова των, γαρ и και. Слѣдовательно прямая линія указываетъ здѣсь просто на неполное написаніе слова. Но въ рукописяхъ Ареовы эта линія, по всей вѣроятности, играетъ роль буквы ρ, такъ какъ находится только въ сокращеніяхъ γαρ и παρα, т. е. такихъ словъ, въ которыхъ есть буква ρ.

До сихъ поръ мы имѣли дѣло съ формой уставной. Перейдемъ теперь къ формѣ строчной, состоящей изъ строчнаго γ, пересѣченнаго съ правой стороны прямой линіей, т. е. ɣ. Впервые мы находимъ эту форму въ Евклидѣ 888 г. (текстъ):

1) Scott, Fragmenta Herculanensia, p. 98.

γαρ № 6 (табл. 5, γαρ$_3$). Дальнѣйшей иллюстраціей уставной и строчной формъ служатъ слѣдующіе

Примѣры: a) уставная форма: γαρ № 9 — Аристотель 954 г. (табл. 5, γαρ$_3$); γὰρ № 1 — Григорій Назіанзинъ 975 г. (табл. 5, γαρ$_2$); γαρ № 5 (τοιγαρ) — Творенія Діонисія Ареопагита 1048 г. (табл. 5, γαρ). b) строчная форма: γὰρ № 12 — Nonni cod. a. 972 (табл. 5, γαρ$_3$); γὰρ № 1 — Ирмологій 994 г. (табл. 5, γαρ); γὰρ № 2 — ibid.; γὰρ № 3 — ibid.; γὰρ № 3 — Бесѣды Іоанна Златоуста 1006 г. (табл. 5, γαρ$_2$); γὰρ № 4 (οὐγὰρ) — Творенія Діонисія Ареопагита 1048 г. (табл. 5, γαρ); γὰρ № 2 — Іоаннъ Дамаскинъ 1069 г. (табл. 27, γαρ); γὰρ № 11 — Четвероевангеліе 1145 г. (табл. 5, γαρ).

Не мѣшаетъ замѣтить, что почти во всѣхъ этихъ примѣрахъ нижній конецъ значка частью загнутъ кверху, частью заканчивается капелькой.

Со второй же половины XI в. мы начинаемъ замѣчать въ формѣ значка болѣе существенныя измѣненія, а именно: писцы уже не видѣли въ прямой черточкѣ символа буквы ρ и потому нашли нужнымъ присоединить къ нижнему концу черточки ноликъ, такъ что значекъ принялъ формы b и d.

Всѣ примѣры этой формы распадаются тоже на двѣ группы: уставную и строчную.

Въ первой значекъ или пересѣкаетъ горизонтальную черту уставнаго γ, или присоединяется къ ней своей серединой; во второй — значекъ также или пересѣкаетъ правую наклонную строчнаго γ, или же соединяется своей серединой съ ея верхнимъ концомъ.

Примѣры:

a) уставная форма: γὰρ № 11 — cod. Mutin. 230, a. 1051 (табл. 5, γαρ$_3$); γαρ № 10 — cod. Genuen. a. 1057 (табл. 5, γαρ$_3$); γὰρ № 7 — Паремейникъ 1054 г. (табл. 5, γαρ); γὰρ № 1 — Евангеліе 1062 г. (табл. 27, γαρ);

b) строчная форма: γὰρ № 6 — Паремейникъ 1054 г. (табл. 5, γαρ); γὰρ № 8 — Евангеліе 1062 г. (табл. 5, γαρ); γὰρ № 4 — Житія Святыхъ 1063 г. (табл. 5, $\gamma\alpha\rho_3$); γὰρ № 9 — Псалтирь 1088 — 90 г. (табл. 5, γαρ); γὰρ № 10 — Дѣянія Апостольскія 1111 г. (табл. 5, γαρ).

Въ нѣкоторыхъ рукописяхъ XII в. мы встрѣчаемъ также форму ↄ, которая изъ рукописей позднѣйшаго времени попадается только въ Евангеліи Θеофилакта Болгарскаго 1337 г.

Примѣры: γὰρ № 5 — Паремейникъ 1116 г. (табл. 5, $\gamma\alpha\rho_2$); γὰρ № 13 — Іоаннъ Дамаскинъ 1124 г. (табл. 5, $\gamma\alpha\rho_3$); γὰρ № 16 — Евангеліе Θеофилакта Болгарскаго 1337 г. (табл. 5, γαρ).

Что же касается до рукописей XIII и XIV вв., то въ нихъ почти исключительно употребляется форма, которая представляетъ простую варіацію формы ∂ и которая состоитъ изъ завитка, обращеннаго отверстіемъ влѣво и соединяемаго съ буквою γ (уставной или строчной) своимъ нижнимъ концомъ, т. е. .

Форму, нѣсколько похожую на эту, мы находимъ уже въ рукописи Евклида 888 г. (въ текстѣ), но, конечно, она внесена сюда болѣе поздней рукой, такъ какъ Стефанъ, писецъ рукописи, сокращаетъ γάρ черезъ строчное γ, перечеркнутое съ правой стороны прямой линіей (см. стр. 24).

Иллюстраціей формы ↄ могутъ служить слѣдующіе

Примѣры: γὰρ № 14 — Никита Ираклійскій 1231 г. (табл. 5, $\gamma\alpha\rho_3$); γὰρ № 15 — Порфирій 1223 г. (табл. 5, $\gamma\alpha\rho_3$); γὰρ № 7 — Толковая Псалтирь 1275 г. (табл. 5, $\gamma\alpha\rho_2$); γὰρ № 8 — Лѣствица Іоанна Лѣствичника 1285 г. (табл. 5, $\gamma\alpha\rho_2$); γὰρ № 2 — Сборникъ статей аскетическаго содержанія 1289 г. (табл. 27, $\gamma\alpha\rho_2$); γὰρ № 9 — Бесѣды Павла монаха 1297 г. (табл. 5, $\gamma\alpha\rho_3$); γὰρ № 3 — ibid. (табл. 27, $\gamma\alpha\rho_2$); γὰρ № 12 — Дѣянія Апостольскія 1301 г.

(табл. 5, γαρ); γάρ № 15 — Евангеліе Θеофилакта Болгарскаго 1332 г. (табл. 5, γαρ); γὰρ № 17 — Евангеліе Θеофилакта Болгарскаго 1337 г. (табл. 5, γαρ).

Иногда даже въ рукописяхъ XIV в. попадается форма старая, состоящая изъ уставнаго или строчнаго γ, перечеркнутаго прямой линіей, но это, конечно, есть ничто иное, какъ рабское подражаніе оригиналу, съ котораго писецъ дѣлалъ копію.

Примѣры: γὰρ № 1 — Лѣствица 1275 г. (табл. 27, $\gamma\alpha\rho_2$); γὰρ № 13, γὰρ № 14 — Новый Завѣтъ 1317 г. (табл. 5, γαρ).

Интересенъ также тотъ фактъ, что въ Дѣяніяхъ Апостольскихъ 1301 г. и въ Лавсаикѣ 1345 г. (табл. 5, γαρ: № 12 и табл. 5, $\gamma\alpha\rho_2$: № 10) значекъ, употребляемый въ словѣ γάρ, вполнѣ тожественъ со значкомъ слога αρ. Ясное доказательство, что писцы смотрѣли на значекъ въ γαρ, какъ на замѣну слога αρ (табл. 3, αρ: ἁμάρτημα; табл. 3, $\alpha\rho_2$: καρ-δίαν).

Остаются еще четыре примѣра, стоящіе вполнѣ особо, а именно: γαρ № 18 (табл. 5, $\gamma\alpha\rho_3$); γάρ № 19 (табл. 5, $\gamma\alpha\rho_3$); γάρ № 11 (табл. 5, $\gamma\alpha\rho_2$); γάρ № 20 (табл. 5, $\gamma\alpha\rho_3$).

Въ первомъ примѣрѣ, взятомъ изъ cod. Laud. 89 (s. XI), значекъ имѣетъ форму волнистой линіи (ʃ), которая присоединяется къ правому концу строчнаго γ. Во второмъ, взятомъ изъ cod. Roe 1 (s. XI — XII), значка, собственно говоря, нѣтъ: мы видимъ здѣсь строчное γ, оканчивающееся съ правой стороны завиткомъ. Въ № 11, взятомъ изъ Минеи 1421 г., значекъ очень похожъ на сокращеніе слога ας. Что же касается до № 20 (cod. Vat. 1298, s. X — XI), то онъ имѣетъ слѣдующую форму: .

Переходимъ теперь къ слогу γρα, который писцы обозначали черезъ уставное или строчное γ, перечеркнутое съ правой стороны буквою ρ [1]).

1) Какъ на ошибку писца нужно смотрѣть на примѣръ № 17 изъ cod. Ven. 179, s. XIII. Здѣсь союзъ γάρ замѣненъ значкомъ слога γρα (табл. 5, $\gamma\alpha\rho_3$).

Примѣры: γράφειν — Исидоръ 986 г. (табл. 5, $\gamma\alpha\rho_3$); ἐγράφ(η)—Слова Василія Великаго 977 г. (табл. 5, $\gamma\alpha\rho_2$: № 2); προἐγρά(φη) — Паремейникъ 1116 г. (табл. 5, $\gamma\alpha\rho_3$: № 6).

Что касается до слоговой тахиграфіи, то она обозначала союзъ γάρ черезъ строчное γ, перечеркнутое съ правой стороны прямой линіей.

ΔΕ.

Слоговая тахиграфія замѣняла частицу δέ значкомъ **7**. Этотъ значекъ состоитъ изъ тахиграфическаго δ (⊓), перпендикулярная черта котораго сдѣлана наклонной для бо́льшаго сходства съ тахиграфическимъ ε (тах. δ —⊓, тах. ε—/ , отсюда **7**). Рукописи обыкновеннаго письма пользовались для δέ тѣмъ же значкомъ, но такъ какъ писцы ихъ бо́льшею частью не имѣли понятія о законахъ тахиграфіи, то самыя древнія рукописи даютъ значекъ уже нѣсколько измѣненнымъ.

Въ рукописи Аристотеля 954 г. острый уголъ дѣлается почти прямымъ: ⊓ (табл. 5, $\delta\varepsilon_3$: τοιάδε, οὐδε). То же самое видимъ мы въ рукописи, содержащей Слова Василія Великаго 977 г. (табл. 5, $\delta\varepsilon_2$: οὐδὲ). Въ cod. Ambros., a. 967 острый уголъ перешелъ въ тупой (табл. 5, $\delta\varepsilon_3$: №№ 2 и 3). Въ Ирмологіи же 994 г. значекъ является иногда въ формѣ уже нѣсколько округленной: ⊓ (табл. 5, δε: № 1). Дальнѣйшей иллюстраціей этой слегка округленной формы могутъ служить слѣдующіе

Примѣры: δὲ — Евангеліе 1062 г. (табл. 5, δε: № 4); δὲ — Іоаннъ Дамаскинъ 1069 г. (табл. 5, δε: № 5); δε̋ — Дѣянія Апостольскія 1111 г. (табл. 5, δε: № 8); δὲ — Четвероевангеліе 1145 г. (табл. 5, δε: № 9).

Но на ряду съ этою формой продолжаетъ встрѣчаться и форма острая:

δὲ — Ирмологій 994 г. (табл. 5, δε: № 2); δέδω | κεν— cod. Laur. Conv. Soppr. 191, a. 984 (табл. 27, $\delta\varepsilon_3$); δε-

σμεῖσθαι — Житія Святыхъ 1022 г. (табл. 5, $\delta\varepsilon_2$); δεχομένη, μηδένα — Житія Святыхъ 1023 г. (табл. 5, $\delta\varepsilon_2$); συνδεδεμένην, διαδέχεται — ibid. (табл. 27, $\delta\varepsilon_2$); δὲ — Ефремъ Сиринъ 1057 г. (табл. 5, δε: № 3); δὲ — Чтеніе Апостола въ недѣлю о разслабленномъ 1177 г. (табл. 5, δε: № 10); δε̋ — Петровъ Синаксарь 1249 г. (табл. 5, δε: № 11); δὲ — Лѣствица 1285 г. (табл. 5, $\delta\varepsilon_2$: № 2); δὲ — Бесѣды Іоанна Златоуста 1345 г. (табл. 5, $\delta\varepsilon_2$: № 3).

Изъ всѣхъ этихъ примѣровъ мы видимъ, что въ рукописяхъ XI и XII вв. острая форма употреблялась гораздо чаще, чѣмъ форма округлая, но тѣмъ не менѣе округленіе значка не осталось безъ послѣдствій, что мы и начинаемъ замѣчать главнымъ образомъ со второй половины XIII в. Что же касается до трехъ послѣднихъ примѣровъ, взятыхъ изъ рукописей 1249 г., 1285 г. и 1345 г., то первый — даетъ значекъ почти опрокинутымъ вправо, два же послѣднихъ представляютъ собою рабское подражаніе болѣе древнимъ оригиналамъ и особеннаго значенія не имѣютъ, такъ какъ въ это время форма позднѣйшая, т. е. XIII в., уже успѣла сдѣлаться преобладающей. Впервые эту позднѣйшую форму находимъ мы въ рукописи Іоанна Дамаскина 1069 г., гдѣ она имѣетъ видъ вопросительнаго знака. Но въ виду единичности примѣра мы должны признать его за lapsus calami (табл. 5, δε: № 6).

Вмѣстѣ съ тѣмъ въ Псалтири 1088 — 90 г. мнѣ удалось найти форму вполнѣ тожественную формѣ слоговой тахиграфіи, но имѣющую надъ собой двѣ точки, т. е. **7̈** (табл. 5, δε: № 7) [1]). Интересенъ тотъ фактъ, что эти точки дѣлаются почти необходимою принадлежностью значка съ XIII в., когда значекъ принимаетъ форму, очень похожую на сокращеніе слога ες, т. е. δ̈. По справедливому замѣчанію Лемана (стр. 95) это странное явленіе объясняется тѣмъ, что писцы уже не видѣли разницы въ значкахъ и отожествляли ихъ между собою.

---

1) Повидимому слово δέ въ этой формѣ вписано болѣе поздней рукой.

Примѣры: δὲ — Псалмы съ толкованіями 1275 г. (табл. 5, $δε_2$: № 1); οὐδὲ — ibid.; δέ — Евангеліе Θеофилакта Болгарскаго 1332 г. (табл. 5, δε: № 17); δὲ — Евангеліе Θеофилакта Болгарскаго 1337 г. (табл. 5, δε: № 21); δὲ — Пентикостарь 1376 г. (табл. 5, δε: № 19); δὲ — Минея Служебная 1392 г. (табл. 5, δε: № 20); δὲ — Ирмологій 1406 г. (табл. 5, δε: № 23); οὐδὲ — Евхологій 1426 г. (табл. 5, δε: № 24); δὲ — Апостолъ 1426 г. (табл. 5, δε: № 25); δὲ — Ветхій Завѣтъ 1475 г. (табл. 5, $δε_3$: № 4).

Но на ряду съ этой формой продолжала встрѣчаться и форма безъ точекъ, причемъ, какъ первая, т. е. съ точками, такъ и вторая, т. е. безъ точекъ, начинаютъ съ XIII в. все болѣе и болѣе отличаться отъ закругленной формы предшествующихъ вѣковъ. Отличіе же это состоитъ главнымъ образомъ въ постепенно усиливающемся закругленіи значка, который въ XIII и послѣдующихъ вѣкахъ принимаетъ уже форму болѣе или менѣе правильнаго полукруга, обращеннаго отверстіемъ влѣво. При этомъ иногда, но не раньше XIV в., полукругъ снабжается внизу изгибомъ. Конечно, и въ эти времена господствованія полукруглой формы попадается кое-гдѣ форма только округлая, но это бываетъ довольно рѣдко и притомъ главнымъ образомъ въ формѣ, не снабженной точками.

Иллюстраціей формы, имѣющей видъ полукруга безъ точекъ наверху, могутъ служить слѣдующіе

Примѣры: δὲ — Дѣянія Апостольскія 1301 г. (табл. 5, δε: № 12); δὲ — ibid. (табл. 5, δε: № 13); δὲ — Новый Завѣтъ 1317 г. (табл. 5, δε: № 15); ὁ δὲ — Лавсаикъ 1345 г. (табл. 5: $δε_2$); δὲ — Синаксарь 1399 г. (табл. 5, δε: № 22).

Перечислимъ теперь примѣры формы, не имѣющей точекъ, и притомъ только закругленной:

δὲ — Новый Завѣтъ 1317 г. (табл. 5, δε: № 14); οὐδὲ — Евангеліе Θеофилакта Болгарскаго 1332 г. (табл. 5, δε: № 16); δὲ — ibid. (табл. 5, δε: № 18).

Остается сказать еще нѣсколько словъ объ употребленіи разобраннаго нами значка въ серединѣ или въ началѣ слова, заключающаго въ себѣ слогъ δε. Бываетъ это довольно рѣдко, но тѣмъ не менѣе мнѣ удалось найти нѣсколько примѣровъ, которые, надо замѣтить, взяты изъ рукописей, въ особенности изобилующихъ сокращеніями.

Примѣры: δεξιός — Nonni cod., a. 972 (табл. 5, $δε_3$); δέδω-κεν — cod. Laur. Conv. Soppr. 191, a. 984 (табл. 27, $δε_3$); δεσμεῖσθαι — Житія Святыхъ 1022 г. (табл. 5, $δε_2$); δεχομένη, μηδένα — Житія Святыхъ 1023 г. (табл. 5, $δε_2$); συνδεδεμένην, διαδέχεται — ibid. (табл. 27, $δε_2$); οὐδεέν — Лавсаикъ 1345 г. (табл. 5, $δε_2$)[1]).

ΔΙΑ.

Въ рукописи Ἀθηναίων πολιτεία Аристотеля (I в. по Р. Х.) предлогъ διά обозначается черезъ уставное δ; параллельно правой сторонѣ котораго идетъ прямая линія, указывающая на неполное написаніе слова: $Δ^{\iota}$.

Въ fragmentum же Bobiense эта прямая линія переходитъ въ волнистую и мѣняетъ свое надстрочное положеніе на подстрочное: $\underset{\sim}{Δ}$ (табл. 6, $δια_3$: №№ 1 и 2).

Дальнѣйшей иллюстраціей могутъ служить слѣдующіе

Примѣры: δια — Евклидъ 888 г. (табл. 6, $δια_3$: № 3); διαφερειν — Полемическія статьи 932 г. (табл. 6, $δια_2$); διαλεκτικὴ — Аристотель 954 г. (табл. 6, $δια_3$); δια τό — ibid. (табл. 6, $δια_3$: № 4); δια — cod. Ambros. a. 967 (табл. 6, $δια_3$: № 6); δια — ibid. (табл. 6, $δια_3$: № 7); δια — Nonni cod. a. 972 (табл. 6, $δια_3$: № 5); δια — Житія Святыхъ 1023 г. (табл. 6, $δια_2$: № 1); διὰ — ibid. (табл. 6, $δια_2$: № 2); διάκο(νος) — Паремейникъ 1054 г. (табл. 6, δια); διαβόλω —

1) Интересную лигатуру слова δὲ нашелъ Алленъ въ cod. Roe 16, s. X, (табл. 5, $δε_3$: № 1).

Евангеліе 1062 г. (табл. 6, δια); διὰ — Іоаннъ Дамаскинъ 1069 г. (табл. 6, δια: № 4).

Въ нѣкоторыхъ рукописяхъ XII в. надъ значкомъ $\dot{\Delta}$ ставится α. Причина подобнаго явленія заключается, вѣроятно, въ томъ, что писцы этихъ рукописей уже не понимали смысла сокращенія.

Примѣры: διὰ—Дѣянія Апостольскія 1111 г. (табл. 6, δια: № 3); διὰ — Паремейникъ 1116 г. (табл. 6, $\delta\iota\alpha_2$: № 3).

Разбираемый нами значекъ употреблялся и въ рукописяхъ болѣе поздняго времени, доказательствомъ чего служатъ слѣдующіе

Примѣры: διὰ — Четвероевангеліе 1145 г. (табл. 6, δια: № 1); διαφορᾶς — Порфирій 1223 г. (табл. 6, $\delta\iota\alpha_3$); διακων — Уставъ церковный 1298 г. (табл. 6, $\delta\iota\alpha_2$); δια — Новый Завѣтъ 1317 г. (табл. 6, δια: № 2).

Въ двухъ послѣднихъ примѣрахъ подписная линія не имѣетъ прежней волнистости: она почти выпрямилась. Позже 1317 г. значекъ $\dot{\Delta}$ я уже не встрѣчалъ. Но кромѣ только что разобраннаго нами обозначенія предлога διά существовало другое, которое я нашелъ только въ Евангеліи 835 г. и которое очень сходно съ обозначеніемъ предлога εἰς (см. сокращеніе εις). Оно состоитъ въ томъ, что правая сторона строчнаго δ перечеркивается прямымъ штрихомъ, идущимъ отъ правой руки къ лѣвой и указывающимъ, конечно, на неполное написаніе слова.

Иллюстраціей этого значка можетъ служить примѣръ δ(ια) τ(ων) — Евангеліе 835 г. (табл. 27, δια).

Что же касается до рукописей слоговой тахиграфіи, то въ cod. Vat. 1809 διά замѣняется значкомъ 2. Составныя части этого значка слѣдующія: тахиграфическій слогъ δι — ⅂+ тахиграфическое α (–). Отсюда получился сначала значекъ Z, который затѣмъ округлился и принялъ форму 2.

Е.

Въ рукописи Ἀθηναίων πολιτεία Аристотеля (I в. по Р. Х.) слогъ μεν, какъ самъ по себѣ, такъ и въ причастномъ окончаніи μενος, обозначается черезъ букву μ съ надписной прямой линіей, которая идетъ наклонно отъ правой руки къ лѣвой и своимъ нижнимъ концомъ соединяется иногда съ правой стороной буквы μ. Подобное обозначеніе въ рукописи встрѣчается очень часто и главнымъ образомъ въ окончаніи μενος[1]).

При помощи такой же прямой черточки обозначаются въ рукописи Аристотеля слоги αι и των, равно какъ предлоги σύν и περί. Обозначеніе слога αι черезъ прямую черточку перешло, какъ мы видѣли, съ небольшими измѣненіями въ рукописи позднѣйшихъ вѣковъ (см. сокр. αι). То же самое произошло и съ слогомъ μεν, а именно: надписная наклонная линія сдѣлалась подписною и изъ прямой перешла въ волнистую, причемъ начала, повидимому, замѣнять букву ε, такъ какъ стала употребляться не только въ окончаніи μενος, но также въ предлогѣ μετά и въ глагольномъ окончаніи μεθα.

Перейдемъ сначала къ перечисленію примѣровъ, а затѣмъ попробуемъ доказать, что эта линія не есть спеціальное сокращеніе и скорѣе подходитъ по своему смыслу къ простому штриху, указывающему на неполное написаніе слова, чѣмъ къ спеціальному тахиграфическому значку.

Итакъ, во первыхъ: волнистая линія замѣняла букву ε въ предлогѣ μετά и въ глагольномъ окончаніи μεθα, причемъ то писалась подъ буквою μ, то ставилась около нея и, соединяясь съ нею своимъ верхнимъ концомъ, нижнимъ спускалась подъ строку.

Примѣры: μετ(α)-ξὺ — Nonni cod. a. 972 (табл. 6, ε_3);
δεχόμεθ(α) — cod. Ambros. B. 106, a. 967 (табл. 6, ε_3);
ἠδόμεθ(α) — Посланія Апостола Павла 1045 г. (табл. 6, ε_3);

1) Herwerden et Leeuwen, De republica Atheniensium, Aristotelis qui fertur liber Ἀθηναιων πολιτεια: Observationes palaeographicae, p. 173, а также pp. 168—169.

ἐσόμεθ(α) — Евангеліе 1062 г. (табл. 27, ε); ὁρηζόμεθ(α) — Іоаннъ Дамаскинъ 1124 г. (табл. 6, η_3); μετ(α) № 1 — Шестодневъ Василія Великаго 1340 г. (табл. 27, ε_2); μετ(ὰ) № 2 — Каноническія статьи 1342 г. (табл. 27, ε_2).

Во вторыхъ, она служила для сокращенія слога μεν въ окончаніи μενος, причемъ ставилась или подъ буквою μ (1), или присоединялась къ послѣдней съ правой стороны (2), или же, хотя очень рѣдко, представляла изъ себя продолженіе праваго конца буквы μ (3).

Примѣры: [1]) 1) ἀρχομένας—Аристотель 954 г. (табл. 6, ε_3); οἰκουμενης — cod. Ambros. B. 106, a. 967 (табл. 6, ε_3); περικλυζομένους — ibid. (табл. 6, ε_3); φοβουμένων — Житія Святыхъ 1022 г. (табл. 6, ε_3); δαιμονιζομενου — Четвероевангеліе 1145 г. (табл. 6, ε).

2) γινομένων — Nonni cod. a. 972 (табл. 6, ε_3); οἰκουμένης — Ирмологій 994 г. (табл. 6, ε); ζητουμένων — Никита Ираклійскій 1231 г. (табл. 6, ε_3); ηλεημένους—Комментарій св. Отцовъ на Октоихъ 1264 г. (табл. 6, ε_3); οἰκουμένης — Толковая Псалтирь 1275 г. (табл. 6, ε_2).

3) σημαινόμενα — Аристотель 954 г. (табл. 6, ε_3)

Съ XIV в. линія начинаетъ измѣнять свой волнистый характеръ и то переходитъ въ прямую съ изгибомъ на нижнемъ концѣ, то, хотя очень рѣдко, принимаетъ форму маленькаго прямаго штриха, причемъ въ обоихъ случаяхъ соединяется съ буквою μ.

Примѣры: δεχόμενα — cod. Ven. 292, a. 1306 (табл. 6, ε_3); βουλόμενος — Замѣтка на отрывкѣ изъ Синаксаря 1334 г. (табл. 6, ε); προπορευομένου — Тріодь Постная 1409 г. (табл. 6, ε); γενόμενοι — Дѣянія Апостольскія 1445 г. (табл. 6, ε_2); ἐννοούμενος—Великій Канонъ 1449 г. (табл. 6, ε).

1) Слово ἐξομολογούμενος (табл. 6, ε) взято съ л. 1 об. Евангелія 835 г. Этотъ листъ написанъ повидимому въ XI в.

Изрѣдка, но преимущественно въ позднѣйшихъ рукописяхъ, буква ε въ окончаніи μενος принимаетъ видъ маленькой волнистой линіи, стоящей отдѣльно подъ буквою μ.

Примѣръ: χρώμενοι — Дѣянія Апостольскія 1445 г. (табл. 6, ε_2).

Рѣшимъ теперь вопросъ, видѣть ли въ волнистой линіи значекъ слога αι, замѣняющій букву ε вслѣдствіе одинаковаго произношенія αι и ε, какъ это думаетъ Леманъ (стр. 32), или букву ε, или же только простой штрихъ, указывающій на неполное написаніе слова.

Въ Синайской Библіи и въ Порфирьевской Псалтири 862 г. мы встрѣчаемъ очень часто мѣстоименіе μου (а также μοι), которое пишется черезъ уставное μ съ надписнымъ ο и подписной волнистой линіей: $\overset{\circ}{\mu}$. Въ cod. Laur. 60.3, s. X слово ὅμοιον обозначается черезъ слогъ ομ, причемъ подъ μ ставится волнистая линія, а слогъ ον замѣняется спеціальнымъ значкомъ (табл. 16, $ομοιον_3$). Такъ же пишется въ cod. Laur. 28.3, s. XI слово ὁμοίως, только вмѣсто значка слога ον надъ μ стоитъ значекъ слога ως (табл. 16, $ομοιως_3$). Далѣе ту же подписную и приписную линію видимъ мы въ предлогѣ δια (табл. 6, δια), а также въ словѣ ἡμῶν — Соборникъ двѣнадцати мѣсяцевъ 1077 г. (табл. 27, ε).

Итакъ во всѣхъ этихъ словахъ несмотря на отсутствіе буквы ε мы замѣчаемъ ту же волнистую линію. Слѣдовательно она указываетъ просто на неполное написаніе слова, и не представляетъ собой особаго тахиграфическаго значка [1]).

1) Алленъ (Notes on abbreviations etc., p. 10) нашелъ въ cod. Laud. 37, s. XII ту же волнистую линію, употребленную въ смыслѣ ε послѣ λ и κ. Эта линія, спускающаяся подъ строку, приписана къ правой сторонѣ буквъ λ и κ (табл. 6, ε_3: κεφαλη, τελετὴν). Въ данномъ случаѣ, дѣйствительно, приходится считать этотъ значекъ за значекъ слога αι, такъ какъ рукопись вообще изобилуетъ итацизмами. Но тѣмъ не менѣе фактъ въ силу своей единичности не можетъ говорить противъ нашего предположенія.

H.

Въ Ирмологіи 994 г. буква η вслѣдствіе небрежнаго написанія очень часто принимаетъ форму **S**.

Примѣры: μὴ, ἐκείνη (табл. 6, η).

Въ рукописяхъ XI в. на ряду съ этой формой начинаетъ попадаться другая форма, очень похожая на значекъ слога ης.

Примѣры: κτήσαντι — Лѣствица 1060 г. (табл. 6, η_3);
υἱότητος, συναγωγὴ — Евангеліе 1062 г. (табл. 28, η).

Въ рукописяхъ же XII в. кромѣ этой формы (1) буква η является иногда въ формѣ вполнѣ тожественной со значкомъ слога αι (2).

Примѣры: 1) ὁρηζόμεθα, χρῆ — Іоаннъ Дамаскинъ 1124 г. (табл. 6, η_3);
2) τῇι, μὴ—Дѣянія Апостольскія 1111 г. (табл. 6, η_3);
τὴν—Іоаннъ Дамаскинъ 1124 г. (табл. 6, η_3).

Изъ рукописей XIII в. нужно отмѣтить рукопись 1223 г. (Порфирій, Введеніе къ философіи Аристотеля), въ которой буква η очень часто принимаетъ форму значка слога ης.

Примѣръ: κατηγορίας (табл. 6, η_3).

Во всѣхъ этихъ примѣрахъ значекъ стоитъ на строкѣ, но Басту[1]) удалось найти въ cod. Etymolog. Sorbon. букву η въ формѣ значка слога ης, помѣщенную надъ предшествующей буквой.

Примѣръ: μεταφορικὴ (табл. 6, η_3).

Вообще указанное мною написаніе буквы η встрѣчается довольно рѣдко и нѣтъ никакихъ основаній смотрѣть на него, какъ на особое сокращеніе[2]).

1) Примѣръ этотъ остается пока единичнымъ.

2) Примѣромъ употребленія тахиграфическаго η въ рукописяхъ обыкновеннаго письма могутъ служить слова περι αμαρτηματων και κληρικων, которыя взяты Алленомъ изъ листка, вплетеннаго въ cod. Vallicell. F. 10 и относящагося по характеру письма къ X в. (табл. 6, η_3).

EIN.

Въ двухъ папирусахъ, относящихся къ VII в. по Р. Х., а именно въ Луврскомъ № 21, 616 г.[1]) и въ Берлинскомъ № 1, 606 г.[2]), конечный слогъ ειν въ словѣ χαίρειν замѣняется нѣсколько разъ значкомъ **S**, который стоитъ на строкѣ около предшествующей буквы и который по смыслу замѣняетъ слогъ ειν.

Подобный же значекъ и при томъ въ томъ же самомъ положеніи находимъ мы въ cod. Alexandrinus s. V и въ Иліадѣ Куретона[3]), но здѣсь онъ употребляется не для замѣны слога ειν, а просто указываетъ на неполное написаніе слова. Въ силу этого видѣть въ значкѣ **S** древнѣйшую форму сокращенія слога ειν, какъ это думаетъ Гро[4]), нѣтъ никакихъ основаній.

Впервые слогъ ειν въ сокращенномъ написаніи находимъ мы въ Порфирьевскомъ Четвероевангеліи 835 г., но онъ замѣняется здѣсь не самостоятельнымъ значкомъ, а значкомъ слога ην, т. е. ᾽. Причина — одинаковое произношеніе слоговъ ην и ειν.

Примѣръ: γινωσκειν (табл. 27, ειν).

То же самое видимъ мы въ рукописи Евклида 888 г., въ Кларкской рукописи Платона 896 г., въ рукописи Климента 914 г.[5]).

Въ рукописи 932 г. (Полемическія статьи) слогъ ειν также не имѣетъ особой формы и обозначается по прежнему черезъ значекъ слога ην.

Примѣръ: λαμβανειν (табл. 7, $ειν_2$).

Изъ всего этого можно заключить, что въ IX в. и въ первой половинѣ X в. спеціальнаго значка для сокращенія слога ειν

1) Papyrus grecs de Louvre, pl. XXIV.

2) W. A. Schmidt, Die griechischen Papyrusurkunden der Königl. Bibl. zu Berlin, taf. II.

3) Scott, Fragmenta Herculanensia, p. 98,9.

4) Revue de philologie 1881, Mai: Ch. Graux, l'Onciale des fragments juridiques de Sinai.

5) Allen, Notes on abbreviations etc., p. 11.

еще не существовало и онъ въ силу одинаковости произношенія замѣнялся значкомъ слога ην.

Въ послѣдній разъ значекъ слога ην, т. е. ^, въ смыслѣ слога ειν встрѣчаемъ мы въ cod. Bodl. Auct. E. 2.4, a. 1106.

Примѣръ: ῥέρειν (табл. 7, ειν$_3$).

Только въ концѣ X в., а именно въ рукописи 986 г. (Комментарій на Григорія Назіанзина), находимъ мы особую форму для слога ειν, состоящую изъ двухъ молоточковъ и образовавшуюся изъ удвоенія значка ^, т. е. ^^.

Примѣръ: ἀποστάξειν (табл. 7, ειν$_3$).

Но острота угла въ молоточкахъ повидимому скоро исчезла и молоточки стали нѣсколько закругляться, доказательствомъ чего служатъ примѣры, взятые изъ той же рукописи 986 г., а также изъ Ирмологія 994 г., но въ послѣдней рукописи сверхъ округленія угла очень часто или лѣвый молоточекъ теряетъ свой уголъ, или же оба дѣлаются слегка выгнутыми.

Примѣры: πινειν — Комментарій на Григорія Назіанзина 986 г. (табл. 7, ειν$_3$); ἄδειν, ἔχειν — Ирмологій 994 г. (табл. 7, ειν); εὑρεῖν — ibid. (табл. 27, ειν).

Въ рукописяхъ первой половины XI в. мы видимъ то же самое, а именно, или находимъ форму съ округлыми углами, или съ однимъ угломъ на правомъ молоточкѣ, тогда какъ лѣвый имѣетъ форму простой наклонной линіи.

Примѣры: καταφρονεῖν — Житія Святыхъ 1022 г. (табл. 7, ειν$_2$); αἰτεῖν — Житія Святыхъ 1023 г. (табл. 7, ειν$_2$).

Скругленіе угла въ молоточкахъ, а затѣмъ потеря этихъ угловъ, какъ и слѣдовало ожидать, привела къ тому, что въ рукописяхъ 2-й половины XI в. форма съ округлыми углами стала попадаться очень рѣдко, уступивъ свое мѣсто другой, состоящей изъ двухъ параллельныхъ, наклоненныхъ вправо, линій. Иногда, впрочемъ въ видѣ исключенія, на верху этихъ линій находятся небольшія капельки — остатокъ угловъ.

Примѣры: κατοικεῖν — Паремейникъ 1054 г. (табл. 27, ειν); ὑπάρχειν — Ефремъ Сиринъ 1057 г. (табл. 7, ειν); ἀπάγειν — Аскетиконъ Василія Великаго 1086 г. (табл. 7, ειν$_2$).

Въ послѣдній разъ форму съ округлыми углами находимъ мы въ Четвероевангеліи 1145 г., такъ что концомъ употребленія этой формы можно считать приблизительно 2-ю половину XII в.

Примѣръ: φαγεῖν — Четвероевангеліе 1145 г. (табл. 7, ειν).

Причиною преобразованія значка въ двѣ параллельныя линіи нужно считать, конечно, то обстоятельство, что писцы уже не понимали составныхъ частей значка.

Съ теченіемъ времени наклонный характеръ значка сталъ принимать все болѣе и болѣе приподнятое положеніе, такъ что въ рукописяхъ XIV и XV вв. значекъ сдѣлался почти перпендикулярнымъ.

Примѣры: πρωτεύειν — Петровъ Синаксарь 1249 г. (табл. 7, ειν); πάσχειν — Псалмы съ толкованіями 1275 г. (табл. 7, ειν$_2$); προσελθεῖν — Евангеліе Θеофилакта Болгарскаго 1337 г. (табл. 7, ειν); ἐκβαλεῖν — Бесѣды Іоанна Златоуста 1345 г. (табл. 7, ειν$_2$); ἐμπεσεῖν — Мануилъ Критскій 1424 г. (табл. 7, ειν); ἡσυχάζειν — Четвероевангеліе 1450 г. (табл. 7, ειν); φυγεῖν — Аристотелева физика 1494 г. (табл. 7, ειν$_2$).

Нѣсколько необычную форму сокращенія даетъ намъ Паремейникъ 1116 г. въ словѣ γινώσκειν (въ рукописи γηνόσκιν). Здѣсь слогъ ειν замѣненъ значкомъ слога ιν.

Примѣръ: γηνόσκιν (табл. 7, ειν$_2$).

Но значенія этой формѣ придавать нельзя, такъ какъ она находится въ рукописи, писецъ которой вообще отличается незнаніемъ сокращеній и поразительной безграмотностью.

Слоговая тахиграфія вмѣсто разобраннаго нами значка пользовалась значкомъ ϊ, который отличается отъ значка слоговой тахиграфіи для слога ιν лишь точкой.

Примѣры: ὑπάρχειν — Nonni cod. a. 972 (табл. 7, ειν$_3$); ὑφαίνειν — Исидоръ 986 г. (табл. 7, ειν$_3$).

EINAI.

Древнѣйшая рукопись, которая пользуется для глагола εἶναι особымъ значкомъ, есть рукопись Ἀθηναίων πολιτεία Аристотеля (I в. по Р. Х.). Первый писецъ рукописи обозначаетъ εἶναι прямой линіей, идущей наклонно отъ лѣвой руки къ правой, т. е. \, четвертый измѣняетъ эту прямую линію въ выгнутую, а второй и третій пишутъ εἶναι полностью.

Примѣры: ειναι № 1 — m. pr. (табл. 7, ειναι$_3$); ειναι № 2, ειναι № 3 — m. quarta (табл. 7, ειναι$_3$).

Такимъ же значкомъ замѣняютъ глаголъ εἶναι и Геркуланумскіе папирусы (№№ 152 и 157), о чемъ можно судить по снимку, приложенному у Скотта въ его Fragmenta Herculanensia (p. 104, fragm. 1, l. 10).

Объ остальныхъ мѣстахъ, гдѣ встрѣчаются эти значки, см. Скоттъ, стр. 99.

Также обозначается глаголъ εἶναι и въ папирусѣ № 137 Британскаго Музея, относящемся ко II в. по Р. Х.[1]).

Въ рукописи Евклида 888 г. глаголъ εἶναι пишется черезъ значекъ, который отличается отъ значка, употребляемаго первымъ писцомъ рукописи Аристотеля, во 1-хъ двумя точками (по сторонамъ) и во 2-хъ сильнымъ закругленіемъ верхней части прямой линіи.

Примѣръ: εἶναι № 6 (табл. 7, ειναι$_3$).

Дальнѣйшей иллюстраціей этой формы могутъ служить слѣдующіе

Примѣры: εἶναι № 7 — Платонъ 896 г. (табл. 7, ειναι$_3$); εἶναι № 8 — Лукіанъ, около 914 г. (табл. 7, ειναι$_3$); ειναι

1) Thompson, Greek and latin palaeography, p. 96,7.

№ 22 (безъ ударенія и придыханія) — схоліи cod. Paris. 1853, saec. X (табл. 7, ειναι$_3$).

Но еще ближе къ значку \ стоитъ значекъ ⟍, найденный проф. Вителли въ cod. Laur. 28,18, saec. X.

Примѣръ: ειναι № 17 (табл. 7, ειναι$_3$).

Какъ на дальнѣйшее развитіе формы съ закругленіемъ на верху нужно смотрѣть на форму ⟓, иллюстраціей которой могутъ служить слѣдующіе

Примѣры: ειναι № 9 — cod. Demosthenis Paris. 2934, saec. X (табл. 7, ειναι$_3$); εἶναι № 16 — cod. Laur. 59.9, s. XI (табл. 7, ειναι$_3$).

Въ cod. Paris. 1807, s. X ineuntis употребляется исключительно форма ⟍.

Примѣры: εἶναι № 4, εἶναι № 5 (табл. 7, ειναι$_3$).

Но гораздо большимъ распространеніемъ, чѣмъ всѣ вышеупомянутыя формы, пользовался значекъ ÷, представляющій изъ себя изогнутую линію съ двумя точками, изъ которыхъ одна ставится надъ, а другая подъ линіей. Этотъ значекъ, на который можно смотрѣть, какъ на дальнѣйшее развитіе изогнутой формы, употребляемой четвертымъ писцомъ рукописи Аристотеля, появляется впервые въ рукописи 954 г. (Аристотель).

Примѣръ: ειναι № 11 (табл. 7, ειναι$_3$).

Дальнѣйшей иллюстраціей могутъ служить слѣдующіе примѣры: ειναι № 12 — cod. Clarkianus 12, s. X ineuntis (табл. 7, ειναι$_3$); εἶναι № 13 — cod. Grott. Ferr. B. a. IV, a. 992 (табл. 7, ειναι$_3$); εἶναι № 14 — cod. Hermog. Paris. 1983, s. XI — XII (табл. 7, ειναι$_3$); εἶναι № 15 (безъ точекъ) — cod. Laur. 87,7, saec. XI (табл. 7, ειναι$_3$).

Какъ на извращеніе основной формы нужно смотрѣть на №№ 18 и 19 изъ cod. Laur. Conv. Soppr. 177, saec. X exeuntis

(табл. 7, ειναι$_3$), а также на №№ 20 и 21 изъ cod. Laur. 7,8, saec. X (табл. 7, ειναι$_3$)[1]).

Изъ рукописей слоговой тахиграфіи cod. Vat. 1809 замѣняетъ глаголъ εἶναι значкомъ $\overline{\wedge}$, а Nonni cod. a 972 (тахиграфическая часть) значкомъ $\overline{\wedge}$. Горизонтальная черточка, стоящая надъ сокращеніемъ, указываетъ на неполное написаніе слова.

Примѣръ: ειναι № 10—Nonni cod. a. 972 (табл. 7, ειναι$_3$).

Относительно составныхъ частей разбираемаго нами значка трудно сказать что-нибудь положительное.

Леманъ (стр. 105) видитъ здѣсь тахиграфическій значекъ слога αι, но это предположеніе опровергается съ одной стороны рукописью Аристотеля, съ другой — слоговой тахиграфіей.

Рукопись Аристотеля (I в. по Р. Х.) замѣняетъ слогъ αι значкомъ / (ср. сокращеніе αι), слоговая же тахиграфія, пользуясь для слога αι значкомъ \, употребляетъ для εἶναι значекъ $\cdot\wedge\cdot$, имѣющій съ первымъ мало общаго. Поэтому не лучше ли будетъ видѣть въ прямой черточкѣ символъ буквы ν (ср. замѣну слога ον значкомъ \)).

Что же касается до точекъ, то по справедливому замѣчанію Ш. Гро[2]) ихъ можно объяснять просто закономъ симметріи.

ECTI.

Первый писецъ рукописи Ἀθηναίων πολιτεία Аристотеля (I в. по Р. Х.) обозначаетъ глагольную форму ἐστί прямой черточкой, идущей наклонно отъ правой руки къ лѣвой; четвертый же придаетъ этой черточкѣ нѣсколько выгнутый характеръ.

Примѣры: εστι № 1 — m. pr. (табл. 8, εστι$_3$); εστι № 2, εστι № 3 — m. quarta (табл. 8, εστι$_3$).

1) Ср. слова Вителли: forme di gran lunga piu capriciose (Museo Italiano, vol. II: Spicilegio Fiorentino, p. 169).

2) Notices bibliographiques, p. 66.

Что касается до Геркуланумскихъ папирусовъ, то въ нихъ слово ἐστί замѣняется также при помощи наклоненной влѣво прямой или выгнутой черточки[1]).

Значекъ же, который приводится Ваттенбахомъ[2]) яко бы изъ Геркуланумскихъ свитковъ, и который имѣетъ форму латинскаго s, оказывается на самомъ дѣлѣ невѣрною копіею съ невѣрнаго снимка[3]).

Въ силу этого и замѣчаніе Лемана[4]), который усматриваетъ причину происхожденія этого значка въ «созвучіи буквы s съ началомъ слова ἐστί», теряетъ всякій смыслъ и значеніе.

Въ Fragmentum Bobiense s. VII—VIII глаголъ ἐστί замѣняется по прежнему прямой черточкой, но съ обѣихъ сторонъ послѣдней ставится по точкѣ.

Примѣръ: τουτεστι (табл. 8, εστι$_3$).

Иногда впрочемъ прямая черточка въ этой же рукописи переходитъ въ слегка выгнутую съ капельками на концахъ, причемъ точки остаются по прежнему.

Примѣръ: εστι № 4 (табл. 8, εστι$_3$).

Въ Порфирьевскомъ Четвероевангеліи 835 г. глаголъ ἐστί замѣняется исключительно прямой черточкой съ точками.

Примѣръ: τουτεστι № 1 (табл. 7, εστι).

То же самое видимъ мы и въ рукописи Евклида 888 г.

Примѣръ: εστι № 5 (табл. 8, εστι$_3$).

Въ рукописяхъ X в. разбираемый нами значекъ является то въ формѣ $\cdot/\cdot$, то въ формѣ $\cdot\wedge\cdot$.

Примѣры первой: εστι № 7 — Аристотель 954 г. (табл. 8, εστι$_3$); εστι № 2, τουτέστι № 3 — Ирмологій 994 г. (табл. 7, εστι).

1) Scott, Fragmenta Herculanensia, p. 99.

2) Wattenbach, Anleitung zur Griechischen Palaeographie, aut. Theil, p. 8.

3) Scott, Fragmenta Herculanensia, p. 99,4.

4) Lehmann, Die tachygraphischen Abkürzungen, § 57, p. 101.

Примѣры второй: εἰ ἐστι № 1 — Полемическія статьи 932 г. (табл. 7, εστι$_3$); τουτεστι № 2 — ibid. (табл. 7, εστι$_2$); εστιν № 6 — Аристотель 954 г. (табл. 8, εστι$_3$); ἐστι № 8 — Nonni cod. a. 972 (табл. 8, εστι$_3$).

Какъ видно изъ примѣровъ, вторая форма, т. е. снабженная остріемъ, въ рукописяхъ X в. употреблялась гораздо чаще первой, причемъ замѣняла собою и ἐστί и ἐστίν.

Появленіе же на верхнемъ концѣ острія или капельки нужно объяснять, по всей вѣроятности, тѣмъ, что значекъ писался снизу вверхъ, а слѣдовательно перо, дѣлая остановку наверху, невольно снабжало верхъ значка капелькой.

Но впослѣдствіи, какъ мы увидимъ ниже, эта капелька стала играть очень видную роль въ развитіи значка, и благодаря ей значекъ мало по малу потерялъ свою основную форму.

Въ рукописяхъ XI — XII вв. мы находимъ исключительно форму вторую, но уже нѣсколько измѣненной: точки, которыя ставились раньше съ обѣихъ сторонъ прямой линіи, ставятся теперь надъ нею, т. е. другими словами, писцы стали отожествлять значекъ слова ἐστί съ значкомъ слога ιν (см. сокр. ιν).

Примѣры: ἐστι № 4 — Евангеліе 1062 г. (табл. 7, εστι); τουτέστι № 5 — ibid. (табл. 7, εστι); ἐστίν № 9 — Іоаннъ Дамаскинъ 1124 г. (табл. 8, εστι$_3$).

Удлиненіе правой стороны значка, замѣченное нами уже въ рукописяхъ X в., въ рукописяхъ XI—XII вв. дѣлается настолько сильнымъ, что переходъ формы въ , которую мы начинаемъ встрѣчать съ XIII в., оказывается вполнѣ естественнымъ. При этомъ необходимо замѣтить, что подобную же форму принимаетъ въ XIII в. значекъ слога ιν.

Иллюстраціей этой формы могутъ служить слѣдующіе

Примѣры: ἐστίν № 10 — Порфирій 1223 г. (табл. 8, εστι$_3$); ἐστιν № 3, τουτέστιν № 4 (буква ν обозначена здѣсь горизонтальнымъ штрихомъ) — Толковая Псалтирь 1275 г.

(табл. 7, εστι$_2$); εστί № 6 — Церковный Уставъ 1298 г. (табл. 7, εστι$_2$); ἐστὶν № 6 — Дѣянія Апостольскія 1301 г. (табл. 7, εστι); ἐστὶν № 9 — Евангеліе Θеофилакта Болгарскаго 1337 г. (табл. 7, εστι); εστὶν № 10, εστὶν № 11 — Георгій Пелагонъ 1421 г. (табл. 7, εστι); ἐστὶ № 12 — Четвероевангеліе около 1450 г. (табл. 7, εστι).

Но на ряду съ этой формой существовали другія, сообразно которымъ всѣ остальные примѣры дѣлятся на двѣ слѣдующія группы:

1) Значекъ оканчивается съ правой стороны крючкомъ.

Примѣры: ἐστίν № 5 (буква ν обозначена здѣсь горизонтальнымъ штрихомъ) — Толковая Псалтирь 1275 г. (табл. 7, εστι$_2$); ἐστίν № 8 — Полемическія статьи 1387 г. (табл. 7, εστι$_2$).

2) Значекъ имѣетъ форму равносторонняго угла.

Примѣры: εστι № 7 — Новый Завѣтъ 1317 г. (табл. 7, εστι); εστι № 8 — ibid. (табл. 7, εστι).

Такія же формы (сверхъ формы , о которой было говорено выше) принимаетъ съ XIII в. и значекъ слога ιν, такъ что развитіе значка глагола ἐστί находится, какъ мы видимъ, въ полной зависимости отъ тѣхъ измѣненій, которымъ подвергается значекъ слога ιν.

Весьма оригинальную форму, очень похожую на строчное ν, находимъ мы въ рукописи 1339 г. — Слова Григорія Назіанзина (табл. 7, εστι$_2$: τουτέστι № 7).

Остается сказать еще нѣсколько словъ о формѣ, которая встрѣчается исключительно въ рукописяхъ XV в. и отличается отъ обыкновенной позднѣйшей (т. е.) тѣмъ, что лѣвая сторона сокращенія имѣетъ форму курсивнаго ε: (т. е. значекъ = ε(στ)ιν).

Примѣры: ἐστιν № 9 [1]) — Дѣянія Апостольскія 1445 г. (табл. 7, $\varepsilon\sigma\tau\iota_2$); ἐστιν № 10 — ibid. (табл. 7, $\varepsilon\sigma\tau\iota_2$); ἐστίν № 11 — Девять книгъ Ветхаго Завѣта 1475 г. (табл. 7, $\varepsilon\sigma\tau\iota_2$).

Переходимъ теперь къ примѣру № 11 (табл. 8, $\varepsilon\sigma\tau\iota_3$), который взятъ Астлемъ (The origin and progress of writing, pl. IV) изъ cod. Bodl. 13, a. 1405.

Этотъ примѣръ представляетъ изъ себя полукругъ съ черточкою наверху, который переходитъ книзу въ ломаную линію. Конечно, эта форма есть ни что иное, какъ извращеніе формы основной. Такъ же нужно смотрѣть и на примѣръ № 12, приведенный Бастомъ безъ указанія рукописи въ его Commentatio palaeographica, p. 803, tab. VI, 13 (табл. 8, $\varepsilon\sigma\tau\iota_3$).

Что касается до составныхъ частей разбираемаго нами значка, то въ наклонной черточкѣ Леманъ (стр. 102) видитъ тахиграфическое η, а въ двухъ точкахъ тахиграфическое τ, т. е. $\tau\eta = \tau\iota$ (ср. замѣну слога ιν значкомъ слога ην).

Слоговая тахиграфія замѣняла ἐστί значкомъ $\overline{/}$, а ἐστίν значкомъ $\overline{/}$. Прямой штрихъ, находящійся надъ значкомъ, указываетъ, конечно, на неполное написаніе слова [2]).

EICI.

Третье лицо множественнаго числа indicativi praesentis глагола εἶναι — εἰσί четвертымъ писцомъ рукописи Аристотеля (I в. по Р. Х.) обозначается черезъ особый значекъ, состоящій изъ двухъ параллельныхъ линій, которыя идутъ наклонно отъ правой руки къ лѣвой: // (табл. 8, $\varepsilon\iota\sigma\iota_3$: №№ 1, 2, 3).

1) Контекстъ: ἵνα τῇ πείρᾳ παραλάβωσιν, ὅτι Λάζαρος ἐστιν (ὃν) ὁ παρ' αὐτῶν ἐνταφιασθείς — л. 159.

2) Интересное написаніе слова τουτέστι находимъ мы въ Nonni cod. a. 972, а именно: $\overline{\text{Τ}}$:/:. Двѣ верхнія точки представляютъ изъ себя второе τ въ словѣ τουτ(ο), а нижнія указываютъ на τ въ словѣ ἐστί (табл. 8, $\varepsilon\sigma\tau\iota_3$).

Такой же значекъ находимъ мы въ папирусѣ № 137 Британскаго Музея (II в. по Р. Х.) [1]).

Употребляется ли этотъ значекъ въ Fragmentum Bobiense, не знаю, такъ какъ на тѣхъ листахъ, снимки съ которыхъ находятся у Ваттенбаха (Specimina etc., tab. VIII) и Бельгера (Hermes XVI, taf. 1 и 2), его нѣтъ.

Рукопись Евклида 888 г. пользуется этимъ значкомъ очень часто, но онъ является здѣсь уже нѣсколько измѣненнымъ: параллельность линій осталась, но съ лѣвой и съ правой стороны значка прибавлено по точкѣ: ⁄/. .

Что касается до ударенія и придыханія, то ихъ въ этой рукописи еще нѣтъ (табл. 8, $\varepsilon\iota\sigma\iota_3$: № 4).

Форму съ придыханіемъ и вполнѣ тожественную только что приведенной даетъ Nonni cod. a. 972 (табл. 8, $\varepsilon\iota\sigma\iota_3$: №№ 7 и 8), но уже въ cod. Laur. 60,3 (начала X в.) значекъ состоитъ изъ двухъ наклоненныхъ вправо молоточковъ, которые снабжены по сторонамъ двумя точками и имѣютъ надъ собой придыханіе (табл. 27, $\varepsilon\iota\sigma\iota_3$).

Въ cod. Aristoph. Ven. 474, s. XII значекъ совершенно перпендикуляренъ и снабженъ удареніемъ и придыханіемъ (табл. 8, $\varepsilon\iota\sigma\iota_3$: № 5).

Въ № 6 изъ cod. Dresd. A. 104, s. XI прямыя параллельныя линіи перешли въ выгнутыя съ капельками на верхнихъ концахъ (табл. 8, $\varepsilon\iota\sigma\iota_3$).

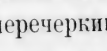
Вслѣдствіе малочисленности примѣровъ нѣтъ никакой возможности придти къ какимъ нибудь положительнымъ выводамъ, но тотъ фактъ, что значекъ встрѣчается уже въ рукописи Аристотеля (I в. по Р. Х.), указываетъ, конечно, на его глубокую древность.

Что касается до слоговой тахиграфіи, то cod. Vat. 1809 обозначаетъ εἰσί значкомъ ·//. , а εἰσίν значкомъ ·//. или ·//. ,—разграниченіе, котораго нѣтъ въ рукописяхъ обыкновеннаго письма.

---

1) Thompson, Greek and latin palaeography, p. 96,7.

ЕСТΔΙ.

Одно изъ наиболѣе интересныхъ сокращеній, съ которымъ мы встрѣчаемся главнымъ образомъ въ рукописяхъ математическаго содержанія, есть сокращеніе слова ἔσται. Впервые мы находимъ это сокращеніе въ fragmentum Bobiense (s. VII—VIII), гдѣ оно является въ формѣ уставнаго α, т. е. Δ, правая сторона котораго перечеркивается внизу прямой линіей, идущей наклонно отъ правой руки къ лѣвой, т. е.  (табл. 8, εσταιˏ: № 1)[1]).

Прямая линія указываетъ, конечно, на неполное написаніе слова. Видѣть же въ ней тахиграфическое ι[2]) невозможно, такъ какъ послѣднее никогда не измѣняетъ своего перпендикулярнаго положенія.

Въ текстѣ Евклида 888 г. ἔσται обозначается также черезъ букву α. Но линія, указывающая на неполное написаніе слова, не пересѣкаетъ правой стороны буквы, а присоединяется къ ея нижнему концу, т. е. (табл. 8, εσταιˏ: № 2).

Въ схоліяхъ же Евклида 888 г. вмѣсто прямой линіи мы видимъ изогнутую, которая присоединяетя также къ нижнему концу правой стороны буквы α (табл. 8, εσταιˏ: № 3).

Дальнѣйшіе

Примѣры: ἔσται № 5 — Платонъ 896 г. (схоліи); ἔσται № 4 — Лукіанъ, около 914 г. (табл. 8, εσταιˏ); ισον ἔσται № 8 — cod. Laur. 28,3, s. XI (табл. 8, εσταιˏ).

Форму нѣсколько отличную отъ только что приведенной находимъ въ cod. Paris. 1853, s. X (Аристотель). Здѣсь линія, указывающая на неполное написаніе слова, представляетъ собою

1) Бельгеръ (Hermes XVI, S. 288) совершенно напрасно видитъ въ этомъ значкѣ ἄρα. Все мѣсто, гдѣ находится значекъ, читается такъ: ἐὰν δὲ μενούσης τῆς $\overline{\beta\delta}$ τὸ $\overline{\alpha\beta\gamma}$ τμ(ῆμα) περιενεχθὲν εἰς τὸ αὐτὸ κατασταθῇ, ἔσται () σφαιρικὴ ἐπιφάνεια (табл. II, строки 29—30).

2) Allen, Notes on abbreviations etc., p. 17.

какъ бы продолженіе буквы α и имѣетъ съ обѣихъ сторонъ по точкѣ, т. е. (табл. 8, εσταιˏ: №№ 6 и 7).

Сюда же нужно отнести и примѣръ № 13 (табл. 8, εσταιˏ), взятый Бастомъ изъ cod. S. Germ. 249 (Comm. Pal., p. 810).

Во всѣхъ этихъ примѣрахъ буква α является въ формѣ закрытой, но иногда правая сторона вмѣстѣ съ присоединенной къ ней прямой линіей отдѣляется отъ лѣвой, такъ что значекъ принимаетъ форму (табл. 8, εσταιˏ: № 9 — cod. Laur. 28.3, s. XI; № 10—ibid.; № 12—cod. Bodl. Miscell. 251, s. XII).

Но на ряду съ этой формой продолжаетъ встрѣчаться въ тѣхъ же рукописяхъ и форма основная.

Примѣры: ἔσται № 11 — cod. Bonon. A. 18, s. XI (табл. 8, εσταιˏ) [1]).

ЕСТω.

3 лицо единственнаго числа повелительнаго наклоненія глагола εἶναι—ἔστω замѣнялось особымъ значкомъ, который мы находимъ впервые въ fragmentum Bobiense (s. VII — VIII). Этотъ значекъ состоитъ изъ буквы ω съ палочкой, идущей отъ ея середины книзу: ῳ, и указывающей, конечно, на неполное написаніе слова.

Примѣры: εστω № 1, εστω № 2 (табл. 8, εστωˏ).

Мѣсто, откуда взятъ первый примѣръ, читается такъ: ἐκκείσθω κύκλου περιφέρεια ἡ $\overline{\alpha\beta\gamma}$, ἐν ᾗ ἡ $\overline{\alpha\gamma}$ ἔστω τετραγώνου πλευρά — л. 114, 8 строка (Belger, Hermes XVI, p. 274).

Что касается до втораго примѣра, то Бельгеръ разбираетъ его какъ ὡς, но изъ контекста ясно, что здѣсь надо читать

1) Интересный значекъ, имѣющій форму , нашелъ Вителли въ cod. Laur. 32,9, s. XI. Въ этомъ значкѣ нужно видѣть, по всей вѣроятности, значекъ слога ες, къ которому прибавлены двѣ точки для того, чтобы указать на присутствіе буквы τ (табл. 8, εσταιˏ: № 14).

ἔστω, а именно: κατασκευασθέντος κατόπτρου πρὸς τὴν $\overline{αβγ}$ ἐμβολέα καὶ τεθέντος κύκλου ἔστω (φ) τὴν $\overline{βδ}$ νεύειν ἐπὶ τὸ κέντρον τοῦ ἡλίου — л. 114, строка 32 — 34.

Въ рукописи Евклида 888 г. подписная палочка, указывающая на неполное написаніе слова, является въ видѣ волнистой линіи.

Примѣръ: εστω № 3 (табл. 8, $εστω_3$).

3-е лицо множественнаго числа повелительнаго наклоненія глагола εἶναι — ἔστωσαν обозначается черезъ значекъ слова ἔστω съ прибавленіемъ надписнаго ν.

Примѣръ: ἔστωσαν — Евклидъ 888 г. (табл. 8, $εστω_3$: № 4).

Разобранное нами сокращеніе есть исключительная принадлежность рукописей математическаго содержанія, которыя пользуются этимъ сокращеніемъ очень часто. Въ другихъ же рукописяхъ оно не встрѣчается ни разу.

ΕΙϹ.

Вслѣдствіе одинаковаго произношенія слоговъ εις и ης слогъ εις замѣнялся вначалѣ значкомъ слога ης, т. е. s. Древнѣйшая рукопись, въ которой мы находимъ эту замѣну, есть Порфирьевское Четвероевангеліе 835 г. (табл. 8, εις: αρχι-ερεις; табл. 27, εις: αρχιερεις). То же самое видимъ въ рукописи Платона 896 г., въ рукописи Григорія Назіанзина (cod. Clarkianus 12, первой половины X в.) и въ рукописи Климента 914 г.[1]).

Въ рукописи 932 г. (Полемическія статьи) слогъ εις пишется всегда полностью, что замѣчается также въ рукописи Евклида 888 г. и въ рукописи Лукіана, около 914 г.[2]).

Но уже схоліи вышеупомянутой рукописи Платона 896 г. даютъ одинъ разъ слово ἐνστάσεις, въ которомъ слогъ εις имѣетъ

1) Allen, Notes on abbreviations etc., p. 12.
2) Allen, ibid.

самостоятельную форму, состоящую въ удвоеніи значка слога ης, т. е. ss (табл. 8, $εις_3$). Такимъ образомъ, замѣчаніе Вителли[1]) объ употребленіи значка ss въ первой половинѣ X в. вполнѣ подтверждается.

Но надо прибавить, что, не смотря на свое раннее появленіе, значекъ ss пріобрѣлъ окончательно права гражданства только въ концѣ X в. По крайней мѣрѣ Nonni cod. a. 972 еще не знаетъ этой формы и замѣняетъ слогъ εις то значкомъ слоговой тахиграфіи, то значкомъ слога ης (табл. 8, $εις_3$: εκθρέψεις). Въ Бесѣдахъ Іоанна Златоуста 993 г. слогъ εις пишется также черезъ значекъ s (табл. 8, $εις_2$: κολάσεις). Но въ Ирмологіи 994 г. постоянно встрѣчается форма ss, которая съ этого времени дѣлается исключительной и проходитъ, не испытывая никакихъ измѣненій, черезъ всѣ вѣка (табл. 8, εις: ὀκνεῖς).

Дальнѣйшей иллюстраціей могутъ служить слѣдующіе

Примѣры: γινώσκεις — Бесѣды Іоанна Златоуста 1006 г. (табл. 8, $εις_2$); ἡμεῖς — Ефремъ Сиринъ 1057 г. (табл. 8, εις); τρεῖς — Евангеліе 1062 г. (табл. 8, εις); ἥκεις — Житія святыхъ 1063 г. (табл. 8, $εις_2$); ἀνοίγεις — Псалтирь 1088—90 г. (табл. 8, εις); βασιλεῖς — ibid. (табл. 8, εις); βασιλεῖς — Прологъ 1199 г. (табл. 8, εις); ἐξεις — Четвероевангеліе 1145 г. (табл. 8, εις); ἀρχ(ι)ερεῖς — ibid. (табл. 8, εις); τρεῖς — Петровъ Синаксарь 1249 г. (табл. 8, εις); ἡμεῖς — ibid. (табл. 8, εις); πράξεις — Псалмы съ толкованіями 1275 г. (табл. 8, $εις_2$); δο(σ)εις — Уставъ Церковный 1298 г. (табл. 8, $εις_2$); εὑρή(σ)εις — ibid. (табл. 8, $εις_2$); γονεῖς — Слова Іоанна Златоуста 1345 г. (табл. 8, $εις_2$).

Въ словѣ διώκεις, взятомъ изъ Тріоди Постной 1460 г. (табл. 8, $εις_2$), находимъ вмѣсто значка ss значекъ s. Это странное явленіе нужно, повидимому, объяснять тѣмъ, что оригиналъ, съ котораго писецъ дѣлалъ копію, относился къ тому времени, когда

1) Vitelli, Spicilegio Fiorentino (Museo Italiano, v. I, p. 169,2).

слогъ εις еще не имѣлъ самостоятельной формы: предположеніе тѣмъ болѣе возможное, что приведенный нами примѣръ является единственнымъ примѣромъ столь поздняго смѣшенія слоговъ εις и ης.

Иногда, но очень рѣдко, разобранный нами значекъ ставился въ серединѣ слова.

Примѣръ: κινεῖσθαι — cod. Clarkianus 12, s. X ineuntis (табл. 8, $εις_3$).

Переходимъ теперь къ предлогу εἰς. Онъ обозначался черезъ лигатуру слога ει, перечеркнутую прямой линіей, которая идетъ наклонно отъ правой руки къ лѣвой и указываетъ, безъ сомнѣнія, на неполное написаніе слова.

Доказательствомъ этого служитъ слово εισιν изъ cod. Clark. 12, s. X (Григорій Назіанзинъ). Писецъ, присоединяя здѣсь къ лигатурѣ букву σ, указываетъ этимъ, по справедливому замѣчанію Аллена[1]), на то, что сигмы, собственно говоря, въ значкѣ нѣтъ (табл. 8, $εις_3$).

Примѣры: εις τ(ην)—Евангеліе 835 г. (табл. 8, εις); εις τ(ην) — ibid. (табл. 27, εις); εις τα — cod. Clarkianus 12, s. X. ineuntis (табл. 8, $εις_3$); εις τ(ον)—cod. Bodl. Misc. 221, s. XII (табл. 8, $εις_3$); εἰς τ(ο) — cod. Laur. 10,4, s. XI (табл. 8, $εις_3$); εἰς ἐνέργειαν—cod. Laur. 72,5, s. XI (табл. 8, $εις_3$); εις τὴν — ibid. (табл. 8, $εις_3$).

Слоговая тахиграфія замѣняетъ слогъ εις значкомъ ⸢, составныя части котораго слѣдующія: тах. ει (ι·) + тах. σ.

Примѣры: ἡμεῖς — cod. Angel. B. 3. 11, c. a. 972 (табл. 8, $εις_3$); εἰς — Nonni cod. a. 972 (схолій) (табл. 8, $εις_3$).

ΕΠΙ.

Нѣкоторыя рукописи монастыря Grotta Ferrata замѣняютъ предлогъ ἐπί значкомъ $\overline{\eta}$.

1) Allen, Notes on abbreviations etc., p. 13.

Примѣры: ἐπὶ № 1, επι № 2—Nonni cod. a. 972 (табл. 8, $επι_3$); ἐπιθυμίαν—Исидоръ 986 г. (табл. 8, $επι_3$); ἐπιμεμ-ψάμενος—cod. Angel. B. 3. 11, c. a. 972 (табл. 8, $επι_3$).

Изъ руконисей же, непринадлежащихъ къ вышеупомянутому монастырю, этимъ значкомъ пользуется cod. Laur. 5, 22, s. XII.

Примѣръ: ἐπιστείλας (табл. 8, $επι_3$).

Относительно составныхъ частей значка нужно замѣтить слѣдующее.

Уже въ папирусахъ 3-го в. до Р. Х., писанныхъ особенно быстрой скорописью, π встрѣчается въ формѣ ⌃[1]); въ папирусахъ 2-го в. до Р. Х. эта форма переходитъ въ ⌝[2]), а въ папирусѣ Каракаллы[3]) принимаетъ видъ полукруга, обращеннаго влѣво. Эту послѣднюю форму находимъ мы и въ Fragm. Bobiense (s. VII—VIII) для обозначенія слова περιφέρεια[4]).—Отсюда ясно, что значекъ $\overline{\text{⌝}}$ есть ни что иное, какъ курсивное написаніе буквы π, прямая же черточка, стоящая надъ значкомъ, указываетъ на неполное написаніе слова[5]).

ΕΝ.

Тахиграфическій значекъ слога εν состоитъ изъ прямого штриха, который идетъ болѣе или менѣе наклонно отъ правой руки къ лѣвой и къ нижнему концу котораго присоединяется горизонтальная черточка, образующая съ прямымъ штрихомъ острый уголъ, т. е. ∠. Прямой штрихъ есть тахиграфическое ε, горизонтальная же черточка символъ буквы ν (ср. замѣну конечнаго ν значкомъ −). Впервые мы находимъ этотъ значекъ въ Порфирьевскомъ Четвероевангеліи 835 г. (схолій), гдѣ онъ ста-

1) Thompson, Greek and latin palaeography, p. 89,4.
2) Wilcken, Observationes ad historiam Aegypti etc., p. 40.
3) Wilcken, ibid., p. 45.
4) Hermes XVI, табл. II.
5) Способъ, практикуемый слоговой тахиграфіей.

вится всегда надъ предшествующей буквой. Слѣдуетъ замѣтить, что и въ рукописяхъ позднѣйшаго времени положеніе значка по бо́льшей части остается тѣмъ же самымъ.

Примѣры: εδωκεν (табл. 9, εν); ενεφανισεν (табл. 27, εν).

Дальнѣйшей иллюстраціей могутъ служить слова: ἔνθεν — Климентъ 914 г. (табл. 9, $εν_3$); δογματίζομεν — Полемическія статьи 932 г. (табл. 9, $εν_3$); ἔλεγεν — Аристотель 954 г. (табл. 9, $εν_3$); ἀπέμεινεν — cod. Ambros. B. 106, a. 967 (табл. 9, $εν_3$); τεχθέντες — Nonni codex a. 972 (табл. 9, $εν_3$); ἔμελλεν — Комментарій на Григорія Назіанзина 986 г. (табл. 9, $εν_3$). Сюда же собственно говоря нужно относить и слова σταυρωθέν-τα и μέν-τοι, хотя на первый взглядъ значекъ, въ нихъ употребленный, кажется особеннымъ, а именно: онъ имѣетъ форму ⌙ (табл. 9, $εν_2$).

Но, если обратить вниманіе на то, что въ этихъ словахъ нѣтъ ударенія и что оно совпадаетъ съ слогомъ εν, то для насъ, думается мнѣ, станетъ вполнѣ яснымъ, что нижній наклонный штрихъ есть ни что иное, какъ удареніе, тѣсно связанное съ значкомъ для той цѣли, чтобы не выписывать его отдѣльно. Это предположеніе тѣмъ болѣе возможно, что значекъ въ формѣ ⌙ встрѣчается въ Полемическихъ статьяхъ 932 г. лишь два раза, въ остальныхъ же случаяхъ, о чемъ можно судить по δογματίζομεν, онъ имѣетъ форму нормальную.

Итакъ во всѣхъ только что приведенныхъ примѣрахъ значекъ слога εν стоитъ болѣе или менѣе близко къ той формѣ, которую мы находимъ въ Евангеліи 835 г., такъ что съ полною достовѣрностью можно сказать, что до конца X в. значекъ не подвергался существеннымъ измѣненіямъ и главною формой для сокращенія слога εν была форма 835 г.

Впрочемъ уже въ Nonni cod. a. 972 на ряду съ формою острой встрѣчается кое-гдѣ форма болѣе или менѣе округлая. Но эта форма сохраняется въ рукописяхъ очень недолго и концомъ ея употребленія можно считать приблизительно конецъ XI в.

Примѣры: γεννῶ-σιν — Nonni cod. a. 972 (табл. 9, $εν_3$); ἔνθεν — ibid. (табл. 9, $εν_3$, 2 строка, послѣднее слово); μεγαλύνωμεν—Изъ Твореній Григорія Богослова 999 г. (табл. 27, εν); γρηγορήσωμεν—Ефремъ Сиринъ 1057 г. (табл. 9, εν); εἶπεν № 2 — Евангеліе 1062 г. (табл. 9, εν); μὲν — Житія Святыхъ 1063 г. (табл. 9, $εν_2$).

Доказательствомъ нераспространенности округлой формы служитъ также и тотъ фактъ, что форма острая продолжаетъ встрѣчаться въ рукописяхъ первой и второй половины XI в., а также въ видѣ исключенія и въ XII в., хотя по своему написанію по большей части разнится отъ формы X в., а именно: при соединеніи въ значкѣ наклоннаго штриха съ горизонтальнымъ, первый нѣсколько выгибается и заходитъ, выдаваясь носикомъ, за точку образованія угла.

Примѣры: ἤκουσεν — cod. Constant. 446, a. 1056 (табл. 9, $εν_3$); γέγονεν — Житія святыхъ 1022 г. (табл. 9, $εν_2$); εἶπεν № 1 — Паремейникъ 1054 г. (табл. 9, εν); λέγωμεν — Литургія Іоанна Златоуста 1153 г. (табл. 9, εν, 2 строка, послѣднее слово).

Изъ этой формы путемъ небрежнаго написанія уже въ концѣ XI в. получается форма $\mathcal{L}$, въ которой верхній штрихъ бываетъ то изогнутымъ, то прямымъ, нижній же почти всегда выгнутымъ.

Входить въ разборъ отдѣльныхъ видоизмѣненій этой формы я не буду, такъ какъ въ сущности каждое изъ нихъ обусловливается произволомъ писца. Скажу только, что особенно характеристичныхъ чертъ въ этой формѣ значка слога εν мало и она идетъ вплоть до XV в., почти не мѣняясь.

Примѣры: ἀπέστειλεν, οὐδέν — Новый Завѣтъ 1099 г. (табл. 9, εν); ἐλάβομεν — Дѣянія Апостольскія 1111 г. (табл. 9, εν, 2 строка, 3 слово); εἶπεν № 2—Евангеліе 1199 г. (табл. 9, $εν_2$); ἴδωμεν — Лѣствица 1275 г. (табл. 9, $εν_2$); ἐφώνησεν, ἤγειρεν — Евангеліе 1281 г. (табл. 9, εν); ἔνδοθεν — Ефремъ Сиринъ 1310 г. (табл. 9, εν); ἱστῶμεν — Церковный Уставъ 1312 г. (табл. 9, εν); μὲν — Шестодневъ

Василія Великаго 1340 г. (табл. 9, $εν_2$); ἄνωθεν — Дѣянія Апостольскія 1445 г. (табл. 9, $εν_2$).

Кромѣ этой формы, которую вполнѣ можно назвать позднѣйшею, въ концѣ XI в. употреблялась другая, которая то представляетъ изъ себя простую волнистую линію съ крючкомъ на лѣвой сторонѣ (1), то болѣе или менѣе приближается къ небрежно написанному строчному ε (2). Позже XI в. эта форма не попадается.

Примѣры: 1) ἐκαθίσαμεν — Псалтирь 1088—90 г. (табл. 9, $εν_2$); 2) ἔνθεν — Іоаннъ Дамаскинъ 1069 г. (табл. 27, εν); μὲν — ibid. (табл. 27, εν); εἶπεν № 1 — Аскетиконъ Василія Великаго 1086 г. (табл. 9, $εν_2$).

Иногда, но лишь въ рукописяхъ древняго и средняго строчнаго письма, значекъ слога εν употреблялся и въ срединѣ слова, доказательствомъ чего могутъ служить слѣдующіе

Примѣры: τεχθέντες, γεννῶ-σιν — Nonni cod. a. 972 (см. выше); ἔνθεν — ibid. (табл. 9, $εν_3$: значекъ начальнаго слога εν стоитъ на строкѣ); πέντε — Житія Святыхъ 1023 г. (табл. 27, $εν_2$).

Остается сказать еще нѣсколько словъ о примѣрѣ ἔλεγεν, взятомъ изъ Четвероевангелія 1145 г. (табл. 9, εν). Слогъ εν замѣненъ здѣсь значкомъ, который по своей формѣ напоминаетъ скорѣе значекъ слога αν, такъ какъ имѣетъ видъ почти правильнаго прямаго угла. При этомъ верхній штрихъ одинаковой величины съ нижнимъ, тогда какъ въ значкѣ слога εν (я разумѣю, конечно, форму IX—X вв.) верхній — наклонный бываетъ почти въ два раза меньше нижняго—горизонтальнаго. Но этотъ примѣръ единичный.

Что касается до слоговой тахиграфіи, то она замѣняла слогъ εν то значкомъ ∠ (cod. Vat. 1809), то значкомъ ϟ. Примѣрами послѣдней формы могутъ служить слѣдующія слова: ἐν, ἐφίενται — Nonni cod. a. 972 (схоліи, писанныя полууставомъ); ὁμιλοῦμεν — cod. Gr. Ferr. B. α. IV, a. 992 (табл. 9, $εν_3$); ἐκεῖθεν — cod. Laur. Conv. Soppr. 177, saec. X exeuntis (табл. 9, $εν_3$).

Слѣдуетъ также замѣтить, что значекъ ϟ встрѣчается не только въ рукописяхъ монастыря Grotta Ferrata, но и въ другихъ рукописяхъ, о чемъ можно судить по примѣру ἐκεῖθεν. Не лишенъ интереса и тотъ фактъ, что этотъ значекъ ставится по бо́льшей части на строкѣ, соединяясь иногда съ предшедствующей буквой своимъ верхнимъ концомъ (ср. ἐκεῖθεν). При этомъ соединеніи верхняя часть значка получаетъ форму петельки, а нижняя переходитъ въ волнистую линію.

ΕΡ.

Какъ слоговая тахиграфія, такъ и обыкновенное письмо, замѣняли слогъ ερ значкомъ ϭ, который состоитъ изъ тахиграфическаго ε + поликъ, символъ буквы ρ. Главнымъ образомъ этотъ значекъ употребляется при сокращеніи слога περ, но иногда онъ встрѣчается и въ другихъ слогахъ.

Впервые мы находимъ его въ схоліяхъ рукописи Евклида 888 г. (табл. 9, $ερ_3$: ὅπερ № 1).

Дальнѣйшіе

Примѣры: ὅπερ № 2 — Платонъ 896 г., схоліи (табл. 9, $ερ_3$); ἅπερ № 1 — Nonni cod. a. 972 (табл. 9, $ερ_3$); ὅπερ № 3 — Исидоръ 986 г. (табл. 9, $ερ_3$); ὥσπερ, ὅπερ — Евангеліе 1062 г. (табл. 9, ερ).

Во всѣхъ этихъ словахъ значекъ стоитъ на строкѣ около предшествующей буквы, будучи соединенъ съ нею своимъ верхнимъ концомъ.

Но иногда значекъ, находясь на строкѣ, пересѣкаетъ съ правой стороны горизонтальную черту предшествующаго π (1), или же своей серединой прикасается къ правому концу горизонтальной черты (2).

Примѣры: 1) ὑπερ, ὥσπερ — Ирмологій 994 г. (табл. 9, ερ); 2) ἅπερ № 2 — Іоаннъ Златоустъ 1023 г. (табл. 9, $ερ_3$).

Иногда, но гораздо рѣже, значекъ ставится надъ предшествующей буквой.

Примѣры: ὅπερ № 4 — Гермогенъ XI в. (табл. 9, $\varepsilon\nu_3$); ἐξέρχεσθαι, ἐνεργείας — Nonni cod. a. 972 (табл. 9, $\varepsilon\rho_3$).

Иллюстраціей же къ употребленію значка въ серединѣ слова могутъ служить слѣдующіе

Примѣры: πέρσαι, σπέρμα — Nonni cod. a. 972 (табл. 9, $\varepsilon\rho_3$); σπέρμα — Исидоръ 986 г. (табл. 9, $\varepsilon\rho_3$), а также ἐνεργείας и ἐξέρχεσθαι (см. выше).

Кромѣ разобраннаго нами значка существовалъ другой, употребляемый уже въ рукописи Ἀθηναίων πολιτεία Аристотеля (I в. по Р. Х.) и перешедшій затѣмъ съ небольшими измѣненіями въ рукописи строчнаго письма.

Этотъ значекъ ставится только въ словахъ, сложныхъ съ περ, и состоитъ изъ прямой черточки, которая въ рукописи Аристотеля идетъ наклонно отъ правой руки къ лѣвой и ставится надъ предшествующею буквой, соединяясь съ нею своимъ нижнимъ концомъ.

Примѣры: οπερ № 1, καθαπερ (табл. 9, $\varepsilon\rho_3$)[1]).

Но въ рукописяхъ строчнаго письма прямая линія уже не надписывается: она пересѣкаетъ горизонтальную черту буквы π съ правой стороны и идетъ почти перпендикулярно.

На первомъ мѣстѣ по древности нужно поставить рукопись Евклида 888 г., въ текстѣ которой мы постоянно встрѣчаемъ это обозначеніе слога ερ.

Примѣръ: ἅπερ (табл. 9, $\varepsilon\rho_3$).

Дальнѣйшей иллюстраціей служатъ слѣдующія слова:

ὁπερ № 2 — Платонъ 896 г., схоліи (табл. 9, $\varepsilon\rho_3$); ὥσπερ — cod. Laur. 32, 9, s. XI (табл. 9, $\varepsilon\rho_3$); ὑπερ — cod. Laur. 59, 9, s. XI (табл. 9, $\varepsilon\rho_3$).

1) Такъ же въ этой рукописи сокращается и предлогъ περί. Ср. Herwerden, p. 171.

Немногочисленность примѣровъ указываетъ, конечно, на тотъ фактъ, что сокращеніе слога ερ черезъ прямую черточку не отличалось большой распространенностью.

Впрочемъ и первый значекъ встрѣчается довольно часто только въ рукописяхъ X в.; изъ рукописей же позднѣйшаго времени (позже XI в.) я не могу указать ни одной, въ которой бы мнѣ удалось найти значекъ 6.

ЕС.

Древнѣйшая рукопись, въ который слогъ ες пишется тахиграфически, есть Порфирьевское Четвероевангеліе 835 г. Но слогъ ες замѣняется здѣсь не самостоятельнымъ значкомъ, а значкомъ слога αις, т. е. ,, (табл. 9, ες: εμε απεσ(τειλεν), τινες). Причину этой замѣны нужно искать въ одинаковомъ произношеніи слоговъ αις и ες.

Въ рукописи Евклида 888 г. слогъ ες является уже въ формѣ самостоятельнаго значка, который состоитъ изъ выгнутой линіи, обращенной отверстіемъ влѣво, т. е. Ɔ (табл. 17, $o\nu_3$: ἀγαγοντες). Такую же форму находимъ мы въ рукописи Лукіана, ок. 914 г. (табл. 9, $\varepsilon\varsigma_3$: νικωντες) и въ Полемическихъ статьяхъ 932 г. (табл. 27, $\varepsilon\varsigma_2$: πλῆρες). Въ cod. Ambros. B. 106, a. 967 слогъ ες замѣняется то значкомъ Ɔ (табл. 22, $\tau\varepsilon\varsigma_3$: ὑπολαμβάνοντες), то значкомъ слога αις (табл. 9, $\varepsilon\varsigma_3$: τινες). Въ Nonni cod. a. 972 мы находимъ исключительно значекъ Ɔ (табл. 9, $\varepsilon\varsigma_3$: δεσποτῶν); то же самое видимъ въ рукописи Григорія Назіанзина 986 г. (табл. 9, $\varepsilon\varsigma_3$: προπάτορες) и въ Ирмологіи 994 г. (табл. 9, ες: ἀπο-λέσαντες). Отсюда ясно, что значекъ Ɔ, не смотря на свое раннее появленіе, сдѣлался господствующимъ только въ концѣ X в.

Во всѣхъ этихъ примѣрахъ (за исключеніемъ ὑπολαμβάνοντες) значекъ слога ες находится надъ предшествующей буквой, но иногда, по бо́льшей части въ формѣ Ɔ, онъ ставится и на строкѣ около предшествующей буквы, съ которой то соединяется, то не соединяется.

1) ἦλθες — Григорій Назіанзинъ 1030 г. (табл. 9, $\varepsilon\varsigma_3$);

2) αμαρ-τήσαντες — Исидоръ 986 г. (табл. 9, $\varepsilon\varsigma_3$).

Въ рукописяхъ XI в. слогъ ες по большей части является въ формѣ значка ϶ (1), но иногда вмѣсто этой формы мы находимъ значекъ слога αις (2).

Примѣры: 1) πληρωσαντες — Бесѣды Іоанна Златоуста 1006 г. (табл. 9, $\varepsilon\varsigma_2$); μακρυνεσθαι — Житія Святыхъ 1022 г. (табл. 9, $\varepsilon\varsigma_2$); πάντες — Паремейникъ 1054 г. (табл. 9, ες).

2) πρεσ-βείαις — Ефремъ Сиринъ 1057 г. (табл. 9, ες); ἅπαντες — Іоаннъ Лѣствичникъ 1060 г. (табл. 9, $\varepsilon\varsigma_3$)

Въ рукописяхъ XII в. слогъ ες сокращается главнымъ образомъ при помощи значка ϶ (1), но иногда вмѣсто этого значка писецъ употребляетъ значекъ слога τες (2).

Примѣры: 1) παντες — Октоихъ 1177 г. (табл. 9, ες); κατοίκοῦν-τες — Чтеніе Апостола и Евангелія въ недѣлю о разслабленномъ 1177 г. (табл. 9, ες); βλέποντες — Евангеліе 1199 г. (табл. 27, $\varepsilon\varsigma_2$), 2) ἔχοντες — Паремейникъ 1116 г. (табл. 9, $\varepsilon\varsigma_2$).

По мнѣнію Баста (Comm. Pal., p. 763) присутствіе надъ значкомъ двухъ точекъ нужно объяснять стремленіемъ писцовъ сдѣлать значекъ непохожимъ на придыханіе. Но не вѣрнѣе ли будетъ просто предположить, что писцы уже не понимали смысла этихъ точекъ?

Въ рукописяхъ XIII в. слогъ ες встрѣчается то въ формѣ значка слога τες (1), то—очень рѣдко—въ формѣ значка слога αις (2).

Примѣры: 1) γεγονότες — Петровъ Синаксарь 1249 г. (табл. 9, ες); γεῶδες — Толковая Псалтирь 1275 г. (табл. 9, $\varepsilon\varsigma_2$); πρεσβειαις — Уставъ Церковный 1298 г. (табл. 9, $\varepsilon\varsigma_2$); ἀγραυλούντες — Евангеліе 1291 г. (табл. 9, $\varepsilon\varsigma_3$)[1]); 2) ἐστῶ-τες—Изъ Богослужебныхъ Пѣснопѣній 1285 г. (табл. 9, ες).

1) Въ этой рукописи слогъ αις замѣняется также значкомъ слога τες (табл. 9, $\varepsilon\varsigma_3$: ἡμεραις).

Въ рукописяхъ же XIV и XV вв. слогъ ες является то въ формѣ ϶ (1), то, хотя очень рѣдко, въ формѣ нормальной (2), то наконецъ въ формѣ значка слога αις (3).

Примѣры: 1) παντες — Дѣянія Апостольскія 1301 г. (табл. 9, ες); φέροντες — Бесѣда души съ тѣломъ 1318 г. (табл. 9, ες); πρέσβευε — Менологій 1323 г. (табл. 9, $\varepsilon\varsigma_2$); ἔχοντες — Евангеліе Θеофилакта Болгарскаго 1332 г. (табл. 9, ες); ἔχοντες — Слова Григорія Назіанзина 1339 г. (табл. 27, $\varepsilon\varsigma_2$); μέλλοντες — Георгій Пелагонъ 1421 г. (табл. 9, ες); προσελθόντες — Четвероевангеліе около 1450 г. (табл. 9, ες); ἄνδρες — Евстафій Хартофилактъ 1487 г. (табл. 9, $\varepsilon\varsigma_2$).

2) λαλήσαντες—Дѣянія Апостольскія 1301 г. (табл. 9, ες).

3) ἐπιγίνεσ-θαι, πρεσβυτέρων — Евангеліе Θеофилакта Болгарскаго 1337 г. (табл. 9, ες); παίδες — Минея Служебная 1404 г. (табл. 9, $\varepsilon\varsigma_2$); πρεσβεια — Девять книгъ Ветхаго Завѣта 1475 г. (табл. 9, $\varepsilon\varsigma_3$).

Иллюстраціей къ употребленію значковъ ϶, ϴ, ϶϶ въ серединѣ словъ могутъ служить слѣдующіе

Примѣры: 1) δεσποτῶν — Nonni cod. a. 972 г. (табл. 9, $\varepsilon\varsigma_3$); προσαγο-ρεύεσθαι—cod. Angel. B. 3.11, a. 972 (табл. 9, $\varepsilon\varsigma_3$); μακρυνεσθαι — Житія Святыхъ 1022 г. (табл. 9, $\varepsilon\varsigma_2$).

2) πρεσβειαις — Уставъ Церковный 1298 г. (табл. 9, $\varepsilon\varsigma_2$); πρέσβευε — Менологій 1323 г. (табл. 9, $\varepsilon\varsigma_2$).

3) πρεσβυτέρων — Евангеліе Θеофилакта Болгарскаго 1337 г. (табл. 9, ες); πρεσβεια — Девять книгъ Ветхаго Завѣта 1475 г. (табл. 9, $\varepsilon\varsigma_2$).

Остается сказать еще нѣсколько словъ о двухъ примѣрахъ: γυναίκες (sic) — Паремейникъ 1116 г. (табл. 9, $\varepsilon\varsigma_2$) и ὄντες — Слова Іоанна Златоуста 1345 г. (табл. 9, $\varepsilon\varsigma_2$).

Въ первомъ примѣрѣ слогъ ες замѣненъ значкомъ ϴϴ, который встрѣчается въ рукописи очень часто и на который надо смотрѣть просто какъ на особенность писца, такъ какъ ни въ

какой другой рукописи мы не находимъ подобной формы. Что же касается до втораго примѣра, то онъ даетъ слогъ ες въ формѣ значка ϶̈, который проведенъ по всей рукописи и представляетъ простое извращеніе формы ϶̈.

Слоговая тахиграфія пользовалась для слога ες исключительно значкомъ ϶.

ΗΓΟΥΝ.

Впервые слово ἦγουν является въ формѣ $\overset{\varsigma}{\text{Η}}$ въ Петровѣ Синаксарѣ 1249 г. (табл. 10, ηγουν: № 1)

Бастъ [1]) видитъ въ значкѣ ς, представляющимъ собою уголъ, составленный выгнутой и прямой линіями, штрихъ, указывающій на неполное написаніе слова.

Это мнѣніе, очевидно, не выдерживаетъ критики. Неполное написаніе слова, какъ извѣстно, обозначалось прямой черточкой, присоединяемой къ нижнему концу послѣдней буквы. Значекъ же ς ставится только въ ἦγουν и ἅγιος. Слѣдовательно смыслъ его другой.

Усматривать же здѣсь тахиграфическое γ, съ которымъ имѣетъ сходство лѣвая сторона сокращенія, нельзя вслѣдствіе поздняго появленія значка.

Чѣмъ объяснить въ такомъ случаѣ тотъ фактъ, что въ рукописяхъ XI — XII вв. слово ἦγουν пишется или черезъ ηγ + сокращеніе слога ουν (табл. 19, ουν: ἦγουν — Іоаннъ Дамаскинъ 1069 г.), или же черезъ $\overset{\text{г}}{\text{Η}}$?

Мнѣ кажется, что въ значкѣ ς можно видѣть небрежно написанное уставное γ, соединенное съ ударѐніемъ. Сюда же

1) Bast, Comm. Pal., p. 787.

нужно относить и слово ἅγιος, которое часто обозначается черезъ: $\overset{\varsigma}{\alpha}$ [1]).

Подтвержденіемъ же того, что въ значкѣ ς прямая линія есть ударѐніе, служитъ тотъ фактъ, что, когда оно стоитъ отдѣльно, то значекъ принимаетъ форму: ϛ [2])

Дальнѣйшей иллюстраціей могутъ служить слѣдующіе

Примѣры: ἦγουν № 1—Сборникъ статей аскетическаго содержанія 1289 г. (табл. 10, ηγουν$_2$); ἦγουν № 3 — Слова Григорія Назіанзина 1339 г. (табл. 10, ηγουν$_2$); ἦγουν № 4— Полемическія статьи 1387 г. (табл. 10, ηγουν$_2$); ἦγουν № 2 — Мануилъ Мосхопулъ 1424 (табл. 10, ηγουν); ἦγουν № 3 — ibid. (табл. 10, ηγουν); ἦγουν № 5— Аристотелева Физика 1494 г. (табл. 10, ηγουν$_2$); ἦγουν № 6—ibid. (табл. 10, ηγουν$_2$) [3]).

ΗΝ.

Въ рукописи Ἀθηναίων πολιτεία Аристотеля (I в. по Р. Х) слогъ ην замѣняется прямой линіей, которая идетъ наклонно отъ лѣвой руки къ правой и ставится всегда надъ предшествующей буквой, соединяясь съ нею своимъ нижнимъ концомъ. Предшествующей же буквой является исключительно буква τ, такъ какъ писцы этой рукописи допускали замѣну слога ην прямой линіей лишь въ тѣхъ словахъ, которыя оканчиваются въ винительномъ падежѣ единственнаго числа на την.

Примѣры: την καταβολην — col. XXV [19] (табл. 10, ην$_3$); εκαστην — col. XXV [43] (табл. 10, ην$_3$).

1) См. табл. 12, ι$_2$: ἁγίας — Уставъ Церковный 1298 г. Также Bast, Comm. Pal., tab. V, № 14: ὁ α ϛ —cod. Paris. 133.

2) См. табл. 12, ι$_2$: ἁγι(ου) — Церковный Уставъ 1298.

3) Иногда даже въ рукописяхъ XIII в. ἦγουν обозначается черезъ уставное η съ надписнымъ γ, доказательствомъ чего можетъ служить примѣръ, взятый изъ рукописи 1298 г. (Уставъ Церковный).

Примѣръ: ἦγουν № 2 (табл. 10, ηγουν$_2$).

Въ словахъ же αυτην—col. XXVI[23] и εκαστην—col. XXVII[7] прямая линія переходитъ въ молоточекъ, обращенный угломъ влѣво, т. е. ᴧ (табл. 10, $\eta\nu_3$: αυτην). Этотъ молоточекъ является прототиномъ той формы слога ην, которую мы встрѣчаемъ въ Порфирьевскомъ Четвероевангеліи 835 г. и которая нѣсколько отличается отъ своей основы: во 1-хъ уголъ изъ остраго превратился въ закругленный; во 2-хъ правая часть значка изъ наклонной прямой линіи перешла въ выгнутую; въ 3-хъ значекъ соединенъ съ предшествующею буквой не правымъ концомъ, а лѣвымъ.

Примѣры: βασιλευς την (табл. 10, ην); ταύτην (табл. 28, ην).

Интересно то, что эта форма употребляется писцомъ Евангелія только въ την и ταυτην; остальныя же слова, оканчивающіяся въ винительномъ падежѣ единственнаго числа не на την, а на другіе слоги, пользуются для ην значкомъ ᴧ, который мы встрѣчаемъ впервые въ Fragmentum Bobiense (s. VII—VIII) (табл. 10, $\eta\nu_3$: την, την). Но тамъ этотъ значекъ похожъ скорѣе на прямую линію съ капелькой на верху, чѣмъ на молоточекъ.

Дальнѣйшей иллюстраціей формы ᴧ служатъ слѣдующіе

Примѣры: ἀποτομην — Евангеліе 835 г. (табл. 10, ην); ϊωαννην — ibid. (табл. 28, ην); τεχνην — Климентъ 914 г. (табл. 28, $\eta\nu_3$); ὁρμην — Полемическія статьи 932 г. (табл. 10, $\eta\nu_2$); την γην — Аристотель 954 г. (табл. 28, $\eta\nu_3$); ἀμήν № 1—Слова Василія Великаго 977 г. (табл. 10, $\eta\nu_2$).

Во всѣхъ этихъ примѣрахъ уголъ сокращенія отличается острымъ характеромъ, но уже въ Nonni cod. a. 972 на ряду съ формою острой мы находимъ и форму слегка округленную.

Примѣръ: τὴν (табл. 28, $\eta\nu_3$).

Эта округленность значка еще болѣе усиливается къ 994 г.

Примѣры: την γῆν — Ирмологій 994 г. (табл. 10, ην); ψυχὴν—Житія Святыхъ 1022 г. (табл. 10, $\eta\nu_3$); τὴν № 1—

Паремейникъ 1054 г. (табл. 10, ην); τι-μὴν—Ефремъ Сиринъ 1057 г. (табл. 10, ην); ψυχήν—Псалтирь 1088—90 г. (табл. 10, ην).

Конечнымъ пунктомъ, за который не переходитъ употребленіе формы ᴧ, можно считать приблизительно 2-ю половину XII в. (табл. 10, ην: ἀμήν № 1—Дѣянія Апостольскія 1111 г. и γῆν—Четвероевангеліе 1145 г.), такъ какъ послѣ этого времени основная форма значка слога ην исчезаетъ и замѣняется другими, которыя представляютъ собою простое видоизмѣненіе формы основной. Причина же этихъ измѣненій основной формы заключается, конечно, въ стремленіи переписчиковъ писать какъ можно скорѣе, вслѣдствіе чего значки, подобно отдѣльнымъ буквамъ, должны были терять свою правильность и получать болѣе или менѣе причудливыя формы.

Еще въ рукописи 1099 г. (Новый Завѣтъ) мы находимъ не разъ слогъ ην въ формѣ позднѣйшей, которая начинаетъ встрѣчаться лишь съ XIII в. и которая отличается отъ основной тѣмъ, что правая сторона значка удлиняется и переходитъ въ изогнутую линію, тогда какъ лѣвая остается безъ измѣненія.

Примѣръ: ἀρχήν (табл. 10, ην).

Но эта форма въ рукописяхъ XIII в. уже не такъ—сравнительно конечно — правильна, какъ въ словѣ ἀρχήν: правая сторона значка, которая въ ἀρχήν представляетъ изогнутую линію, въ рукописяхъ XIII в. (и позднѣе) переходитъ въ линію, снабженную многими извилинами, или же принимаетъ такіе громадные размѣры, что въ формѣ длиннаго хвоста съ завиткомъ спускается внизъ подъ строку. Все это, думается мнѣ, служитъ доказательствомъ того, что форма, нами теперь разбираемая, употреблялась и въ рукописяхъ XII в., хотя мнѣ и не удалось найти примѣровъ. При этомъ слѣдуетъ замѣтить, что значекъ слога ην въ формѣ ᴧ ставится почти исключительно въ словахъ, заканчивающихъ строку.

Примѣры: ἀρχὴν — Псалмы съ толкованіями 1275 г. (табл. 10, $\eta\nu_2$, 2 строка, предпослѣднее слово); μονὴν —

Запись на отрывкѣ изъ Синаксаря 1334 г. (табл. 10, ην, 3 строка, послѣднее слово); στασϊαστὴν — Евангеліе Θеофилакта Болгарскаго 1332 г. (табл. 10, ην); φωνὴν— Пентикостарь 1376 г. (табл. 10, ην); ζωὴν — Минея Служебная 1392 г. (табл. 10, ην); τὴν № 7 — Великій Канонъ 1449 г. (табл. 10, ην); τὴν № 8—ibid. (табл. 10, ην).

Но кромѣ этой формы существовали другія, сообразно которымъ всѣ остальные примѣры распадаются на слѣдующія три группы:

1) правый конецъ сокращенія оканчивается крючкомъ: ⸌.

Примѣры: τὴν № 2—Дѣянія Апостольскія 1111 г. (табл. 10, ην, 2 строка, 2 слово); βλάβην — Прологъ 1199 г. (табл. 10, ην, 2 строка, послѣднее слово); κεφαλὴν — Петровъ Синаксарь 1249 г. (табл. 10, ην); ταύτην — Псалмы съ толкованіями 1275 г. (табл. 10, $\eta\nu_2$, 2 строка, 3 слово); τὴν ἐπιστο-λήν—изъ Апостола 1304 г. (табл. 10, ην, 3 строка, 4 слово); πολλὴν — Тріодь Постная 1416 г. (табл. 10, ην, послѣдняя строка, 5 слово).

2) сокращеніе имѣетъ форму равносторонняго угла.

Примѣры: ἀμὴν № 2 — Евангеліе 1199 г. (табл. 10, $\eta\nu_2$); ἀμὴν № 2— Евангеліе 1281 г. (табл. 10, ην, 3 строка, 1 слово); τὴν № 4—Дѣянія Апостольскія 1301 г. (табл. 10, ην); τὴν № 5 — Новый Завѣтъ 1317 г. (табл. 10, ην).

Сюда же можно отнести слова: τὴν № 3 — Евангеліе Рядовое 1276 г. (табл. 10, ην); δίκην — Слова Григорія Назіанзина 1339 г. (табл. 10, $\eta\nu_2$, 3 строка, 2 слово).

Въ этихъ словахъ правая часть сокращенія нѣсколько удлинена въ ущербъ лѣвой.

3) сокращеніе по своей формѣ приближается къ полукругу, обращенному отверстіемъ внизъ.

Примѣры: τὴν № 2 — Слова Григорія Назіанзина 1339 г. (табл. 10, $\eta\nu_2$); ὅλην — ibid. (табл. 10, $\eta\nu_2$); τὴν № 6 — Синаксарь 1399 г. (табл. 10, ην).

Изъ всѣхъ приведенныхъ нами примѣровъ видно, что наибольшимъ распространеніемъ пользовались первыя три формы, четвертая же (форма полукруга) употреблялась очень рѣдко и притомъ исключительно въ рукописяхъ XIV — XV вв.

Иногда сокращеніе слога ην вмѣсто присущаго ему значка пишется черезъ значекъ слога ειν.

Примѣры: μην(ι)—Житія Святыхъ 1023 г. (табл. 10, $\eta\nu_2$); μην(ι) — Соборникъ двѣнадцати мѣсяцевъ 1077 г. (табл. 28, ην); τῆν (sic), γῆν — Паремейникъ 1116 г. (табл. 10, $\eta\nu_2$); συκῆν — Недѣльное Евангеліе 1184 г. (табл. 10, ην, 2 строка, 5 слово); ἀμῆν (sic) № 3—Ефремъ Сиринъ 1330 г. (табл. 10, ην, 3 строка, 7 слово).

Сверхъ того я нашелъ два примѣра, въ которыхъ слогъ ην замѣненъ значкомъ слога ιν: καθεκάστην (соб. καθεκάστιν)— Паремейникъ 1116 г. (табл. 10, $\eta\nu_2$); πρώτην (соб. πρώτιν)—Тріодь Постная 1460 г. (табл. 10, $\eta\nu_2$, 3 строка, 3 слово).

Причину подобной замѣны нужно искать, конечно, въ одинаковомъ произношеніи слоговъ ειν, ην и ιν.

Остается сказать еще нѣсколько словъ о двухъ примѣрахъ, взятыхъ изъ уставныхъ рукописей X в. и помѣщенныхъ отдѣльно.

1) ψυχήν—Евангеліе Моск. Синод. Библ., № 10 (XII) (табл. 10, $\eta\nu_0$).

Эту рукопись Маттеи[1]), Савва[2]) и архим. Владиміръ[3]) относятъ къ VIII в. Но эта датировка невѣрна, такъ какъ рукопись писана литургическимъ уставомъ, возникновеніе котораго относится къ X в.[4]).

2) φωνην — Евангеліе Моск. Синод. Библ., № 11 (XLIII) (табл. 10, $\eta\nu_0$).

1) Matthaei, Accurata codd. gr. mss. bibl. Mosq. S. Synodi notitia et recensio, t. II, XII, fol.

2) Савва, Палеографическіе снимки, стр. 6.

3) Архим. Владиміръ, Систематическое описаніе рукописей Моск. Синод. Библіотеки, часть I, рукописи греческія, стр. 11.

4) Gardthausen, Griech. Palaeographie, S. 161.

Эту рукопись Савва[1]) и архим. Владимиръ[2]) относитъ къ VIII в., Гардтгаузенъ[3]) къ началу X в., но по моему мнѣнію она принадлежитъ концу X в.

Основою моей датировки служитъ тотъ фактъ, что въ φωνήν слогъ ην замѣненъ значкомъ слога ειν, слогъ же ειν, какъ было мной указано (см. сокр. ειν), получилъ эту форму только къ концу X в., а до этого времени писался черезъ значекъ слога ην.

Слоговая тахиграфія употребляла для слога ην также значекъ ∧. Только одинъ разъ въ cod. Vat. 1809, f. 195 r^{b}, строка 6, встрѣчаемъ мы въ смыслѣ την значекъ ⍥, на который Леманъ[4]) смотритъ какъ на eine alte Form der Artikelform την.

Составныя части значка ∧ слѣдующія: тахиграфическое η: / + символъ буквы ν, отсюда: ∧.

HP.

Значекъ слога ηρ состоитъ изъ наклонной черты, которая идетъ отъ правой руки къ лѣвой, и къ верхнему концу которой присоединенъ поликъ: ρ. Наклонная черта есть тахиграфическое η, поликъ-же — символъ буквы ρ.

Ни въ одной изъ просмотрѣнныхъ мною рукописей я не нашелъ примѣра на это сокращеніе; но что оно встрѣчалось, хотя и очень рѣдко, доказываетъ слово ἀνήρ, приведенное Монфокономъ въ его таблицахъ сокращеній, стр. 345, col. c (табл. 11, $\eta\rho_3$).

Слоговая тахиграфія также обозначала слогъ ηρ значкомъ ρ. (См. Gitlbauer, die Ueberreste griechischer Tachygraphie im Codex Vaticanus graecus 1809, f. 218 r^{b}: ἥρπαξα).

---

1) Савва, Палеографическіе снимки, стр. 5.

2) Архим. Владимиръ, Систем. описаніе рукописей Моск. Синод. Библ., ч. I, рукописи греческія, стр. 12.

3) Gardthausen, Griechische Palaeographie, S. 160.

4) Lehmann, Die tachygraphischen Abkürzungen, S. 62.

HC.

Древнѣйшая рукопись, въ которой слогъ ης обозначается сокращенно, есть рукопись Ἀθηναίων πολιτεία Аристотеля (I в. по Р. Х.). Первый и четвертый писцы этой рукописи пользуются для слога ης слегка изогнутой линіей, которая ставится надъ предшествующей буквой, соединяясь съ нею своимъ нижнимъ концомъ. Предшествующей же буквой является всегда буква τ.

Примѣры: αυτης, εκαστης, της № 1 (табл. 11, $\eta\varsigma_3$).

Что касается до третьяго писца, то онъ пишетъ тотъ же слогъ полностью и только въ одномъ мѣстѣ (col. 22[2]) замѣняетъ его значкомъ, который есть ни что иное, какъ опрокинутая позднѣйшая форма S, и который отличается отъ нея лишь своей угловатостью.

Примѣръ: της № 2 (табл. 11, $\eta\varsigma_3$).

Значекъ этотъ также стоитъ надъ предшествующей буквой, будучи соединенъ съ нею своимъ нижнимъ концомъ.

Предшествующей же буквой является опять буква τ.

Всѣ эти данныя служатъ прямымъ доказательствомъ того, что въ I в. по Р. Х. значекъ слога ης еще не выработался окончательно, не получилъ одной общей формы и ставился только въ тѣхъ словахъ, конечный слогъ которыхъ της.

Но въ Равеннскомъ папирусѣ 680 г. онъ является уже вполнѣ сформировавшимся. Онъ перемѣнилъ свое наклонное положеніе на перпендикулярное, потерялъ свою угловатость и превратился въ волнистую линію.

Примѣръ: εκκλησ(ιας) (табл. 11, $\eta\varsigma_3$).

Съ этого времени разбираемый нами значекъ начинаетъ пріобрѣтать все большее и большее распространеніе. Въ Fragmentum Bobiense (s. VII—VIII) онъ употребляется очень часто и преимущественно, чтобы не сказать исключительно, въ словѣ της, причемъ ставится на строкѣ возлѣ послѣдней буквы, съ которой иногда соединяется.

Примѣры: τηϛ № 3, τηϛ № 4, τηϛ № 5 (табл. 11, $\eta\varsigma_3$).

Въ послѣдній разъ такое соединеніе значка съ предшествующей буквой находимъ мы въ Евангеліи 835 г., но исключительно въ словѣ τηϛ.

Примѣры: τηϛ № 1 (табл. 11, ηϛ); τηϛ № 1 (табл. 28, ηϛ); τηϛ № 2 (табл. 28, ηϛ).

Въ другихъ же словахъ значекъ ставится надъ предшествующей буквой.

Примѣры: ἡρώδης (табл. 11, ηϛ); θεκλης (табл. 28, ηϛ).

При этомъ слѣдуетъ замѣтить, что форма значка въ Евангеліи 835 г. имѣетъ, какъ и въ предыдущихъ рукописяхъ, видъ перпендикулярно стоящей изогнутой линіи, и лишь въ словѣ ἡρώδης значекъ нѣсколько падаетъ влѣво.

Въ словахъ τα ἑξης — Аскетиконъ Василія Великаго 880 г. и ἰωάννης — Лѣствица 899 г. сокращеніе представляетъ собою обращенный вправо крючекъ, къ нижнему концу котораго присоединена прямая линія (табл. 11, $\eta\varsigma_2$).

Дальнѣйшей иллюстраціей формы ϛ могутъ служить слѣдующія слова:

τῆϛ № 6 — Евклидъ 888 г. (табл. 11, $\eta\varsigma_3$); ἀριστοφάνης — Климентъ 914 г. (табл. 11, $\eta\varsigma_3$); ἄνευ βουλης — Полемическія статьи 932 г. (табл. 11, $\eta\varsigma_2$); ὠριγένης — ibid. (табл. 11, $\eta\varsigma_2$); μεταβολης — Аристотель 954 г. (табл. 11, $\eta\varsigma_3$).

Всѣ вышеприведенные примѣры, начиная съ ἐκκλησίας, показываютъ намъ, что въ рукописяхъ отъ VII до X в. слогъ ης писался сокращенно не только въ словахъ, оканчивающихся на τηϛ, причемъ существенныхъ видоизмѣненій въ формѣ значка не было.

Слѣдуетъ также отмѣтить и тотъ фактъ, что иногда, хотя и очень рѣдко, слогъ ης въ рукописяхъ X в. замѣнялся значкомъ слога εις. Причина — одинаковое произношеніе слоговъ ης и εις.

Примѣръ: οἰκουμενης — cod. Ambros. B. 106, a. 967 (табл. 11, $\eta\varsigma_3$).

Примѣрами XI в. могутъ служить слова:

πν(ευματ)ικῆϛ — Житія Святыхъ 1023 г. (табл. 11, $\eta\varsigma_2$); θαλάσσης — Паремейникъ 1054 г. (табл. 11, ηϛ); ἀπηλῆϛ — Житіе св. Евѳиміи 1090 г. (табл. 11, ηϛ); τῆϛ № 2 — Ефремъ Сиринъ 1057 г. (табл. 11, ηϛ); ὀρορῆϛ — Аскетиконъ Василія Великаго 1086 г. (табл. 11, $\eta\varsigma_2$).

Въ первыхъ 3-хъ словахъ форма значка ничѣмъ не отличается отъ той формы, которую мы встрѣчали раньше въ рукописяхъ X в., но въ словахъ τῆϛ и ὀρορῆϛ значекъ нѣсколько измѣненъ; а именно, въ τῆϛ сокращеніе неразрывно соединено съ буквою τ: горизонтальная черта, главная часть этой буквы, идетъ кверху въ видѣ прямой линіи и, закругляясь тамъ, спускается книзу въ видѣ ломанной. Эта ломанная линія и есть значекъ слога ης.

Въ словѣ же ὀρορῆϛ сокращеніе состоитъ изъ обращенной вправо выгнутой линіи, отъ нижняго конца которой поднимается кверху полукругъ, также обращенный отверстіемъ вправо, т. е. ⊂.

Эта форма значка есть форма позднѣйшая, которая начинаетъ входить въ употребленіе лишь съ начала XIII в., такъ что разобранный нами примѣръ является единичнымъ.

Что же касается до рукописей XII в., то въ нихъ по прежнему продолжала употребляться форма X—XI вв., но со второй половины XII в. нижняя часть значка стала слегка сдавливаться, хотя значекъ все еще не терялъ своей основной формы.

Примѣры: εἵπης — Четвероевангеліе 1145 г. (табл. 28, ηϛ); τῆϛ № 1 — Евангеліе 1199 г. (табл. 11, $\eta\varsigma_2$); τῆϛ № 3 — Прологъ 1199 г. (табл. 28, ηϛ).

Только съ XIII в. значекъ начинаетъ все дальше и дальше отходить отъ начальнаго написанія и принимаетъ новую форму, въ основѣ своей очень похожую на ту, которую мы уже видѣли въ словѣ ὀρορῆϛ. Но, конечно, и эта форма не могла остаться

безъ измѣненій, такъ какъ каждый писецъ придавалъ ей какую нибудь оригинальную черту.

Входить въ разборъ каждой индивидуальности я не буду; скажу только, что всѣ видоизмѣненія этой позднѣйшей формы очень напоминаютъ собою тѣ видоизмѣненія, которымъ подвергался значекъ слога και[1]). Причина заключается, конечно, въ томъ, что уже основная форма значка слога ης нисколько не отличалась отъ значка союза καί, вслѣдствіе чего при измѣненіяхъ, испытываемыхъ обоими значками, эти измѣненія оказались почти тожественными. Впрочемъ значекъ союза καί мѣнялся еще произвольнѣе, какъ мы это увидимъ ниже (см. сокр. και), чѣмъ значекъ слога ης.

Примѣры: ῥώμης, φυλῆς — Петровъ Синаксарь 1249 г. (табл. 11, ης); γῆς — Псалмы съ толкованіями 1275 г. (табл. 11, $\eta\varsigma_2$, 3 строка, 1 слово); τῆς № 2 (сокращеніе соединено съ горизонтальною чертою буквы τ)—ibid. (табл. 11, $\eta\varsigma_2$); ἀνάγκης, τῆς № 4, ἰω(άνν)ης — Продажная запись 1246 г. (табл. 28, ης); τῆς № 7 — Сборникъ статей аскетическаго содержанія 1261 г. (табл. 11, $\eta\varsigma_3$); ζωῆς — Бесѣды Павла монаха 1297 г. (табл. 11, $\eta\varsigma_2$).

Эти слова являются примѣрами XIII в., и изъ сравненія ихъ съ примѣрами XIV и XV вв. мы ясно видимъ, что, если въ нѣкоторыхъ изъ нихъ и замѣчается небольшая разница со стороны простоты формы, какъ напримѣръ въ словахъ: ῥώμης, φυλῆς, ἰωάννης, τῆς № 7, то она такъ незначительна, что точнаго разграниченія по вѣкамъ провести невозможно.

Примѣрами же XIV и XV вв. могутъ служить слѣдующія слова:

ἱερωσύνης (въ рукописи ἱερωσύνης)—Уставъ Церковный 1312 г. (табл. 11, ης); τῆς № 3 — Евангеліе Ѳеофилакта Болгарскаго 1332 г. (табл. 11, ης); συκῆς — Евангеліе Ѳеофилакта Болгарскаго 1337 г. (табл. 11, ης); πν(ευματ)ικῆς—Сборникъ каноническихъ статей 1342 г. (табл. 11, $\eta\varsigma_2$); ἐπϊστολῆς—Іоасафъ (Іоаннъ Кантакузинъ), Полемическія статьи 1369 г. (табл. 11, $\eta\varsigma_3$); τῆς № 4—Исаакъ Сиринъ 1355 г. (табл. 11, $\eta\varsigma_2$); τῆς № 5 — Георгій Пелагонъ 1421 г. (табл. 11, ης); τῆς № 7 — Минея 1421 г. (табл. 11, $\eta\varsigma_2$); ψϋχῆς — Творенія Аввы Исаіи 1450 г. (табл. 11, ης); τῆς № 8 — Каноническія статьи 1477 г. (табл. 11, $\eta\varsigma_2$).

1) Это уже было подмѣчено Леманомъ. См. Die tachygraphischen Abkürzungen, S. 66.

Иногда, хотя очень рѣдко, и въ позднѣйшихъ рукописяхъ встрѣчается форма старая.

Примѣры: ῥώμης—Петровъ Синаксарь 1249 г. (табл. 11, ης, 2 строка, 2 слово); ἰωάννης — Четвероевангеліе 1275 г. (табл. 11, $\eta\varsigma_2$); τῆς № 5—Изъ Евангелія Рядоваго 1276 г. (табл. 28, ης); τῆς № 6 — Изъ Апостола 1304 г. (табл. 28, ης); τῆς № 4—Изъ Евангелія 1338 г. (табл. 11, ης); ἐπτϊσμένης—cod. Palat. 47, a. 1506 (табл. 11, $\eta\varsigma_3$).

Съ XIII в. разбираемый нами значекъ, какъ мы уже могли видѣть изъ таблицы, началъ соединяться съ облеченнымъ удареніемъ, которое стало составлять съ нимъ какъ бы одно неразрывное цѣлое. Дѣлалось это, конечно, для того, чтобы не приходилось отдѣльно приписывать удареніе и тѣмъ самымъ замедлять работу. Но подобное соединеніе значка съ облеченнымъ удареніемъ мы начинаемъ замѣчать лишь съ XIII в., т. е. со времени введенія новой формы: ⸦, которая была очень удобна для этой цѣли.

Слова же Лемана[1]), который утверждаетъ, что онъ подмѣтилъ это явленіе уже въ рукописяхъ XII в., не могутъ говорить противъ, такъ какъ Леманъ основывается на рукописи недатированной и при томъ такой, которую скорѣе нужно относить къ XIII в., чѣмъ къ XII в. (Эта рукопись—cod. Ven. 460 Eustathii. См. Wattenbach et Velsen, Exempla codd. graec., tab. 49).

1) Lehmann, Die tachygraphischen Abkürzungen, S. 27.

Примѣрами на соединеніе значка съ удареніемъ могутъ быть слѣдующія, уже раньше приведенныя, слова:

τῆς № 4 (табл. 28, ης); ζωῆς (табл. 11, ης$_3$); τῆς № 3 (табл. 11, ης); συκῆς (табл. 11, ης); ἐπιστολῆς (табл. 11, ης$_3$); τῆς № 4 (табл. 11, ης$_2$); τῆς № 7 (табл. 11, ης$_2$); τῆς № 5 (табл. 11, ης); τῆς № 8 (табл. 11, ης$_2$).

Остается сказать еще нѣсколько словъ о замѣнѣ слога ης значкомъ слога εις.

Подобная замѣна послѣ X в. — явленіе довольно рѣдкое и причина его заключается въ одинаковости произношенія слоговъ ης и εις. На рѣдкое же примѣненіе подобной замѣны послѣ X в. указываетъ то, что я нашелъ ее лишь въ одной рукописи, а именно въ Паремейникѣ 1116 г.

Примѣръ: σῆς (соб. σεῖς) — табл. 11, ης$_2$, 2 строка.

Въ этой же рукописи практикуется замѣна слога ης значкомъ слога ις[1]).

Примѣръ: πάσης (соб. πάσις) — табл. 11, ης$_2$.

Значкомъ слога εις замѣняется слогъ ης также и въ Евангеліи Ѳеофилакта Болгарскаго 1337 г., но только въ словѣ ἰωάννης (табл. 11, ης, 2 строка, 5 слово), въ другихъ же словахъ употребляется для слога ης значекъ нормальный (ср. συκῆς — табл. 11, ης).

Теперь остаются еще три примѣра:

τῆς № 3—Лавсаикъ 1345 г. (табл. 11, ης$_2$); της № 5, τῆς № 6 — Патерикъ 1399 г. (табл. 11, ης$_2$).

Въ первомъ изъ нихъ сокращеніе похоже на значекъ слога ως, что можно отнести просто къ небрежности письма.

Въ двухъ же послѣднихъ словахъ значекъ слога ης есть ни что иное, какъ значекъ слога αις.

1) Но въ этой рукописи ης встрѣчается и въ формѣ нормальной. Ср. ἑαυτης — л. 77 об.; τῆς — л. 83 и т. д.

Причина, думается мнѣ, заключается въ слѣдующемъ: по всей вѣроятности въ оригиналѣ, съ котораго писецъ дѣлалъ копію, вмѣсто значка слога ης былъ употребленъ значекъ слога εις т. е. ϚϚ. Писецъ, не разобравъ хорошенько этой формы, принялъ ее за форму слога αις и замѣнилъ значкомъ ,,. Это тѣмъ болѣе вѣроятно, что на другихъ страницахъ слогъ ης является въ формѣ Ϛ.

Единственнымъ примѣромъ употребленія значка слога ης въ серединѣ слова служитъ форма θνησκουσι — cod. Clarkianus 12, saec. X ineuntis (табл. 11, ης$_3$).

Переходимъ теперь къ слоговой тахиграфіи. Она не знала сокращенія, нами разобраннаго, и замѣняла слогъ ης значкомъ ⌒, который мы встрѣчаемъ въ cod. Vat. 1809 и въ тахиграфическихъ частяхъ Nonni cod. a. 972. Но иногда эта форма попадается и въ рукописяхъ обыкновеннаго письма и притомъ болѣе древнихъ, чѣмъ рукописи слоговой тахиграфіи. На первомъ мѣстѣ надо поставить рукопись Парижской Національной Библіотеки № 1470, содержащую Житія Святыхъ и относящуюся къ 890 г.

По замѣчанію Ш. Гро[1]) форма ⌒ встрѣчается въ словѣ τῆς dans les titres на лл. 128 об., 189, 189 об.

Сюда же относится cod. Parisinus № 1476, написанный по словамъ Гро той же рукой, какъ и № 1470. «Notons y la même manière — говоритъ Гро[1]) — de représenter ης au milieu de l'onciale de titre, dans les mots τῆς, σωφροσύνης, κυριακῆς, respectivement aux folios 8, 48, et dans le titre de l'homélie de saint Jean Chrysostome pour le cinquième dimanche de carême».

Далѣе слѣдуетъ упомянуть cod. Laur. di S. Marco 687, a. 943.

Примѣры: ὁ ἰωάννης, ἡ ἴστης (табл. 11, ης$_3$).

Съ своей стороны я могу указать на рукопись 1449 г. (Великій Каноиъ), которая замѣняетъ слогъ ης исключительно этимъ значкомъ.

1) Journal des Savants, 1881. Avril—Mai (Graux, Paléographie grecque, p. 315).

Примѣръ: τηϛ № 6 (табл. 11, ηϛ).

Изъ всего сказаннаго ясно, что этотъ значекъ существовалъ уже въ IX в. и, по всей вѣроятности, представляетъ изъ себя, какъ думаетъ Гро (р. 315), одинъ изъ остатковъ византійской стенографіи. Доказательствомъ же того, что значекъ ⌒ образовался позднѣе значка S, служитъ тотъ фактъ, что послѣдній существовалъ уже въ I в. по Р. Хр.

Составныя части значка ⌒ слѣдующія: тахиграфическое η + тахиграфическое σ, отсюда: ⌒.

Относительно же значка S вопросъ о его происхожденіи остается открытымъ, такъ какъ объясненіе Лемана (стр. 65), который видитъ здѣсь латинское *S*, не выдерживаетъ критики.

I.

Іота обозначалась двумя рядомъ стоящими точками: ·· . Употребленіе этихъ точекъ мы замѣчаемъ уже въ рукописяхъ конца X в., но тогда онѣ были только составною частью сокращеній, замѣняющихъ слоги ιν и ις (ср. сокращенія ιν и ις). Съ самостоятельнымъ же значеніемъ въ смыслѣ отдѣльной буквы ι эти двѣ точки находимъ впервые въ рукописи Ефрема Сирина 1057 г.

Примѣръ: τῶ σχ̔ήμ(α)τι (табл. 12, ι).

Дальнѣйшей иллюстраціей могутъ служить слѣдующія слова:

ἁγίας, ἁγί(ου) — Церковный Уставъ 1298 г. (табл. 12, ι_2); ἔτι — Дѣянія Апостольскія 1301 г. (табл. 12, ι); ἔτι — Слова Григорія Назіанзина 1339 г. (табл. 12, ι_2); ἀπολογία. — Толковое Евангеліе Ѳеофилакта Болгарскаго 1332 г. (табл. 12, ι); ἁγι(ου)—Минея служебная 1361 г. (табл. 12, ι); μηνί—Минея Служебная 1392 г. (табл. 12, ι); κάθι(σμα)—Тріодь Цвѣтная 1413 г. (табл. 12, ι); τρισαγί(ου) — Апостолъ 1426 г. (табл. 12, ι); εὐ(αγγέλ)ι(ον) — Творенія Аввы Исаіи 1450 г. (табл. 12, ι); στιχο(λο)γίας—Тріодь Постная 1460 г. (табл. 12, ι_3); χρυσί(ον)—9 книгъ Ветхаго Завѣта 1475 г. (табл. 12, ι_2).

INA.

Союзъ ἵνα сокращался троякимъ образомъ: 1) посредствомъ іоты съ подписной волнистой линіей, 2) посредствомъ іоты съ подписной прямой линіей, 3) посредствомъ ια съ подписной волнистой линіей.

Примѣрами 1-го рода сокращенія могутъ служить №№ 1 и 2 изъ Евангелія 1062 г. (табл. 12, ινα); примѣрами 2-го — №№ 1, 2 и 3 (табл. 12, $\iota\nu\alpha_3$), взятые Алленомъ изъ cod. Angel. T. 1. 8 (s. XI), cod. Valicell. E. 40 (s. XI) и cod. Bodl. graec. misc. 251 (s. XII); примѣрами третьяго — №№ 1 и 2 (табл. 12, $\iota\nu\alpha_2$) изъ Псалмовъ съ толкованіями 1275 г. и №№ 3, 4, 5 (табл. 12, ινα) изъ Евангелія Ѳеофилакта Болгарскаго 1337 г. Подписная же линія, какъ волнистая, такъ и прямая указываютъ на неполное написаніе слова.

IN.

Приблизительно до 994 г. слогъ ιν не имѣлъ самостоятельнаго значка и замѣнялся значкомъ слога γν. Причина этой замѣны — одинаковое произношеніе слоговъ γν и ιν.

Порфирьевское Четвероевангеліе 835 г., употребляющее для слога γν два значка: ⌒ и ∿ (см. сокращеніе γν), замѣняетъ слогъ ιν послѣднимъ.

Примѣры: εστιν № 1, εστιν №2 (табл. 28, ιν).

Рукопись Парижской Національной Библіотеки № 1470, содержащая Житія Святыхъ и относящаяся къ 890 г.[1]), замѣ-

1) Journal des Savants, 1881, Avril—Mai (Graux, Paléographie grecque, p. 315).

няетъ слогъ ιν въ словѣ κοιμησιν (л. 209 об.) значкомъ очень похожимъ на только что приведенный: ΚΟΙΜΗϹ. Угловатость же этого значка объясняется тѣмъ, что слово κοίμησιν находится въ схоліяхъ, которыя писаны уставомъ, а такъ какъ уставъ отличается неподвижностью формъ, то эта неподвижность естественно переходитъ и на сокращенія, въ немъ употребляемыя. Гро (см. стр. 77, пр. 1) говоритъ, что ce signe abbréviatif pour ιν, inconnu au système ordinaire, appartient à la sténographie byzantine. Но во-первыхъ этотъ значекъ, собственно говоря, есть значекъ слога ην и только служитъ замѣною слога ιν, а во-вторыхъ уже въ рукописи Аристотеля I в. по Р. Х. слогъ ην, какъ мы видѣли раньше (см. сокращеніе ην), замѣняется прямой линіей, идущей наклонно отъ лѣвой руки къ правой и принимающей въ одномъ мѣстѣ (col. XXVI[23]: αυτην) видъ молоточка, повернутаго влѣво. Этотъ молоточекъ и есть, безъ сомнѣнія, прототипъ формы ϑ. Слѣдовательно о византійской стенографіи не можетъ быть рѣчи.

Послѣ 890 г. слогъ ιν, хотя и не получилъ еще особой формы, но началъ замѣняться другимъ значкомъ слога ην, а именно: ʌ, который находимъ впервые въ fragmentum Bobiense (см. сокращеніе ην).

То же самое видимъ мы въ рукописяхъ Ареѳы, т. е. въ Евклидѣ 888 г., въ Платонѣ 896 г., въ Климентѣ 914 г.[1]), въ Полемическихъ статьяхъ 932 г.

Примѣры: φυσιν, βρώμασιν — Полемическія статьи 932 г. (табл. 13, $ιν_2$).

Въ рукописи 984 г. (cod. Laur. Conv. Soppr. 191) слогъ ιν пишется еще черезъ значекъ слога ην (напр. ἀπολαυουσιν)[2]), но въ Ирмологіи 994 г. значекъ слога ιν является уже преобразованнымъ, а именно онъ принимаетъ форму ʌ̈, т. е. къ значку слога ην прибавляются двѣ точки, символъ іоты.

1) Allen, Notes on abbreviations etc., p. 11.

2) Collezione Fiorentina di Facsimili paleografici greci e latini, illustrati da G. Vitelli e C. Paoli, fasc. 3, parte I, tav. XXVI.

Примѣръ: γένεσιν (табл. 12, ιν).

Не мѣшаетъ замѣтить, что въ словѣ γένεσιν уголъ сокращенія имѣетъ округленный характеръ. Но кромѣ формы округлой въ Ирмологіи встрѣчается и форма острая. Не указываетъ ли это колебаніе на тотъ фактъ, что образованіе самостоятельнаго значка для слога ιν произошло нѣсколько раньше 994 г.?

Примѣрами XI в. могутъ служить слова:

πᾶσιν — Паремейникъ 1054 г. (табл. 12, ιν); ἡμῖν — Ефремъ Сиринъ 1057 г. (табл. 12, ιν); ἐπίδειξιν — Евангеліе 1062 г. (табл. 12, ιν); γνῶσιν—Аскетиконъ 1086 г. (табл. 13, $ιν_2$); ἐστίν—ibid. (табл. 13, $ιν_2$).

Во всѣхъ этихъ словахъ форма сокращенія ни на шагъ не отходитъ отъ формы сокращенія въ γένεσιν[1]). Единственнымъ исключеніемъ является повидимому слово ἐστιν—Іоаннъ Дамаскинъ 1069 г. (табл. 12, ιν, 1 строка, послѣднее слово), въ которомъ обѣ стороны значка образуютъ почти равносторонній уголъ, но это объясняется тѣмъ, что слово ἐστίν находится на поляхъ рукописи, будучи приписано болѣе поздней рукою.

Въ рукописяхъ XII в. приблизительно до 1153 г., т. е. до второй половины вѣка, сокращеніе также почти не измѣняется; только уголъ дѣлается больше и закругленнѣе.

Примѣры: πάλιν—Дѣянія Апостольскія 1111 г. (табл. 12, ιν, 2 строка, 1 слово); ὑμῖν—Четвероевангеліе 1145 г. (табл. 12, ιν); πάλιν — ibid. (табл. 12, ιν); νίψιν — Литургія Іоанна Златоуста 1153 г. (табл. 12, ιν).

Только со второй половины XII в. значекъ слога ιν вслѣдствіе небрежнаго написанія начинаетъ мало по малу отходить

1) Этому, повидимому, противорѣчитъ значекъ въ словѣ ἡμῖν, взятомъ изъ Паремейника 1054 г. (табл. 12, ιν, 1 строка, 2 слово), такъ какъ значекъ оканчивается здѣсь съ правой стороны длиннымъ хвостикомъ, спускающимся на строку. Но при внимательномъ разсмотрѣніи примѣра я убѣдился, что хвостикъ прибавленъ болѣе поздней рукой, на что указываетъ цвѣтъ чернилъ; первоначально же значекъ имѣлъ форму ʌ̈.

*

отъ своей основы и принимать разнообразныя формы, сообразно которымъ всѣ остальные примѣры распадаются на слѣдующія 4 группы:

1) сокращеніе имѣетъ видъ полукруга, обращеннаго отверстіемъ книзу.

Примѣры: ἀκούουσιν — Евангеліе 1199 г. (табл. 13, ιν$_2$); φησιν — Псалмы съ толкованіями 1275 г. (табл. 13, ιν$_2$); ὑμῖν — Бесѣды монаха Павла 1297 г. (табл. 13, ιν$_2$, 2 строка, 4 слово).

2) сокращеніе имѣетъ видъ почти равносторонняго угла.

Примѣры: καταφεύγουσιν—Петровъ Синаксарь 1249 г. (табл. 12, ιν, 2 строка, послѣднее слово); φησίν — Новый Завѣтъ 1317 г. (табл. 12, ιν, 3 строка, 3 слово); ἡμιν — Евангеліе Θеофилакта Болгарскаго 1332 г. (табл. 12, ιν, 4 строка, 1 слово).

3) правая сторона сокращенія оканчивается загибомъ.

Примѣры: πόλιν — Петровъ Синаксарь 1249 г. (табл. 12, ιν, 2 строка, предпослѣднее слово); πάλιν—Псалмы съ толкованіями 1275 г. (табл. 13, ιν$_2$); πάλιν—Евангеліе Θеофилакта Болгарскаго 1332 г. (табл. 12, ιν, 3 строка, 4 слово); κρίσιν—ibid. (табл. 12, ιν); βουλεύμασιν — Слова Григорія Назіанзина 1339 г. (табл. 13, ιν$_2$, 2 строка); ἔξεστιν—Четвероевангеліе ок. 1450 г. (табл. 12, ιν); σταύρωσιν — Пѣснопѣнія 1489 г. (табл. 12, ιν).

4) правая сторона сокращенія принимаетъ видъ или прямой, или волнистой линіи.

Примѣры: φησιν — Псалмы съ толкованіями 1275 г. (табл. 13, ιν$_2$, 2 строка); ἐστιν — Бесѣды Іоанна Златоуста 1335 г. (табл. 12, ιν, 3 строка); φασὶν — Евангеліе Θеофилакта Болгарскаго 1337 г. (табл. 12, ιν); κτίσιν — Пентикостарь 1376 г. (табл. 12, ιν); βλασφημίσωσιν — Евангеліе Θеофилакта Болгарскаго 1337 г. (табл. 12, ιν, 4 строка); χρῆσιν—Великій Канонъ 1449 г. (табл. 12, ιν, 4 строка); ὕβριν—Творенія Аввы Исаіи 1450 г. (табл. 12, ιν, 4 строка).

Таковы главныя измѣненія, которымъ подвергнулся при своемъ постепенномъ развитіи значекъ слога ιν, но эти измѣненія не имѣютъ самостоятельнаго характера и всѣ безъ исключенія зависятъ отъ измѣненій значка слога γν, что вполнѣ понятно, такъ какъ значекъ слога ιν есть, собственно говоря (это мы видѣли выше), ни что иное, какъ значекъ слога γν, къ которому присоединены двѣ точки, символъ іоты.

Остаются еще три примѣра: ὑμῖν, πάλιν—Дѣянія Апостольскія 1301 г. (табл. 12, ιν, въ началѣ 3 строки) и πλάσιν — О произведеніи Богомъ твари 1359 г. (табл. 12, ιν$_2$, 2 строка, въ концѣ).

Въ двухъ первыхъ словахъ вмѣсто значка слога ιν находится значекъ слога γν. Это правописаніе, проведенное по всей рукописи, объясняется одинаковымъ произношеніемъ слоговъ γν и ιν.

Что же касается до πλάσιν, то этотъ примѣръ интересенъ въ томъ отношеніи, что даетъ сокращеніе помѣщеннымъ на строкѣ, тогда какъ обыкновенно оно ставится надъ предшествующей буквой.

Любопытную форму приводитъ Бастъ[1]) изъ cod. Vat. 305, говоря, что въ этой рукописи nota syllabae ιν sic efficta est, ut aliis in codicibus compendium syllabae ες.

Примѣръ: πράγμασιν (табл. 13, ιν$_3$).

Эта форма находится безъ сомнѣнія въ связи съ формой ῏, т. е. съ формой полукруга, и произошла просто отъ небрежнаго написанія.

Что же касается до употребленія значка слога ιν въ серединѣ слова, то я не нашелъ ни одного примѣра на этотъ случай.

Слоговая тахиграфія пользовалась для слога ιν значкомъ ϩ.

1) Bast, Comm. pal., p. 768.

Примѣры: ἔτεσιν — Nonni cod. a. 972 (табл. 13, $\iota\nu_3$); ἄσκησιν — Исидоръ 986 г. (табл. 13, $\iota\nu_3$); πάθεσιν — Григорій Назіанзинъ 1030 г. (табл. 13, $\iota\nu_3$).

IC.

До конца X в. слогъ ις, подобно слогу ιν, не имѣлъ самостоятельнаго значка и замѣнялся или значкомъ слога ης, или же, хотя и очень рѣдко, значкомъ слога εις. Причина — одинаковое произношеніе слоговъ ης, εις и ις.

Древнѣйшей рукописью изъ просмотрѣнныхъ мною [1]), въ которой слогъ ις пишется черезъ значекъ слога ης, является Лѣствица Іоанна Лѣствичника 899 г.

Примѣры: ἐρώτησις, ἀπόκρ(ισ)ις (табл. 13, $\iota\varsigma_2$).

Дальнѣйшей иллюстраціей могутъ служить слова:

ὄρνις — Лукіанъ, около 914 г.[2]) (табл. 28, $\iota\varsigma_3$); α(πο)κ(ρισ)ις — Полемическія статьи 932 г. (табл. 13, $\iota\varsigma_2$); θερισμός — cod. Laur. di S. Marco 687, a. 943 (табл. 28, $\iota\varsigma_3$); κίνησις — Аристотель 954 г. (табл. 13, $\iota\varsigma_3$).

Замѣну же слога ις значкомъ слога εις я нашелъ только въ одной рукописи, а именно въ Полемическихъ статьяхъ 932 г.

Примѣры: απ(ο)κρ(ισ)ις, απ(ο)κρ(ισ)ις, ἀποκρ(ισ)ις (табл. 13, $\iota\varsigma_2$).

Такимъ образомъ мы можемъ установить тотъ фактъ, что до 954 г. особаго значка для слога ις не существовало и онъ замѣнялся значками слоговъ ης и εις.

Къ сожалѣнію въ рукописяхъ, заполняющихъ промежутокъ между 954 г. и 994 г., я не нашелъ ни одного примѣра, въ которомъ бы слогъ ις былъ обозначенъ сокращенно, т. е. при помощи тахиграфическаго значка. Но въ Ирмологіи 994 г. слогъ ις является уже въ формѣ значка ϛ, который отличается отъ значка слога ης лишь двумя точками, символомъ іоты, и съ этого времени дѣлается господствующимъ.

Примѣры: γνῶσις, πόλις (табл. 13, ις).

Впрочемъ кое-гдѣ продолжаютъ еще встрѣчаться въ смыслѣ слога ις значки слоговъ εις и ης. Это обстоятельство въ нѣкоторыхъ случаяхъ, быть можетъ, объясняется тѣмъ, что оригиналъ, съ котораго писецъ дѣлалъ копію, относился къ IX в. или же къ первой половинѣ X в., т. е. къ тому времени, когда значка ϛ еще не существовало.

Примѣры: ἀνάγνωσις — Іоаннъ Златоустъ 1042 г. (табл. 13, $\iota\varsigma_3$); μόλις — Житіе преп. Нифонта 1126 г. (табл. 13, $\iota\varsigma_2$, 2 строка); ἐλπίς — Тріодь Постная 1460 г. (табл. 13, $\iota\varsigma_2$, 3 строка); λογισμοί — cod. Laud. gr. 1, s. XI (табл. 13, $\iota\varsigma_3$).

Въ послѣднемъ словѣ слогъ ις замѣненъ значкомъ слога εις, во всѣхъ же остальныхъ значкомъ слога ης.

Итакъ значекъ ϛ является господствующимъ съ 994 г. Перейдемъ къ перечисленію примѣровъ:

δύναμις — Житія Святыхъ 1063 г. (табл. 13, $\iota\varsigma_2$); ἀπόθεσις — Іоаннъ Дамаскинъ 1069 г. (табл. 13, ις, 1 строка); ὅρις — Аскетиконъ Василія Великаго 1086 г. (табл. 13, $\iota\varsigma_2$); πτῶσις — Псалтирь 1088—90 г. (табл. 13, ις); τις — Четвероевангеліе 1145 г.[1]) (табл. 13, ις); μαθησις — Творенія Максима Исповѣдника 1167 г. (табл. 13, ις, 2 строка); ἄθλη(σ)ις — Петровъ Синаксарь 1249 (табл. 13, ις); σύναξις — ibid. (табл. 13, ις), — это слово находится въ концѣ послѣдней строки, чѣмъ и объясняются громадные размѣры буквы ξ; ἀνάγνω(σ)ις — Уставъ Церковный 1298 г.

1) Дѣлаю эту оговорку по слѣдующей причинѣ: Алленъ (Notes on abbreviations etc., p. 12) замѣчаетъ, что въ Кларкской рукописи Платона 896 г. слогъ ις замѣняется значкомъ ϛ.

2) Maass, Observationes palaeographicae (Mélanges Graux, Paris, 1884): hunc igitur codicem hodie incompletum a Baane in Arethae usum circa annum 914 quo Apologetas exaratum esse firmo certoque iudicio pronuntio (p. 759).

1) Далѣе слѣдуетъ на таблицѣ слово στάσις. Оно взято изъ замѣтокъ, находящихся на поляхъ Четвероевангелія 1145 г. и относящихся къ XIV—XV вв.

(табл. 13, $ις_2$); πολλάκις — Лѣствица 1306 г. (табл. 13, $ις_2$); ἔκλυσις—Новый Завѣтъ 1317 г. (табл. 13, ις); τις—ibid. (табл. 13, ις); αὖθις—Пентикостарь 1376 г. (табл. 13, ις); χωρὶς — Мануилъ Критскій 1424 г. (табл. 13, ις: двѣ точки, обозначающія іоту, стоятъ не надъ значкомъ, а около него съ правой стороны); σύνα(ξ)ις — Четвероевангеліе около 1450 г. (табл. 13, ις).

Всѣ эти примѣры служатъ для насъ хорошимъ доказательствомъ того, что значекъ слога ις въ противоположность значку слога ης, легкое видоизмѣненіе котораго онъ изъ себя представляетъ, вплоть до XV в. болѣе или менѣе сохранялся въ своей основной формѣ. Только съ конца XIII в. начинаетъ иногда появляться форма ς̈, которая отличается отъ поздней формы значка слога ης лишь двумя точками, но встрѣчается она даже въ рукописяхъ XIV — XV вв. гораздо рѣже, чѣмъ форма основная.

Примѣры: ἀπόστασις — Толковая Псалтирь 1275 г. (табл. 13, $ις_2$, 2 строка); μυριάκις — Евангеліе Θеофилакта Болгарскаго 1332 г. (табл. 13, ις, 3 строка); ἀνόρθωσις— Евангеліе Θеофилакта Болгарскаго 1332 г. (табл. 13, ις); τις — О произведеніи Богомъ твари 1359 г. (табл. 13, $ις_2$).

Сюда же относятся слова πρόφασις — Евангеліе 1303 г. (табл. 13, ις, 3 строка) и σύλληψις [1]) (табл. 13, $ις_3$).

Въ первомъ примѣрѣ сокращеніе еще не вполнѣ приняло форму ς̈, во второмъ же — значекъ представляетъ собою два полукруга, приставленныхъ одинъ къ другому.

Ср. слово εἰρήνης, взятое Бастомъ (Comm. pal., tab. IV, 5) изъ cod. Paris. 3017 (табл. 13, $ις_3$, 1 строка, 3 слово).

Употреблялся ли значекъ ς̈ въ серединѣ слова, не знаю, такъ какъ я не нашелъ ни одного примѣра на этотъ случай,

1) Савва, Палеографическіе снимки, табл XIII (Греческія словосокращенія).

примѣры же, приведенные Бастомъ, Вителли и Алленомъ, взяты изъ тѣхъ рукописей, которыя замѣняютъ слогъ ις или значкомъ слога ης, или же значкомъ слога εις.

Примѣры: κρατιστε — cod. Clarkianus 12, saec. X ineuntis (табл. 13, $ις_3$); μάλιστα — cod. S. Germ. 249, saec. X (табл. 13, $ις_3$); θερισμὸς — cod. Laur. 687, a. 943 (табл. 28, $ις_3$); λογισμοὶ — cod. Laud. gr. 1, s. XI (табл. 13, $ις_3$). Въ первыхъ трехъ примѣрахъ слогъ ις замѣненъ значкомъ слога ης, въ послѣднемъ же—значкомъ слога εις.

Слоговая тахиграфія вмѣсто значка ς̈ употребляла значекъ ⳩.

Примѣры: γνῶσις — cod. Gr. Ferr. α. XIX, a. 965 (рукопись писана рукою св. Нила) и θέμις — cod. Vallicellianus D. 43 (табл. 13, $ις_3$).

Вторая изъ этихъ рукописей латинская и относится къ XI в., но въ концѣ ея находятся два листа, писанные по гречески. По мнѣнію Аллена[1]) авторъ этихъ листовъ — Павелъ, второй аббатъ монастыря Grotta Ferrata, написавшій the well-known Isidore (986 г.). Слѣдовательно эти два листа можно относить приблизительно къ тому же 986 году.

K.

Ваттенбахъ въ своемъ «Anleitung zur griechischen Paläographie» (стр. 12) приводитъ въ числѣ курсивныхъ формъ буквы κ форму ε, welche — говоритъ онъ — vorzugsweise zu Abkürzungen verwendet werde, wenn auch oft sehr verzogen, vorzüglich oft bei der Endung ικος [2]).

По мнѣнію Лемана (стр. 41) это соображеніе вполнѣ возможно, такъ какъ форма, приведенная Ваттенбахомъ, соотвѣтствуетъ формѣ слоговой тахиграфіи, т. е. ϟ.

1) Allen, Notes on abbreviations etc., pp. 33—34; Allen, Notes on greek mss. in Italy, p. 55.

2) Въ новомъ (3-мъ) изданіи своего сочиненія Ваттенбахъ высказываетъ ту же мысль, только другими словами (стр. 95, а также стр. 113).

Но мнѣ кажется, что нѣтъ никакой нужды обращаться къ слоговой тахиграфіи. Не лучше ли видѣть въ формѣ ε небрежно написанное курсивное κ, т. е. ι?

Образованіе этой формы нужно, повидимому, относить къ глубокой древности, такъ какъ уже въ рукописяхъ IX—X вв. она по большей части теряетъ свой нормальный видъ и нижняя часть ея превращается въ простую извилистую линію. Употребляется же разбираемая нами форма буквы κ главнымъ образомъ въ окончаніи ικος, причемъ ставится около предшествующей буквы, съ которою иногда соединяется своимъ верхнимъ концомъ. Но это соединеніе имѣетъ мѣсто лишь въ томъ случаѣ, когда весь значекъ принимаетъ форму простой волнистой линіи, похожей на значекъ слога αι.

Примѣры: ἰατρικ(η) — Платонъ 896 г. (табл. 14, κ_3); ἀναλυτ(ι)κ(ον), ἀποφαντ(ι)κ(ου) — Аристотель 954 г. (табл. 14, κ_3); θερμαντικον — Nonni cod. a. 972 (табл. 14, κ_3), — схоліи, писанныя полууставомъ; αποστολικης—cod. Vallicell. F. 47, saec. X (табл. 14, κ_3).

Очень часто разбираемая нами форма буквы κ встрѣчается и въ другихъ окончаніяхъ.

Примѣры: ἀπόκ(ρισις)—Слова Василія Великаго 977 г. (табл. 14, κ_2); γαλακ(τος) — Платонъ 896 г. (табл. 14, κ_3); κακ(α) — cod. Laud. gr. 1, s. XI (табл. 14, κ_3); λουκ(αν)— Недѣльное Евангеліе 1033 г. (табл. 14, κ); λουκ(αν)—Паремейникъ 1054 г. (табл. 13, κ); μάρκ(ον) № 1 — Евангеліе Недѣльное 1056 г. (табл. 14, κ_2); μ(αρ)κ(ον) № 2 — ibid. (табл. 14, κ_2); δικ(αίων)—Паремейникъ 1116 г.[1]) (табл. 14, κ_2); κυ(ρι)ακ(η)—Недѣльное Евангеліе 1119 г. (табл. 13, κ); ἰνδ(ι)κ(τιωνος) — Дѣянія Апостольскія 1111 г. (табл. 13, κ).

1) Контекстъ: ψαλμὸς τῶ δ̅α̅δ̅ α̅. γινώσκει κ̅ς̅ ὁδὸν δικ(αίων).

Относительно положенія значка въ этихъ примѣрахъ нужно замѣтить, что въ однихъ онъ стоитъ надъ предшествующей буквой, въ другихъ около нея, причемъ иногда соединяется съ нею своимъ верхнимъ концомъ. Въ словѣ ἰνδικτιῶνος буква κ является въ формѣ сильно сборчатой линіи, очень похожей на позднюю форму сокращенія слога αι. Съ XIII в. эта форма дѣлается господствующей, причемъ начинаетъ употребляться почти исключительно въ окончаніи ικος.

Примѣры: τὴν ἱστορ(ι)κὴν — cod. Ven. 460, saec. XIII (табл. 14, κ_3); νομ(ι)κης — Никита Ираклійскій 1231 г. (табл. 14, κ_3); μαρτυρ(ι)κά — Церковный Уставъ 1298 г. (табл. 14, κ_2); κυ(ρι)ακὴ — Пѣснопѣніе въ недѣлю мясопустную 1434 г. (табл. 13, κ, 2 строка, послѣднее слово).

Во всѣхъ этихъ примѣрахъ буква ι не обозначена, но съ конца XIII в. надъ значкомъ, замѣняющимъ букву κ, начинаютъ ставиться двѣ точки, символъ іоты.

Примѣры: προφητικὴ — cod. Escorialensis Ω—1—16, a. 1293 (табл. 14, κ_3); ἀναλωτικόν — Толковая Псалтирь 1275 г. (табл. 14, κ_2); κοινωνικόν — Церковный Уставъ 1312 г. (табл. 14, κ); ἐπὶ φονικῇ — Евангеліе Θеофилакта Болгарскаго 1332 г. (табл. 13, κ); σωματικὸς — Евангеліе Θеофилакта Болгарскаго 1337 г. (табл. 13, κ); σωματικῆς — О произведеніи Богомъ твари 1359 г. (табл. 14, κ_2): δοτικὴ, γραμματικῆς — Георгій Пелагонъ 1421 г. (табл. 13, κ).

Что же касается до значка ∨, который Монфоконъ приводитъ въ словѣ τεσσαράκοντα и др. тому подобныхъ числительныхъ (p. 345, col. b), а также въ словахъ πεπτωκότες (p. 346, col. a), βίκτωρος (p. 348, col. a) и ἡρακλ(ειας) — cod. Reg. 1892, saec. XII (p. 320, I), и которую мы находимъ также у Саввы (Палеографическіе снимки: Греческія словосокращенія, табл. XI и XII) въ словахъ κατανυκτικόν, κατανυκτικά и т. д., то на лѣвую часть значка, думается мнѣ, нужно смотрѣть просто, какъ на позднѣйшую варіацію формы ε (ср. αποστολικῆς — табл. 14, κ_3).

Наклонный же штрихъ, составляющій правую сторону значка и идущій кверху, есть ни что иное, какъ штрихъ для соединенія значка съ послѣдующей буквой.

ΚΑΤΑ.

Слоговая тахиграфія замѣняла предлогъ κατά значкомъ ⸌, который изъ рукописей обыкновеннаго письма встрѣчается только въ cod. Clarkianus 12, saec. X ineuntis.

Примѣръ: καταδυομένη (табл. 14, κατα$_3$).

Что касается до Nonni cod. a. 972, то въ текстѣ рукописи предлогъ κατά сокращается обыкновенно черезъ курсивное κ съ надписнымъ τ.

Примѣръ: κατα № 1 (табл. 14, κατα$_3$).

Въ схоліяхъ же, писанныхъ полууставомъ, κατά обозначается всегда черезъ значекъ ⸌.

Примѣры: κατα № 1, κατα № 2 (табл. 14, κατα$_3$).

То же самое видимъ мы и въ чисто тахиграфическихъ частяхъ рукописи. Въ рукописи Григорія Назіанзина 1030 г., которая употребляетъ значки слоговой тахиграфіи, предлогъ κατά пишется обыкновенно черезъ значекъ ⸌.

Примѣръ: κατέλαβεν (табл. 14, κατα$_3$).

Въ cod. Vat. 1809 мы встрѣчаемъ также значекъ ⸌.

Примѣръ: κατα № 3 (табл. 14, κατα$_3$).

Но кромѣ значка нами разобраннаго существовалъ другой, употребляемый только въ рукописяхъ обыкновеннаго письма и представляющій собою форму буквы κ (см. сокр. κ) съ присоединеніемъ къ ней слога τα.

Впервые мы находимъ этотъ значекъ въ cod. Clarkianus 12, s. X ineuntis.

Примѣръ: κ(α)τα № 2 (табл. 14, κατα$_3$).

Дальнѣйшей иллюстраціей могутъ служить слѣдующія слова:

κ(α)τα № 3 — cod. Laur. 28,3, saec. XI (табл. 14, κατα$_3$);
κ(α)τα № 4 — cod. Vat. 1298, saec. XI (табл. 14, κατα$_3$);
προκ(α)ταλαμβανόμενος — cod. Aristophanis Ven. 474, saec. XII (табл. 14, κατα$_3$).

Сюда же, собственно говоря, нужно относить и №№ 5 и 6, взятые изъ cod. Vat. 587, saec. XII и cod. Vat. 1316, saec. XIII, хотя буква κ, находящаяся въ этихъ примѣрахъ, нѣсколько отличается отъ обыкновенной курсивной формы, а именно лѣвая часть буквы имѣетъ видъ чашечки (табл. 14, κατα$_3$).

Иногда предлогъ κατά замѣнялся просто буквою κ въ формѣ ϵ.

Примѣры: κ(ατά) τινα—cod. Laur. 32,9, s. XI (табл. 14, κατα$_3$); κ(ατα)γρονῶν, κ(ατα) παραλῆψιν — cod. S. Germ. 249 (табл. 14, κατα$_3$).

Что касается до составныхъ частей значка ⸌, то острый уголъ есть тахиграфическое κ, часть уставнаго κ, а двѣ точки указываютъ на присутствіе буквы τ.

Λ.

Буква, начинающая собою ту часть слова, которая сокращена, по большей части ставится надъ послѣдней буквой несокращенной части, не измѣняя при этомъ своей обыкновенной формы. Исключеніемъ являются буквы κ и λ, изъ которыхъ послѣдняя, какъ мы увидимъ ниже, можетъ подвергаться очень причудливымъ измѣненіямъ.

Впервые надписное λ мы находимъ въ рукописи Аристотеля I в. по Р. Х., но здѣсь оно еще не успѣло отдалиться отъ формы настрочной.

Примѣръ: βουλ(ην) — табл. 14, λ$_3$.

Въ папирусѣ 608 г. (изъ собранія Тесты) буква λ при надписномъ положеніи принимаетъ форму остраго, обращеннаго

книзу, угла, отъ правой стороны котораго спускается книзу линія въ формѣ полукруга.

Примѣры: αυρηλ(ια) (табл. 14, λ_3).

Въ Равеннскомъ папирусѣ 680 г. лямбда имѣетъ форму Λ, а въ cod. Escorialensis Φ—III—20, saec. IX [1]) форму, приближающуюся къ полукругу.

Примѣры: πολ(εως) — Равеннскій папирусъ 680 г. (табл. 14, λ_3); κωνσταντινουπολ(εως) — cod. Escorialensis Φ—III—20. saec. IX (табл. 14, λ_3)[1]).

Эта форма полукруга дѣлается съ IX в. господствующей, хотя, конечно, почти въ каждой рукописи она принимаетъ свой особый характеръ, а именно, то она съ правой стороны оканчивается загибомъ, то округленность на верху дѣлается болѣе угловатою, то правая сторона нѣсколько удлиняется въ ущербъ лѣвой.

Примѣры: απο(στο)λ(ων), βασιλ(εια), τελ(ος) — Евангеліе 835 г. (табл. 14, λ); κερ(α)λ(η) — Аскетиконъ Василія Великаго 880 г. (табл. 14, λ_2); σκαλ(ηνον) — Платонъ 896 г. (табл. 14, λ_3); κω(νσταντινου)πόλ(εως) — Nonni cod. a. 972 (табл. 14, λ_3, 2 строка); εὐλο(γησον) — Минея Служебная 1049 г. (табл. 14, λ, 6 слово); απο(στο)λ(ων) — Четвероевангеліе 1145 г. (табл. 14, λ); ἀπο(στο)λ(ου) — Дѣянія Апостольскія 1301 г. (табл. 14, λ).

Но кромѣ этой формы существовали другія, изъ нея образовавшіяся, сообразно которымъ всѣ остальные примѣры распадаются на слѣдующія три группы:

1) буква λ принимаетъ форму полукруга, обращеннаго отверстіемъ влѣво и помѣщаемаго на строкѣ около предшествующей буквы.

Примѣры: βασιλ(είου) — Комментарій на Григорія Назіанзина 986 г. (табл. 14, λ_3, 2 строка, 1 слово); ἁμαρτωλ(ου) — Бесѣды Іоанна Златоуста 1006 г. (табл. 14, λ_3, 2 строка, 5 слово); βασιλ(είου) — Паремейникъ 1054 г. (табл. 14, λ, 1 строка, 5 слово); ἀποστόλ(ου) — Житія Святыхъ 1022 г. (табл. 14, λ_2)[1])

1) По моему мнѣнію X в.

2) Буква λ принимаетъ форму выгнутой, снабженной загибами линіи, которая ставится верхнимъ концомъ надъ предшествующей буквой, а нижнимъ спускается подъ строку.

Примѣры: ἁμαρτωλ(ου) — cod. Escorialensis Ψ-IV-2, a. 1000 (табл. 14, λ_3, 2 строка, 3 слово); ἰουλ(ίω) — Іоаннъ Лѣствичникъ 1060 г. (табл. 14, λ_3); εὐα(γγέ)λ(ιον) — Пентикостарь 1376 г. (табл. 14, λ).

3) Буква λ принимаетъ форму волнистой горизонтальной линіи, вполнѣ тожественной съ значкомъ буквы ω. Чаще всего эта форма употребляетея въ словахъ εὐαγγέλιον и εὐλόγησον.

Примѣры: ἁμαρτωλ(ου) — Бесѣды Іоанна Златоуста 990 г. (табл. 14, λ_2, 4 слово); πολ(εως) — Ирмологій 994 г. (табл. 14, λ, 4 слово); εὐα(γγε)λ(ιον) — Евангельскія чтенія 1070 г. (табл. 14, λ_3, 2 строка); εὐλο(γησον) № 1 — Іоаннъ Златоустъ 1003 г. (табл. 14, λ_3); εὐλο(γησον) № 2 — Проповѣди 1080 г. (табл. 14, λ_3); εὐλο(γησον) № 3 — Іоаннъ Златоустъ 1186 г. (табл. 14, λ_3).

Какъ видно изъ примѣровъ, употребленіе буквы λ въ разобранныхъ нами формахъ прекращается въ XII в., а если и встрѣчаются примѣры болѣе поздняго времени, то они очень не многочисленны и, повидимому, являются копіею съ болѣе древняго оригинала [2]).

1) Для замѣны двухъ λ рукопись 932 г. (Полемическія статьи) пользуется волнистой, горизонтально идущей, линіей (табл. 14, λ_2: κυριλλου).

2) Въ cod. Ven. 450, saec. X, Allen (p. 19) нашелъ оригинальное написаніе буквы λ, интересное въ томъ отношеніи, что буква λ въ формѣ ϙ стоитъ надъ буквою ο, соединяясь съ нею своимъ нижнимъ концомъ (табл. 14, λ_3: θεολ(ό)γου).

ΚΑΙ.

Союзъ καί обозначался не только черезъ букву κ + сокращеніе слога αι, о чемъ было сказано выше (стр. 9), но имѣлъ также особый тахиграфическій значекъ, который мы находимъ впервые въ Луврскомъ папирусѣ 599 г. Значекъ имѣетъ здѣсь форму полукруга, обращеннаго влѣво и оканчивающагося на верху маленькой черточкой.

Примѣръ: και № 1 (табл. 15, $\kappa\alpha\iota_3$).

Прототипомъ этой округлой формы служилъ, по всей вѣроятности, какъ это думаетъ Леманъ (стр. 96), тахиграфическій слогъ κε, имѣющій видъ ломанной линіи, т. е. ϟ.

Переходъ же ломанной линіи въ полукругъ съ черточкой на верху (Луврскій папирусъ) можно, думается мнѣ, объяснять тѣмъ, что уже въ VI в. значекъ пользовался распространеніемъ и, естественно, долженъ былъ, благодаря бо́льшей или меньшей скорости письма, перемѣнить угловатую форму на округлую.

Въ Равеннскомъ папирусѣ 680 г. (табл. 15, $\kappa\alpha\iota_3$: και № 2) разбираемое нами сокращеніе имѣетъ видъ правильной волнистой линіи, одинаково загнутой какъ въ нижней, такъ и въ верхней частяхъ и стоящей перпендикулярно. Наиболѣе близокъ къ этому примѣру примѣръ, взятый изъ парафразы гимна, находящагося на лл. 345 и 346 Порфирьевской Псалтири 862 г. Парафраза же заполняетъ л. 348.

Письмо парафразы представляетъ собою курсивъ наканунѣ его преобразованія въ строчное письмо[1]). Буквы въ силу традиціи курсива еще тѣсно связаны между собою, но вмѣстѣ съ тѣмъ отдѣльные элементы по своему начертанію представляютъ почти готовый матеріалъ для строчнаго письма, которое, думается мнѣ, уже въ концѣ VIII в. должно было вытѣснить курсивъ, такъ какъ Порфирьевское Четвероевангеліе 835 г. даетъ строчное письмо вполнѣ сформированнымъ.

1) В. Ернштедтъ, Порфирьевскіе отрывки, приложеніе 2-е, стр. 259 и слѣд.

Итакъ, парафразу гимна, а слѣдовательно и самый гимнъ, писанный уставомъ, можно относить къ концу VIII в.[1]).

Что же касается до значка союза καί въ той формѣ, въ которой даетъ его парафраза, то онъ представляетъ собой ту же волнистую линію, что и значекъ Равеннскаго папируса (см. выше) съ той только разницей, что въ немъ какъ верхній, такъ и нижній загибы болѣе сильны и оканчиваются верхній крючкомъ, а нижній капелькой.

Примѣръ: και № 4 (табл. 15, και).

Точно такую же форму значка даетъ намъ Ватиканская рукопись № 2200, письмо которой почти не отличается отъ письма парафразы[2]).

Съ 835 г. сокращеніе это начинаетъ встрѣчаться все чаще и чаще, причемъ еще на долгое время сохраняются въ немъ кое-какія черты, напоминающія форму основную.

Въ словахъ δικαιοσύνης (табл. 15, και: № 1), και № 3 (табл. 15, και) и καί № 1 (табл. 28, και), взятыхъ изъ Евангелія 835 г., верхняя часть сокращенія развита вполнѣ свободно, тогда какъ нижняя сильно приплюснута. Въ рукописи 880 г. (Житія Святыхъ) сокращеніе имѣетъ форму крючка, обращеннаго вправо, къ нижнему концу котораго присоединена прямая линія, идущая горизонтально, т. е. другими словами верхняя часть сокращенія опять таки развита въ ущербъ нижней.

Примѣры: καί № 1, καί № 2 (табл. 28, $\kappa\alpha\iota_3$).

Форму нѣсколько похожую на только что приведенную встрѣчаемъ мы въ рукописи Климента 914 г.: верхняя часть значка представляетъ собою также крючекъ, къ нижнему концу котораго присоединена прямая линія, наклоненная влѣво и оканчивающаяся небольшимъ загибомъ, т. е. ϛ.

1) Рукописей, письмо которыхъ напоминаетъ письмо парафразы, до сихъ поръ извѣстно двѣ, а именно: cod. Vat. 2200 и cod. Sinait. 451. См. Thompson, Greek and latin palaeography, p. 160, а также Gardthausen, Différences provinciales de la minuscule grecque (=Mélanges Graux, pp. 731—736).

2) См. прим. 1.

Примѣръ: καὶ № 3 (табл. 28, $και_3$).

Сюда же можно отнести примѣръ, взятый изъ cod. Vat. 1660, a. 916 (табл. 28, $και_3$: καὶ № 12). Все отличіе этого примѣра отъ только что приведеннаго заключается въ томъ, что нижняя часть значка не наклонна, а горизонтальна.

Но иногда, наоборотъ, нижняя часть сокращенія развивается въ ущербъ верхней.

Примѣры: καιϱω — Евангеліе 835 г. (табл. 15, και: № 2); καὶ № 1 — Аскетиконъ Василія Великаго 880 г. (табл. 15, $και_2$); καὶ № 2 — ibid. (табл. 15, $και_3$); καὶ № 8 — Бесѣды Василія Великаго 968 г. (табл. 28, $και_3$); καὶ № 11 — cod. Laur. 11,9, a. 1021 (табл 28, $και_3$).

Въ примѣрахъ, взятыхъ изъ Аскетикона, верхняя часть сокращенія состоитъ изъ прямой линіи, нижняя же представляетъ собою правильный полукругъ, обращенный влѣво, такъ что все сокращеніе напоминаетъ цифру 5 безъ верхней черточки.

Въ примѣрѣ же изъ cod. Laur. 11,9 верхняя часть значка имѣетъ форму прямой линіи, а нижняя — приплюснутаго полукруга. Форму, напоминающую собой цифру 5 безъ верхней черты, я нашелъ еще въ слѣдующихъ рукописяхъ: Житія Святыхъ 1022 г. — καὶ № 8, καὶ № 9 (табл. 15, $και_2$) и Псалтирь 1075 г. — καὶ № 3 (табл. 28, και).

Къ основной формѣ близки также слѣдующіе

Примѣры: καὶ № 4 — Catena in librum Iob a. 905 (табл. 28, $και_3$: все сокращеніе опрокинуто влѣво); καὶ № 5 — Бесѣды Іоанна Златоуста 987 г. (табл. 15, και).

Постепенное округленіе значка, который, какъ мы видѣли, изъ ломанной линіи перешелъ въ волнистую, къ концу IX в. еще болѣе усиливается, такъ что значекъ дѣлается въ бо́льшей или меньшей степени похожимъ на латинское s. Эта форма остается господствующей до конца X в., но встрѣчается также и въ рукописяхъ болѣе поздняго времени.

Примѣры: καὶ № 3 — Лѣствица Іоанна Лѣствичника 899 г. (табл. 15, $και_2$); καὶ № 4, καὶ № 5 — Бесѣды Іоанна Златоуста 917 г. (табл. 15, $και_2$); καὶ № 6, καὶ № 7 — Полемическія статьи 932 г. (табл. 15, $και_2$); καὶ № 5, καὶ № 6 — Іоаннъ Златоустъ 939 г. (табл. 28, $και_3$); καὶ № 7 — Аристотель 954 г. (табл. 28, $και_3$); καὶ № 10 — Бесѣды Іоанна Златоуста 973 г. (табл. 28, $και_3$); καὶ № 9 — Недѣльное Евангеліе 1033 г. (табл. 15, και); καὶ № 10 — Евангеліе 1043 г. (табл. 15, και); καὶ № 6 — Евангеліе 1243 г. (табл. 28, και); καὶ № 31 — Евангеліе 1303 г. (табл. 15, και); καὶ № 35 — Новый Завѣтъ 1317 г. (табл. 15, και); καὶ № 36 — ibid. (табл. 15, και); καὶ № 41 — Евангеліе 1338 г. (табл. 15, και); καὶ № 42 — Псалтирь 1344 г. (табл. 15, και); καὶ № 46 — Евангеліе 1382 г. (табл. 15, και); καὶ № 47 — Минея Служебная 1392 г. (табл. 15, και); καὶ № 50 — Тріодь Цвѣтная 1413 г. (табл. 15, και); καὶ № 58 — Четвероевангеліе около 1450 г. (табл. 15, και).

Приблизительно съ 972 г. (Nonni codex) нижній загибъ сокращенія дѣлается отлогимъ (табл. 28, $και_3$: № 9) и, удлиняясь, принимаетъ форму прямой, изогнутой или округлой линіи, которая то поднимается кверху (1), то тянется по строкѣ (2).

Примѣры: 1) καὶ № 6 — Творенія Григорія Богослова 999 г. (табл. 15, και); καὶ № 7 — Выборки изъ Евангелія 1020 г. (табл. 15, και); καὶ № 11 — Творенія Діонисія Ареопагита 1048 г. (табл. 15, και); καὶ № 13 — Житіе св. Евѳиміи 1090 г. (табл. 15, και); καὶ № 16 — Псалтирь 1122 г. (табл. 15, και); καὶ № 1 — Паремейникъ 1116 г. (табл. 28, $και_2$); καὶ № 17 — Творенія Максима Исповѣдника 1167 г. (табл. 15, και); καὶ № 18 — Недѣльное Евангеліе 1184 г. (табл. 15, και); καὶ № 19 — Прологъ 1199 г. (табл. 15, και); καὶ № 32 — Евангеліе 1303 г. (табл 15, και); καὶ № 57 — Творенія Аввы Исаіи 1450 г. (табл. 15. και).

2) καὶ № 2 — Паремейникъ 1054 г. (табл. 28, και); καὶ № 20 — Молитвенникъ 1211 г. (табл. 15, και); καὶ № 26 —

Литургія Преждеосвященныхъ Даровъ 1280 г. (табл. 15, και); καὶ № 28 — Стихирарь 1292 г. (табл. 15, και); καὶ № 33—Апостолъ 1304 г. (табл. 15, και); καὶ № 44—Евангеліе Ѳеофилакта Болгарскаго 1337 г. (табл. 15, και); καὶ № 49 — Синаксарь 1399 г. (табл. 15, και); καὶ № 52 — Евхологій 1426 г. (табл. 15, και); καὶ № 53 — Апостолъ 1426 г. (табл. 15, και); καὶ № 56—Великій Канонъ 1449 г. (табл. 15, και); καὶ № 17 — Тріодь Постная 1460 г. (табл. 15, $\kappa\alpha\iota_2$).

Постепенно (не раньше конца XI в.) переходъ отъ верхняго конца загиба къ нижнему дѣлается все острѣе и острѣе, такъ что наконецъ сокращеніе принимаетъ форму ϛ.

Примѣры: καὶ № 14 — Новый Завѣтъ 1099 г. (табл. 15, και: удареніе соединено съ значкомъ); καὶ № 11 — Евангеліе 1199 г. (табл. 15, $\kappa\alpha\iota_2$); καὶ № 22—Отрывокъ изъ чтенія св. Писанія въ праздники 1203 г. (табл. 15, και); καὶ № 27 — Евангеліе 1281 г. (табл. 15, και); καὶ № 29, καὶ № 30—Дѣянія Апостольскія 1301 г. (табл. 15, και); καὶ № 37, καὶ № 38 — Евангеліе Ѳеофилакта Болгарскаго 1332 г. (табл. 15, και); καὶ № 51 — Тріодь Постная 1409 г. (табл. 15, και).

Во всѣхъ этихъ примѣрахъ лѣвая часть сокращенія почти одинаковой длины съ правой, но иногда она очень сильно вытягивается вверхъ, такъ что все сокращеніе принимаетъ форму ϛ.

Примѣры: καὶ № 4—Октоихъ 1177 г. (табл. 28, και); καὶ № 12—Лѣствица Іоанна Лѣствичника 1285 г. (табл. 15, $\kappa\alpha\iota_2$); καὶ № 5—Молитвенникъ 1211 г. (табл. 28, και); καὶ № 2—Толковая Псалтирь 1275 г. (табл. 28, $\kappa\alpha\iota_2$).

Но этимъ измѣненія значка не кончились, и въ рукописяхъ позднѣйшаго времени, начиная съ XIII в., онъ то принимаетъ видъ спирали (καὶ № 23—Петровъ Синаксарь 1249 г., табл. 15, και), то форму крючка или полукруга, обращеннаго отверстіемъ вправо и огибаемаго изогнутой линіей, которая или идетъ надъ

строкой: καὶ № 25—Евангеліе Рядовое 1276 г. (табл. 15, και), καὶ № 13 — Бесѣды Павла монаха 1297 г. (табл. 15, $\kappa\alpha\iota_2$), или описываетъ полукругъ и спускается подъ строку: καὶ № 40 — Бесѣды Іоанна Златоуста на книгу Бытія 1335 г. (табл. 15, και), καὶ № 48 — Синаксарь 1399 г. (табл. 15, και), или же тянется по строкѣ отъ правой руки къ лѣвой: καὶ № 55—Георгій Пелагонъ 1421 г. (табл. 15, και).

Наконецъ, но исключительно въ рукописяхъ XIV—XV вв., значекъ нерѣдко принимаетъ форму обращеннаго отверстіемъ книзу полукруга, отъ котораго вверхъ идетъ прямая линія, по большей части соединяющаяся съ удареніемъ.

Примѣры: καὶ № 14 — Слова Григорія Назіанзина 1339 г. (табл. 15, $\kappa\alpha\iota_2$); καὶ № 15—ibid. (табл. 15, $\kappa\alpha\iota_2$).

Иногда впрочемъ эта прямая линія огибаетъ полукругъ наверху и затѣмъ спускается подъ строку.

Примѣръ: καὶ № 16 — Шестодневъ Василія Великаго 1340 г. (табл. 15, $\kappa\alpha\iota_2$).

Слѣдуетъ замѣтить, что оригинальность нѣкоторыхъ изъ этихъ формъ находится въ связи съ ихъ положеніемъ въ текстѣ, такъ напр. №№ 23, 40, 55 стоятъ въ началѣ, а №№ 25 и 48 — въ концѣ строки. Въ другихъ же рукописяхъ вмѣсто измѣненія формы сокращеніе принимаетъ чрезвычайные размѣры, причемъ это бываетъ исключительно въ тѣхъ случаяхъ, когда сокращеніе стоитъ на послѣдней строкѣ.

Примѣры: καὶ № 10 — Бесѣды Іоанна Златоуста 1052 г. (табл. 15, $\kappa\alpha\iota_2$); καὶ № 12 — Ефремъ Сиринъ 1057 г. (табл. 15, και); καὶ № 24 — Синаксарь 1275 г. (табл. 15, και).

Остается сказать еще нѣсколько словъ о №№ 43 и 45 (табл. 15, και), которые взяты изъ Евангелія Ѳеофилакта Болгарскаго 1337 г. и представляютъ собою тахиграфическій слогъ κε.

Подобная форма сокращенія встрѣчается въ этой рукописи очень часто, но стоитъ всегда въ концѣ строки.

При соединеніи значка съ послѣдующимъ словомъ онъ принимаетъ форму ϛ, наиболѣе удобную для соединенія.

Примѣры: καὶ ἐπὶ — Псалтирь 1088—90 г. (табл. 15, και: № 15); καὶ αὐτός — Отрывокъ изъ чтенія св. Писанія въ праздники 1203 г. (табл. 15, και: № 21); και ἐξῆλθεν — Евангеліе 1199 г. (табл. 15, $και_3$); και № 34 — Ефремъ Сиринъ 1310 г. (табл. 15, και); καὶ τῶ — Евангеліе Θеофилакта Болгарскаго 1332 г. (табл. 15, και: № 39); και № 18 — Аристотелева Физика 1494 г. (табл. 15, $και_3$); και διὰ — Богослужебныя пѣснопѣнія 1489 г. (табл. 15, και: № 59).

Иногда значекъ встрѣчается и въ серединѣ слова, но это бываетъ очень рѣдко и исключительно въ словахъ, которыя стоятъ или въ началѣ, или въ концѣ строки, или же вслѣдствіе переноса раздѣляются.

Примѣры: δικαιοσύνης № 1—Евангеліе 835 г. (табл. 15, και); καιρω № 2 — ibid. (табл. 15, και); δίκαι-οι — Бесѣда души съ тѣломъ 1318 г. (табл. 15, και: № 60); δίκαι-ος — Житіе пр. Нифонта 1126 г. (табл. 15, $και_2$); δικαίου — ibid. (табл. 15, $και_2$); δικαι-οσύνη—Аскетиконъ Василія Великаго 1086 г. (табл. 28, $και_2$).

Изрѣдка разбираемый нами значекъ соединяется съ острымъ удареніемъ, иллюстраціей чего могутъ служить слѣдующіе

Примѣры: καὶ № 14 — Новый Завѣтъ 1099 г. (табл. 15, και); καὶ № 14, καὶ № 15 — Слова Григорія Назіанзина 1339 г. (табл. 15, $και_2$); καὶ № 54 — Георгій Пелагонъ 1421 г. (табл. 15, και).

Что касается до слоговой тахиграфіи, то въ болѣе древней части cod. Vat. 1809 союзъ καί обозначается черезъ тахиграфическое κ + ново-тахиграфическій слогъ αι, т. е. ϗ, а въ болѣе

позднихъ частяхъ рукописи употребляется значекъ ⁝, который мы находимъ также въ чисто-тахиграфическихъ частяхъ Nonni cod. a. 972, въ cod. Vat. Pal. 73, s. XIV (л. 2)[1]), въ cod. Laur. 58.30, s. XIV[2]), въ cod. Laur. 5.22, s. XII[2]), и наконецъ въ cod. Paris. gr. 990 (Григорій Назіанзинъ), a. 1030[3]).

OI.

Въ рукописи Парижской Національной Библіотеки (cod. Coislin. № 202), относящейся къ VI в. и содержащей творенія св. апостола Павла, въ концѣ посланія къ Титу находимъ мы слово στίχοι, написанное слѣдующимъ образомъ: στιχ⸮[4]).

Сокращеніе, употребленное въ этомъ словѣ, обозначаетъ слогъ οι и представляетъ собой одинъ изъ немногихъ остатковъ древней стенографіи. Мы встрѣчаемъ этотъ значекъ и въ средневѣковыхъ рукописяхъ, но уже нѣсколько измѣненнымъ: полукругъ, составляющій его верхнюю часть, обращенъ своимъ отверстіемъ влѣво ⸮.

Примѣры: δοῦλοι — Гермогенъ X в. (табл. 16, $οι_3$: сокращеніе помѣщено не надъ послѣдней буквой слова — λ, но — около нея на строкѣ); ἄνεμοι — Творенія Григорія Назіанзина 1030 г. (табл. 16, $οι_3$); ἐπίπεδοι — cod. Laur. 5,22, s. XII (табл. 16, $οι_3$).

На форму значка въ словѣ στίχοι надо смотрѣть, какъ на основную: значекъ этотъ состоитъ изъ верхней части тахиграфическаго ο (тахиграфическое ο: ϩ) + тахиграфическое ι (тахиграфическое ι: ι).

Форма же средневѣковая — варіація основной формы.

---

1) Desrousseaux, Mélanges de l'Ecole Française de Rome, 1886, p. 544 sq.
2) Vitelli, Spicilegio Fiorentino (Museo Italiano, vol. I, pp. 15, 32).
3) Allen, Notes on abbreviations etc., p. 39.
4) Journal des Savants, 1881, Mai—Avril (Graux, Paléographie grecque, pp. 314 — 315).

ΟΙϹ.

Тахиграфическій значекъ слога ος мы находимъ впервые въ Порфирьевскомъ Четвероевангеліи 835 г. Значекъ состоитъ здѣсь изъ прямой горизонтальной линіи, къ правому концу которой присоединенъ снизу маленькій штрихъ, идущій наклонно отъ правой руки къ лѣвой, т. е. ⊁ .

Примѣры: ὀχλοις, αυτοις № 1 (табл. 16, ος).

Что касается до рукописей 2-ой половины IX в., то ни въ одной изъ нихъ мнѣ не удалось найти слога ος въ сокращенномъ написаніи.

Изъ рукописей же X в. на первомъ мѣстѣ по древности нужно ставить рукопись 932 г. (Полемическія статьи), въ которой значекъ слога ος имѣетъ форму вполнѣ тожественную формѣ, найденной нами въ Евангеліи 835 г.

Примѣръ: λόγοις (табл. 16, ος$_2$).

Въ рукописи Аристотеля 954 г. значекъ слога ος также имѣетъ угловатый характеръ, причемъ маленькій штрихъ, присоединяемый къ прямой черточкѣ, идетъ не наклонно, а почти перпендикулярно.

Примѣръ: λόγοις (табл. 29, ος$_3$).

Почти такой же значекъ употребляется и въ cod. Hauniensis 6, s. X.

Примѣръ: ἀποκρύφοις (табл. 28, ος$_3$).

Но въ Nonni cod. a. 972 мы находимъ значекъ уже нѣсколько измѣненнымъ, а именно: онъ слегка закруглился въ точкѣ образованія угла, т. е. ⊃.

Примѣръ: ὅπλοις (табл. 29, ος$_3$).

Въ остальныхъ же рукописяхъ конца X в. значекъ слога ος встрѣчается по прежнему въ острой формѣ, доказательствомъ чего можетъ, напримѣръ, служить слово αὐτοῖς № 2, взятое изъ Ирмологія 994 г. (табл. 16, ος).

Итакъ, изъ всего сказаннаго мы видимъ, что съ первой половины IX в. вплоть до конца X в. значекъ слога ος сохранялся за немногими исключеніями въ угловатой формѣ.

Въ рукописяхъ первой половины XI в. значекъ слога ος употреблялся по большей части въ формѣ острой (1), хотя довольно часто попадается и форма округлая (2).

Примѣры: 1) ὑψηλοῖς — Бесѣды Іоанна Златоуста 1006 г. (табл. 16, ος$_2$);

2) ὀλίγοις — Житія Святыхъ 1023 г. (табл. 16, ος$_2$).

Въ рукописяхъ же второй половины XI в. обѣ формы пользуются одинаковымъ распространеніемъ.

Примѣры: 1) τοῖς № 1 — Паремейникъ 1054 г. (табл. 16, ος); βλεφάροις — ibid. (табл. 16, ος); ἔργοις — Псалтирь 1088 — 90 г. (табл. 16, ος); δούλοις — ibid. (табл. 16, ος, 3 строка, 1 слово).

2) ἁγίοις — Лицевая слѣдованная Псалтирь 1054 г. (табл. 16, ος, 1 строка, 3 слово); λοιποῖς — Евангеліе 1062 г. (табл. 16, ος, 1 строка, предпослѣднее слово); τοῖς № 2 — ibid. (табл. 16, ος).

Только къ концу XII в. форма округлая окончательно вытѣсняетъ форму острую, такъ что, если послѣдняя и встрѣчается въ рукописяхъ XII в., то лишь въ видѣ исключенія.

Примѣрами острой формы XII в. могутъ служить слова:

τοῖς № 3 — Четвероевангеліе 1145 г. (табл. 16, ος);
αὐτοῖς № 2 — Евангеліе 1199 г. (табл. 16, ος$_2$).

Что же касается до округлой формы XII в., то она отличается отъ округлой формы XI в. тѣмъ, что закругленіе касается не только правой части сокращенія, т. е. наклоннаго штриха, но и лѣвой, т. е. горизонтальной линіи. При этомъ округленіе горизонтальной линіи по большей части бываетъ не особенно значительнымъ (1), но иногда значекъ принимаетъ или форму почти лежачаго открытаго ϱ (2), или же форму громадной, слегка

округленной линіи, которая оканчивается на правомъ концѣ ноликомъ, обращеннымъ книзу (3).

Примѣры: 1) αὐτοις № 3—Дѣянія Апостольскія 1111 г. (табл. 16, οις); αὐτοῖς № 1 — Паремейникъ 1116 г. (табл. 16, $οις_2$).

2) ὕμνοις — Псалтирь 1122 г. (табл. 16, οις, 2 строка, 2 слово).

3) τοις № 4 — Октоихъ 1177 г. (табл. 16, οις).

Двѣ послѣднія формы перешли и въ рукописи болѣе поздняго времени, а именно XIII—XIV вв., причемъ вторая форма значительно уменьшилась въ размѣрѣ и стала принимать иногда почти перпендикулярное положеніе.

Примѣры: εἰδώλοις — Петровъ Синаксарь 1249 г. (табл. 16, οις, 3 строка, 3 слово); νόμοις — Продажная Запись 1246 г. (табл. 28, οις); τοῖς № 1—Уставъ Церковный 1298 г. (табл. 16, $οις_2$); ἐρχομενοις—Евангеліе Θеофилакта Болгарскаго 1337 г. (табл. 16, οις, 5 строка); στίχοις — Исаакъ Сиринъ 1355 г. (табл. 16, $οις_2$, 3 строка).

Но главнымъ образомъ рукописямъ XIII—XIV вв. присуща форма, которая отличается отъ обыкновенной округлой формы XII в. тѣмъ, что горизонтальная линія переходитъ съ лѣвой стороны въ загибъ, приподнятый кверху, т. е. ∽.

Примѣры: τοῖς № 5 — Петровъ Синаксарь 1249 г. (табл. 16, οις); στεναγμοῖς — Ефремъ Сиринъ 1330 г. (табл. 16, οις, 4 строка); εὐαγγελίοις — Толковое Евангеліе Θеофилакта Болгарскаго 1332 г. (табл. 16, οις); ἰουδαίοις—Творенія Аввы Исаіи 1450 г. (табл. 16, οις, 5 строка, 3 слово).

На ряду съ этой формой большимъ распространеніемъ въ рукописяхъ XIII—XIV вв., а также и XV в. пользуется форма, которая отличается отъ только что разобранной лишь своимъ положеніемъ, а именно: она стоитъ почти совершенно перпендикулярно.

Примѣры: ἀρχαίοις—Псалмы съ толкованіями 1275 г. (табл. 16, $οις_2$, 2 строка); ἱσταμένοις — Сборникъ аскетическихъ статей 1289 г. (табл. 16, οις); τοῖς № 7 — Евангеліе Θеофилакта Болгарскаго 1332 г. (табл. 16, οις); ἄστροις — Исаакъ Сиринъ 1355 г. (табл. 16, $οις_2$); τοῖς № 8 — Четвероевангеліе около 1450 г. (табл. 16, οις); πολλοῖς № 2—Аристотелева Физика 1494 г. (табл. 16, $οις_2$, 3 строка, 3 слово).

При соединеніи этой перпендикулярной формы съ облеченнымъ удареніемъ она принимаетъ форму ∽ и дѣлается очень похожей на значекъ слога ου + облеченное удареніе.

Примѣры: πολλοῖς № 1, τοῖς № 2 — Бесѣды Павла монаха 1297 г. (табл. 16, $οις_2$).

Иногда, но не раньше XIV в., значекъ слога οις принимаетъ видъ овальнаго полукруга, обращеннаго отверстіемъ влѣво.

Примѣры: δούλοις—Лѣствица 1306 г. (табл. 16, $οις_2$); ὑποτακτϊκοῖς—Мануилъ Мосхопулъ 1424 г. (табл. 16, οις, 5 строка, 2 слово).

Совершенно отдѣльно стоятъ слова κινδύνοις и τοῖς № 6, взятыя изъ Дѣяній Апостольскихъ 1301 г. (табл. 16, οις). Въ нихъ вмѣсто значка слога οις употребленъ значекъ слога εις, т. е. ss, причемъ это написаніе проведено по всей рукописи. Объясненіе нужно искать, по всей вѣроятности, въ одинаковомъ произношеніи слоговъ οις и εις.

Остается сказать еще нѣсколько словъ о примѣрахъ, взятыхъ изъ cod. Laur. 59,9, s. XI, а именно τοις ἀστρατεύτοις и ἐν τοις πράγμασι.

Въ τοις сокращеніе имѣетъ форму остраго угла, обращеннаго влѣво, а въ ἀστρατεύτοις и (ἐν) τοις (πράγμασι) значекъ слога οις представляетъ собою продолженіе горизонтальной черты буквы τ, съ обѣихъ сторонъ которой прибавлено по точкѣ, т. е. ⊤̇.

*

Точки, повидимому, поставлены для избѣжанія неясности: писецъ боялся, чтобы сокращеніе ος не было принято за украшеніе буквы τ.

Слоговая тахиграфія замѣняла слогъ ος значкомъ ⌒, въ которомъ Гитльбауеръ видитъ слогъ υς[1]).

Примѣръ: πρώτοις—cod. Laur. Conv. Soppr. 177, s. X exeuntis (табл. 16, $ος_3$).

На сравнительно же позднее образованіе этого спеціальнаго значка слоговой тахиграфіи указываетъ, повидимому, тотъ фактъ, что въ болѣе древнихъ частяхъ cod. Vat. 1809 (лл. 195, 195 об., 196) его нѣтъ и слогъ ος замѣняется значкомъ ⊃, который есть ничто иное, какъ округленный значекъ ⊐, найденный нами впервые въ Четвероевангеліи 835 г.

Отсюда, конечно, можно выводить, какъ это дѣлаетъ Леманъ[2]), предположеніе, что основная форма значка была не угловатая, но округлая,—предположеніе тѣмъ болѣе заманчивое, что въ тахиграфіи вообще всѣ значки для слоговъ съ конечнымъ σ округлы, а для слоговъ съ конечнымъ ν угловаты. Но мнѣ кажется нѣсколько рискованнымъ основываться на одномъ cod. Vat. 1809 и усматривать во всѣхъ формахъ, которыя даетъ Четвероевангеліе 835 г. и другія рукописи начала X в., простыя ошибки писцовъ. Въ виду этого оставляю вопросъ открытымъ.

ΟΜΟΙΟΝ и ΟΜΟΙΩϹ.

Cod. Laur. 60, 3, s. X (Аристидъ) даетъ слово ὅμοιον въ такомъ написаніи: ὁμ᾽ (табл. 16, $ομοιον_3$). Волнистая линія, идущая отъ середины μ, указываетъ, конечно, на пропускъ слога οι.

Подобнымъ же образомъ обозначено въ cod. Laur. 28, 3, s. XI слово ὁμοίως, но только вмѣсто значка слога ον надъ μ стоитъ значекъ слога ως (табл. 16, $ομοιως_3$).

---

1) Die Ueberreste griechischer Tachygraphie, S. 26.
2) Die tachygr. Abkürzungen, S. 70.

ΟΜΟΥ.

Въ fragmentum Bobiense (s. VII—VIII) мы встрѣчаемъ одинъ разъ значекъ, которымъ замѣняется въ болѣе позднихъ рукописяхъ слово ὁμοῦ, а именно ≠.

Примѣръ: ομου № 1 (табл. 17, $ομου_3$).

Строка, въ которой находится этотъ значекъ, читается такъ: ὁμ(οίως)[1]) δὲ καὶ αἱ λοιπαὶ τῇ $\overline{\text{ΒΔ}}$ παράλληλοι ἀγόμεναι ἀνακλασθήσονται πρὸς ≠ γωνίαν[2]). Отсюда ясно, что послѣ πρὸς нужно читать или ὁμοίαν или ἴσην. Но ὁμοίαν не подходитъ по той причинѣ, что выраженіе ἴση γωνία есть техническій терминъ, постоянно употребляемый авторомъ; съ другой же стороны слово ἴσος всегда обозначается въ fragmentum Bobiense значкомъ ⊻. Такимъ образомъ, хотя по смыслу и приходится въ данномъ случаѣ читать ἴσην, но тѣмъ не менѣе значекъ ≠ есть, повидимому, ὁμοῦ, по ошибкѣ поставленное писцомъ вмѣсто сокращенія слова ἴσην.

Это предположеніе тѣмъ болѣе возможно, что писецъ рукописи постоянно перепутываетъ значки, такъ что и въ данномъ случаѣ могло произойти то же самое. Въ cod. Vat. 1809 л. 207, строка 20 значекъ слова ὁμοῦ очень близокъ къ только что приведенному, но нѣсколько отклоняется вправо и имѣетъ надъ собою удареніе съ придыханіемъ. Такой же наклонъ вправо замѣчаемъ мы и въ примѣрѣ, взятомъ изъ cod. Paris. 990 (Григорій Назіанзинъ), a. 1030 (табл. 17, $ομου_3$: № 2).

Въ примѣрѣ № 3 (табл. 17, $ομου_3$) изъ рукописи Евклида XI в. (cod. Bonon. A. I. 18) и въ № 4 изъ Синаксаря XII в. (cod. Mutin. 71) наклонъ сокращенія вправо, что мы замѣтили уже въ cod. Vat. 1809, сдѣлался еще сильнѣе, причемъ наклонная линія, пересѣкающая двѣ параллельныя, оканчивается наверху маленькимъ крючкомъ.

---

1) Слово ὁμο(ίως) дополнено Ваксмутомъ. См. Hermes XVI, стр. 638.
2) Belger, Hermes XVI, стр. 281, табл. II, строка 25 — 26.

Вполнѣ особо стоитъ № 5, взятый изъ cod. Laud. gr. 39, s. XI ineuntis. Здѣсь линія, пересѣкающая двѣ параллельныя, перешла изъ прямой въ изогнутую, съ сильнымъ отклономъ влѣво, параллельныя же черточки сдѣлались почти перпендикулярными (табл. 17, ομου$_3$). Примѣръ № 6 изъ cod. Vat. 904, s. XIII показываетъ намъ, до чего дошелъ наклонъ сокращенія вправо. Значекъ въ этомъ примѣрѣ состоитъ изъ волнистой линіи, которая идетъ горизонтально, и которую пересѣкаютъ двѣ параллельныя, идущія перпендикулярно (табл. 17, ομου$_3$).

Какъ этотъ примѣръ, такъ и слѣдующіе — № 7 — cod. Paris. 2918[1]), и № 8 — cod. Vat. 1319, s. XV имѣютъ надъ собой значекъ, похожій на сокращеніе слога ως: ↄ. Этотъ значекъ есть ничто иное, какъ придыханіе, соединенное съ облеченнымъ удареніемъ (ср. № 4).

Разобранное нами сокращеніе присуще главнымъ образомъ рукописямъ математическаго содержанія; что же касается до прочихъ рукописей, то оно встрѣчается тамъ, гдѣ нужно, какъ справедливо говоритъ Алленъ (Notes on abbreviations etc., p. 20), to add up a total, т. е. въ смыслѣ «итого».

Но кромѣ этой формы существовала другая, состоящая изъ буквы О, пересѣченной двумя параллельными линіями, которыя идутъ наклонно отъ правой руки къ лѣвой: ⊘. Впервые этотъ значекъ находимъ мы въ Псалтири 862 г. Онъ употребляется здѣсь очень часто, но исключительно въ заголовкахъ, писанныхъ киноварью, причемъ за нимъ всегда слѣдуетъ слово ἀντίφωνον съ прибавленіемъ числа.

Примѣры: ομου № 1, ομου № 2 (табл. 29, ομου).

Почти такую же форму приводитъ Du-Cange въ своемъ Glossarium ad scriptores mediae et infimae graecitatis, Appendix II, p. 22. Единственное отличіе этой формы отъ вышеприведенной заключается въ томъ, что линіи, пересѣкающія букву О, идутъ перпендикулярно: ⊕.

1) Bast, Comm. pal., p. 826, tab. VI, n. 17.

Смотрѣть на приведенный мной видъ сокращенія слова ὁμοῦ, какъ на Corruption der aelteren Form[1]), нѣтъ основанія, такъ какъ онъ встрѣчается уже въ 862 г.

ON.

Тахиграфическій значекъ слога ον состоитъ изъ прямой черточки, идущей наклонно отъ лѣвой руки къ правой, т. е. \.

Впервые мы находимъ этотъ значекъ въ fragmentum Bobiense (s. VII—VIII), гдѣ онъ замѣняетъ иногда и слогъ ων[2]). При этомъ необходимо замѣтить, что значекъ ставится здѣсь то надъ предшествующей буквой, то около нея.

Примѣры: τον № 1 (табл. 17, ον$_3$); τουτων (табл. 17, ον$_3$).

Теперь, прежде чѣмъ перейти къ дальнѣйшему разбору примѣровъ, намъ придется раздѣлить ихъ на двѣ группы, такъ какъ всѣ послѣдующія видоизмѣненія значка зависятъ отъ того, стоитъ или не стоитъ слогъ ον подъ острымъ удареніемъ.

Къ первой группѣ я отнесу тѣ слова, въ которыхъ острое удареніе находится надъ конечнымъ слогомъ ον (I).

Ко второй же тѣ, въ которыхъ удареніе падаетъ не на конечный слогъ ον (II).

I. Въ fragmentum Bobiense значекъ слога ον, какъ мы видѣли, ставится то надъ предшествующей буквой, то около нея на строкѣ. Въ Порфирьевскомъ же Четвероевангеліи 835 г. значекъ помѣщается исключительно надъ предшествующей буквой, и подобное положеніе значка дѣлается съ этого времени господствующимъ.

Примѣры: τον № 1 — Четвероевангеліе 835 г. (табл. 17, ον); τον ἄρτον — ibid. (табл. 29, ον); εαυτον — ibid.

1) Lehmann, Die tachygraphischen Abkürzungen, S. 44.
2) Hermes XII, S. 423: Diels, Das fragmentum mathematicum Bobiense.

(табл. 29, ον); δια τον ορον — Евклидъ 888 г. (табл. 29, $ον_3$); τον λογον — Полемическія статьи 932 г. (табл. 29, $ον_2$); τον κλητικον λογον — Аристотель 954 г. (табл. 29, $ον_3$).

Во всѣхъ этихъ примѣрахъ кромѣ положенія значка, который находится надъ предшествующей буквой, обращаетъ на себя вниманіе тотъ фактъ, что тяжелое удареніе, которое подобно облеченному, очень рѣдко встрѣчается въ схоліяхъ рукописей IX в. и первой половины X в., постоянно опускается, когда слогъ ον писанъ сокращенно. Это своего рода правило проводится съ замѣчательной послѣдовательностью, такъ что нельзя указать ни одного примѣра, который могъ бы говорить противъ. Только со второй половины X в. подобное игнорированіе удареній теряетъ свою силу и accentus gravis начинаетъ обозначаться наравнѣ съ сокращеніемъ слога ον, такъ что получаются двѣ параллельныя линіи. Но для того, чтобы можно было отличить gravis отъ сокращенія слога ον, писцы дѣлаютъ его значительно меньше и это написаніе держится вплоть до конца X в., или вѣрнѣе до первой половины XI в.

Примѣры: ποταμὸν — Nonni cod. a. 972 (табл. 29, $ον_3$); τὸν — ibid. (табл. 29, $ον_3$); ἀδελφὸν — Слова Василія Великаго 977 г. (табл. 17, $ον_2$); πικρὸν — Житія Святыхъ 1023 г. (табл. 29, $ον_2$).

Конечно и тутъ дѣло не обошлось безъ исключеній, такъ что можно найти даже въ рукописяхъ XII в. примѣры, въ которыхъ острое удареніе опускается, хотя и падаетъ на конечный слогъ ον.

Примѣръ: τον № 4 — Четвероевангеліе 1145 г. (табл. 17, ον).

Сюда же можно отнести и слово τὸν № 2, взятое изъ cod. Hermog. Paris. 3032, s. X (табл. 17, $ον_3$). Значекъ слога ον

стоитъ здѣсь на строкѣ около буквы τ (ср. fragmentum Bobiense), а удареніе — отдѣльно на верху.

Въ рукописяхъ 2-ой половины XI в. значекъ слога ον и gravis уравниваются въ длинѣ, такъ что представляютъ собой двѣ равномѣрныя надписныя параллельныя линіи, идущія наклонно, т. е. \\.

Примѣры: καθαρὸν — Паремейникъ 1054 г. (табл. 17, ον, 1 строка); τὸν № 2 — Іоаннъ Дамаскинъ 1069 г. (табл. 17, ον); τὸν № 3 — Псалтирь 1088—90 г. (табл. 17, ον).

Въ такой формѣ значекъ, соединенный съ острымъ удареніемъ, проходитъ черезъ всѣ послѣдующіе вѣка.

Примѣры: εἰς τὸν — Евангеліе 1281 г. (табл. 17, ον, строка 4); τὸν № 5 — Дѣянія Апостольскія 1301 г. (табл. 17, ον); λοιπὸν — ibid. (табл. 17, ον); ἀγαθὸν — Ефремъ Сиринъ 1310 г. (табл. 17, ον); αὐτὸν — ibid. (табл. 17, ον); λυ-χνικὸν — Церковный Уставъ 1312 г. (табл. 17, ον); ἁγίασμὸν — Новый Завѣтъ 1317 г. (табл. 17, ον); τὸν № 6 — ibid. (табл. 17, ον); μισθὸν — Замѣтка на отрывкѣ изъ Синаксаря 1334 г. (табл. 17, ον, 5 строка, 4 слово); αὐτὸν — Синаксарь 1399 г. (табл. 17, ον, 5 строка, 7 слово); ἐχθρὸν — Минея Служебная 1401 г. (табл. 17, ον); φθαρτὸν — Апостолъ 1426 г. (табл. 17, ον, 6 строка, 3 слово).

Во всѣхъ этихъ примѣрахъ значекъ слога ον стоитъ надъ предшествующей буквой, образуя съ удареніемъ двѣ параллельныя наклонныя линіи. Но иногда значекъ вмѣстѣ съ удареніемъ ставится или на строкѣ около предшествующей буквы, причемъ дѣлается перпендикулярнымъ (1), или, оставаясь надъ предшествующей буквой, принимаетъ совершенно лежачее положеніе (2).

Примѣры: 1) φανερὸν — Толковая Псалтирь 1275 г. (табл. 17, $ον_2$, 2 строка).

2) αὐτὸν — Толковая Псалтирь 1275 г. (табл. 17, $ον_2$)

Изрѣдка, въ видѣ исключенія, даже въ рукописяхъ XIV в. можно найти примѣры, въ которыхъ значекъ слога ον стоитъ на строкѣ около предшествующей буквы, соединяясь съ нею своей серединой, тогда какъ острое удареніе, идя параллельно значку, не одинаковой длины съ нимъ, но раза въ три меньше.

Примѣръ: τὸν — Григорій Назіанзинъ 1339 г. (табл. 17, $ον_2$).

II. Относительно же тѣхъ случаевъ, когда значекъ не совпадаетъ съ удареніемъ, нужно замѣтить слѣдующее.

Съ IX в. до конца XI в. значекъ слога ον остается со стороны формы безъ измѣненія, т. е. представляетъ изъ себя маленькій наклонный штрихъ, помѣщаемый надъ предшествующей буквой, съ которою иногда соединяется своимъ нижнимъ концомъ.

Примѣры: παραγον-τι—Четвероевангеліе 835 г. (табл. 17, ον); ἀγαγοντες—Евклидъ 888 г. (табл. 17, $ον_3$); ἔργον—Ирмологій 994 г. (табл. 17, ον); ἔχοντες — ibid. (табл. 17, ον); ἁμαρτανοντας—Житія Святыхъ 1023 г. (табл. 17, $ον_2$); φροντίδας — Ефремъ Сиринъ 1057 г. (табл. 17, ον, 2 строка, 1 слово).

Но съ конца XI в. значекъ слога ον начинаетъ мало по малу отдаляться отъ того основнаго типа, который мы видѣли въ рукописяхъ IX—X вв., а также первой половины XI в.

Прежде всего значекъ сильно удлиняется, такъ что принимаетъ форму громадной прямой линіи, которая своими размѣрами превосходитъ всѣ остальныя буквы, причемъ имѣетъ то наклонное, то совершенно лежачее положеніе и, стоя надъ предшествующей буквой, опускается иногда въ виду своей громадности нижнимъ концомъ на строку. Въ этомъ видѣ значекъ попадается всего чаще въ рукописяхъ конца XI в., въ рукописяхъ XII в., а иногда и въ рукописяхъ XIII—XIV вв.

Примѣры: λόγον — Аскетиконъ Василія Великаго 1086 г. (табл. 29, $ον_2$); εὐαγγέλιον — Изъ Недѣльнаго

Евангелія 1119 г. (табл. 17, ον); ἐπίσκοπον — Дѣянія Апостольскія 1111 г. (табл. 17, ον); ἔλεγον — Евангеліе 1199 г. (табл. 17, $ον_2$, 2 строка, 1 слово); ἄμοιρον — Евангеліе Ѳеофилакта Болгарскаго 1337 г. (табл. 17, ον, 5 строка, 5 слово).

Съ конца же XII в. значекъ, оставаясь въ той же удлиненной формѣ, начинаетъ мѣнять свое положеніе и, поднимаясь вправо, дѣлается иногда почти перпендикулярнымъ. При этомъ онъ очень часто соединяется своей серединой съ правымъ концомъ предшествующей буквы (обыкновенно τ, но также и другія буквы), и ставится не надъ предшествующей буквой, а на строкѣ около нея.

Примѣры: κόλπον — Евангеліе 1199 г. (табл. 29, $ον_3$); τοσοῦτον — Петровъ Синаксарь 1249 г. (табл. 17, ον, 3 строка, послѣднее слово); οἷον — Мануилъ Мосхопулъ 1296 г. (табл. 17, $ον_3$, 2 строка, первое слово); κρυπτον — Ефремъ Сиринъ 1330 г. (табл. 17, ον, 5 строка); μ̄αθαῖον—Слова Григорія Назіанзина 1339 г. (табл. 17, $ον_2$).

Эта почти перпендикулярная форма проходитъ, какъ мы видимъ изъ примѣровъ, вплоть до XIV в.

Но кромѣ разобранныхъ нами видоизмѣненій, которыя, собственно говоря, немного измѣнили значекъ со стороны формы, существовали другія, благодаря которымъ значекъ окончательно потерялъ свой первоначальный видъ и превратился частью въ прямую линію съ крючкомъ на нижнемъ концѣ, частью же въ изогнутую, которая ставится писцами около предшествующей буквы и своимъ нижнимъ концомъ по большей части идетъ подъ строку.

Эта форма начинаетъ появляться съ конца XII в., но главнымъ образомъ свойственна рукописямъ XIV—XV вв.

Примѣры: ἀμφίβληστρον — Четвероевангеліе 1145 г. (табл. 17, ον); σημεῖον — ibid. (табл. 17, ον); ἀναγκαῖον —

Евангеліе Θеофилакта Болгарскаго 1332 г. (табл. 17, ον, 5 строка, 2 слово); ἱμάτιον — ibid. (табл. 17, ον); ἀντ(ί)φωνον — Пентикостарь 1376 г. (табл. 17, ον, 5 строка, 6 слово); οἷον, παράγωγον — Георгій Пелагонъ 1421 г. (табл. 17, ον, 6 строка); πρόσωπον—Четвероевангеліе около 1450 г. (здѣсь значекъ верхнимъ концомъ соединенъ съ буквою π, а нижнимъ идетъ подъ строку—табл. 17, ον)[1].

Разбираемый нами значекъ, какъ можно было убѣдиться изъ нѣкоторыхъ примѣровъ 2-ой группы, ставился и въ серединѣ слова, но исключительно передъ слогами, начинающимися съ буквы τ. При этомъ слѣдуетъ замѣтить, что положеніе значка въ серединѣ слова имѣетъ мѣсто по большей части лишь въ томъ случаѣ, если слово, заключающее въ себѣ слогъ ον, находится въ началѣ или въ концѣ строки.

Примѣры: ἀγαγοντες — Евклидъ 888 г. (табл. 17, $ον_3$); ἔχοντες — Ирмологій 994 г. (табл. 17, ον); ἁμαρτανοντας— Житія Святыхъ 1023 г. (табл. 17, $ον_2$); φροντίδας — Ефремъ Сиринъ 1054 г. (табл. 17, ον).

Сюда же относится слово ὄντως (значекъ на строкѣ), взятое изъ cod. Paris. 990, a. 1030 (табл. 17, $ον_3$).

Остаются еще два примѣра: μάρκον — Недѣльное Евангеліе 1039 г. (табл. 17, ον, 1 строка, 5 слово) и μόνον — cod. Laud. gr. 1, s. XI ineuntis (табл. 17, $ον_3$). Въ этихъ примѣрахъ, несмотря на то, что конечный слогъ ον не имѣетъ надъ собой остраго ударенія, онъ замѣненъ значкомъ \\. Впослѣдствіи такія ошибки почти перестаютъ быть ошибками.

Иногда, и притомъ очень нерѣдко, вмѣсто значка \ слогъ ον замѣняется буквою ο, которая помѣщается также надъ предшествующей буквой.

1) Не мѣшаетъ обратить вниманіе на слова πλέον (табл. 17, $ον_3$) изъ cod. Dresd. Da. 3, s. XV и σύνοδον (табл. 17, $ον_3$) изъ cod. Dresd. A. 299, s. XV. Въ первомъ словѣ значекъ очень похожъ на сокращеніе слога ως, во второмъ же на сокращеніе слога ων.

Примѣры: ψαλμόν[1]) — Слова Василія Великаго 977 г. (табл. 17, $ον_2$); ἅγιον — cod. Harl. 5598, a. 995 (табл. 17, $ον_3$); μάρκον[2]) — Недѣльное Евангеліе 1056 г. (табл. 17, $ον_2$); εὐφημιον[3])—cod. Palat. 23, s. XI (табл. 17, $ον_3$).

Не мѣшаетъ замѣтить, что уже въ рукописи Ἀθηναίων πολιτεία Аристотеля (I в. по Р. Х.) слогъ ον замѣняется буквою ο.

Что касается до составныхъ частей значка \, то онѣ ясны: наклонная черточка есть символъ буквы ν.

ΟϹ.

Слогъ ος обозначается въ рукописяхъ черезъ букву ο, которая ставится по большей части надъ предшествующей буквой. (Собственно говоря, это сокращеніе нельзя назвать тахиграфическимъ, но въ виду его древности и частаго употребленія я счелъ нужнымъ помѣстить его вмѣстѣ съ значками тахиграфическими).

Уже въ рукописи Аристотеля (I в. по Р. Х.) слогъ ος обозначается черезъ надписное ο[4]); то же самое видимъ мы въ Равеннскомъ папирусѣ 680 г.[5]). Но въ Порфирьевской Псалтири 862 г. буква ο, замѣняющая слогъ ος, ставится то надъ предшествующей буквой, то подъ нею.

Впрочемъ послѣднее положеніе значка имѣетъ мѣсто лишь въ словѣ τέλος, чему способствуетъ форма уставнаго λ, подъ которымъ очень легко помѣстить букву ο.

Примѣры: ψαλμος (буква ο стоитъ надъ μ,—табл. 29, ος); τέλος (буква ο находится подъ λ,—табл. 29, ος).

1) Контекстъ: εἰς τὸν $\overline{\text{κθ}}$ ψαλμόν.
2) Контекстъ: κατὰ μάρκον.
3) Контекстъ: εἰς τὸν αὐτὸν εὐφήμιον.
4) Также сокращается здѣсь и слогъ ον (см. сокращеніе ον).
5) Wattenbach, Scripturae graecae specimina, tab. XIII: ЄΠΙϹΚ^{ο}/ = ἐπίσκοπος).

Что же касается до остальныхъ рукописей, то ни въ одной изъ нихъ я не нашелъ значка слога ος въ подписномъ положеніи: онъ помѣщается исключительно надъ предшествующей буквой.

Иллюстраціей могутъ служить слѣдующія слова: πιλατος (здѣсь буква ο представляетъ собою какъ бы продолженіе предшествующаго ταῦ, горизонтальная черта котораго поднимается кверху и образовываетъ поликъ) — Порфирьевское Четвероевангеліе 835 г. (табл. 18, ος); αμπελωνος — ibid. (табл. 18, ος); παραμυθούμενος — Бесѣды Іоанна Златоуста 987 г. (табл. 18, ος); νόμος — Творенія Григорія Богослова 999 г. (табл. 18, ος); χρώμενος — Ирмологій 994 г. (табл. 18, ος); λέοντος — Творенія Діонисія Ареопагита 1048 г. (табл. 18, ος); τοιοῦτος — Ефремъ Сиринъ 1057 г. (табл. 18, ος, — слово находится на поляхъ и приписано той же рукой, что писала рукопись); αὐτος — Іоаннъ Дамаскинъ 1069 г. (табл. 18, ος); δίκαιος — Псалтирь 1088 — 90 г. (табл. 18, ος); ψαλμὸς — Псалтирь 1122 г. (табл. 18, ος); αὐτολόγος — Творенія Максима Исповѣдника 1167 г. (табл. 18, ος, 4 строка, 1 слово); ἅγιος — Молитвенникъ 1211 г. (табл. 18, ος, 4 строка, 4 слово); ὄχλος — Евангеліе 1281 г. (табл. 18, ος, 5 строка, 1 слово); χάριτος — Дѣянія Апостольскія 1301 г. (табл. 18, ος); κόσμος — Ефремъ Сиринъ 1310 г. (табл. 18, ος); λόγος — Новый Завѣтъ съ толкованіями 1317 г. (табл. 18, ος); ἀριθμὸς — Пентикостарь 1376 г. (табл. 18, ος).

Иногда, но не ранѣе XI в., буква ο въ значеніи слога ος принимаетъ громадные размѣры въ сравненіи съ величиною остальныхъ буквъ.

Примѣры: ἔχοντος — Житія Святыхъ 1004 г. (табл. 18, ος, 2 строка, 2 слово); οἶκος — Паремейникъ 1054 г. (табл. 18, ος); κενόδοξος — Дѣянія Апостольскія 1111 г. (табл. 18, ος, 3 строка, 3 слово); ἡγεμόνος — Четвероевангеліе 1145 г. (табл. 18, ος); κόσμος — Чтеніе Апостола и Евангелія въ недѣлю о разслабленномъ 1177 г. (табл. 18, ος, 4 строка); πρὸς — Псалтирь 1203 г. (табл. 18, ος);

οὗτος — Петровъ Синаксарь 1249 г. (табл. 18, ος, — буква ο соединена въ этомъ словѣ съ облеченнымъ ударе-ніемъ); προς — Дѣянія Апостольскія 1301 г. (табл. 18, ος, 5 строка, 2 слово).

Разбираемый нами значекъ употреблялся для сокращенія слога ος и въ серединѣ слова, но очень рѣдко.

По крайней мѣрѣ я могу указать только одинъ примѣръ, если не считать слова сложныя съ предлогомъ πρός.

κόσμου — Новый Завѣтъ 1317 г. (табл. 18, ος, 5 строка, 6 слово).

Кромѣ обозначенія черезъ букву ο, слогъ ος имѣлъ также особый значекъ, представляющій собою полукругъ, обращенный отверстіемъ вправо: ⊂. Этотъ значекъ встрѣчается довольно рѣдко и по всей вѣроятности есть видоизмѣненіе значка слоговой тахиграфіи: ⊃.

Примѣрами могутъ служить слѣдующія слова:

κοσ-μον — Евангеліе X в. (табл. 18, $ος_3$); λόγος — Nonni cod. a. 972 (табл. 18, $ος_3$); προς ὕψος — cod. Gr. Ferr. B. α. IV, a. 992 (табл. 18, $ος_3$); προς — cod. Laud. gr. 39, s. XI ineuntis (табл. 18, $ος_3$).

Леманъ на стр. 75 своего сочиненія «Die tachygraphischen Abkürzungen» приводитъ въ концѣ § 42 слова χειρος и ξενοφωντος. Первое находится въ приписи къ Аскетикону Василія Великаго 880 г. (Моск. Синод. Библ. № 117), второе также въ приписи къ Бесѣдамъ Іоанна Златоуста 917 г. (Моск. Синод. Библ. № 98). Въ этихъ словахъ, по замѣчанію Лемана, ist ος bezeichnet durch einen nach rechts geöffneten Halbkreis.

Но это замѣчаніе ошибочно: въ χειρος полукругъ получился на снимкѣ у Саввы (Палеографическіе снимки, табл. 5) вслѣдствіе того, что рукопись прорвана и такимъ образомъ вторая половина ⊂ исчезла. Что же касается до ξενοφωντος, то это слово написано полностью, безъ сокращенія, такъ что ошибку надо относить просто насчетъ невниманія Лемана.

Слоговая тахиграфія, какъ я замѣтилъ выше, пользовалась для слога ος значкомъ ᴗ, который употреблялся иногда и въ рукописяхъ обыкновеннаго письма.

Примѣры: ἀποστολος, προς — cod. Barocc. 26, s. XI ineuntis[1]).

По замѣчанію Вителли[2]) значекъ встрѣчается также въ cod. Laur. Conv. Soppr. 177, saec. X.

То же самое видимъ мы въ cod. Paris. 3032, s. X (Гермогенъ).

Примѣръ: πλῆθος (сокращеніе соединено здѣсь своимъ верхнимъ концомъ съ перекладиной въ буквѣ ϑ, а нижнимъ спускается подъ строку, — табл. 18, $ος_3$).

Остается сказать еще нѣсколько словъ о трехъ примѣрахъ, взятыхъ изъ Евангелія Ѳеофилакта Болгарскаго 1337 г. ἀμπελώνος (sic), ἐκεῖνος, τοιοῦτος (табл. 18, ος).

Въ ἀμπελώνος слогъ ος замѣненъ значкомъ ς, а въ ἐκεῖνος и τοιοῦτος — ϛ.

Какъ объяснить эти формы, не знаю[3]).

ΟΤΙ.

Древнѣйшая рукопись, въ которой союзъ ὅτι замѣняется особымъ значкомъ, есть fragmentum Bobiense s. VII—VIII[4]). Значекъ, здѣсь употребленный, имѣетъ слѣдующую форму: δ, т. е. очень похожъ на русское б. Что касается до составныхъ частей этого значка, то, по моему мнѣнію, поликъ есть буква ο, ломанная же линія — буква τ[5]).

1) Про эту рукопись Алленъ говоритъ, что она представляетъ some other peculiarities of contraction (Notes on abbreviations etc., p. 20).

2) Museo Italiano, v. I: Vitelli, Spicilegio Fiorentino, p. 11.

3) Кромѣ разобранныхъ нами значковъ слогъ ος очень часто обозначался черезъ надписное ο, въ которое вписывалась буква σ.

Примѣръ: πρὸς — Псалтирь 1088—90 г. (табл. 18, ος, 3 строка, 2 слово).

4) Hermes XVI, tab. II, 11 строка.

5) Порфирьевское Четвероевангеліе 835 г. не знаетъ этого значка и замѣняетъ союзъ ὅτι черезъ букву ο съ надписнымъ τ, т. е. $\overset{\tau}{ο}$.

Примѣръ: οτι № 7 (табл. 18, $οτι_3$).

Этотъ же значекъ находимъ мы въ рукописи Евклида 888 г., но уже нѣсколько измѣненнымъ, а именно: ломанная линія перешла въ прямую, а поликъ повернулся направо, т. е. ☌.

Примѣры: οτι № 1 (табл. 18, $οτι_3$); οτι (табл. 29, $οτι_3$).

Въ рукописи 932 г. (Полемическія статьи) съ обѣихъ сторонъ прямой линіи ставится по точкѣ, такъ что значекъ принимаетъ форму ☌.

Примѣръ: δηλονότι № 1 (табл. 18, $οτι_2$).

Дальнѣйшей иллюстраціей этой формы могутъ служить слѣдующіе

Примѣры: οτι № 2 (безъ ударенія и придыханія) — Аристотель 954 г. (табл. 18, $οτι_3$); ὅτι № 5 — Nonni cod. a. 972 (табл. 18, $οτι_3$); ὅτι № 2 — Бесѣды Іоанна Златоуста 993 г. (табл. 18, $οτι_2$); δηλονότι — Ирмологій 994 г. (табл. 29, οτι); ὅτι № 1 — Евангеліе 1062 г. (табл. 18, οτι); ὅτι № 2 — Лицевая Псалтирь 1075 г. (табл. 18, οτι); ὅτι № 3 — Слова Григорія Назіанзина 1339 г. (табл. 18, $οτι_2$).

Иногда, хотя очень рѣдко, разбираемый нами значекъ встрѣчается и въ рукописяхъ позднѣйшаго времени.

Примѣры: οτι № 3, οτι № 4 (безъ придыханія и ударенія) — Новый Завѣтъ 1317 г. (табл. 18, οτι); δηλονότι № 5 — Георгій Пелагонъ 1421 г. (табл. 18, οτι).

Во всѣхъ этихъ примѣрахъ значекъ имѣетъ форму ☌, т. е. съ обѣихъ сторонъ прямой линіи находится по точкѣ, но иногда даже въ рукописяхъ XI в. встрѣчается форма безъ точекъ.

Примѣръ: οτι № 6 — cod. Anthol. Palat. (табл. 18, $οτι_3$).

Что касается до слоговой тахиграфіи, то въ cod. Vat. 1809 союзъ ὅτι обозначался или черезъ тахиграфическое ο (Ϛ) + тахиграфическое τι (ΐ), или черезъ значекъ ☌, нами уже разобранный, или же наконецъ черезъ значекъ ☿.

Cod. Hermog. Paris. 3032, s. X замѣняетъ союзъ ὅτι исключительно значкомъ (табл. 18, οτι$_3$: № 4), а Nonni cod. a. 972 (тахиграфическая часть) — значкомъ .

Составныя части значка повидимому слѣдующія: поликъ есть буква ο, перпендикулярная же черточка съ двумя точками тахиграфическое τι [1]). То же самое нужно сказать и про форму .

Что же касается до формы , которая, какъ мы видѣли, употребляется главнымъ образомъ въ рукописяхъ обыкновеннаго письма, то по мнѣнію Лемана составныя части этого значка слѣдующія: поликъ есть буква ο, прямая черточка тахиграфическое γ, а двѣ точки тахиграфическое τ.

По моему же мнѣнію, прямая черточка есть буква τ (ср. fragmentum Bobiense), а на двѣ точки, которыя появляются впервые въ рукописи 932 г., нужно смотрѣть какъ на символъ буквы ι.

ΟΥΝ.

Первый и четвертый писцы рукописи Ἀθηναίων πολιτεία Аристотеля (I в. по Р. Х.) обозначаютъ слогъ ουν черезъ букву ο съ надписной прямой линіей, идущей наклонно отъ правой руки къ лѣвой [2]).

Примѣръ: δεπιμελουνται (табл. 19, ουν$_3$).

Видѣть въ прямой линіи символизацію буквы ν нѣтъ никакой возможности, такъ какъ при помощи такой же линіи сокращаются въ рукописи слова περί, σύν, καί, μέν, δέ и γάρ. Слѣдовательно прямая линія указываетъ только на неполное написаніе слова.

---

1) Форму, очень близкую къ формѣ , находимъ въ cod. Clark. 12, s. X ineuntis (табл. 18, οτι$_3$: № 3).

2) Второй и третій писцы пишутъ слогъ ουν полностью.

Долго ли употреблялся подобный значекъ, рѣшить трудно, такъ какъ мы находимъ его только въ рукописи Аристотеля: въ древнѣйшей же строчной рукописи, а именно въ Порфирьевскомъ Четвероевангеліи 835 г. слогъ ουν замѣняется другимъ значкомъ, который, повидимому, не имѣетъ ничего общаго съ только что упомянутымъ. Этотъ значекъ состоитъ изъ нолика, лѣвая сторона котораго переходитъ книзу въ ломанную линію, т. е. .

Примѣръ: ασθενουντα (табл. 19, ουν).

Почти такой же значекъ даетъ намъ и рукопись Евклида 888 г. (схоліи), но даетъ уже въ нѣсколько измѣненной формѣ, а именно: ломанная линія потеряла свою угловатость и перешла въ волнистую, которая, не служа продолженіемъ лѣвой стороны нолика, прикрѣпляется своимъ верхнимъ концомъ къ его серединѣ.

Примѣръ: καλοῦνται (табл. 19, ουν$_3$).

Въ такой слегка измѣненной формѣ значекъ слога ουν проходитъ черезъ всѣ послѣдующіе вѣка, хотя въ нѣкоторыхъ рукописяхъ, преимущественно X — XI вв., попадается довольно часто форма, напоминающая по своему образованію (переходъ лѣвой стороны нолика въ ломанную линію) значекъ изъ Евангелія 835 г., съ той только разницей, что нижняя часть значка имѣетъ видъ не ломанной линіи, а волнистой.

Примѣры: οὖν № 1 — Платонъ 896 г. (табл. 19, ουν$_3$); ποιοῦντος, καλοῦν — Аристотель 954 г. (табл. 19, ουν$_3$); οὖν № 2 — Nonni cod. a. 972 (табл. 19, ουν$_3$); οὖν № 1 — Слова Василія Великаго 977 г. (табл. 19, ουν$_2$); θαυματουργοῦν-τι — Іоаннъ Златоустъ 1006 г. (табл. 19, ουν$_2$); οὖν № 2 — Житія Святыхъ 1023 г. (табл. 19, ουν$_2$); νοῦν — ibid. (табл. 19, ουν$_2$); ἐνοικοῦν-τες — Паремейникъ 1054 г. (табл. 19, ουν); καλοῦνται — Евангеліе 1062 г. (табл. 19, ουν); χωροῦν — Іоаннъ Дамаскинъ 1069 г. (табл. 29, ουν); οὖν № 3 — Аскетиконъ Василія Великаго 1086 г. (табл.

19, ουν$_2$); ἀρρωστοῦν — Дѣянія Апостольскія 1111 г. (табл. 19, ουν, 2 строка, 3 слово); οὖν № 1 — Четвероевангеліе 1145 г. (табл. 19, ουν); καλοῦντος, οὖν № 2 — Дѣянія Апостольскія 1301 г. (табл. 19, ουν).

Во всѣхъ этихъ примѣрахъ нижняя часть значка, т. е. волнистая линія, будучи соединена своимъ верхнимъ концомъ съ нижнею частью буквы ο, является какъ бы продолженіемъ послѣдней. Но иногда, впрочемъ не ранѣе 2-ой половины XI в., она ставится отдѣльно, такъ что значекъ распадается на двѣ части: букву ο и подписную волнистую линію. При этомъ заслуживаетъ вниманія, что въ рукописяхъ XI — XII вв. волнистая линія, хоть и отдѣляется отъ буквы ο, но ставится очень близко отъ нея; въ рукописяхъ же болѣе поздняго времени (главнымъ образомъ въ рукописяхъ XIV—XV вв.) она отходитъ настолько, что представляетъ собой какъ бы совершенно самостоятельный значекъ, причемъ очень часто мѣняетъ свое почти перпендикулярное положеніе на большій или меньшій отклонъ вправо или влѣво (главнымъ образомъ это бываетъ въ рукописяхъ XV в.).

Примѣры: χειμάρρουν — Паремейникъ 1054 г. (табл. 19, ουν); ἤγουν — Іоаннъ Дамаскинъ 1069 г. (табл. 19, ουν); ἀγνοοῦν-τες, οὖν № 3 — Евангеліе Θеофилакта Болгарскаго 1337 г. (табл. 19, ουν); ὀρθοῦν — Слова Григорія Назіанзина 1339 г. (табл. 19, ουν$_2$); ἀγνοοῦντας — Евстаѳій Хартофилакъ 1487 г. (табл. 10, ουν$_2$); ὑμνοῦντας — Пѣснопѣнія 1489 г. (табл. 19, ουν).

Очень оригинальное написаніе слога ουν находимъ мы въ Псалтири 1088 — 90 г. Здѣсь слогъ ουν пишется очень часто черезъ присущій ему значекъ, надъ которымъ ставится буква υ.

Примѣръ: ἐπεπόθουν (табл. 19, ουν).

Аналогично обозначается въ этой рукописи и слогъ ους, а

именно: буква υ ставится надъ ο, возлѣ котораго помѣщается буква σ, т. е. ὄς.

Въ этой же рукописи, несмотря на то, что она принадлежитъ къ концу XI в., и слогъ αις, кромѣ значка ʼʼ, очень нерѣдко пишется черезъ значекъ слога αι + σ.

Какъ можно видѣть изъ всѣхъ вышеприведенныхъ примѣровъ, разобранный нами значекъ замѣнялъ собою и союзъ οὖν, и слогъ ουν. Въ послѣднемъ случаѣ онъ употреблялся не только въ концѣ, но и въ серединѣ слова, причемъ ставился всегда на строкѣ около предшествующей буквы, съ которою иногда соединялся[1]).

Алленъ (Notes on abbreviations etc., p. 21), сопоставляя значекъ ϱ съ новотахиграфическимъ значкомъ слога εν: ϟ, думаетъ, что на волнистую линію въ обоихъ значкахъ нужно смотрѣть какъ на букву ν; что же касается до верхнихъ частей, то полукругъ въ значкѣ слога εν есть буква ε, а ноликъ въ значкѣ ϱ буква ο.

Насколько это предположеніе согласно съ истиной, рѣшить трудно, такъ что вопросъ о составныхъ частяхъ значка слога ουν остается попрежнему открытымъ[2]).

Слоговая тахиграфія замѣняла слогъ ουν значкомъ *N*, въ которомъ нужно видѣть, по всей вѣроятности, простое уставное ν[3]).

---

1) Бастъ (Comm. pal., p. 770, tab. VII, № 19) нашелъ на поляхъ л. 161 об. cod. SGerm. 345 слово ἤγουν, которое вписано болѣе позднею рукой, чѣмъ текстъ рукописи, и въ которомъ значекъ слога ουν стоитъ надъ буквою γ. Леману (Die tachygr. Abkürzungen, S. 77) также удалось найти такой примѣръ въ cod. Dresd. A. 104, s. XI (Taf. 7, § 43: ἐϫίϫ ϱ). Но примѣры, указанные Бастомъ и Леманомъ, не имѣютъ особеннаго значенія, какъ единичные.

2) Быть можетъ подписная волнистая линія въ значкѣ ϱ, какъ и въ значкѣ предлога διά, т. е. Δ̥, указываетъ просто на неполное написаніе слова.

3) Интересную лигатуру союза οὖν нашелъ Алленъ (стр. 21) въ cod. Barocc. 21, s. XII. См. табл. 19, ουν$_3$.

OY.

Древнѣйшая рукопись, въ которой мы находимъ впервые тахиграфическій значекъ слога ου, есть fragmentum Bobiense (s. VII—VIII).

Значекъ, здѣсь употребляемый, имѣетъ форму равносторонняго остраго угла, обращеннаго отверстіемъ кверху и помѣщаемаго надъ предшествующей буквой.

Примѣры: τουτου, του κε(ντρ)ου (табл. 19, ou_3).

Но на ряду съ этою формой въ той же рукописи встрѣчается другая форма, которая представляетъ собою маленькій полукругъ, обращенный кверху и помѣщаемый также надъ предшествующей буквой (см. Hermes XVI, табл. II, строка 8).

Эта округлая форма, повидимому, есть ни что иное, какъ простое видоизмѣненіе угловатой формы, о которой мы говорили выше.

Округлая форма въ скоромъ времени вытѣснила форму угловатую и уже къ началу IX в. получила самое широкое распространеніе, такъ что форма угловатая стала употребляться въ рукописяхъ лишь въ видѣ исключенія.

Примѣрами угловатой формы могутъ служить слова:

του λαου — cod. Bodl. Auct. T. 4.19, s. X exeuntis (табл. 19, ou_3); συνελθουσης — cod. Paris. 990, a. 1030 (табл. 19, ou_3).

Примѣрами же округлой формы являются слова:

ακουει — Четвероевангеліе 835 г. (табл. 19, ου); φιλιππου — ibid. (табл. 19, ου); τούτου — Ирмологій 994 г. (табл. 19, ου); ἔχουσιν — Житія Святыхъ 1023 г. (табл. 19, ou_2); αὐτοῦ — Псалтирь 1088—90 г. (табл. 19, ου); τοῦ № 2—Евангеліе 1062 г. (табл. 19, ου); ὄρθρου — Лицевое Евангеліе 1067 г. (табл. 19, ου); αὐτοῦ—Четвероевангеліе 1145 г. (табл. 19, ου).

Иногда разбираемый нами значекъ встрѣчается и въ рукописяхъ поздняго времени (του № 1—Уставъ Церковный 1298 г.), но по бо́льшей части онъ замѣняется въ нихъ или лигатурою слога ου (ȣ̆), или же пишется полностью.

Иллюстраціей къ соединенію значка съ облеченнымъ ударе-ніемъ могутъ служить слѣдующія слова:

τοῦ № 1 — Евангеліе 1062 г. (табл. 19, ου); τοῦ № 2— Менологій 1323 г. (табл. 19, ou_2).

Изъ вышеприведенныхъ примѣровъ видно, что значекъ употреблялся не только въ концѣ, но и въ серединѣ слова, причемъ ставился всегда надъ предшествующей буквой.

Слоговая тахиграфія замѣняла слогъ ου значкомъ ⌊. Въ такой острой формѣ даетъ его cod. Vat. 1809 и cod. Paris. 3032 (Гермогенъ), но въ Nonni cod. a. 972 (схоліи) и въ другихъ рукописяхъ монастыря Grotta Ferrata онъ является болѣе округленнымъ, а именно ⌊.

Примѣры: οὐδεὶς — Nonni cod. a. 972 (табл. 19, ou_3); οὐκ — cod. Vallicell. D. 43, c. a. 986 (табл. 19, ou_3).

Не мѣшаетъ замѣтить, что между значкомъ ⋁ (fragmentum Bobiense) и значкомъ слоговой тахиграфіи ⌊ есть много общаго.

OYC.

Сокращеніе слога ους имѣетъ двѣ формы: ss и ȣ̆ς. Прежде всего нужно рѣшить вопросъ, которая изъ нихъ древнѣе. Основываясь на томъ, что Четвероевангеліе 835 г. употребляетъ первую форму и употребляетъ ее исключительно, мы думаемъ, что значекъ ss образовался раньше значка ȣ̆ς. Иллюстраціей первой формы служатъ слѣдующіе

Примѣры: τουτους, ἰουδαιους — Евангеліе 835 г. (табл. 20, ους); ἔτους — Бесѣды Іоанна Златоуста 990 г. (табл. 20, ous_2); ἐτους — Бесѣды Іоанна Златоуста 993 г. (табл.

20, ους$_2$); ἑαυτούς — cod. Laur. Conv. Soppr. 191, a. 984 (табл. 20, ους$_3$); συνόδους — cod. Laur. 28, 18, s. X (табл. 20, ους$_3$); ἔτους—Аѳанасій Аѳонскій 985 г. (табл. 20, ους$_3$); χρόνους—cod. Laud. gr. 39, s. XI ineuntis (табл. 20, ους$_3$); τους τοπους — cod. Urb. 61, s. X (табл. 20, ους$_3$).

Всѣ эти примѣры, за исключеніемъ ἰουδαίους и τούτους, относятся къ X в. Послѣ X в. мы не встрѣчаемъ значка ss. Но уже и въ X в. онъ не пользовался большимъ распространеніемъ. На это указываетъ во-первыхъ небольшое количество рукописей, въ которыхъ онъ встрѣчается; во-вторыхъ его рѣдкое употребленіе даже въ этихъ рукописяхъ (напримѣръ, въ рукописяхъ 990 г. и 993 г. онъ попадается исключительно въ приписяхъ, тогда какъ въ текстѣ господствуетъ форма ϒ); въ третьихъ тотъ фактъ, что уже въ рукописи Евклида 888 г. мы находимъ вторую, болѣе позднюю форму ϒ, которая мало по малу дѣлается общеупотребительной и вытѣсняетъ первый значекъ.

Примѣрами второй формы могутъ служить слѣдующія слова:

εἰς τους αὐτους λόγους — Евклидъ 888 г. (табл. 20, ους$_3$); λιθους — Климентъ 914 г. (табл. 20, ους$_3$); ἀκραιφνους — Полемическія статьи 932 г. (табл. 20, ους$_3$, 1 строка, 1 слово).

Во всѣхъ этихъ примѣрахъ сокращеніе стоитъ надъ предшествующей буквой, но съ 954 г. оно начинаетъ ставиться и на строкѣ около предшествующей буквы, съ которою иногда соединяется, причемъ нижняя часть сокращенія всегда спускается подъ строку.

Примѣры: ὑποθετικοὺς — Аристотель 954 г. (табл. 20, ους$_3$); τοὺς — Nonni cod. a. 972 (табл. 20, ους$_3$); ἰδίους — Григорій Назіанзинъ 986 г. (табл. 20, ους$_3$); ἀνθρώπους (соб. ἄνους) — Дѣянія Апостольскія 1111 г. (табл. 20, ους, 2 строка, 4 слово); οὐρανούς (соб. οὐνους) — Паремейникъ 1116 г. (табл. 20, ους$_2$).

Всѣ остальные примѣры по формѣ сокращенія распадаются на двѣ группы: къ первой принадлежатъ тѣ, въ которыхъ сокращеніе стоитъ надъ предшествующей буквой; ко второй тѣ, въ которыхъ верхняя часть сокращенія находится надъ предшествующей буквой, а нижняя или стоитъ на строкѣ, или спускается подъ строку.

Примѣры первой группы:

αὐτοὺς — Бесѣды Іоанна Златоуста 1006 г. (табл. 20, ους$_2$); ὕπνους, ἀνόμους — Паремейникъ 1054 г. (табл. 20, ους); τέλους, ἐπ αὐτούς — Псалтирь 1088—90 г. (табл. 20, ους, 2 строка, 2 и 3 слово)[1]); ἀλλήλους—Четвероевангеліе 1145 г. (табл. 20, ους); τοὺς (сокращеніе имѣетъ здѣсь форму ломанной линіи) — ibid. (табл. 20, ους, 3 строка, 1 слово); ἀδελφούς — Житія Святыхъ 1063 г. (табл. 20, ους$_2$); ξίφους — Петровъ Синаксарь 1249 г. (табл. 20, ους); ἀδίκους — Бесѣды Павла монаха 1297 г. (табл. 20, ους$_2$, 2 строка, 3 слово); πολλοὺς, ἄλλους — Евангеліе Ѳеофилакта Болгарскаго 1332 г. (табл. 20, ους, 4 строка, 5 и 6 слово); ῥωμαίους — Апостолъ 1426 г. (табл. 20, ους, 5 строка, 6 слово).

Примѣры второй группы:

τοὺς ἐλέγχους—Евангеліе 1062 г. (табл. 20, ους, 1 строка, 5 слово); τοὺς — Житія Святыхъ 1022 г. (табл. 20, ους$_2$, 1 строка, 4 слово) αὐτοὺς — Псалтирь 1075 г. (табл. 20, ους, 1 строка); σκότους — Евангеліе 1199 г. (табл. 20, ους$_2$, 2 строка, 2 слово); εἴδους—Петровъ Синаксарь 1249 г. (табл. 20, ους, 3 строка, 3 слово); φιλονίδους — Евангеліе Рядовое 1276 г. (табл. 20, ους); ὀφθαλμοὺς —

1) Слова πρὸς ἑβραίους (табл. 20, ους), взятыя изъ рукописи 1099 г., находятся на поляхъ рукописи и писаны киноварью, повидимому, рукою XIV в.

Евангеліе 1281 г. (табл. 20, ους); τοὺς — Дѣянія Апостольскія 1301 г. (табл. 20, ους); αὐτοὺς — Ефремъ Сиринъ 1310 г. (табл. 20, ους); τους, γαλιλαίους — Евангеліе Θеофилакта Болгарскаго 1337 г. (табл. 20, ους); ἐχθροὺς — Минея Служебная 1401 г. (табл. 20, ους); τοὺς, τοὺς — Тріодь Постная 1409 г. (табл. 20, ους); σωκρατους — Георгій Пелагонъ 1421 г. (табл. 20, ους, 5 строка, послѣднее слово); ἔτους — ibid. (табл. 20, ους); χοίρους — Четвероевангеліе около 1450 г. (табл. 20, ους); σχέδους — ibid. (табл. 20, ους); τοὺς — Дѣянія Апостольскія 1445 г. (табл. 20, $ους_2$, 2 строка, 4 слово); τούς — Сборникъ каноническихъ статей 1475 г. (табл. 20, $ους_2$); θέρους — Физика Аристотеля 1494 г. (табл. 20, $ους_2$).

Изъ рукописей слоговой тахиграфіи cod. Parisinus 3032, s. X употребляетъ для слога ους значекъ ss, а cod. Vat. 1809 и Nonni cod. a. 972 (схоліи) — значекъ ϛ, который между прочимъ встрѣчается въ болѣе округленной формѣ въ cod. Barocc. 26, s. XI. Эта рукопись, собственно говоря, не принадлежитъ къ слоговой тахиграфіи, но часто пользуется значками, присущими послѣдней (табл. 20, $ους_3$, 2 строка, 3 слово: αὐτοὺς).

Такимъ образомъ мы имѣемъ дѣло съ тремя совершенно различными значками: ss, ϛ и ϸ.

По мнѣнію Конна (Pal. crit., v. I, p. 467) составныя части перваго значка слѣдующія: лѣвая волнистая линія есть тахиграфическое ο, правая — слогъ υς.

Что касается до значка ϛ, то его верхняя часть есть сокращеніе слога ου, нижняя же должна обозначать сигму. Остается третій значекъ, который состоитъ изъ тахиграфическаго ου: ⊢ тахиграфическое σ.

На этотъ значекъ нужно, по моему мнѣнію, смотрѣть какъ на особенность школы монастыря Grotta Ferrata, такъ какъ онъ встрѣчается только въ тѣхъ рукописяхъ, которыя по характеру своего письма принадлежатъ къ этой школѣ (cod. Vat. 1809 и Nonni cod. a. 972). Слѣдовательно его образованіе нужно относить ко второй половинѣ X в.

ΟΥΤΟϚ (ΟΥΤω).

Въ текстѣ Евклида 888 г. слово οὗτω пишется обыкновенно черезъ лигатуру слога ου, т. е. ȣ̄.

Примѣры: ουτω № 1 (табл. 20, $ουτος_3$); ουτω № 2 (табл. 29, $ουτω_3$).

Но въ рукописи Лукіана около 914 г. (схоліи) надъ лигатурой ставится значекъ буквы ω; то же самое видимъ мы и въ cod. Laur. 59,9, s. XI.

Примѣры: ουτω № 1 — Лукіанъ (табл. 29, $ουτω_3$); οὗτω № 5 — cod. Laur. 59,9, s. XI (табл. 20, $ουτος_3$).

Слово οὗτως пишется также черезъ лигатуру слога ου, надъ которой ставится значекъ слога ως.

Примѣры: ουτως № 2 — Евклидъ 888 г. (схоліи, табл. 20, $ουτος_3$); οὗτως № 7 — cod. Vat. 1298, s. XI (табл. 20, $ουτος_3$); οὑτως № 8 — cod. Etymolog. Sorbon. (табл. 20, $ουτος_3$)[1]).

Что же касается до мѣстоименія οὗτος, то и оно подобно οὗτω и οὗτως обозначается черезъ лигатуру слога ου, надъ которой надписывается буква ο въ смыслѣ слога ος.

Примѣры: ουτος — Полемическія статьи 932 г. (табл. 29, ουτος); ουτος № 3 — Лукіанъ около 914 г. (табл. 20, $ουτος_3$); οὗτος № 4 — cod. Laur. 59,9, s. XI (табл. 20, $ουτος_3$).

1) Ср. также οὕτως № 6 — cod. Vat. 1982, s. X (табл. 20, $ουτος_3$: здѣсь значекъ слога ως стоитъ на строкѣ около лигатуры слога ου, причемъ съ обѣихъ сторонъ значка поставлено по точкѣ, которыя указываютъ на присутствіе буквы τ).

ΠΑΡΑ (ΔΡΑ).

Сокращеніе частицы ἄρα состоитъ изъ полукруга, который обращенъ вправо, и изъ середины котораго идетъ прямая черточка: ⊂.

Впервые мы находимъ этотъ значекъ въ fragmentum Bobiense (s. VII—VIII), гдѣ онъ встрѣчается очень часто [1]).

Примѣры: αρ εστι № 1 (табл. 21, αρα); αρ εστι № 2 (табл. 21, αρα); αρα № 3 (табл. 21, αρα).

То же самое можно сказать о рукописи Евклида 888 г., въ которой значекъ попадается почти на каждой страницѣ, но не въ такой закругленной формѣ, какъ въ fragmentum Bobiense. При этомъ въ текстѣ рукописи онъ ставится безъ ударенія и придыханія, въ схоліяхъ же всегда съ присоединеніемъ того и другого.

Примѣры: αρα № 4, ἄρα № 5 (табл. 21, αρα).

Дальнѣйшей иллюстраціей могутъ служить слѣдующіе.

Примѣры: ἄρα № 6—Платонъ 896 г. (табл. 21, αρα); αρα № 7—Аристотель 954 г. (табл. 21, αρα).

Иногда нижняя часть значка переходитъ изъ полукруга въ острый уголъ.

Примѣръ: ἄρα № 8—cod. Bonon. Archiginn. A. 1.18, s. XI (Евклидъ, табл. 21, αρα).

Такая же форма употребляется, по замѣчанію Баста [2]), въ cod. Paris. 1807, s. X (Платонъ). Бастъ смотритъ на нее, какъ на болѣе древнюю, и считаетъ форму округлую ея варіаціей. Но это предположеніе довольно сомнительно, такъ какъ уже въ fragmentum Bobiense употребляется форма округлая [3]).

1) Во второмъ изданіи своего «Anleitung zur gr. Pal.» (aut. Theil, S. 3) Ваттенбахъ говоритъ, что значекъ частицы ἄρα встрѣчается уже въ volumina Herculanensia. Въ 3 изданіи (стр. 109) онъ беретъ свое замѣчаніе обратно въ виду его ошибочности.

2) Bast, Comm. pal., pp. 829—830.

3) Въ примѣрѣ № 9 (табл. 21, αρα) изъ cod. Laur. 32,9, s. XI черточка, идущая изъ середины полукруга, стоитъ отдѣльно.

Переходимъ теперь къ предлогу παρά.

Онъ обозначался двояко: или черезъ π + значекъ ⊂, или же черезъ π, горизонтальная черта котораго пересѣчена съ правой стороны прямой линіей, т. е. ⫫. Второе обозначеніе древнѣе: почти также пишется предлогъ παρά въ рукописи Аристотеля I в. по Р. Х., но первый писецъ этой рукописи не перечеркиваетъ букву π прямой линіей, а ставитъ послѣднюю около буквы.

Примѣръ: παρα № 1 (табл. 21, $παρα_3$).

Четвертый же писецъ присоединяетъ прямую линію къ правому концу π.

Примѣръ: παραλαβοντες (табл. 21, $παρα_3$).

Въ схоліяхъ къ Евклиду 888 г. горизонтальная черта буквы π всегда пересѣкается съ правой стороны прямой линіей.

Примѣръ: παρα № 6 (табл. 21, $παρα_3$).

То же самое видимъ мы въ рукописи Платона 896 г.

Примѣръ: παραμυθητάμενος (табл. 21, $παρα_3$).

Рукописи монастыря Grotta Ferrata сокращаютъ παρά также при помощи прямой линіи.

Примѣры: παρὰ № 7 — Nonni cod. a. 972 (табл. 21, $παρα_3$); παραδραμών — Исидоръ 986 г. (табл. 21, $παρα_3$).

Сюда же можно отнести слово παραφρο-νοῦντι изъ cod. Laur. 60,3, s. X (табл. 21, $παρα_3$).

Въ рукописи Аристотеля прямая линія, стоящая съ правой стороны буквы π, указываетъ, конечно, на неполное написаніе слова. Это предположеніе подтверждается тѣмъ, что при помощи такой же линіи, первый и четвертый писцы сокращаютъ слова: ἀνά, διά, ὑπέρ, κατά, μετά. Слѣдовательно, видѣть здѣсь въ прямой линіи букву ρ нѣтъ никакого основанія. Но въ рукописяхъ Арефы прямая линія играетъ, по всей вѣроятности, роль буквы ρ, такъ какъ при помощи этой линіи сокращаются

только слова: γάρ и παρά, т. е. тѣ, въ которыхъ есть буква ρ. То же самое можно сказать и о рукописяхъ монастыря Grotta Ferrata.

На ряду съ обозначеніемъ предлога παρά черезъ π + прямая линія существовало другое, которое мы находимъ впервые въ fragmentum Bobiense (s. VII —VIII), и которое состоитъ, какъ мы говорили выше, въ томъ, что къ буквѣ π присоединяется значекъ частицы ἄρα. Это обозначеніе дѣлается господствующимъ съ конца X в. и окончательно вытѣсняетъ первое.

Примѣры: παρα № 2 — Fragmentum Bobiense (табл. 21, $παρα_3$); παραπλησιον — ibid. (табл. 21, $παρα_3$); παρα τον — Платонъ 896 г. (табл. 21, $παρα_3$); παρα № 3 — Аристотель 954 г. (табл. 21, $παρα_3$); παρα № 5 — cod. Paris. 1807, s. X (табл. 21, $παρα_3$).

Во всѣхъ этихъ примѣрахъ значекъ стоитъ около буквы π, но съ конца X в. онъ начинаетъ ставиться надъ нею.

Примѣры: παρα № 4 — Григорій Назіанзинъ 986 г. (табл. 21, $παρα_3$); παρανομία — Ирмологій 994 г. (табл. 21, παρα); παραδε-δώκαμεν — Житія Святыхъ 1023 г. (табл. 21, $παρα_2$); παραδείσου — Григорій Назіанзинъ 1030 г. (cod. Paris. 990) (табл. 21, $παρα_3$); παρὰ № 1 — Евангеліе 1062 г. (табл. 21, παρα); παραβολη — Евангеліе 1199 г. (табл. 21, $παρα_2$); παραδοξον — Толковая Псалтирь 1275 г. (табл. 21, $παρα_2$); παρὰ № 1 — ibid.; παρὰ № 2 (здѣсь значекъ перечеркнутъ удареніемъ) — Новый Завѣтъ 1317 г. (табл. 21, παρα); παραγιν(η)ται — ibid. (табл. 21, παρα); παραμυθήσασθαι — Евангеліе Оеофилакта Болгарскаго 1332 г. (табл. 21, παρα); παρά — Слова Григорія Назіанзина 1339 г. (табл. 29, $παρα_2$).

Въ рукописяхъ XV в. сокращеніе предлога παρά черезъ букву π + значекъ ↙ встрѣчается очень рѣдко, причемъ значекъ имѣетъ по большей части форму, похожую на лежащее ε.

Примѣръ: παρά № 2 — Дѣянія Апостольскія 1445 г. (табл. 21, $παρα_2$).

Впрочемъ уже въ рукописяхъ болѣе ранняго времени, начиная съ XI в., значекъ слога αρα въ παρά бываетъ иногда похожимъ на стоящую почти перпендикулярно букву ε. (Ср. παραδείσου — Григорій Назіанзинъ 1030 г.) Въ общемъ же форма значка почти не подвергалась измѣненіямъ и лишь въ бо́льшей или меньшей степени наклонялась вправо.

Оригинальную форму сокращенія, разбираемаго нами, нашелъ Вителли въ cod. Laur. 32,9, s. XI и cod. Laur. 59,9, s. XI. Предлогъ παρά обозначенъ здѣсь черезъ π съ надписной наклонной черточкой, оканчивающейся наверху маленькимъ крючкомъ, т. е. ∧.

Примѣры: παρα № 8 (табл. 21, $παρα_3$); παρανόμου (табл. 21, $παρα_3$).

По всей вѣроятности, здѣсь нужно видѣть просто ошибку писца и нѣтъ никакой надобности сопоставлять эту форму съ формою ↙, какъ это дѣлаетъ Алленъ[1]) (παρα № 11 — cod. Vat. 1298, таб. 21, $παρα_3$).

Остаются еще три примѣра: παρὰ № 9 — cod. Angel. C. 4,15, a. 1165; παρὰ № 10 — cod. Angel. T. 1.8, s. XI; παρά № 12 cod. Riccard. 3.5, s. XI (табл. 21, $παρα_3$). Въ первомъ примѣрѣ значекъ слога αρα оканчивается наверху маленькой волнистой линіей, которую нельзя принять за удареніе, такъ какъ послѣднее стоитъ отдѣльно; во второмъ примѣрѣ писецъ, вѣроятно по ошибкѣ, прибавилъ съ обѣихъ сторонъ значка по точкѣ; что же касается до третьяго примѣра, то онъ очень похожъ на якорь.

---

1) Allen, Notes on abbreviations etc., p. 23.

ΠΡΟ.

Предлогъ πρό обозначался иногда черезъ букву α по аналогіи съ подобнымъ же обозначеніемъ числительнаго πρῶτος. Примѣры: πρόσωπον — cod. Reg. 1888[1]); πρωτοπρόεδρος — cod. Coisl. 79 (s. XI)[2]); προφήτ(εια) — Ветхій Завѣтъ 1475 г. (табл. 21, $\pi\rho o_3$).

ΠΡΟΣ.

Слоговая тахиграфія замѣняла предлогъ πρός значкомъ (табл. 21, $\pi\rho o\varsigma_3$: № 8 — cod. Vat. 1809); рукописи же обыкновеннаго письма значкомъ .

Послѣдній значекъ мы находимъ уже въ рукописи Евклида 888 г. (текстъ)[3]).

Примѣры: προς № 1, προς № 2 (табл. 21, $\pi\rho o\varsigma_3$); προς № 1 (табл. 30, $\pi\rho o\varsigma_3$).

Дальнѣйшей иллюстраціей могутъ служить слѣдующія слова: πρὸς № 4 — Аристотель 954 г. (табл. 21, $\pi\rho o\varsigma_3$); πρόσωπον — cod. Paris. 2934 (Демосоенъ), s. X (табл. 21, $\pi\rho o\varsigma_3$); προς № 6—Anthologia Palat. (Supplément grec 384) s. XI (табл. 21, $\pi\rho o\varsigma_3$); προστίθετο — cod. Laur. 59,9, s. XI (табл. 21, $\pi\rho o\varsigma_3$); προσταχθὲν—cod. Riccard. 3, s. XI (табл. 21, $\pi\rho o\varsigma_3$); πρὸς № 7— cod. SGerm. 249, s. X (табл. 21, $\pi\rho o\varsigma_3$).

Во всѣхъ этихъ словахъ форма значка почти не отличается отъ той формы, которую даетъ рукопись Евклида 888 г.

Примѣрами же формы болѣе или менѣе отдалившейся отъ формы IX в. могутъ служить слѣдующія слова: πρὸς № 3 — Аристотель 954 г. (табл. 21, $\pi\rho o\varsigma_3$); προσηκει — cod. Paris. 1807, s. X ineuntis (табл. 21, $\pi\rho o\varsigma_3$); πρὸς τοὺς λόγους — cod. SGerm. 249, s. X (табл. 21, $\pi\rho o\varsigma_3$); πρὸς № 5 — cod. Barocc. 235, s. XI (табл. 21, $\pi\rho o\varsigma_3$). Въ первомъ и второмъ примѣрахъ

1) Montfaucon, Pal. gr., p. 346, col. a.
2) Montfaucon, Bibliotheca Coisl., p. 136.
3) Въ рукописи Ἀθηναίων πολιτεία Аристотеля (I в. по Р. Х.) предлогъ

значекъ предлога πρός напоминаетъ собою уставное ζῆτα; въ послѣднемъ же словѣ онъ похожъ на лѣвую часть значка предлога ἀπό (см. απο, стр. 16).

Что касается вопроса о составныхъ частяхъ, какъ значка слоговой тахиграфіи, такъ и значка обыкновеннаго письма, то въ первомъ значкѣ мы видимъ ново-тахиграфическое π: тахиграфическій слогъ ος + буква ρ, отсюда ; первоначальная же форма втораго значка, по всей вѣроятности, имѣла слѣдующій видъ: , т. е. верхній полукругъ есть тахиграфическое π, ноликъ символъ буквы ρ, анижній полукругъ значекъ слога ος[1]).

О наиболѣе обычномъ сокращенномъ написаніи предлога πρός мы сказали выше по поводу сокращенія ος (стр. 115).

Τ.

Обозначеніе буквы τ двумя точками, которыя ставятся или надъ значкомъ, замѣняющимъ какой либо слогъ, или съ правой стороны его, или съ обѣихъ сторонъ, или сверху и снизу, представляетъ собой одну изъ наиболѣе характеристичныхъ особенностей слоговой тахиграфіи, хотя этимъ обозначеніемъ буквы τ пользуются не только рукописи въ тѣсномъ смыслѣ слова тахиграфическія, но и рукописи обыкновеннаго письма.

πρός пишется полностью и только одинъ разъ (col. XXVI[39]) обозначенъ четвертымъ писцомъ черезъ букву π + рядомъ стоящее ρ, т. е. . Равнымъ образомъ въ папирусѣ, содержащемъ рѣчи Иперида за Евксенинпа и Ликофрона (I в. по Р. Х.), въ припискѣ, находящейся съ лѣвой стороны col. 18, πρός обозначенъ черезъ букву π, перечеркнутую буквою ρ, т. е. . См. Comparetti, Il discorso d'Iperide in favore d'Euxenippo, tav. I.— Но на л. 113 fragmenti Bobiensis (s. VII—VIII) я нашелъ значекъ очень похожій на значекъ . Къ сожалѣнію мѣсто, гдѣ онъ находится, сильно испорчено и читается такъ: τῃ $\overline{AB}$ προσεχῃ $\overline{EZ}$. Быть можетъ слѣдуетъ читать: τῇ $\overline{AB}$ προσεχὴς ἡ $\overline{EZ}$: тогда смыслъ понятенъ (таб. 30, $\pi\rho o\varsigma_3$). См. Hermes XVI, табл. I, строка 11.

1) Предположеніе Лемана (стр. 87), который усматриваетъ въ значкѣ епиграфическое σ: Σ, не выдерживаетъ критики. См. Allen, Notes on abbreviations etc., p. 23, 1.

Впрочемъ, тутъ нужно сдѣлать небольшую оговорку, а именно: въ рукописяхъ обыкновеннаго письма можно встрѣтить въ сокращенномъ написаніи главнымъ образомъ слоги τα, τας, τες и τε, остальные же слоги, начинающіеся буквою τ, по большей части, пишутся полностью.

ΤΑ. Значекъ слога τα имѣетъ слѣдующую форму: ÷ (см. сокр. α).

Примѣры: τὰ ἔταξεν τὰ — Nonni cod. a. 972 (табл. 21, $τα_3$); κ(α)τὰ — cod. Ven. 17, c. a. 1000 (табл. 21, $τα_3$); παντα — cod. Laur. Conv. Soppr. 191, a. 984 (табл. 30, $τα_3$); διαλάμποντα — Житія Святыхъ 1055—1056 г. (табл. 21, $τα_3$); ταῦτα — cod. Vat. 1809, s. X (табл. 21, $τα_3$); ὑποστάσεως — cod. Grott. Ferr. B. α. III, s. XII (табл. 21, $τα_3$); ταῦτα — cod. Seld. supr. 12, s. X (табл. 21, $τα_3$); τα ὀστᾶ — cod. Vat. 1982, s. X (табл. 21, $τα_3$); ἔπειτα — cod. Laur. 72, 5, s. XI (табл. 21, $τα_3$); ειτα — cod. Laur. 59,9, s. XI (табл. 21, $α_3$); κ(α)τὰ № 2 — cod. Aristoph. Ven. 474, s. XII (табл. 21, $τα_3$); πάντα κοινά — cod. Riccard. 46, s. XIII — XIV (табл. 21, $τα_3$).

ΤΑΙ. Слогъ ται замѣнялся значкомъ V̈, который отличается отъ значка слоговой тахиграфіи для слога αι лишь двумя точками (см. сокр. αι, стр. 9).

Примѣры: μέμνηται — Nonni cod. a. 972 (табл. 21, $ται_3$); φοβοῦνται — Григорій Назіанзинъ (cod. Paris. 990), 1030 г. (табл. 21, $ται_3$).

ΤΑΙϹ. Слогъ ταις замѣнялся частью значкомъ ϔ, который отличается отъ значка слоговой тахиграфіи для слога αις двумя точками (см. сокр. αις, стр. 11), частью — значкомъ ·9· , который есть ни что иное, какъ значекъ слога τες (см. ниже).

Примѣры: ταῖς — Nonni cod. a. 972 (табл. 22, $ταις_3$); ἐν ταῖς — cod. Laur. 72, 5, s. XI (табл. 22, $ταις_3$).

ΤΑΝ. Значекъ слога ταν имѣлъ слѣдующую форму: L̈ (см. сокр. αν, стр. 12).

Примѣры: ὅτἂν — Nonni cod. a. 972 (табл. 22, $ταν_3$); ὅτἂν — Cod. Paris. 3032, s. X. (табл. 22, $ταν_3$).

ΤΑϹ. Слогъ τας замѣнялся значкомъ ·◡ (см. сокр. ας, стр. 19).

Примѣры: τη-ρήσαντας — Nonni cod. a. 972 (табл. 22, $τας_3$); καταφοβοῦντας — Григорій Назіанзинъ 1030 г. (табл. 22, $τας_3$); λέ-γοντας — Евангеліе 1062 г. (табл. 22, τας); ψωμίζοντας — Житія Святыхъ 1063 г. (табл. 22, $τας_2$); στηρίξαντας — Дѣянія Апостольскія 1111 г. (табл. 22, τας).

Изъ приведенныхъ нами пяти примѣровъ только λέγοντας и ψωμίζοντας имѣютъ значекъ надъ предшествующей буквой, въ остальныхъ же трехъ онъ стоитъ на строкѣ около послѣдней буквы.

ΤΑΥ. Значекъ слога ταυ отличается отъ значка слога αυ лишь двумя рядомъ стоящими точками, т. е. ⅄̈ (см. сокр. αυ, стр. 22).

Примѣры: ταύτην — Nonni cod. a. 972 (табл. 22, $ταυ_3$); ταῦτα — Григорій Назіанзинъ 1030 г. (табл. 22, $ταυ_3$).

ΤЄ. Значекъ слога τε состоитъ изъ тахиграфическаго ε, т. е. / , надъ или съ обѣихъ сторонъ котораго ставятся двѣ точки, т. е. /̈ или ·/·.

Примѣры: οὔτε — Nonni cod. a. 972 (табл. 22, τε); τέθεικεν — ibid. (табл. 22, $τε_3$); δήποτε — cod. Laur. Conv. Soppr. 191, a. 984 (табл. 30, $τε_3$); τέκνοις — Григорій Назіанзинъ 1030 г. (табл. 22, $τε_3$); ὥστε — cod. Laur. 59.9, s. XI (табл. 22, $τε_3$); οὐδέποτε — cod. Laur. 57.51, s. XI (табл. 22, $τε_3$); οὔτε — cod. SGerm. 249 (табл. 22, $τε_3$).

Въ приведенныхъ нами примѣрахъ значекъ стоитъ частью на строкѣ, частью надъ предшествующей буквой.

ΤЄϹ. Слогъ τες замѣнялся, по бо́льшей части, значкомъ ϔ (см. сокр. ες, стр. 60).

Примѣры: ὄντες — Nonni cod. a. 972 (табл. 22, $\tau\varepsilon\varsigma_3$); ὑπολαμβάνοντες — cod. Ambros. B. 106, a. 967 (табл. 22, $\tau\varepsilon\varsigma_3$); εἰδότες—cod. Constantinop. 446 (теперь въ Іерусалимской библіотекѣ за № 54), a. 1056 (табл. 22, $\tau\varepsilon\varsigma_3$); μείναντες — Евангеліе 1062 г. (табл. 22, τες); γνόντες, ζητοῦντες — Псалтирь 1088—90 г. (табл. 22, τες); βλασφημοῦντες — Дѣянія Апостольскія 1111 г. (табл. 22, τες); εἰδότες, ἀφορίζοντες — Іоаннъ Дамаскинъ 1124 г. (табл. 22, $\tau\varepsilon\varsigma_3$); λέγοντες — Комментарій Θеофилакта Болгарскаго на Евангеліе 1255 г. (табл. 22, $\tau\varepsilon\varsigma_3$); ἐπανελθόντες — Никита Ираклійскій 1231 г. (табл. 22, $\tau\varepsilon\varsigma_3$); πάντες — Уставъ Церковный 1298 г. (табл. 22, $\tau\varepsilon\varsigma_3$); ἀκούσαντες, ἐπελθόντες — Евангеліе Θеофилакта Болгарскаго 1332 г. (табл. 22, τες); θαρήσαντες — Лавсаикъ 1345 г. (табл. 22, $\tau\varepsilon\varsigma_2$); κράζοντες — Минея Служебная 1404 г. (табл. 22, $\tau\varepsilon\varsigma_2$); πράξαντες — Евхологій 1426 г. (табл. 22, τες).

Что касается до положенія значка слога τες, то онъ стоитъ частью на строкѣ около предшествующей буквы, частью же надъ послѣдней буквой.

Но подобно тому, какъ вмѣсто значка слога ες: Ͻ очень часто употребляется значекъ слога τες: Ͻ̈, такъ точно и вмѣсто значка слога τες: Ͻ̈ употребляется иногда значекъ слога ες, но исключительно въ рукописяхъ XIV—XV вв.

Примѣры: ἀπαγγέλοντες — Новый Завѣтъ 1317 г. (табл. 22, $\tau\varepsilon\varsigma_3$, 2 строка, 3 слово); λέοντες—Ветхій Завѣтъ 1475 г. (табл. 22, $\tau\varepsilon\varsigma_2$).

ΤΗΝ. Слогъ την замѣняется значкомъ ⸗̈ (см. сокр. ην, стр. 64).

Примѣры: τὴν οὐσίαν — Nonni cod. a. 972 (табл. 23, $\tau\eta\nu_3$)[1].

1) Ср. также: ταύτην — Іоаннъ Лѣствичникъ 1060 г. (Omont, Facsimilés de Mss. grecs datés etc., pl. XXVII).

ΤΗϹ. Значекъ слога της имѣетъ слѣдующую форму: ⸗̈ (см. ново-тахиграфическій значекъ слога ης: ⸗).

Примѣръ: τῆς ἁμαρτ(ιας) — Nonni cod. a. 972 (табл. 23, $\tau\eta\varsigma_3$).

ΤΙ. Значекъ слога τι состоитъ изъ тахиграфическаго ι, т. е. Ι, надъ которымъ ставятся двѣ точки, т. е. Ϊ. Этотъ значекъ употребляется въ рукописяхъ слоговой тахиграфіи, а также въ тѣхъ, которыя употребляютъ иногда значки слоговой тахиграфіи.

Примѣръ: κτήσαντι — Іоаннъ Лѣствичникъ 1060 г. (табл. 23, $\tau\iota_3$).

ΤΟ. Значекъ слога το состоитъ изъ тахиграфическаго ο + двѣ точки, т. е. ϛ̈.

Примѣры: τὸ, τοῦτο — Nonni cod. a. 972 (табл. 23, τo_3); πρωτοκάθεδροι — Григорій Назіанзинъ 1030 г. (табл. 23, τo_3).

ΤΟΙϹ. Слогъ τοις замѣнялся частью значкомъ ·ᴗ·, частью значкомъ ⸗̈ (см. сокр. οις, стр. 100).

Примѣры: τοῖς № 1 — Nonni cod. a. 972 (табл. 23, $\tau o\iota\varsigma_3$); τοις № 2 — Григорій Назіанзинъ 1030 г. (табл. 23, $\tau o\iota\varsigma_3$).

ΤΟΝ. Для замѣны слога τον употребляется то значекъ \̈, то значекъ \: (см. сокр. ον, стр. 107).

Примѣры: ταυτὸν — Nonni cod. a. 972 (табл. 23, $\tau o\nu_3$); τὸν, φθαρτον — Григорій Назіанзинъ 1030 г. (табл. 23, $\tau o\nu_3$).

ΤΟϹ. Слогъ τος замѣнялся исключительно значкомъ ⸢̈ (см. сокр. ος, стр. 115).

Примѣры: ὄντος — Nonni cod. a. 972 (табл. 23, $\tau o\varsigma_3$); δια παντος — Григорій Назіанзинъ 1030 г. (табл. 23, $\tau o\varsigma_3$).

ΤΟΥ. Значекъ слога του состоитъ изъ ново-тахиграфическаго значка слога ου + двѣ точки (см. сокр. ου, стр. 122).

Примѣры: τούτου — Nonni cod. a. 972 (табл. 23, $του_3$); του — Григорій Назіанзинъ 1030 г. (табл. 23, $του_3$); τοῦ — cod. Laur. Conv. Soppr. 191, a. 984 (табл. 30, $του_3$).

ΤΟΥϹ. Слогъ τους замѣнялся или значкомъ слоговой тахиграфіи для слога ους + двѣ точки, или же значкомъ обыкновеннаго письма съ тѣмъ же прибавленіемъ (см. сокр. ους, стр. 123 и 126).

Примѣры: τοὺς № 1 — Nonni cod. a. 972 (табл. 23, $τους_3$); τοὺς № 2 — Cod. Vat. 1982, s. X. (табл. 23, $τους_3$).

ΤѠΝ. Слогъ των замѣняется или значкомъ слоговой тахиграфіи для слога ων, съ присоединеніемъ къ послѣднему двухъ точекъ, т. е. ⁘, или значкомъ обыкновеннаго письма + двѣ точки (см. сокр. ων, стр. 143).

Примѣры: ἑαυτων — Nonni cod. a. 972 (табл. 23, $των_3$); φοιτώντων — Григорій Назіанзинъ 1030 г. (табл. 23, $των_3$); τῶν — cod. Riccard. 46, s. XIII — XIV (табл. 23, $των_3$).

ΤѠϹ. Значекъ слога τως имѣетъ слѣдующія формы: ⁘ и ⁘, т. е. мы видимъ тахиграфическій значекъ слога ως + двѣ точки, символъ буквы τ.

Примѣры: οὕτως — Nonni cod. a. 972 (табл. 23, $τως_3$); εἰκό-τως — ibid. (табл. 23, $τως_3$); οὕτως — Григорій Назіанзинъ 1030 г. (табл. 23, $τως_3$); εἰκότως — cod. Laur. 72.5, s. XI (табл. 23, $τως_3$).

ΤѠ. Слогъ τω замѣняется значкомъ буквы ω + двѣ точки, которыя ставятся или надъ значкомъ, или съ обѣихъ сторонъ его (одна — наверху, другая — внизу), т. е. ⁘ или ⁘.

Примѣры: οὕτω — Nonni cod. a. 972 (табл. 23, $τω_3$); ἀμυήτω — Григорій Назіанзинъ 1030 г. (табл. 23, $τω_3$).

ΥΠΕΡ.

Предлогъ ὑπέρ въ формѣ особаго значка мы находимъ впервые въ одномъ изъ папирусовъ Берлинскаго музея (№ 2966) VII—VIII в.[1]). Значекъ имѣетъ здѣсь приблизительно форму латинскаго *S*, перечеркнутаго прямой линіей, которая идетъ наклонно отъ правой руки къ лѣвой и указываетъ на неполное написаніе слова.

Примѣръ: υπερ ναυλου (табл. 30, $υπερ_3$).

Почти такой же значекъ даетъ намъ и другой рукописный отрывокъ Берлинскаго музея за № 3544, писанный на пергаменѣ (VIII—IX в.), но здѣсь верхняя часть значка нѣсколько закрыта: ⁘ [2]).

Въ другихъ извѣстныхъ намъ рукописяхъ, обнимающихъ періодъ отъ IX до XV в., предлогъ ὑπέρ пишется всегда полностью и значекъ, нами разбираемый, какъ бы исчезаетъ; исключеніе составляютъ только рукописи монастыря Grotta Ferrata, въ которыхъ сокращеніе предлога ὑπέρ встрѣчается очень часто, но въ формѣ уже нѣсколько отступающей отъ первоначальной, а именно: верхняя часть значка представляетъ собою поликъ, надѣтый на изогнутую линію.

Конечно, это преобразованіе значка нельзя объяснять простымъ случаемъ: писцы рукописей монастыря Grotta Ferrata были очень свѣдущи въ тахиграфіи и, если они нашли нужнымъ пользоваться значкомъ въ измѣненной формѣ, то имѣли для этого достаточныя основанія. И дѣйствительно, если мы обратимъ вниманіе на то, что предлогъ ὑπό (см. ниже) обозначался черезъ значекъ, похожій на значекъ предлога ὑπέρ, для насъ станетъ понятнымъ, что для избѣжанія недоразумѣнія нужно было нѣсколько видоизмѣнить сокращеніе предлога ὑπέρ. При такомъ объясненіи составныя части значка въ томъ видѣ, въ какомъ онъ

---

1) Wilcken, Tafeln zur älteren griechischen Palaeographie, Leipzig, 1891 (taf. XIX d).

2) Ibid. (taf. XX e).

употреблялся въ рукописяхъ монастыря Grotta Ferrata, дѣлаются вполнѣ ясными: волнистая линія съ иоликомъ наверху есть символъ буквы ρ, а наклонная линія указываетъ на неполное написаніе слова[1]).

Примѣры: ὑπέρ № 1 — Nonni cod. a. 972 (табл. 23, $\upsilon\pi\epsilon\rho_3$); ὑπὲρ № 2 — cod. Grott. Ferr. B. a. XIX, a. 965 (табл. 23, $\upsilon\pi\epsilon\rho_3$); ὑπερ № 3 — cod. Reg. 1886, s. X (табл. 23, $\upsilon\pi\epsilon\rho_3$); ὑπέρ № 5 — cod. Angel. B. 3.11, c. a. 972 (табл. 23, $\upsilon\pi\epsilon\rho_3$)[2]).

ΥΠΟ.

Тахиграфическій значекъ предлога ὑπό состоитъ изъ волнистой линіи, которая идетъ наклонно отъ лѣвой руки къ правой и пересѣкается по серединѣ прямой черточкой, идущей въ противоположномъ направленіи: ϒ.

Волнистая линія есть тахиграфическое ο, прямая же — указываетъ на неполное написаніе слова.

Примѣры: ὑποκειμ(ενον) — Nonni cod. a. 972 (табл. 23, $\upsilon\pi o_3$); ὑπὸ № 1 — Grott. Fer. B. a. XIX, a. 965 (табл. 23, $\upsilon\pi o_3$); ὑπὸ № 2 — Григорій Назіанзинъ 1030 г. (табл. 23, $\upsilon\pi o_3$); ὑπὸ № 3 — Никита Ираклійскій 1231 г. (табл. 23, $\upsilon\pi o_3$).

Но такъ какъ разбираемый нами значекъ не пользовался большимъ распространеніемъ и употреблялся главнымъ образомъ въ рукописяхъ чисто тахиграфическихъ, то нѣкоторые писцы, не зная его, замѣняли предлогъ ὑπὸ значкомъ предлога ἀπό, т. е. ϒ, прибавляя иногда къ этому значку двѣ точки, символъ ι и υ.

Примѣры: ὑπὸ № 4 — cod. Vat. 191, a. 1404 (табл. 23, $\upsilon\pi o_3$); ὑπὸ № 5 — cod. SGerm. 249 (табл. 23, $\upsilon\pi o_3$). Ср. ἀπὸ № 6 — Георгій Пелагонъ 1421 г. (табл. 23, $\upsilon\pi o_3$).

1) См. Allen, Notes on abbreviations etc., p. 26,1.

2) Какъ на извращеніе основной формы нужно смотрѣть на примѣръ № 4 (табл. 23, $\upsilon\pi\epsilon\rho_3$), приведенный Монфоконом въ Pal. gr. на стр. 346 (abbreviationes, col. 3).

ΥϹ.

Въ рукописи 1301 г., содержащей Дѣянія Апостольскія, я нашелъ одинъ разъ (л. V) слово ἀντικρύς, въ которомъ конечный слогъ υς замѣненъ значкомъ слога ης (табл. 23, υς). Причина подобной замѣны заключается, повидимому, въ одинаковомъ произношеніи слоговъ ης и υς.

ω.

Въ схоліяхъ Порфирьевскаго Четвероевангелія 835 г. мы находимъ одинъ разъ въ словѣ σταυρω(σον) значекъ, который имѣетъ форму волнистой, горизонтальной, нѣсколько угловатой линіи, присоединенной къ нижнему концу буквы ρ съ правой стороны, такъ что значекъ находится подъ строкою. Видѣть въ этомъ значкѣ значекъ, указывающій на неполное написаніе слова, нельзя потому, что писецъ рукописи употребляетъ для подобной цѣли исключительно или прямой наклонный штрихъ, или же прямой — горизонтальный. Въ виду этого мы должны думать, что разбираемый нами значекъ есть ни что иное, какъ сокращеніе буквы ω.

Примѣръ: σταυρω(σον) — табл. 30, ω.

Подобный же значекъ, но только въ еще болѣе угловатой формѣ, и притомъ не на строкѣ, а надъ предшествующей буквой даютъ намъ рукописи Ареѳы.

Примѣры: ἀνθρω-πον — Полемическія статьи 932 г. (табл. 24, ω_2); ουτω — Лукіанъ около 914 г. (табл. 29, ουτω_3).

Во всѣхъ этихъ примѣрахъ значекъ имѣетъ угловатый характеръ, но уже въ рукописи Аристотеля 954 г. онъ получаетъ форму вполнѣ округлую и въ такой формѣ, почти не испытывая измѣненій, употребляется и впослѣдствіи.

Примѣры: ἀνωτερω — Аристотель 954 г. (табл. 24, ω_3); ἐκενώθη — Nonni cod. a. 972 (табл. 24, ω_3); γινώσκων — Григорій Назіанзинъ 986 г. (табл. 24, ω_3); οὕτω — Ирмологій 994 г. (табл. 24, ω).

Изъ всѣхъ этихъ примѣровъ видно, что сокращеніе буквы ω ставилось не только въ концѣ, но и въ серединѣ слова и притомъ всегда надъ предшествующей буквой.

Съ XI в. оно начинаетъ появляться гораздо рѣже.

Примѣры: τῶ № 1 — Паремейникъ 1054 г. (табл. 24, ω); ἁμαρτωλούς — Псалтирь 1088—90 г. (табл. 24, ω); σῶμα — Аскетиконъ Василія Великаго 1086 г. (табл. 24, ω_2).

Изъ руконисей XII в. я нашелъ сокращеніе буквы ω только въ Четвероевангеліи 1145 г.

Примѣръ: αὐτῷ (табл. 24, ω).

Затѣмъ я нашелъ значекъ въ схоліяхъ одной рукописи, принадлежащей 1317 г. (Новый Завѣтъ съ толкованіями). Здѣсь значекъ употребляется очень часто.

Примѣръ: τῶ № 2 (табл. 24, ω).

Съ этого времени сокращеніе повидимому исчезаетъ, такъ что замѣчаніе Лемана (стр. 36) объ его исключительной принадлежности къ älteren Handschriften въ сущности вполнѣ справедливо.

Не кроется ли причина исчезновенія значка буквы ω въ томъ, что уже въ рукописи 1060 г. такую же форму приняло сокращеніе слога ων (ср. табл. 24, $\omega\nu_3$: κτισμάτων)? Слоговая тахиграфія обозначала ω также значкомъ ⁓, что указываетъ, конечно, на древность послѣдняго.

ωN.

Рукописи обыкновеннаго письма замѣняютъ слогъ ων значкомъ: ∩[1]). По всей вѣроятности первоначальная форма этого значка не отличалась такой закругленностью, такъ какъ въ древнѣйшей строчной рукописи, Четвероевангеліи 835 г., но большей части употребляется форма угловатая: ∧.

Примѣры: λοιπων, των № 1, σαμαρειτων (табл. 30, ων).

Подобную же форму находимъ мы въ cod. Paris. 1807, s. X ineuntis (см. Bast, Comm. pal., p. 778). Но угловатая форма получила закругленіе гораздо раньше 835 г. По крайней мѣрѣ уже въ fragmentum Bobiense (s. VII — VIII) мы встрѣчаемъ форму округлую: ∩, которая въ этой рукописи помѣщается не надъ предшествующей буквой, какъ обыкновенно, а около нея (табл. 24, $\omega\nu_3$: των τοιουτων)[2]). Форму, стоящую между угловатой: ∧, и округлой: ∩, даетъ намъ также рукопись 835 г. въ словахъ ἔχων (табл. 24, ων) и νεκρων (табл. 30, ων). Здѣсь сокращеніе имѣетъ форму овальную, сжатую съ обѣихъ сторонъ.

Примѣрами формы округлой (∩) могутъ служить слѣдующія слова: παραγων — Четвероевангеліе 835 г. (табл. 24, ων); διαφερων — Полемическія статьи 932 г. (табл. 24, $\omega\nu_2$); ὑπαντῶντα — Nonni cod. 972 a. (табл. 24, $\omega\nu_3$); ἐκείνων — Василій Великій 977 г. (табл. 30, $\omega\nu_2$); ἡμων — Бесѣды Іоанна Златоуста 993 г. (табл. 24, $\omega\nu_2$); δυνάμεων — Ирмологій 994 г. (табл. 24, ων); τῶν № 1 — ibid. (табл. 24, ων). Во всѣхъ этихъ примѣрахъ значекъ отличается миніатюрностью, но съ начала XI в. онъ начинаетъ увеличиваться въ размѣрахъ, причемъ это увеличеніе не всегда обусловливается длиною самого слова.

---

1) Геркуланумскіе папирусы еще не знаютъ значка ∩ и замѣняютъ слогъ ων въ словѣ των значкомъ слога ον, т. е. ⟍. Этотъ значекъ присоединяется здѣсь къ правой сторонѣ горизонтальной черты буквы τ, т. е. τ⟍. См. Scott, Fragmenta Herculanensia, p. 98.

2) На ряду съ обозначеніемъ слога ων черезъ значекъ, нами разбираемый, писецъ fragmenti Bobiensis употребляетъ для той же цѣли значекъ слога ον (см. сокр. ον).

Въ такой формѣ, лишь съ небольшими измѣненіями, разбираемый нами значекъ проходитъ черезъ всѣ послѣдующіе вѣка.

Примѣры: τῶν № 2—Ирмологій 994 г. (табл. 30, ων); ἡμῶν — Іоаннъ Златоустъ 1006 г. (табл. 30, $ων_3$); λέγων— Недѣльное Евангеліе 1020 г. (табл. 24, ων); τῶν № 1— Житія святыхъ 1023 г. (табл. 24, $ων_2$); ἡμῶν — Ефремъ Сиринъ 1057 г. (табл. 24, ων); ἀλλοτρίων — Псалтирь 1088 — 90 г. (табл. 24, ων); αὐτῶν — Четвероевангеліе 1145 г. (табл. 24, ων); αὐτῶν — Чтеніе Апостола и Евангелія въ Недѣлю о разслабленномъ 1177 г. (табл. 24, ων, 2 строка, послѣднее слово); θαυμ(ά)των—изъ Богослужебныхъ нѣснопѣній 1285 г. (табл. 24, ων, 4-я строка, 3-е слово); ἡμῶν — Псалтирь 1294 (табл. 24, ων, 4-я строка, 4-е слово); ἐπιτηδευμ(ά)των — Ефремъ Сиринъ 1310 г. (табл. 24, ων, 5-я строка, 2-е слово); πολλῶν, ἔργων — Новый Завѣтъ 1317 г. (табл. 24, ων, 5-я строка, 4-е слово); τῶν № 3 — Евангеліе Θеофилакта Болгарскаго 1337 г. (табл. 24, ων, 6 строка, 5 слово); θαυμ(ά)των — Минея Служебная 1361 г. (табл. 24, ων); ἁγ(ί)ων μ(α)ρ(τύρ)ων — Синаксарь 1399 г. (табл. 24, ων, 7 строка, 1 слово); κινδύνων—Минея Служебная 1401 г. (табл. 24, ων); πάντων— Тріодь Постная 1409 г. (табл. 24, ων [1]).

Но указанная нами форма не является исключительной: со 2-ой половины XI в. правая сторона сокращенія начинаетъ слегка загибаться кверху, причемъ загибъ въ нѣкоторыхъ случаяхъ оказывается настолько сильнымъ, что весь значекъ принимаетъ форму изогнутой линіи.

Примѣры: πάντων — Бесѣды Іоанна Златоуста 1052 г. (табл. 30, $ων_2$); αὐτῶν — Паремейникъ 1054 г. (табл. 24, ων, 1 строка, 6 слово); κτισμάτων — Іоаннъ Дамаскинъ

1) Въ словѣ ἡμῶν — Послѣдованіе Великой недѣли 1122 г. (табл. 24, ων, 2 строка, 3 слово) значекъ очень малъ въ сравненіи съ остальными буквами но это — единичный случай.

1060 г. (табл. 24, $ων_3$); τῶν № 4, ὁρατῶν — Іоаннъ Дамаскинъ 1069 г. (табл. 30, $ων_2$); γεγενημένων — Изъ Литургіи Іоанна Златоуста 1153 г. (табл. 24, ων, 2 строка, 4, слово); ἀρχιερέων — Евангеліе 1199 г. (табл. 24, $ων_2$); λίθων, τοιούτων — Петровъ Синаксарь 1249 г. (табл. 24, ων, 3 строка, 3 и 4 слово); ἀναβαινόντων, ἡμῶν —Евангеліе 1281 г. (табл. 24, ων); πάντων — Дѣянія Апостольскія 1301 г. (табл. 24, 4 строка, послѣднее слово); βρωμάτων— Апостолъ 1304 г. (табл. 24, ων, 5 строка, 1 слово); ἰουδαίων — Евангеліе Θеофилакта Болгарскаго 1332 г. (табл. 24, ων, 5 строка, 6 слово); κρινομένων — ibid.; πάντων — Замѣтка на отрывкѣ изъ Синаксаря 1334 г. (табл. 24, ων); γεναμένων — Бесѣды Іоанна Златоуста 1335 г. (табл. 24, ων); ἀρχόντων — Евангеліе Θеофилакта Болгарскаго 1337 г. (табл. 24, ων); θαυμ(ά)των—Минея Служебная 1361 г. (табл. 24, ων, 6 строка, 6 слово); δαιμόνων— Минея Служебная 1392 г. (табл. 24, ων); τῶν № 4 — Синаксарь 1414 г. (табл. 24, ων); μουσῶν — Георгій Пелагонъ 1421 г. (табл. 24, ων); δακρύων — Творенія Аввы Исаіи 1450 г. (табл. 24, ων); βασιλέων — Каноническія статьи 1342 г. (табл. 24, $ων_2$, 2 строка, 3 слово); κατελθων — Патерикъ 1399 г. (табл. 24, $ων_2$).

Въ неприведенномъ выше словѣ τῶν № 2 — Каноническія статьи 1342 г. значекъ слога ων ничѣмъ не отличается отъ значка буквы ω, т. е. имѣетъ форму: ~ (табл. 24, $ων_2$).

Въ словѣ же ἡμῶν, взятомъ изъ рукописи 1387 г. (Полемическія статьи), значекъ соединенъ своимъ лѣвымъ концомъ съ буквою μ и имѣетъ форму прямой линіи съ сильнымъ загибомъ на правой сторонѣ, причемъ этотъ загибъ идетъ книзу (табл. 24, $ων_3$).

Облеченное удареніе, какъ можно видѣть изъ примѣровъ, ставится то надъ значкомъ, то подъ нимъ, но иногда оно присоединяется къ правой сторонѣ значка, такъ что образуются два полукруга. Впервые мы находимъ это соединеніе въ Ирмологіи 994 г.

(оно попадается въ этой рукописи очень часто), но здѣсь правый полукругъ, замѣняющій облеченное ударепіе, меньше лѣваго.

Примѣръ: ἐχθρῶν (табл. 30, ων).

То же самое видимъ въ рукописяхъ XI в.

Примѣръ: τῶν № 3 — Евангеліе 1062 г. (таб. 30, ων); τῶν № 2 — ibid. (табл. 24, ων).

Въ рукописяхъ XII и XIII вв. правый полукругъ то одинаковой величины съ лѣвымъ, то меньше его.

Примѣры: ἐπιτιμῶν — Житіе преп. Нифонта 1126 г. (табл. 30, $ων_2$); ὑμῶν — Толковая Псалтирь 1275 (табл. 24, $ων_3$); πονηρῶν — Лѣствица 1285 г. (табл. 24, $ων_2$).

Въ рукописяхъ XIV и XV вв. оба полукруга большею частью одинаковы.

Примѣры: ἡμῶν — Новый Завѣтъ 1317 г. (табл. 24, ων, 5 строка); ἡμῶν — Пентикостарь 1376 г. (табл. 24, ων); ἡμῶν — Дѣянія Апостольскія 1301 г. (табл. 24, ων, 4 строка, предпослѣднее слово).

Что касается до остраго ударенія, то оно ставится или надъ значкомъ, или подъ нимъ, или же пересѣкаетъ его.

Иллюстраціей къ употребленію значка въ серединѣ слова могутъ служить слѣдующіе.

Примѣры: ὑπαντῶντα — Nonni cod. a. 972 (табл. 24, $ων_3$); ἱστῶντες — cod. Dresd. A. 104, s. XI; καυχῶνται — cod. Laur. 5. 10, s. XIV.

Слоговая тахиграфія замѣняла слогъ ων значкомъ $\sim$, первоначальная форма котораго имѣла по всей вѣроятности слѣдующій видъ: $\curvearrowleft$ т. е. волнистая линія есть тахиграфическое ω, а наклонный штрихъ — символъ буквы ν[1]). Но иногда этотъ значекъ встрѣчается и въ рукописяхъ обыкновеннаго письма.

1) См. Lehmann, Die tachygraph. Abkürzungen, S. 78, § 45.

Примѣры: ἀρχων, πλατων — Платонъ 896 г. (табл. 24, $ων_3$ [1]); τῶν ἁγίων — cod. Mutin. 12, s. XII (табл. 24, $ων_3$); προαναγνωσθέντων — Псалтирь 1203 г. (табл. 24, ων, 3 строка, 1 слово).

ωP.

Тахиграфическій значекъ слога ωρ состоитъ изъ слегка изогнутой горизонтальной линіи, которая оканчивается съ правой стороны иоликомъ, обращеннымъ кверху, т. е. $\sim\!\!\circ$. Изогнутая линія есть тахиграфическое ω, иоликъ же символъ буквы ρ. Впервые мы находимъ этотъ значекъ въ схоліяхъ рукописи Платона 896 г.

Примѣръ: ῥήτωρ (табл. 25, $ωρ_3$).

Дальнѣйшей иллюстраціей могутъ служить слѣдующія слова:

γεωργικων—Лукіанъ ок. 914 г. (табл. 25, $ωρ_3$); ἕκτωρ—cod. Laur. 32, 15. s. X (табл. 25, $ωρ_3$); ὕδωρ № 1—cod. Laur. 60, 3, s. X (табл. 25, $ωρ_3$); ὕδωρ № 2 — cod. Laur. 32, 9, s. XI (табл. 25, $ωρ_3$); ὕδωρ № 4 — cod. Mutin. 193, s. XI — XII (табл. 25, $ωρ_3$).

Но кромѣ этой формы существовала другая, тожественная съ формой слоговой тахиграфіи и отличающаяся отъ формы $\sim\!\!\circ$ тѣмъ, что иоликъ въ ней обращенъ не кверху, а книзу.

Примѣры: ὕδωρ № 3 — Nonni. cod. a. 972, текстъ (табл. 25, $ωρ_3$); γεωργῶν — cod. Aristoph. Ven. 474, s. XII (табл. 25, $ωρ_3$).

ωC.

Сокращеніе слога ως имѣетъ слѣдующую форму: $\backsim$. По мнѣнію Лемана (стр. 81), эта форма представляетъ собою

1) Allen, Notes on abbreviations etc., p. 26: this form is used by an ancient hand among the Plato Arethas-scholia, но вмѣстѣ съ тѣмъ as a rule the Arethas mss. use the ordinary form.

перевернутую тахиграфическую *омегу* (⌣), нѣсколько сильнѣе загнутую на концахъ для большаго сходства съ σ. Менѣе вѣроятно объясненіе Конна (Pal. Crit., v. 1, p. 467), который видитъ здѣсь половину омеги, соединенную съ тахиграфическимъ σ: ↄ. Впервые[1]) мы находимъ этотъ значекъ въ Четвероевангеліи 835 г., гдѣ онъ употребляется довольно часто, причемъ ставится всегда на строкѣ около предшествующей буквы, съ которою и соединяется своимъ лѣвымъ концомъ.

Примѣры: ὕψωσεως, καθως (табл. 25, ως); γεννήσεως (табл. 30, ως).

Но въ рукописи 932 г. (Полемическія статьи) значекъ ставится на строкѣ только въ словахъ ὥσπερ и ὥστε (табл. 25, $ως_2$: ὡσπερ), въ другихъ же словахъ — всегда надъ предшествующей буквой (табл. 25, $ως_2$: κακως).

Въ Nonni cod. a. 972 значекъ находится то на строкѣ, то надъ послѣдней буквой.

Примѣры: οὕτως (табл. 25, $ως_3$, 1 строка, 6 слово); ὁμοίως (табл. 30, $ως_3$).

То же самое замѣчается, повидимому, и въ другихъ рукописяхъ монастыря Grotta Ferrata.

Дальнѣйшей иллюстраціей разбираемаго нами значка могутъ служить слѣдующіе

Примѣры: πενταχως — Аристотель 954 г. (табл. 30, $ως_3$); οὕτως — Nonni cod. a. 972 (табл. 30, $ως_3$); οὕτως — Слова Василія Великаго 977 г. (табл. 30, $ως_2$); ἄλλως — Ирмологій 994 г. (табл. 25, ως, 1 строка, 9 слово); καλῶς — Бесѣды Іоанна Златоуста 1006 г. (табл. 25, $ως_2$); αἰνέσεως — Паремейникъ 1054 г. (табл. 25, ως); ὅπως — Псалтирь Слѣдованная Лицевая 1054 г. (табл. 30, ως); ἐμφανῶς — Ефремъ Сиринъ 1057 г. (табл. 25, ως); ἀντιδόσεως — Іоаннъ Дамаскинъ 1069 г. (табл. 25, ως).

1) Писецъ fragmenti Bobiensis, не зная значка ⌣, замѣняетъ одинъ разъ союзъ ὡς буквой ω съ подписной ломанной линіей, т. е. ω̣ (табл. 25, $ω_3$). Этотъ значекъ очень похожъ на значекъ, которымъ замѣняется въ той же рукописи слово ἔστω, т. е. ω̣. Такъ какъ писецъ рукописи постоянно перепутываетъ значки, то мы вправѣ предполагать, что и въ данномъ случаѣ онъ, не зная, какъ обозначается слогъ ως, воспользовался значкомъ слова ἔστω. Основой этого предположенія служатъ слѣдующіе факты: союзъ γάρ сокращается въ нашей рукописи черезъ уставное γ, надъ которымъ ставится значекъ слога ου (см. сокр. γαρ); слово ἴσην замѣнено одинъ разъ значкомъ слова ὁμοῦ (см. сокр. ὁμου); слогъ ων пишется постоянно черезъ значекъ слога ον (см. сокр. ον); ни. значка слога ης: S очень часто употребляется значекъ слога ον.

Во всѣхъ этихъ словахъ значекъ стоитъ надъ предшествующей буквой и имѣетъ горизонтальное положеніе.

Но на ряду съ этой формой уже въ концѣ X в. существовала другая, заключающаяся въ томъ, что значекъ, измѣнивъ свое горизонтальное положеніе, началъ отклоняться вправо (1), а затѣмъ сдѣлался почти перпендикулярнымъ (2); при этомъ нижняя часть значка переходитъ въ прямую линію и по большей части опускается на строку.

1. Примѣры[1]): οὕτως № 1 — Ирмологій 994 г. (табл. 30, ως); οἰκονομικῶς — Евангеліе 1062 г. (табл. 26, ως); βρώσεως — Псалтирь 1088—90 г. (табл. 25, ως, 2 строка. 4 слова).

2. Примѣры: ἀδήλως — Житія Святыхъ 1063 г. (табл. 25, $ως_2$); φῶς — Псалтирь 1088—90 г. (табл. 25, ως, 3 строка, послѣднее слово).

Съ конца XII в. вторая форма, т. е. перпендикулярная, дѣлается господствующей, хотя кое-гдѣ продолжаетъ встрѣчаться первая форма, съ отклоненіемъ вправо. Примѣрами этой послѣдней могутъ служить слова:

οὕτως — Четвероевангеліе 1145 г. (табл. 25, ως, 4 строка); ποικίλως — Изъ твореній Михаила Исповѣдника 1167 г. (табл. 25, ως); κων(σταντινου)πο(λε)ως — Евангеліе

2) Въ словѣ ἱερέως (Выборки изъ Евангелія 1020 г., табл. 25, ως) обѣ части значка вытянулись въ прямыя линіи.

1199 г. (табл. 30, ως$_2$); εὐθέως—Лѣствица 1285 г. (табл. 30, ως$_2$); ἀληθῶς — Ефремъ Сиринъ 1310 г. (табл. 25, ως, 5 строка, 2 слово); φῶς— Новый Завѣтъ 1317 г. (табл. 25, ως, 6 строка, 1 слово); οὕτως—Георгій Пелагонъ 1421 г. (табл. 25, ως, 7 строка, 2 слово); δικαίως—Великій Канонъ 1449 г. (табл. 25, ως).

Примѣры же второй формы распадаются на двѣ группы: къ I-ой группѣ принадлежатъ тѣ слова, въ которыхъ нижняя часть значка перешла въ прямую линію; ко второй — тѣ, въ которыхъ значекъ имѣетъ форму *S*.

I. Примѣры: οὕτως, ἕως — Евангеліе 1199 г. (табл. 25, ως$_2$, 2 строка, 1 и 2 слово); ἐγγυτέρως — Дѣянія Апостольскія 1111 г. (табл. 25, ως, 3 строка, 1 слово); ἁγίως — Толковая Псалтирь 1275 г. (табл. 25, ως$_2$, 2 строка, 3 слово); κτίσεως — Лѣствица 1285 г. (табл. 25, ως$_2$); μωυσέως — Церковный Уставъ 1312 г. (табл. 25, ως, 5 строка, 3 слово); πιστῶς— Пентикостарь 1376 г. (табл. 25, ως, 6 строка, 6 слово); φῶς — Минея Служебная 1390 г. (табл. 25, ως, 6 строка, 7 слово); ἀκριβῶς — Творенія Аввы Исаіи 1450 г. (табл. 25, ως, 7 строка, послѣднее слово). Сюда же можно отнести: ὡς — Бесѣды Павла монаха 1297 г. (табл. 25, ως$_2$, 3 строка, 2 слово); ὡς — Евангеліе Θеофилакта Болгарскаго 1332 г. (табл. 25, ως, 6 строка 3 слово)[1]).

II. Примѣры: ἐπιθέσεως — Церковный Уставъ 1312 г. (табл. 25, ως, 5 строка, 4 слово); ὅλως — Минея служебная 1316 г. (табл. 25, ως); κρίσεως — Замѣтка на отрывкѣ изъ Синаксаря 1334 г. (табл. 25, ως, 6 строка, 2 слово); ἀναστάσεως-ως — Ирмологій 1406 г. (табл. 25, ως 7 строка, 1 слово: первой рукой слово написано безъ сокращенія,

1) Сюда же можно отнести слово πίστεως (Евангеліе Θеофилакта Болгарскаго 1337 г., табл. 25, ως, 6 строка, 5 слово), въ которомъ верхняя часть значка развита въ ущербъ нижней.

съ переносомъ конечнаго слога ως, второй же рукой прибавленъ послѣ буквы ε значекъ слога ως).

Иногда значекъ, нами разбираемый, принимаетъ форму изогнутой линіи съ ноликомъ наверху, причемъ ставится или надъ предшествующей буквой, или спускается своимъ нижнимъ концомъ на строку.

Примѣры: σαρκώσεως — Новый Завѣтъ 1099 г. (табл. 25, ως, 2 строка, 2 слово); κρίσεως — Прологъ 1199 г. (табл. 25, ως, 4 строка, 1 слово); πόλεως — Петровъ Синаксарь 1249 г. (табл. 25, ως, 4 строка, 4 слово); ὑψώσ(ε)ως — Евангеліе 1281 г. (табл. 25, ως, 5 строка, 1 слово); οὕτῶς № 2 — Продажная запись 1246 г. (табл. 30, ως).

Остаются еще два примѣра:

ἠθικῶς — Слова Григорія Назіанзина 1339 г. (табл. 25, ως$_2$); ὡς — Лавсаикъ 1345 г. (табл. 25, ως$_2$).

Въ первомъ словѣ значекъ, стоящій на строкѣ, неразрывно соединенъ съ правымъ концомъ предшествующей буквы, т. е. ϰϱ.

Что же касается до втораго примѣра, то онъ интересенъ какъ лигатура слога ως и состоитъ изъ буквы ω, къ правой сторонѣ которой присоединено курсивное σ (табл. 25, ως$_2$).

Относительно употребленія значка ∽ въ серединѣ слова нужно замѣтить, что онъ ставится не только въ словахъ ὥσπερ и ὥστε (ὥσπερ — Полемическія статьи 932 г., табл. 25, ως$_2$: ὥστε — Евангеліе Θеофилакта Болгарскаго 1332 г., табл. 25, ως, 6 строка, 4 слово), но также въ словѣ γινώσκειν.

Примѣры: γινώσκων — Паремейникъ 1116 г. (табл. 25, ως$_2$, 1 строка, 5 слово); γινώσ-κουσι — Аскетическія статьи 1289 г. (табл. 25, ως$_2$); ἀναγινώσκεται—Уставъ Церковный 1298 г. (табл. 25, ως$_2$); γινώσκειν — Слова Григорія Назіанзина 1339 г. (табл. 25, ως$_2$)[1]).

1) Слѣдуетъ обратить вниманіе на тотъ фактъ, что одни изъ этихъ словъ, какъ напримѣръ γινώσκων и γινώσκουσι, заканчиваютъ строку; другія же, какъ γινώσκειν и ἀναγινώσκεται, стоятъ на послѣдней строкѣ.

Но кромѣ разобранной нами формы существовала другая: ⌢, которая употребляется главнымъ образомъ въ cod. Paris. 1807, s. X ineuntis, но иногда попадается и въ другихъ рукописяхъ.

Примѣры: νεμήσεως, ἀλόγως, οὕτως (значекъ на строкѣ) — cod. Paris. 1807 (табл. 25, $\omega\varsigma_3$): αὕτως — Евклидъ 888 г. (табл. 25, $\omega\varsigma_3$); ὄφεως — cod. Vat. 2, s. XI (табл. 25, $\omega\varsigma_3$).

Такая же форма находится по замѣчанію Гро[1]) въ cod. Coisl. 213, a. 1027 и cod. Coisl. 205, a. 1037

Какъ нужно смотрѣть на эту форму, сказать трудно. Возможно, что она представляетъ собой простое извращеніе формы ∽.

Но, если принять во вниманіе тотъ фактъ, что она встрѣчается не въ одной, а въ нѣсколькихъ рукописяхъ, придется усматривать въ ней форму отдѣльную. Итакъ вопросъ остается открытымъ[2]).

Слоговая тахиграфія пользовалась для слога ως значкомъ ∽.

---

1) Notices bibliographiques, p. 165.

2) Въ схоліяхъ cod. Paris. 1853, s. X союзъ ὥσπερ очень часто замѣняется по словамъ Вителли (p. 172, n. 2) значкомъ ⊍, который, собственно говоря, есть ως + ερ (табл. 25, $\omega\varsigma_3$). Очень похожую форму слога ως нашелъ Allen въ cod. Angel. C. 2.6, s. XVI (табл. 25, $\omega\varsigma_3$). — Въ рукописи Григорія Назіанзина 986 г. слогъ ως замѣняется иногда въ словѣ γινώσκειν черезъ значекъ буквы ω + σ (табл. 25, $\omega\varsigma_3$, 2 строка, 3 слово: γινώσκων).

СПИСОКЪ РУКОПИСЕЙ

СЪ УКАЗАНІЕМЪ ЗАИМСТВОВАННЫХЪ ИЗЪ КАЖДОЙ СОКРАЩЕНІЙ.

I в.

Рукопись безъ даты. Аристотель «Ἀθηναίων πολιτεία» (cod. papyraceus Musei Britannici CXXXI).

αι: και № 1 — Facsimile etc., tab. XIV, col. 23 (табл. 2).
και № 2 — ibid., tab. XIV, col. 23^4 (табл. 2).
και № 3 — ibid., tab. II, col. 2 (табл. 2).
και № 4 — ibid., tab. III, col. 4^6 (табл. 2).
και № 5 — ibid., tab. XVII, col. 27^5 (табл. 2).
καιρους — ibid., tab. VI, col. 9^{41} (табл. 2).
αναγκαιον — ibid., tab. XIV, col. 23^{14} (табл. 2).
δικαιος — ibid., tab. XVI, col. 26^{33} (табл. 2).
ενδεχεται — ibid., tab. IV, col. 7^2 (табл. 2).
εσται — ibid., tab. XVI, col. 26^{35} (табл. 2).

αυ: αυ(την) № 1 — ibid., tab. VI, col. 9^8 (табл. 5).
αυ(τον) № 2 — ibid., tab. VII, post col. 10, v. 3 (табл. 5).
αυ(τον) № 3 — ibid., tab. VII, post col. 10, v. 21 (табл. 5).

γαρ: γαρ № 1, γαρ № 2 — ibid., tab. IV, col. 7^2 (табл. 5).
γαρ № 3 — ibid., tab. XVI, col. 26 (табл. 5).

ειναι: ειναι № 1 — ibid., tab. IX, col. 12^3 (табл. 7).
ειναι № 2 — ibid., tab. XVI, col. 26^7 (табл. 7).
ειναι № 3 — ibid., tab. XVII, col. 27^{19} (табл. 7).

εστι: εστι № 1 — ibid., tab. VIII, col. 11^{43} (табл. 7).
εστι № 2 — ibid., tab. XVI, col. 25^{6} (табл. 7).
εστι № 3 — ibid., tab. XVI, col. 25^{24} (табл. 7).
εισι: εισι № 1 — ibid., tab. XVI, col. 25^{5} (табл. 8).
εισι № 2 — ibid., tab. XVI, col. 25^{9} (табл. 8).
εισι № 3 — ibid., tab. XVIII, col. 30^{21} (табл. 8).
ερ: οπερ № 1 — ibid., tab. VIII, col. 11^{45} (табл. 9).
καθαπερ — ibid., tab. II, col. 3^{20} (табл. 9).
ην: την καταβολην — ibid., tab. XVI, col. 25^{19} (табл. 10).
εκαστην — ibid., tab. XVI, col. 25^{43} (табл. 10).
αυτην — ibid., tab. XVI, col. 26^{23} (табл. 10).
ης: αυτης — ibid., tab. IX, col. 12^{37} (табл. 11).
εκαστης — ibid., tab. XVIII, col. 30^{35} (табл. 11).
της № 1 — ibid., tab. III, col. 5^{9} (табл. 11).
της № 2 — ibid., tab. XIV, col. 22^{2} (табл. 11).
λ: βουλ(ην) — ibid., tab. XVI, col. 25^{6} (табл. 14).
ουν: δεπιμελουνται — ibid., tab. XVI, col. 26^{35} (табл. 19).
παρα: παρα № 1 — ibid., tab. VI, col. 9^{3} (табл. 21).
παραλαβοντες — ibid., tab. XVII, col. 27^{8} (табл. 21).

IV в.

Рукопись безъ даты. Синайская библія (cod. Sinaiticus. Большая часть рукописи находится въ Спб. Имп. Публ. Библ. за № 259, остальная же — въ Лейпцигѣ въ Bibliotheca Albertina).

αι: και № 6 } — Wattenbach, Specimina, tab. VI (табл. 2).
και № 7 }

V в.

Рукопись безъ даты. Cod. Caes. (= Vindobon. theol. XXXI) vetustissimus (Nessel, Catalogus etc., I, p. 49 = Lambecii Commentariorum de Bibl. Caes. editio altera, VII, p. 2).

αι: και № 8 } — Montfaucon, p. 194 (табл. 2).
και № 9 }

VI в.

Около 506 г. Cod. Caes. (= Vindobon. med. I) Dioscoridis (Nessel, III, p. 3 = Lambecius, II, p. 219).

αι: και № 10 — Montfaucon, p. 208 (табл. 2).

599 г. Луврскій папирусъ.

αι: και № 11 — Wattenbach Schrifttafeln, taf. 27 (табл. 2).
και: και № 1 — Wattenbach Schrifttafeln, taf. 27 (табл. 15).

VII в.

608 г. Папирусъ изъ собранія Тесты.

λ: αυρηλ(ια) — Pal. Society II, 24 (табл. 14).

680 г. Равеннскій папирусъ (Lambecius, VIII, p. 863).

αι: και № 12 — Wattenbach, Specimina, tab. XIII (табл. 2).
ης: εκκλησ(ιας) — ibid. (табл. 11).
λ: πολ(εως) — ibid. (табл. 14).
και: και № 2 — ibid. (табл. 15).

VII — VIII в.

Безъ даты. Fragmentum mathematicum Bobiense (cod. Ambros. L. 99. sup.).

αι: και № 13 — Wattenbach, Specimina, tab. VIII (табл. 2).
ανακλασθησεται — Hermes, taf. II (табл. 26).
γαρ: γαρ № 4 — Wattenbach, Specimina, tab. VIII (табл. 5).
δια: δια № 1 — Hermes XVI, taf. II (табл. 6).
δια № 2 — Wattenbach, Specimina, tab. VIII (табл. 6).
εστι: τουτεστι — Hermes XVI, taf. II (табл. 7).
εστι № 4 — Wattenbach, Specimina, tab. VIII (табл. 7).

εστ αι: εσται № 1 — Hermes XVI, taf. II, 30 (табл. 8).
εστ ω: εστω № 1 } — ibid., taf. II, 9, 34 (табл. 8).
εστω № 2 }
η ν: τηv — Hermes XVI, taf. II (табл. 10).
τηv — Wattenbach, Specimina, tab. VIII (табл. 10).
η ς: της № 3 } Hermes XVI, taf. II (табл. 11).
της № 4 }
της № 5 — Wattenbach, Specimina, tab. VIII (табл. 11).
ομ ου: ομου № 1 — Hermes XVI, taf. II, 26 (табл. 27).
ον: τον — ibid., tab. II (табл. 17).
τοιουτων — Wattenbach, Specimina, tab. VIII (табл. 17).
ο τι: οτι № 7 — Hermes XVI, taf. II (табл. 18).
ο υ: του του } — Wattenbach, Specimina, tab. VIII
του κε(ντρ)ου } (табл. 19).
π α ρ α (αρα): παρα № 2 } — ibid. (табл. 21).
παραπλησιον }
αρεστι № 1 }
αρεστι № 2 } — Hermes XVI, taf. II (табл. 21).
αρα № 3 }
π ρ ο ς: προσηχη (нужно προσεχης) — ibid., taf. I (табл. 21).
ω ν: των τοιουτων — Wattenbach, Specimina, tab. VIII (табл. 24).
ω ς: ως — ibid. (табл. 25).

Безъ даты. Cod. papyr. Berolinensis 2966.
υ π ε ρ: υπερ ναυλου — Wilcken, taf. XIX[d] (табл. 30).

VIII — IX в.

Безъ даты. Снимокъ, сдѣланный Ансельмомъ Бандуріемъ.
α ι: και № 14 — Montfaucon, p. 234, II (табл. 2).

Безъ даты. Cod. Escorialensis Φ-III-20.
λ: κωνσταντινουπολ(εως) — Graux et Martin, pl. I, 4 (табл. 14).

Безъ даты. Парафраза гимна изъ Порфирьевской Псалтири 862 г. (Спб. Имп. Публ. Библ. № 216).
κ α ι: και № 4 — л. 348 (табл. 15).

IX в.

835 г. Порфирьевское Четвероевангеліе (Спб. Имп. Публ. Библ. № 219).
α: σχημα (схоліи)[1] — л. 32 об. (табл. 1).
εις τινα (схоліи) — л. 233 (табл. 26).
α ι: λεγεται: (схоліи) — л. 100 (табл. 1).
και № 1 (схоліи) — л. 246 (табл. 1).
δικαιοσύνην (текстъ) — л. 12 об. (табл. 1).
στρατιῶται (текстъ) — л. 329 (табл. 26).
αἰτήσηται (текстъ) — л. 46 (табл. 26).
φαρισαιοι (схоліи) — л. 72 об. (табл. 26).
ἀποδοκιμασθῆναι (текстъ) — л. 127 об. (табл. 26).
α ις: μαθηταις (схоліи) — л. 30 об. (табл. 2).
μα-θηταις (схоліи) — л. 214 об. (табл. 26).
α ς: συνελη-λυθοτας (схоліи) — л. 278 (табл. 4).
θαλασσης (схоліи) — л. 336 об. (табл. 4).
δ ι α: δ(ια) των (схоліи) — л. 182 об. (табл. 27).
ε: ἐξομολογούμενος (листъ, на которомъ находится это слово, писанъ, повидимому, рукой X — XI вв.) — л. 1 об. (табл. 6).
ε ι ν: γινώσκειν (схоліи) — л. 221 об. (табл. 27).
ε ις: ε(ις) τ(ην) (схоліи) — л. 26 об. (табл. 8).

1) Схоліи и текстъ писаны одной и той же рукой.

αρχι-ερεις (схолія) — л. 305 об. (табл. 8).
ε(ις) τ(ην) (схолія) — л. 13 об. (табл. 27).
αρχιερεις (схолія) — л. 329 об. (табл. 26).
ε ν: εδωκεν (схолія) — л. 198 об. (табл. 9).
ενεφανισεν (схолія) — л. 48 (табл. 27).
ε ς: εμε απεσ(τειλεν) (схолія) — л. 324 (табл. 9).
τινες (схолія) — л. 245 (табл. 9).
ε σ τ ι: τουτεστι (схолія) — л. 48 (табл. 7).
η ν: αποτομην (схолія) — л. 117 об. (табл. 10).
βασιλευς την (схолія) — ibid. (табл. 10).
ϊωαννην (схолія) — л. 88 (табл. 28).
ταυτην (схолія) — л. 224 об. (табл. 28).
η ς: της № 1 (схолія) — л. 272 об. (табл. 11).
ἡρώδης (схолія) — л. 117 об. (табл. 11).
θεκλης (схолія) — л. 82 об. (табл. 28).
της № 1 (схолія) — л. 272 об. (табл. 28).
της № 2 (схолія) — л. 221 об. (табл. 28).
ι ν: εστιν № 1 (схолія) — л. 221 об. (табл. 28).
εστιν № 2 (схолія) — л. 48 (табл. 28).
λ: αποστολων (схолія) — л. 53 (табл. 14).
βασιλ(εια) (схолія) — л. 82 об. (табл. 14).
τελ(ος) (текстъ) — л. 18 (табл. 14).
κ α ι: δικαιοσύνης № 1 (текстъ) — л. 13 (табл. 15).
καιρω № 2 (схолія) — л. 24 (табл. 15).
καὶ № 3 (текстъ) — л. 69 (табл. 15).
καὶ № 1 (текстъ) — л. 29 (табл. 28).
ο ι ς: ὀχλοις (схолія) — л. 75 (табл. 16).
αυτοις № 1 (схолія) — л. 48 (табл. 16).
ο ν: παραγον-τι (схолія) — л. 28 об. (табл. 17).
τον № 1 (схолія) — л. 48 (табл. 17).
τον αρτον (схолія) — л. 312 об. (табл. 29).
εαυτον (схолія) — л. 336 об. (табл. 29).
ο ς: πιλατος (схолія) — л. 330 (табл. 18).
ἀμπελωνος (схолія) — л. 160 (табл. 18).

ο υ: ακουει (схолія) — л. 22 (табл. 19).
φιλιππου (схолія) — л. 267 (табл. 19).
ο υ ν: ασθενουντ(α) (схолія) — л. 24 (табл. 19).
ο υ ς: τουτους (схолія) — л. 29 об. (табл. 20).
ϊουδαιους (схолія) — л. 283 (табл. 20).
ω: σταυρω(σον) (схолія) — л. 329 об. (табл. 30).
ω ν: ἐχων (схолія) — л. 246 об. (табл. 24).
παραγων (схолія) — л. 181 об. (табл. 24).
λοιπων (схолія) — л. 200 (табл. 30).
των № 1 (схолія) — л. 221 (табл. 30).
σαμαρειτων (схолія) — л. 272 об. (табл. 30).
νεκρων (схолія) — л. 336 об. (табл. 30).
ω ς: ὑψωσεως (схолія) — л. 332 об. (табл. 25).
καθως (схолія) — л. 324 (табл. 25).
γεννησεως (текстъ) — л. 341 об. (табл. 30).

862 г. Порфирьевская Псалтирь (Спб. Имп. Публ. Библ., № 216).

α ι: κτισθησονται — (табл. 26).
και — л. 26 об. (табл. 26).
ο μ ο υ: ομου № 1 — л. 80 (табл. 29).
Контекстъ: ὁμοῦ τὸ $\overline{\Gamma}$ ἀντίφω(νον), στὶ $\overset{\chi}{\overline{\text{ΠΕ}}}$ ὡς εἶναι τὸ $\overline{\text{Ε}}$ κάθ(ισμα) στὶ $\overset{\chi}{\overline{\text{CΝΔ}}}$.
ομου № 2 — л. 65 (табл. 29).
Контекстъ: ὁμοῦ τὸ $\overline{\Gamma}$ ἀντίφω(νον) στὶ $\overset{\chi}{\overline{\text{ΟΗ}}}$ ὡς εἶναι τὸ $\overline{\Delta}$ κάθ(ισμα) στὶ $\overset{\chi}{\overline{\text{CΜΑ}}}$.
ο ς: τέλος — л. 178 об. (табл. 29).
ψαλμος — л. 39 об. (табл. 29).

880 г. Аскетиконъ Василія Великаго (Моск. Синод. Библ. № 117 (CCXLI).

α ι: και № 1 — л. 268 (табл. 2).
καὶ № 2 — л. 302 (табл. 2).

δίκαιον № 3 — л. 306 (табл. 2).
ας: εὐωδιας — л. 99 (табл. 4).
ης: τα ἐξης — л. 84 (табл. 11).
λ: κεφ(α)λ(η) — л. 47 об. (табл. 14).
και: καὶ № 1 — л. 287 (табл. 15).
καὶ № 2 — л. 449 (табл. 15).

888 г. Евклидъ (cod. Oxon. Bodl. d'Orville X).

αι: πλευραι (схолiи) — Allen, p. 5,2, pl. I (табл. 2).
αις: ορθαις (схолiи) — Allen, p. 5, pl. I (табл. 2).
αν: λανβανομεναι (схолiи) — Allen, p. 6, pl. II (табл. 3).
ανανκαιον (схолiи) — Allen, p. 6, pl. II (табл. 3).
γαρ: γαρ № 6 (текстъ) — Pal. Society I, 66 (табл. 5).
γαρ № 7 (схолiи) — ibid., I, 65 (табл. 5).
γαρ № 16 (текстъ) — Wattenbach et Velsen, tab. II (табл. 5).
δια: δια № 3 (текстъ) — Pal. Society I, 66 (табл. 6).
ειναι: ειναι № 6 (схолiи) — Allen, p. 14, pl. IV (табл. 7).
εστι: εστι № 5 (текстъ) — Pal. Society I, 66 (табл. 7).
εισι: εισι № 4 (текстъ) — ibid. (табл. 7).
εσται: εσται № 2, εσται № 3 — Allen, p. 16, pl. V (табл. 8).
εστω: εστω № 3 (текстъ), εστωσαν № 4 (текстъ) — Pal. Society I, 66 (табл. 8).
ερ: ὅπερ № 1 (схолiи), ἅπερ (текстъ) — Allen, p. 15, pl. IV (табл. 9).
ης: τῆς № 6 (текстъ) — Wattenbach et Velsen, tab. II (табл. 11).
ον: αγαγοντες (схолiи) — Allen, p. 20, pl. VI (табл. 17).
δια τον ορον (схолiи) — Pal. Society I, 66 (табл. 29).
οτι: οτι № 1 (текстъ) — Pal. Society I, 66 (табл. 18).
οτι № 1 (текстъ) — ibid. (табл. 29).
ουν: καλοῦνται (схолiи) — Allen, p. 21, pl. VI (табл. 19).

ους: εἰς τους αυτους λογους (схолiи) — Pal. Society I, 65 (табл. 20).
ουτος: ουτω № 1 (текстъ)—Allen, p. 22, pl. VII (табл. 20).
ουτως № 2 (схолiи)—ibid. (табл. 20).
ουτω № 2 (текстъ)—Pal. Society I, 65 (табл. 29).
παρα: παρα № 6 (текстъ)—Allen, p. 22, pl. VII (табл. 21).
αρα № 4 (текстъ)—Allen, p. 8, pl. II (табл. 21).
ἄρα № 5 (схолiи)—Allen, p. 8, pl. II (табл. 21).
προς: προς № 1 (текстъ)—Allen, p. 23, pl. VII (табл. 21).
προς № 2—Pal. Society I, 66 (табл. 21).
προς № 1—ibid. (табл. 30).
ως: αὕτως (текстъ)—Allen, p. 27, pl. IX (табл. 25).

890 г. Житiя Святыхъ (cod. Paris. 1470).

και: καὶ № 1, καὶ № 2 — Omont, pl. I (табл. 28).

896 г. Платонъ (cod. Oxon. Bodl. Clarke 39).

αι: φαινετ(αι) (схолiи)—Allen, p. 5,2, pl. I (табл. 2).
αρ: επιχαρμου (схолiи)—Allen, p. 7, pl. II (табл. 4).
ας: ἀπαρουσιαστως (схолiи)—Allen, p. 9, pl. II (табл. 4).
ειναι: εἶναι № 7 (схолiи)—Allen, p. 14, pl. IV (табл. 7).
εσται: ἔσται № 5 (схолiи)—Allen, p. 16, pl. V (табл. 8).
εις: ἐνστάσεις (схолiи)—Allen, p. 12, pl. III (табл. 8).
ερ: ὅπερ № 2 (схолiи), ὁπερ № 2 (схолiи) — Allen, p. 15, pl. IV (табл. 9).
κ: ἰατρικ(η) (схолiи)—Allen, p. 18, pl. V (табл. 14).
γαλακ(τος) (схолiи)—ibid. (табл. 14).
λ: σκαλ(ηνον) (схолiи)—Allen, p. 19, pl. VI (табл. 14).
ουν: οὖν № 1 (схолiи)—Allen, p. 21, pl. VI (табл. 19).
παρα: παραμυθησαμενος (схолiи) — Allen, p. 22, pl. VII (табл. 21).
παρα τον (схолiи)—ibid. (табл. 21).

*

ἄρα № 6 (схолія)—Allen, p. 8, pl. II (табл. 21).
ων: αρχων, πλατων } (схолія)—Allen, p. 27, pl. IX (табл. 24).
ωρ: ῥήτωρ (схолія)—Allen, p. 27, pl. IX (табл. 25).

899 г. Лѣствица Іоанна Лѣствичника (Моск. Синод. Библ. № 184 (CXLVI).
αι: καὶ № 4—л. 2 об. (табл. 2).
ης: ἰωάννης—л. 37 (табл. 11).
ις: ἐρώτησις—л. 210, ἀπόκ(ρισ)ις—л. 210 об. } (табл. 13).
και: καὶ № 3—л. 8 (табл. 15).

Рукопись эта писана монахомъ и игуменомъ Аѳанасіемъ, котораго нельзя, какъ это дѣлаетъ Гардтгаузенъ (Gr. Pal., стр. 315), отожествлять съ Аѳанасіемъ, писцомъ Аскетикона 880 г., такъ какъ противъ подобнаго предположенія говоритъ сильная разница въ почеркахъ.

X в.

905 г. Catena in librum Job (cod. SMarci Ven. 598).
και: καὶ № 4—Wattenbach et Velsen, tab. IV (табл. 28).

914 г. Климентъ Александрійскій (cod. Paris. 451).
εν: ἔνθεν (схолія)—Omont, pl. II (табл. 9).
ην: τεχνην (схолія)—ibid. (табл. 28).
ης: ἀριστοφάνης (схолія)—ibid. (табл. 11).
και: καὶ № 3 (текстъ)—ibid. (табл. 28).
ους: λαθους (схолія)—ibid. (табл. 20).

Около 914 г. Лукіанъ (cod. Harleianus 5694).
α: σχημα (схолія)—Allen, p. 4, pl. I (табл. 1).
ειναι: εἶναι № 8 (схолія)—Allen, p. 14, pl. IV (табл. 7).
εσται: ἔσται № 4 (схолія)—Allen, p. 16, pl. V (табл. 8).
ες: νικῶντες (схолія)—Allen, p. 15, pl. IV (табл. 9).
ις: ορνις (схолія)—Pal. Society II, 27 (табл. 28).

ουτος: ουτος № 3 (схолія)—Allen, p. 22, pl. VII (табл. 20).
ουτω № 1 (схолія)—Pal. Society II, 27 (табл. 29).
ωρ: γεωργικων (схолія)—Allen, p. 27, pl. IX (табл. 25).

916 г. Житія Святыхъ (cod. Vat. 1660).
και: καὶ № 12—Pal. Society II, 82 (табл. 28).

917 г. Бесѣды Іоанна Златоуста (Моск. Синод. Библ. № 98 (XCVII)).
και: καὶ № 4—л. 202, καὶ № 5—л. 299 } (табл. 15).

932 г. Полемическія статьи (Моск. Синод. Библ. № 231 (t. II, XXXII, in fol.)).
α: ἐπι-τηδεύμα-τος (схолія)—л. 24 (табл. 1).
ουσια (схолія)—л. 38, ταῦτα (схолія)—л. 47 об., σαρκα (схолія)—л. 167 об., ἀνα-μαρτήτου (схолія)—л. 158 } (табл. 26).
αι: κε-φαλαί-ου (схолія)—л. 25 (табл. 2).
αναιρειν (схолія)—л. 14 (табл. 2).
αις: ταις № 1 (схолія)—л. 54 (табл. 2).
αν: ὑπόνοιαν (схолія)—л. 108, ἀναγκαίως (схолія)—л. 66 об. } (табл. 3).
ας: οἶδας (схолія)—л. 129 (табл. 26).
δια: διαφερειν (схолія)—л. 118 (табл. 6).
γαρ: γαρ № 8—л. 50 об. (табл. 5, $\gamma\alpha\rho_3$).
ειν: λαμβανειν—л. 113 об. (табл. 7).
εστι: εἰ εστι № 1—л. 10 (схолія), τουτεστι № 2—л. 63 об. (схолія) } (табл. 7).
εν: δογματίζομεν (схолія)—л. 111 об., σταυρωθέν-τα (схолія)—л. 108 об., μέν-τοι (схолія)—л. 58 } (табл. 9).
ες: πλῆρες (схолія)—л. 46 (табл. 27).
ην: ὁρμην (схолія)—л. 27 об. (табл. 10).

ης: ἄνευ βουλης (текстъ) — л. 13
ὡριγένης (текстъ) — л. 142 } (табл. 11).

ιν: φυσιν (схолiи) — л. 110 об.
βρώμασιν (схолiи) — л. 27 об. } (табл. 13).

ις: α(πο)κ(ρισ)ις (текстъ) — л. 76
απ(ο)κρ(ισ)ις (текстъ) — л. 25 об.
απ(ο)κρ(ισ)ις (текстъ) — л. 22 об.
ἀποκρ(ισ)ις (текстъ) — л. 13 } (табл. 13).

λ: κυριλλ(ου) (текстъ) — л. 114 (табл. 14).

και: καὶ № 6
καὶ № 7 } (текстъ) — л. 30, — л. 149 } (табл. 15).

οις: λόγοις (схолiи) — л. 116 (табл. 16).

ον: τον λογον (схолiи) — л. 15 (табл. 29).

οτι: δηλονοτι № 1 (схолiи) — л. 59 об. (табл. 18).

ους: ἀκραιφνους (схолiи) — л. 40 (табл. 20, $ους_3$).

ω: ἀνθρωπον (схолiи) — л. 108 об. (табл. 24).

ων: διαφερων (схолiи) — л. 41 об. (табл. 24).

ως: ὥσπερ (схолiи) — л. 115 (табл. 25).
κακως (схолiи) — л. 112 об. (табл. 25).

939 г. Іоаннъ Златоустъ (cod. Paris. 781).

και: καὶ № 5
καὶ № 6 } — Omont, pl. III (табл. 28).

943 г. Cod. Laur. di S. Marco (Іоаннъ Златоустъ).

ης: ὁ ἰωάννης
ἡ ἰσότης } — Vitelli, p. 13, tav. VIII (табл. 11).

ις: θερισμος — ibid. (табл. 28).

954 г. Аристотель (cod. SMarci Ven. 201).

α: παντα — Wattenbach et Velsen, tab. V (табл. 1).
σημαινομενα — ibid. (табл. 6, $ε_3$).

αι: διαλέγεται — ibid. (табл. 2).
γινεσθαι — ibid. (табл. 2).

αντι: αντικειμενη — ibid. (табл. 25).

απο: ἀπο της № 1
ἀποφαντικον } — idid. (табл. 3).

γαρ: γαρ № 9 — ibid. (табл. 5).

δε: τοιάδε, οὐδε — ibid. (табл. 5).

δια: διαλεκτικη
δια το № 4 } — ibid. (табл. 6).

ε: ἀρχομένας — ibid. (табл. 6).
σημαινόμενα — ibid. (табл. 6).

εστι: εστιν № 6
εστι № 7 } — ibid. (табл. 7).

εν: ἔλεγεν — ibid. (табл. 9).

ην: την γην — ibid. (табл. 10).

ης: μεταβολης (текстъ) — ibid. (табл. 11).

ις: κίνησις — ibid. (табл. 13).

κ: ἀναλυτ(ι)κ(ον) — ibid. (табл. 14).
ἀποφαντ(ι)κ(ου) — ibid. (табл. 14).

και: καὶ № 7 — ibid. (табл. 15).

οις: λόγοις — ibid. (табл. 29).

ον: τον κλητικον λογον — ibid. (табл. 16).

οτι: οτι № 2 — ibid. (табл. 18).

ουν: ποιοῦντος
καλοῦν } — ibid. (табл. 19).

ους: υποθετικοὺς — ibid. (табл. 20).

παρα: παρα № 3 — ibid. (табл. 21).

αρα: αρα № 7 — ibid. (табл. 21).

προς: πρὸς № 3
πρὸς № 4 } — ibid. (табл. 21).

υπο: υποκείμ(ενον) — ibid. (табл. 23).

ω: ἀνωτερω — ibid. (табл. 24).

ως: πενταχως — ibid. (табл. 25).

965 г. Cod. Gr. Ferr. B. α. XIX (рукопись писана рукою св. Нила).

α: λαοῦ — Allen, p. 30, pl. X (табл. 1).

ις: γνωσις — ibid. (табл. 13).

υπερ: ὑπέρ № 2 — Allen, p. 25, pl. IX (табл. 23).
υπο: ὑπὸ № 1 — Allen, p. 26, pl. IX (табл. 23).

966 г. Василій Великій (cod. Paris. 497).

ας: ἀποθήκας — Omont, pl. VI (табл. 4).

967 г. Недѣльное Евангеліе (Спб. Имп. Публ. Библ. № 283).

αι: καὶ — л. 1 (табл. 26).

967 г. Cod. Ambros. B. 106. Sup. (Псалмы съ толкованіями).

δε: δὲ № 2, δὲ № 3 — Wattenbach, Specimina, tab. XVIII (табл. 5).
δια: δια № 6, δια № 7 — ibid. (табл. 6).
ε: δεχόμεθ(α), περικλυζομένους — ibid. (табл. 6).
εν: ἀπέμεινεν — ibid. (табл. 9).
ες: τινες — ibid. (табл. 9).
ης: οικουμένης — ibid. (табл. 11).
τες: ὑπολαμβάνοντες — ibid. (табл. 22).

968 г. Бесѣды Василія Великаго (cod. SMarci Ven. 53).

και: καὶ № 8 — Wattenbach et Velsen, tab. VI (табл. 28).

972 г. Nonni codex (Cod. Musei Britannici Add. 18,231).

α: τάφους, στόματος, καθαρὸν, ψάμμον, πάνυ, θεασάμενοι, γάλα, γάλα, τέφρα, ὀρφανοτροφεία, δεῖνα, χάους, σκευασίας, θεογονία — Wattenbach et Velsen, tab. VII (табл. 1).

αι: σημαίνει — ibid. (табл. 2).
ἡμέραι, κατεξαίρετον — ibid. (табл. 2).
αις: δεσπόταις — ibid. (табл. 3).
απο: ἀπὸ τῶν № 2 — ibid. (табл. 3).
ἀπὸ № 3 — ibid. (табл. 3).
αρ: βαρβαρον — Allen, p. 8, pl. II (табл. 4).
βαρβάρους — Pal. Society II, 28 (табл. 26).
φαρμακεία — Wattenbach et Velsen, tab. VII (табл. 26).
γαρ: γὰρ № 12 — ibid. (табл. 5).
δε: δεξιὸς — ibid. (табл. 5).
δια: δια № 5 — ibid. (табл. 6).
ε: μετ(α)-ξὺ — ibid. (табл. 6).
γινομένων — ibid. (табл. 6).
ειν: ὑπάρχειν — Allen, p. 32, pl. X (табл. 7).
ειναι: ειναι № 10 — ibid., p. 14, pl. IV (табл. 7).
εστι: εστι № 8 — Wattenbach et Velsen, tab. VII (табл. 7).
τουτεστι (схолія) — Pal. Society II, 28 (табл. 7).
εισι: εἰσι № 7, εἰσι № 8 (схолія) — Pal. Society II, 28 (табл. 8).
εις: εκθρέψεις — Allen, p. 12, pl. III (табл. 8).
εἰς — Pal. Society II, 28 (схолія) (табл. 8).
επι: ἐπὶ № 1, επι № 2 — Wattenbach et Velsen, tab. VII (табл. 8).
εν: τεχθέντες, γεννῶ-σιν — ibid. (табл. 9).
ἐν, ἐφίενται (схолія) — Pal. Society II, 28 (табл. 9).
ἔνθεν — Allen, p. 14, pl. IV (табл. 9).
ερ: ἄπερ № 1, πέρσαι, σπέρμα, ἐξέρχεσθαι — Wattenbach et Velsen, tab. VII (табл. 9).
ἐνεργείας (схолія) — Pal. Society II, 28 (табл. 9).

ες: δεσποτῶν — Wattenbach et Velsen, tab. VII (табл. 9).
ην: τὴν — ibid. (табл. 28).
ιν: ἔτεσιν — Allen, p. 32, pl. X (табл. 13).
κ: θερμαντικον (схолiи) — Pal. Society II, 28 (табл. 14).
κατα: κατα № 1, κατα № 2 (схолiи) — ibid. (табл. 14),
κ(α)τ(α) № 1 (текстъ) — Wattenbach et Velsen, tab. VII (табл. 14).
λ: κω(νσταντινου)πόλ(εως)—Allen, p. 19, pl. VI (табл. 14).
και: καὶ № 9 (текстъ) — ibid. (табл. 28).
οις: ὅπλοις — ibid. (табл. 29).
ον: ποταμὸν, τὸν — ibid. (табл. 29).
ος: λόγος — Allen, p. 21, pl. VI (табл. 18).
οτι: ὅτι № 5 — Wattenbach et Velsen, tab. VII (табл. 18).
ου: οὐδείς — Allen, p. 32, pl. X (табл. 19).
ουν: οὖν № 2 — Wattenbach et Velsen, tab. VII (табл. 19).
ους: τοὺς — ibid. (табл. 20).
παρα: παρα № 7 — ibid. (табл. 21).
τα: τὰ ἔταξεν τὰ — Allen, p. 4, pl. I (табл. 21).
ται: μέμνηται — ibid., p. 24, pl. VII (табл. 21).
ταις: ταις — ibid., p. 24, pl. VII (табл. 22).
ταν: ὅτἄν — ibid., p. 24, pl. VII (табл. 22).
τας: τηρήσαντας (схолiи) — Pal. Society II, 28 (табл. 22).
ταυ: ταύτην (схолiи) — ibid. (табл. 22).
τε: οὔτε, τέθεικεν (схолiи) — ibid. (табл. 22).
τες: ὄντες (схолiи) — ibid. (табл. 22).
την: τὴν οὐσίαν (схолiи) — ibid. (табл. 23).
της: τῆς ἁμαρτ(ιας) (схолiи) — ibid. (табл. 23).
το: τὸ, τουτο (схолiи) — ibid. (табл. 23).
τοις: τοῖς № 1 (схолiи) — ibid. (табл. 23).
τον: ταυτὸν (схолiи) — ibid. (табл. 23).

τος: ὄντος (схолiи)—ibid. (табл. 23).
του: τούτου (схолiи)—ibid. (табл. 23).
τους: τοὺς № 1 (схолiи)—Allen, p. 25, pl. VIII (табл. 23).
των: ἑ(αυ)τῶν (схолiи)—Pal. Society II, 28 (табл. 23).
τως: οὕτως, εἰκό-τως (схолiи) — ibid. (табл. 23).
τω: οὕτω—Allen, p. 25, pl. VIII (табл. 23).
υπερ: ὑπὲρ № 1—Pal. Society II, 28 (табл. 23).
υπο: ὑποκείμ(ενον) (схолiи)—ibid. (табл. 23).
ω: ἐκενώθη (текстъ) — Wattenbach et Velsen, tab. VII (табл. 24).
ων: ὑπαντῶντα (текстъ)—ibid. (табл. 24).
ωρ: ὕδωρ № 3 (текстъ)—ibid. (табл. 25).
ως: οὕτως—Allen, p. 27, pl. IX (табл. 25).
ὁμοίως, οὕτως — Wattenbach et Velsen, tab. VII (табл. 30).

Около 972 г. Cod. Angel. B. 3.11 (Θеодоритъ).
αρ: ἡμαρτηκόσι—Allen, p. 8, pl. II (табл. 4).
αυτος: αὐ(τ)ὸς, αὐ(τ)οῖς, αὐ(τ)ὴν—Allen, p. 9, pl. III (табл. 5).
εις: ἡμεῖς—Allen, p. 32—33, pl. X (табл. 8).
επι: ἐπιμεμ-ψάμενος—Pal. Society II, 85 (табл. 8).
ες: προσαγο-ρεύεσθαι—ibid. (табл. 9).
υπερ: ὑπὲρ № 5—Allen, p. 25, pl. IX (табл. 9).

973 г. Бесѣды Іоанна Златоуста (cod. Florent. Laur. Plut. VIII. 28).
και: καὶ № 10—Wattenbach et Velsen, tab. VIII (табл. 28).

975 г. Слова Григорія Назіанзина (Моск. Синод. Библ. № 140 (LXI).
ας: πόδας—л. 176 (табл. 4).
γαρ: γὰρ № 1—л. 27 (табл. 5).

977 г. Слова Василія Великаго (Моск. Синод. Библ. № 125 (XX)).
α: παντα — л. 248 (табл. 26).
αν: λευκᾶν — л. 156 (табл. 3).

*

α ς: μεταστήσας — л. 240 (табл. 4).
γ α ρ (γ ρ α): ἐγράφ(η) — л. 313 об. (въ припиши) (табл. 5).
δ ε: οὐδὲ — л. 302 об. (на поляхъ) (табл. 5).
η ν: ἀμήν № 1 — л. 252 (табл. 10).
κ: ἀποκ(ρισις) — л. 177 (на поляхъ) (табл. 14).
ο ν: ψαλμόν — л. 41 (табл. 17).
ἀδελφόν — (табл. 17).
ο υ ν: οὖν № 1 (схолія) — л. 160 (табл. 19).
ω ν: ἐκείνων — л. 251 (табл. 30).
ω ς: οὕτως — л. 252 (табл. 30).

984 г. Cod. Laur. Conv. Soppr. 191 (Дѣянія Апостольскія).
δ ε: δέδω-κεν — Vitelli e Paoli, fasc. 3, parte I, tav. XXVI (табл. 27).
τ α: παντα — ibid. (табл. 30).
τ ε: δήποτε — ibid. (табл. 30).
τ ο υ: τοῦ — ibid. (табл. 30).
ους: ἑαυτούς — Vitelli, p. 169 (табл. 20).

985 г. Аѳанасій Аѳонскій.
ο υ ς: ἔτους — Амфилохій, т. I, табл. XXVI (табл. 20).

986 г. Исидоръ Пелузійскій (cod. Gr. Ferr. B. α. I).
α: βάρει — Allen, p. 5, pl. I (табл. 1).
α ι: σκολιαί — ibid., p. 33, pl. X (табл. 2).
α ι ς: διαθήκαις — ibid., p. 33, pl. X (табл. 3).
α π ο: ἀπὸ τῆς № 4 — ibid., p. 7, pl. II (табл. 3).
α ρ: φθαρτὴν — ibid., p. 8, pl. II (табл. 4).
καρδίαν — Pal. Society II, 86 (табл. 26).
α υ τ ο ς: ἑαυ(τ)ῶν, ὡσαυ(τ)ως — Allen, p. 9, pl. III (табл. 5).
γ α ρ (γ ρ α): γράφειν — Allen, p. 10, pl. III (табл. 5).
ε ι ν: ὑφαίνειν — ibid., p. 33, pl. X (табл. 7).
ε π ι: ἐπιθυμίαν — Lehmann, p. 84, taf. 8 (табл. 8).
ε ρ: ὅπερ № 3 — Pal. Society II, 86 (табл. 9).
σπέρμα — ibid. (табл. 9).
ε ς: αμαρ-τήσαντες — ibid. (табл. 9).

ι ν: ἄσκησιν — Allen, p. 33, pl. X (табл. 13).
π α ρ α: παραδραμών — ibid., p. 22, pl. VII (табл. 21).

Около 986 г. Cod. Vallicell. D. 43.
ι ς: Θεμις — Allen, pp. 33—34, pl. X (табл. 13).
ο υ: οὐκ — ibid., pl. X (табл. 19).

986 г. Комментарій на Григорія Назіанзина (cod. Paris. Suppl. 469 A.).
α: δεσμα — Allen, p. 5, pl. I (табл. 1).
α ι ς: ψυχαις — ibid., p. 6, pl. I (табл. 3).
ε ι ν: ἀποστάζειν, πινειν — ibid. p. 11, pl. III (табл. 7).
ε ν: ἔμελλεν — Omont, pl. VIII (табл. 9).
ε ς: προπάτορες — ibid. (табл. 9).
λ: βασιλ(ειου) — ibid. (табл. 14).
ο υ ς: ἰδίους — ibid. (табл. 20).
π α ρ α: παρα № 4 — ibid. (табл. 21).
ω: γινώσκων — ibid. (табл. 24).
ω ς: γινώσκων — ibid. (табл. 25).

987 г. Бесѣды Іоанна Златоуста (Спб. Имп. Публ. Библ. № 337).
κ α ι: καὶ № 5 — л. 2 об. (табл. 15).
ο ς: παραμυθούμενος — л. 2 об. (табл. 18).

990 г. Бесѣды Іоанна Златоуста (Моск. Синод. Библ. № 101 (CV)).
ο υ ς: ετους — л. 5 об. (припись) (табл. 20).
λ: ἁμαρτωλ(ου)—ibid. (табл. 14).

992 г. Cod. Gr. Ferr. B. α. IV (Творенія св. Максима).
ε ι ν α ι: εἶναι № 13 — Allen, p. 14, pl. IV (табл. 7).
ε ν: ὁμιλουμεν — ibid. (табл. 9).
ο ς: προς ὕψος — ibid., p. 21, pl. VI (табл. 18).
ο υ ς: πν(ευματ)ικους — ibid. (табл. 20).

992 г. Лѣствица Іоанна Лѣствичника (Моск. Синод. Библ. № 185 (CCC)).

α: ταυτα — л. 186 (табл. 1).
αι: καὶ № 5 — л. 190 (табл. 2).

993 г. Бесѣды Іоанна Златоуста (Моск. Синод. Библ. № 108 (CI)).

ες: κολάσεις (на поляхъ) — л. 137 (табл. 8).
οτι: ὅτι № 2 (схоліи) — л. 167 (табл. 18).
ους: ἐτους (припись) — л. 4 (табл. 20).
ων: ἡμων — л. 3 (табл. 24).

994 г. Псалтирь и Ирмологій (Спб. Имп. Публ. Библ. № 64).

α: πάντα — л. 92 (табл. 1).
αι: εἶναι — л. 115 (табл. 1).
ϑλίβεσϑαι (текстъ) — л. 145 (табл. 26).
αις: ταῖς № 1 — л. 95
ταῖς № 2 — л. 95 об. } (табл. 2).
αν: ὅταν — л. 8 об. (табл. 3).
ας: εὐεργεσιας — л. 33 (табл. 4).
γαρ: γὰρ № 1 — л. 39 об.
γὰρ № 2 — л. 38 об.
γὰρ № 3 — л. 110 } (табл. 5).
δε: δὲ № 1 — л. 72 об.
δὲ № 2 — л. 25 } (табл. 5).
ε: οἰκουμένης — л. 130 (табл. 6).
η: μὴ — л. 212 об.
ἐκείνη — л. 218 об. } (табл. 6).
ειν: ἄδειν — л. 33
ἔχειν — л. 217 об. } (табл. 7).
εστι: εστι № 2 — л. 95
τουτέστι № 3 — л. 97 } (табл. 7).
εις: ὀκνεῖς — л. 217 (табл. 8).
ερ: ὑπερ — л. 216 об.
ὥσπερ — л. 34 } (табл. 9).
ες: ἀπο-λέσαντες — л. 33 (табл. 9).

ην: τὴν γῆν — л. 111 (табл. 10).
ιν: γένεσιν — л. 217 об. (табл. 12).
ις: γνῶσις — л. 60
πόλις — л. 130 } (табл. 13).
λ: πολ(εως) — л. 92 (табл. 14).
οις: αὐτοῖς № 2 — л. 66 об. (табл. 16).
ον: ἔργον — л. 117 об.
ἔχοντες — л. 123 об. } (табл. 17).
ος: χρώμενος — л. 52 об. (табл. 18).
οτι: δηλονότι — л. 70 (табл. 29).
ου: τούτου — л. 110 об. (табл. 19).
παρα: παρανομία — л. 54 (табл. 21).
ω: οὕτω — л. 17 (табл. 24).
ων: τῶν № 1
δυνάμεων } — л. 215 (табл. 24).
ἐχϑρῶν — л. 6 об. (схоліи)
τῶν № 2 — л. 6 об. (текстъ) } (табл. 30).
ως: ἄλλως — (табл. 25).
οὕτως № 1 — (табл. 30).

995 г. Cod. Harleianus 5598.

ον: ἁγιον — Pal. Society I, 27 (табл. 17).

999 г. Творенія Григорія Богослова (Спб. Имп. Публ. Библ. № 330).

αι: βαπτισϑήσονται — л. 1 (табл. 1).
ας: παραπεσόντας — л. 1 (табл. 4).
εν: μεγαλύνωμεν — л. 1 (табл. 27).
και: καὶ № 6 — л. 1 об. (табл. 15).
ος: νόμος — л. 1 (табл. 18).

1000 г. Cod. Escorialensis ψ-IV-2 (Іоаннъ Лѣствичникъ).

λ: ἁμαρτωλ(ου) — Graux et Martin, pl. VII, 25 (табл. 14).

Около 1000 г. Cod. SMarci Ven. 17 (Псалмы съ толкованіями).

τα: κ(α)τὰ — Wattenbach et Velsen, tab. X (табл. 21).

Безъ даты (начала X в.). Cod. Clarkianus 12 (Григорій Назіанзинъ).

αις: δειναις — Allen, p. 6, pl. I (табл. 3).
αρ: ἠπαρ — ibid., p. 8, pl. II (табл. 4).
ειναι: ειναι № 12 — ibid., p. 14, pl. IV (табл. 7).
εις: εις τα, εισιν } — ibid., p. 13, pl. III (табл. 8).
κινεισθαι — ibid. (табл. 8).
ης: θνησκουσι — ibid., p. 14, pl. IV (табл. 11).
ις: κρατιστε — ibid., p. 13, pl. IV (табл. 13).
κατα: καταδυομένη — ibid., p. 18, pl. V (табл. 14).
κ(α)τα № 2 — ibid. (табл. 14).
οτι: ὅτι № 3 — ibid., p. 21,1, pl. VI (табл. 18).

Безъ даты (начала X в.). Cod. Paris. 1807 (Платонъ).

αι: ἐπαινεταὶ — Bast, p. 755, tab. IV, 2 (табл. 2).
ειναι: εἶναι № 4, εἶναι № 5 } — Allen, p. 14, pl. IV (табл. 7).
παρα: παρα № 5 — Allen, p. 22, pl. VII (табл. 21).
προς: προσήκει — Bast, p. 727, tab. II, 2 (табл. 21).
ως: νεμήσεως, ἀλόγως } — Bast, p. 780, tab. V, 6 (табл. 25).
οὕτως — Allen, p. 27, pl. IX (табл. 25).

Безъ даты. Cod. Mutin. 126 (Климентъ Александрійскій).

αι: νυμφαι — Allen, p. 5, pl. I (табл. 2).
αρ: ὄναρ — Allen, p. 8, pl. II (табл. 4).

Безъ даты. Cod. Laur. Conv. Soppr. 177 (Григорій Назіанзинъ).

αι: διαλέγεται — Vitelli, p. 12,8, tav. XII, 5 (табл. 2).
ειναι: ειναι № 18, ειναι № 19 } — ibid., p. 169, tav. n^{i} 84 — 85 (табл. 7).
εν: ἐκεῖθεν — ibid., p. 9,2, tav. XII, 2 (табл. 9).
οις: πρώτοις — ibid., p. 173, tav. n. 78 (табл. 16).

Безъ даты. Cod. Vat. 1982 (= cod. Basil. 21).

α: ἐνταυθα — Montfaucon, p. 283, VII (табл. 1).
ας: ἀσθενείας — Allen, p. 9, pl. II (табл. 4).
αυ: ἐνταυθα — ibid., p. 36, pl. XI (табл. 5).
ουτος: οὕτως № 6 — Allen, p. 22, pl. VII (табл. 20).
τα: τα ὀστᾶ — ibid., p. 4, pl. I (табл. 21).
τους: τους № 2 — ibid., p. 25, pl. VIII (табл. 23).

Безъ даты. Cod. Vallicell. F. 10 (Каноническія статьи).

η: περι αμαρτηματων και κληρικων — Allen, p. 10,2, pl. III (табл. 6).

Безъ даты. Cod. Seld. supr. 12.

αις: ὁρμαῖς, ταῖς } — Allen, p. 6, pl. I (табл. 2).
τα: ταῦτα — ibid., p. 4, pl. I (табл. 21).

Безъ даты. Cod. Paris. 2934 (Σ Демосѳенъ).

απο: απολογιας — Allen, p. 7, pl. II (табл. 3).
ειναι: ειναι № 9 — Allen, p. 14, pl. IV (табл. 7).
προς: πρόσωπον — Allen, p. 23, pl. VII (табл. 21).

Безъ даты. Cod. Laur. 28.18.

ειναι: ειναι № 17 — Vitelli, p. 169, tav. n. 52 (табл. 7).
ους: συνόδους — ibid., tav. n. 47 (табл. 20).

Безъ даты. Cod. Hauniensis 6.

αρ: ἁμαρτιῶν — Graux, Rapport etc., p. 142, pl. III (табл. 26).
οις: ἀποκρύφοις — ibid. (табл. 28).

Безъ даты. Cod. Laur. 7.8.

ειναι: ειναι № 20, ειναι № 21 } — Vitelli, p. 169, tav. n^{i} 94 — 95 (табл. 7).

Безъ даты. Cod. Paris. 1853 (Аристотель).

ειναι: ειναι № 22 — Vitelli, p. 169, tav. n. 39 (табл. 7).
εσται: εσται № 6 — ibid., p. 168, tav. n. 36 (табл. 8).

εσται № 7 — ibid., tav. n. 37 (табл. 8).
ως: ωσ(π)ερ — ibid., p. 172,2, tav. n. 40 (табл. 25).

Безъ даты. Cod. Vallicell. F. 47.
κ: αποστολικης — Allen, p. 18, pl. V (табл. 14).

Безъ даты (начала X в.). Cod. Laur. 60.3 (Аристидъ).
α: ἡ παροιμια — Vitelli e Paoli, tav. XL (табл. 26).
εισι: εἰσι — ibid. (табл. 27).
ομοιον: ὅμοιον — Vitelli, p. 172,1, tav. n. 73 (табл. 16).
παρα: παραφρο-νοῦντι — ibid., p. 172, tav. n. 68 (табл. 21).
ωρ: ὕδωρ № 1 — ibid., p. 171, tav. n. 75 (табл. 25).

Безъ даты. Cod. Paris. 3032 (Гермогенъ).
οι: δοῦλοι — Allen, p. 38, pl. XI (табл. 16).
ον: τὸν № 2 — Allen, p. 20,4, pl. VI (табл. 17).
ος: πλῆθος — Allen, p. 20,6, pl. VI (табл. 18).
οτι: οτι № 4 — Allen, p. 21,1, pl. VI (табл. 18).
ταν: ὅταν — Allen, p. 24, pl. VII (табл. 22).

Безъ даты. Cod. Laur. 32.15 (Гомеръ).
ωρ: ἕκτωρ — Allen, p. 27, pl. IX (табл. 25).

Безъ даты. Cod. Vat. 1809.
κατα: κατα № 3 — Gitlbauer, taf. I (табл. 14).
προς: προς № 8 — ibid., taf. II (табл. 21).
τα: ταῦτα — ibid. (табл. 21).

Безъ даты. Четвероевангеліе (Моск. Синод. Библ. № 10 (t. II, XII, fol.)).
ην: ψυχήν — л. 85 (табл. 10).
ος: κοσ-μον — л. 159 об. (табл. 18).

Безъ даты. Четвероевангеліе (Моск. Синод. Библ. № 11 (XLIII)).
ην: φωνην — л. 15 об. (табл. 10).

Безъ даты. Cod. Coisl. 249 = S. Germ. 249 (Эсхинъ).
απο: ἀπὸ № 5 — Bast, p. 794, tab. V, 18
ἀπὸ № 6 — ibid. } (табл. 3).

εσται: ἔσται № 13 — Bast, p. 810, tab. IV, 13 (табл. 8).
ις: μάλιστα — ibid., tab. III, 14 (табл. 11).
κατα: καταφρονων, κατα παράληψιν — Bast, p. 819, tab. V, 6 et tab. VI, 13 (табл. 14).
προς: πρὸς № 7, πρὸς τοὺς λόγους — ibid., p. 728, tab. II, 3 (табл. 21).
τε: οὔτε — ibid., p. 845, tab. VII, 11 (табл. 22).
υπο: ὑπὸ № 5 — ibid., p. 794, tab. V, 18 (табл. 23).

Безъ даты. Cod. Urbin. 61 (Θеофрастъ).
ους: τοὺς τοπους — Allen, p. 21, pl. VI (табл. 20).

Безъ даты. Cod. Roe 16.
δε: δε — Allen, p. 10, pl. III (табл. 5).

Безъ даты. Cod. Regius 1886 = cod. Paris. 219.
υπερ: ὑπερ № 3 — Montfaucon, p. 283, VIII (табл. 23).

Безъ даты. Cod. Ven. 450 (Фотій).
λ: θεολ(ο)γου — Allen, p. 19, pl. VI (табл. 14).

Безъ даты. Cod. Bodl. Auct. T. 4.19.
ου: λαου — Allen, p. 22,2, pl. VII (табл. 19).

XI в.

1003 г. Бесѣды Іоанна Златоуста (cod. Paris. 784).
λ: εὐλο(γησον) № 1 — Omont, pl. XI (табл. 14).

1004 г. Житія Святыхъ (Спб. Имп. Публ. Библ. № 381).
αι: και № 3 — л. 1 (табл. 1).
ος: ἔχοντος — л. 1 (табл. 18).

1006 г. Бесѣды Іоанна Златоуста (Моск. Синод. Библ. № 62 (LXXVI)).
αις: διαβολικαῖς — л. 100 (табл. 2).
ας: συμφορᾶς — л. 207 (табл. 4).
γαρ: γὰρ № 3 — л. 176 (табл. 5).

*

ει ς: γινώσκεις — л. 225 об. (табл. 8).
ε ς: πληρωσαντες — л. 78 об. (табл. 9).
λ: ἁμαρτωλ(ου) — Савва, табл. VIII (табл. 14, λ_3).
οι ς: ὑψηλοῖς — л. 180 (табл. 16).
ου ν: θαυματουργοῦν-τι — л. 279 (табл. 19).
ου ς: αὐτοὺς — л. 123 об. (табл. 20).
ω ν: ἡμῶν — л. 247 (табл. 30).
ω ς: καλῶς — л. 99 (табл. 25).

1020 г. Недѣльное Евангеліе (Спб. Имп. Публ. Библ. № 287).
αι: καὶ № 4 — л. 3 об. (табл. 1).
α ς: παρασκε(υη) — л. 1 об. (табл. 4).
ω ν: λέγων — л. 3 об. (табл. 24).

1020 г. Выборки изъ Евангелія (Спб. Имп. Публ. Библ. № 71).
α ν: λουκαν — л. 41 (табл. 3).
κ αι: και № 7 — л. 57 (табл. 15).
ω ς: ἱερεως — приписъ (табл. 25).

1021 г. Cod. Laur. 11,9 (Іоаннъ Златоустъ).
κ αι: καὶ № 11—Vitelli e Paoli, tav. XXXVII (табл. 28).

1022 г. Житія Святыхъ (Моск. Синод. Библ. № 380 (CLXIII)).
α: κατα-πεσών — л. 71 (табл. 1).
α ς: θάλασσαν — л. 69 (табл. 4).
δ ε: δεσμεῖσθαι — л. 65 об. (табл. 5).
ει ν: καταφρονεῖν — л. 69 об. (табл. 7).
ε ν: γέγονεν — л. 97 (табл. 9).
η ν: ψυχήν — л. 89 об. (табл. 10).
λ: ἀποστόλ(ου) — л. 47 об. (табл. 14).
κ αι: καὶ № 8 — л. 238; καὶ № 9 — л. 90 } (табл. 15).
ου ς: τοὺς — л. 91 об. (табл. 20).

1023 г. Житія Святыхъ (Моск. Синод. Библ. № 381 (XV)).
α: φθα-σης — л. 325; φά-γη — л. 323 } (табл. 26).

αι ς: ψυχαις — л. 358 (табл. 2).
α ν: ἐαν — л. 355; ἰδίαν — л. 359 } (табл. 3).
α ρ: φιλαργυρίαν — 333 об.; γαστρίμαργος — л. 320 } (табл. 3).
δ ε: δεχομένη — л. 320; μηδένα — л. 366 } (табл. 5).
συνδεδεμένην — л. 325; συνδέχετ(αι) — л. 333 } (табл. 27).
δι α: δια № 1 — л. 329 об. (табл. 6).
ε: φοβουμένων — л. 113 об. (табл. 6).
ει ν: αἰτεῖν — л. 329 об. (табл. 7).
ε ν: πέντε — л. 354 (табл. 9).
ε ς: μακρυνεσθαι — л. 340 об. (табл. 9).
η ν: μην(ι) — л. 366 об., — приписъ (табл. 10).
η ς: πν(ευματ)ικῆς — л. 248 (табл. 11).
οι ς: ὀλίγοις — л. 360 об. (табл. 16).
ο ν: ἁμαρτάνοντας — л. 340 (табл. 17).
πικρὸν — (табл. 29).
ο υ: ἔχουσιν — л. 361 об. (табл. 19).
ου ν: οὖν № 2 — л. 304 об.; νοῦν — л. 324 об. } (табл. 19).
π αρ α: παραδε-δώκαμεν — л. 365 (табл. 21).
ω ν: τῶν № 1 — л. 195 (табл. 24).

Рукописи 1006 г., 1022 г. и 1023 г. писаны рукою одного и того же писца Θеофана, на что указываетъ сходство почерка и одинаковость приписей.

1030 г. Григорій Назіанзинъ (cod. Paris. 990).
α: συνα-θροίζεις — Omont, pl. XV (табл. 1).
αι ς: ἀνοιαις — Allen, p. 39, pl. XI (табл. 3).
α π ο: ἀποστερήσις — Omont, pl. XV (табл. 3).
α υ: παύσεται — Allen, p. 39, pl. XI (табл. 5).
ε ς: ἦλθες — Omont, pl. XV (табл. 9).

ιν: πάθεσιν — ibid. (табл. 13).
κατα: κατέλαβεν — Allen, p. 18,4, pl. V (табл. 14).
οι: ἄνεμοι — Allen, p. 39, pl. XI (табл. 16).
ομου: ομου № 2 — Omont, pl. XV (табл. 17).
ον: ὄντως — Allen, p. 20,4, pl. VI (табл. 17).
ου: συνελθούσης — Allen, p. 22,2, pl. VII (табл. 19).
παρα: παραδείσου — Omont, pl. XV (табл. 21).
ται: φοβοῦνται — Allen, p. 24, pl. VII (табл. 21).
τας: καταφοβοῦντας — ibid. (табл. 22).
ταυ: ταῦτα — ibid. (табл. 22).
τε: τέκνοις — ibid. (табл. 22).
το: πρωτοκάθεδροι — Allen, p. 25, pl. VIII (табл. 23).
τοις: τοῖς № 2 — ibid. (табл. 23).
τον: τὸν, φθαρτον — ibid. (табл. 23).
τος: δια παντος — ibid. (табл. 23).
του: του — ibid. (табл. 23).
των: φοιτώντων — ibid. (табл. 23).
τως: οὑτως — ibid. (табл. 23).
τω: ἀμυήτω — ibid. (табл. 23).
υπο: ὑπὸ № 2 — Allen, p. 26, pl. IX (табл. 23).

1033 г. Іоаннъ Златоустъ (cod. Paris. 675).

ερ: ἄπερ № 2 — Omont, pl. XV (табл. 9).

1033 г. Недѣльное Евангеліе (Спб. Имп. Публ. Библ. № 288).

κ: λουκ(αν) — л. 1 об. (табл. 13).
και: και № 9 — л. 1 об. (табл. 15).

1039 г. Недѣльное Евангеліе (Спб. Имп. Публ. Библ. № 289).

ον: μάρκον — л. 1 (табл. 17).

1042 г. Іоаннъ Златоустъ (cod. Paris. 698).

ις: ἀνάγνωσις — Omont, pl. XVII (табл. 13).

1043 г. Евангеліе отъ Луки (Спб. Имп. Публ. Библ. № 290).

και: καὶ № 10 — л. 1 об. (табл. 15).

1045 г. Посланія ап. Павла (cod. Paris. 223).

ε: ἡδόμεθ(α) — Omont, pl. XIX (табл. 6).

1048 г. Твореніе Діонисія Ареопагита (Спб. Имп. Публ. Библ. № 327).

αι: καὶ № 5 — л. 1 об. (табл. 1).
ἀποπεπληρῶσθαι — л. 1 (табл. 1).
αν: φαντασίαν — л. 1 (табл. 3).
ας: ὁμοιωματικὰς — л. 1 (табл. 4).
γαρ: οὐ γὰρ № 4 — л. 1; τοιγαρ № 5 — л. 1 (табл. 5).
και: καὶ № 11 — л. 1 (табл. 15).

1049 г. Минея Служебная (Спб. Имп. Публ. Библ. № 350).

λ: εὐλο(γησον) — л. 1 об. (табл. 14).

1051 г. Cod. Mutin. 230 (Бесѣды Іоанна Златоуста).

γαρ: γὰρ № 11 — Allen, p. 9, pl. III (табл. 5).

1052 г. Бесѣды Іоанна Златоуста (Моск. Синод. Библ. № 68 (LXXX)).

αι: καὶ № 6 — л. 52 (табл. 2).
και: καὶ № 10 — л. 120 (табл. 15).
ων: πάντων — л. 157 (табл. 30).

1054 г. Паремейникъ (Спб. Имп. Публ. Библ. № 217).

α: ἑβδομηκοντα — л. 87 об. (табл. 1).
αι: καινὸν № 6 — л. 64 (табл. 1).
εἶναι — л. 6 (табл. 26).
αις: ἡμέραις — л. 45 (табл. 26).
αν: θάλασσαν — л. 20 (табл. 3).
αρ: τὴν καρδ(ίαν) — л. 78 об. (табл. 3).

α ς: κακὰς — л. 77 (табл. 4).
ἡμᾶς — л. 81 об. (табл. 4).
γ α ρ: γὰρ № 6 — л. 15 об. } (табл. 5).
γὰρ № 7 — л. 56 }
δ ι α: διάκο(νος) — л. 14 (табл. 6).
ε ι ν: κατοικεῖν — л. 91 (табл. 27).
ε ν: εἶπεν № 1 — л. 71 об. (табл. 8).
ε ς: πάντες — л. 116 об. (табл. 9).
η ν: τὴν № 1 — л. 42 об. (табл. 10).
η ς: θαλάσσης — л. 115 об. (табл. 11).
ι ν: ἡμῖν — л. 148 (табл. 12).
πασιν — л. 8 (табл. 12).
κ: λουκ(αν) — л. 6 (табл. 13).
λ: βασιλ(ίου) — л. 156 (табл. 14).
κ α ι: καὶ № 2 — л. 33 (табл. 28).
ο ι ς: τοῖς № 1 — л. 8 } (табл. 16).
βλεφάροις — л. 44 }
ο ν: καθαρὸν — л. 23 (табл. 17).
ο ς: οἶκος — л. 92 об. (табл. 18).
ο υ ν: χειμάρρουν — л. 18 (табл. 19).
ἐνοικοῦν-τες — л. 35 (табл. 19).
ο υ ς: ὕπνους — л. 73 } (табл. 20).
ἀνόμους — л. 52 об. }
ω: τῶ № 1 — л. 107 об. (табл. 24).
ω ν: αὐτῶν — л. 89 (табл. 24).
ω ς: αἰνέσεως — л. 50 об. (табл. 25).

1053 г. Изъ Апостола (Спб. Имп. Публ. Библ. № 318).
α ν: νεκρὰν — л. 1 об. (табл. 3).
α ς: μέγας — л. 1 (табл. 4).

1054 г. Изъ Псалтири слѣдованной лицевой (Спб. Имп. Публ. Библ. № 266).
ο ι ς: ἁγίοις — л. 2 (табл. 16).
ω ς: ὅπως — л. 3 об. (табл. 30).

1055—1056 г. Житія Святыхъ (cod. Paris. 1499).
τ α: διαλάμποντα — Omont, pl. XXIII (табл. 21).

1056 г. Cod. Constantinop. 446 (Климентъ).
ε ν: ἤκουσεν } — Pal. Society II, 48 } (табл. 9).
τ ε ς: εἰδότες } } (табл. 22).

1056 г. Недѣльное Евангеліе (Моск. Синод. Библ. № 15 (XLIV)).
κ: μάρκ(ον) № 1 — л. 77 } (табл. 14).
μ(αρ)κον № 2 — л. 248 }
ο ν: μάρκον — л. 126 (табл. 17).

1057 г. Cod. Genuensis 7 (Іоаннъ Златоустъ).
γ α ρ: γαρ № 10 — Allen, p. 9, pl. III (табл. 5).

1057 г. Ефремъ Сиринъ (Спб. Имп. Публ. Библ. № 232).
α: πολλάκις (на поляхъ) — л. 35 (табл. 1).
α ι: ὑψοῦσθαι — л. 28 (табл. 1).
α ν: πάν-των — л. 25 об. (табл. 3).
α ς: ὅλας — л. 173 (табл. 4).
ἑστῶτας — л. 46 (табл. 4).
δ ε: δὲ № 3 — л. 71 об. (табл. 5).
ε ι ν: ὑπάρχειν — л. 178 об. (табл. 7).
ε ι ς: ἡμεῖς — л. 156 об. (табл. 8).
ε ν: γρηγορήσωμεν — л. 157 (табл. 9).
ε ς: πρεσ-βείαις — л. 185 (табл. 9).
η ν: τι-μὴν — л. 28 (табл. 10).
η ς: τῆς № 2 — (табл. 11).
ι: τῶ σχήμ(α)τι — л. 93 об. (табл. 12).
ι ν: ἡμῖν — л. 145 (табл. 12).
κ α ι: καὶ № 12 — л. 83 об. (табл. 15).
ο ν: φροντίδας — л. 54 об. (табл. 17).
ο ς: τοιοῦτος — л. 24 об. (табл. 18).
ω ν: ἡμῶν (на поляхъ) — л. 64 (табл. 24).
ω ς: ἐμφανῶς — л. 144 (табл. 25).

1060 г. Іоаннъ Лѣствичникъ (cod. Paris. 1477).

η: κτησαντι — Omont, pl. XXVII (табл. 6).
ες: ἅπαντες — ibid. (табл. 9).
λ: ἰσυλ(ἰω) — ibid. (табл. 14).
ων: κτισμάτων — ibid. (табл. 24).

1062 г. Четвероевангеліе (Спб. Имп. Публ. Библ. № 72).

α: καθαρότητα (схоліи)[1] — л. 26 } (табл. 1).
ἀλλὰ, πάντα (схоліи) — л. 195 }
ἀναβιβάζει (схоліи) — л. 126 } (табл. 26).
τυγχάνοντα (схоліи) — л. 222 }
αις: γραφαῖς (схоліи) — л. 26 (табл. 2).
αν: μένουσαν (схоліи) — л. 117 (табл. 3).
αρ: καρδία (схоліи) — л. 26 } (табл. 3).
μαρ-τυρίαις (схоліи)—л. 136 }
γαρ: γὰρ № 8 (схоліи) — л. 115 (табл. 5).
γὰρ № 1 (схоліи) — л. 84 (табл. 27).
δε: δὲ № 4 (схоліи) — л. 115 (табл. 5).
δια: διαβόλω (схоліи) — л. 23 (табл. 6).
ε: ἐσόμεθα (схоліи) — л. 40 (табл. 27).
η: υἱότητος (схоліи) — л. 188 (табл. 28).
συναγωγὴ (схоліи) — л. 221 (табл. 28).
εστι: ἐστι № 4 (схоліи) — л. 26 } (табл. 7).
τουτέστιν № 5 (схоліи) — л. 228 }
εις: τρεῖς (схоліи) — л. 195 (табл. 8).
εν: εἶπεν № 2 (схоліи) — л. 291 об. (табл. 9).
ερ: ὥσπερ № 2 (схоліи) — л. 288 } (табл. 9).
ὅπερ (схоліи) — л. 190 }
ινα: ἵνα № 1 (схоліи) — л. 114 } (табл. 12).
ἵνα № 2 (схоліи) — л. 188 }
ιν: ἐπίδειξιν (схоліи) — л. 31 (табл. 12).

1) Схоліи и текстъ писаны одной и той же рукой.

οις: λοιποῖς } (схоліи) — л. 37 об. (табл. 16).
τοῖς № 2 }
οτι: ὅτι № 1 (схоліи) — л. 195 (табл. 18).
ου: τοῦ № 1 } (схоліи) — л. 23 (табл. 19).
τοῦ № 2 }
ουν: καλοῦνται (схоліи) — л. 24 об. (табл. 19).
ους: τοὺς ἐλέγχους (схоліи) — л. 23 (табл. 20).
παρα: παρὰ № 1 (схоліи) — л. 18 (табл. 21).
τας: λέ-γοντας (схоліи) — л. 37 об. (табл. 22).
τες: μείναντες (схоліи) — л. 191 (табл. 22).
ων: τῶν № 2 (схоліи) — л. 109 (табл. 24).
τῶν № 3 (схоліи) — л. 266 (табл. 30).
ως: οἰκονομικῶς (схоліи) — л. 126 (табл. 25).

1063 г. Житія Святыхъ (Моск. Синод. Библ. № 382 (IX)).

γαρ: γὰρ № 4 — л. 60 об. (табл. 5).
εις: ἥκεις — л. 161 об. (табл. 8).
εν: μὲν — л. 21 (табл. 9).
ις: δύναμις — л. 153 об. (табл. 13).
ους: ἀδελφούς — л. 152 об. (табл. 20).
τας: ψωμίζοντας — л. 23 (табл. 22).
ως: ἀδήλως — л. 11 (табл. 25).

1067 г. Изъ Евангеліе Лицеваго (Спб. Имп. Публ. Библ. № 291).

αις: ἀστραπτούσαις — л. 3 (табл. 2).
ου: ὀρθρου — л. 3, въ оглавленіи (табл. 19).

1069 г. Іоаннъ Дамаскинъ (Спб. Имп. Публ. Библ. № 73).

α: κ(α)τὰ — л. 276 (табл. 1).
αν: παντὶ — л. 20 (табл. 3).
ας: οἰκονομίας — л. 218 (табл. 4).
γαρ: γὰρ № 2 — л. 205 (табл. 27).
δε: δὲ № 5 — л. 13 (табл. 5).

δὲ № 6 (на поляхъ) — л. 231 об. (табл. 5).
δια: διὰ № 4 — л. 117 об. (табл. 6).
εν: ἔνθεν — л. 64 / μὲν — л. 142 } (табл. 27).
ιν: ἐστιν (на поляхъ) — л. 13 (табл. 12).
ις: ἀπόθεσις — л. 270 об. (табл. 13).
ον: τὸν № 2 — л. 278 (табл. 17).
ος: αὐτος — л. 277 (табл. 18).
ουν: ἤγουν (на поляхъ) — л. 21 (табл. 19).
χωροῦν — л. 242 (табл. 29).
ων: τῶν № 4 — л. 201 / ὁρατῶν — л. 77 } (табл. 30).
ως: ἀντιδόσεως — л. 167 об. (табл. 25).

1070 г. Евангельскія чтенія (cod. Paris. 1096, suppl.).
λ: εὐα(γγε)λ(ιον) — Omont, pl. XXXIV (табл. 14).

1075 г. Изъ Псалтири Лицевой (Спб. Имп. Публ. Библ. № 267).
και: καὶ № 3 — л. 3 (табл. 28).
οτι: ὅτι № 2 — л. 1 (табл. 18).
ους: αὐτούς — л. 1 (табл. 20).

1077 г. Изъ Соборника двѣнадцати мѣсяцевъ (Спб. Имп. Публ. Библ. № 292).
ε: ἡμῶν — л. 1 (табл. 27).
ην: μην(ι) — л. 1 (табл. 28).

1080 г. Проповѣди (cod. Paris. 1215).
λ: εὐλ(ογησον) № 2 — Omont, pl. XXXVIII (табл. 14).

1086 г. Аскетиконъ Василія Великаго (Моск. Синод. Библ. № 121 (XXIX).
ας: ὑμᾶς — л. 48 (табл. 26).
ειν: ἀπάγειν — л. 127 (табл. 7).
εν: εἶπεν № 1 — л. 22 (табл. 9).

ης: ὀροφῆς — (табл. 11).
ιν: γνῶσιν — л. 32 / ἐστιν — л. 162 об. } (табл. 13).
ις: ὄφις — л. 167 об. (табл. 13).
και: δικαι-οσύνη — л. 206 (табл. 28).
ον: λόγον — л. 266 (табл. 29).
ουν: οὖν № 3 — л. 94 об. (табл. 19).
ω: σῶμα (на поляхъ) — л. 265 об. (табл. 24).

1088—90 г. Псалтирь (Спб. Имп. Публ. Библ. № 214).
αι: ἐλαί-ω — л. 189 (табл. 1).
αις: νεφέλαις — л. 129 об. (табл. 2).
αν: ἀνομίαν — л. 188 об. (табл. 3).
ας: ἀστέρας — л. 272 (табл. 4).
γαρ: γὰρ № 9 — л. 265 (табл. 5)
δε: δὲ № 7 — л. 210 (табл. 5).
εις: ἀνοίγεις — л. 288 (табл. 8).
βασιλεῖς — л. 273 (табл. 8).
εν: ἐκαθίσαμεν — л. 272 об. (табл. 9).
ην: ψυχὴν — л. 18 (табл. 10).
ις: πτῶσις — л. 218 об. (табл. 13).
και: καὶ ἐπί — л. 162 (табл. 15: № 15).
οις: ἔργοις — л. 14 / δούλοις — л. 213 } (табл. 16).
ον: τὸν № 3 — л. 273 (табл. 17).
ος: δίκαιος — л. 237 / πρὸς — л. 215 } (табл. 18).
ου: αὐτοῦ — л. 218 (табл. 19).
ουν: ἐπεπόθουν — л. 254 (табл. 19).
ους: τέλους — л. 72 / ἐπ αὐτοὺς — л. 14 об. } (табл. 20).
τες: ζητοῦντες — л. 73 / γνόντες — л. 311 об. } (табл. 22).
ω: ἁμαρτωλούς — л. 217 об. (табл. 24).

ων: ἀλλοτρίων — л. 285 об. (табл. 24).
ως: βρώσεως — л. 311 } (табл. 25).
φῶς — л. 319 об. }

1090 г. Изъ Житія св. Евфиміи (Спб. Имп. Публ. Библ. № 376).

ας: ἄνδρας — л. 2 (табл. 4).
ης: ἀπηλῆς — л. 1 (табл. 11).
κατ: καὶ № 13 — л. 2 (табл. 15).

1099 г. Изъ Новаго Завѣта (Спб. Имп. Публ. Библ. № 319).

ας: δευτέρας (собст. βας) — л. 1 (табл. 4).
φιλαδελφίας — л. 1 (табл. 4).
εν: ἀπέστειλεν — л. 1 } (табл. 9).
οὐδὲν — л. 2 об. }
ην: ἀρχὴν — л. 1 об. (табл. 10).
κατ: καὶ № 14 — л. 2 об. (табл. 15).
ους: πρὸς ἑβραίους (на поляхъ другой рукой) — л. 2 об. (табл. 20).
ως: σαρκώσεως — л. 1 (табл. 25).

Безъ даты (начала XI в.). Cod. Barocc. 26 (Пѣснопѣнія).

αι: πορευονται } — Allen, p. 5, pl. I (табл. 2)
δηποτε }
ος: ἀποστολος — Allen, p. 20, pl. VI } (табл. 18).
προς — ibid. }
ους: αὐτοὺς — Allen, p. 22, pl. VI (табл. 20).

Безъ даты. Cod. Laur. 59.9 (Демосоенъ).

αις: ἐν ταις τέχναις — Vitelli, p. 12, tav. I, 14 (табл. 3).
ειναι: εἶναι № 16 — Vitelli, p. 10, tav. I, 1 (табл. 7).
ερ: ὑπερ — Vitelli, p. 15,1 tav. I, 9 (табл. 9).
οις: τοῖς ἀστρατεύτοις } — Vitelli, p. 11, tav. I, 12 — 13
ἐν τοις πράγμασι } (табл. 16).
ουτος: οὗτος № 4 — Vitelli, p. 11,3, tav. I, 17 (табл. 20).
οὕτω № 5 — ibid., tav. I, 19 (табл. 20).

παρα: παρανόμου — ibid., p. 14, tav. I, 25 (табл. 21).
προς: προσετίθετο — ibid., tav. I, 15 (табл. 21).
τα: εἶτα — ibid., p. 11, tav. I, 6 (табл. 21).
τε: ὥστε — ibid., tav. I, 4 (табл. 22).

Безъ даты. Cod. Laur. 28.3 (Евклидъ).

αντι: ἀντίστροφον — Vitelli, p. 168, tav. II. 55 (табл. 25).
εσται: ἴσον ἔσται — ibid., tav. II. 54 (табл. 8).
ἔσται № 9 } — Allen, p. 16, pl. V (табл. 8).
ἔσται № 10 }
κατα: κατα № 3 — ibid., p. 18, pl. V (табл. 14).
ομοιον: ὁμοίως — ibid., p. 20,2, pl. VI (табл. 16).

Безъ даты. Cod. Bonon. A. 1.18,19 (Евклидъ).

απο: ἀπὸ № 7 — Allen, p. 7, pl. II (табл. 3).
εσται: ἔσται № 11 — Allen, p. 16, pl. V (табл. 8).
ομου: ομου № 3 — ibid., p. 20, pl. VI (табл. 17).
παρα: ἄρα № 8 — ibid., p. 8, pl. II (табл. 21).

Безъ даты. Cod. Angel. T. 1.8 (Творенія св. Максима).

ινα: ἵνα № 1 — Allen, p. 17, pl. V (табл. 12).
παρα: παρὰ № 10 — ibid., p. 23, pl. VII (табл. 21).

Безъ даты. Cod. Laud. gr. 1 (Псалтирь).

απο: ἀπόγονοι — Allen, p. 7, pl. II (табл. 3).
ις: λογισμοὶ — ibid., p. 13, pl. IV (табл. 13).
κ: καχ(α) — ibid., p. 18, pl. V (табл. 14).
ον: μόνον — ibid., p. 20, pl. VI (табл. 17).

Безъ даты. Cod. Vallicell. E. 40 (Пѣснопѣнія).

αρ: μάρκος — Allen, p. 8, pl. II (табл. 4).
ινα: ἵνα № 2 — Allen, p. 17, pl. V (табл. 12).

Безъ даты. Cod. Laud. gr. 39.

ομου: ομου № 5 — Allen, p. 20, pl. VI (табл. 17).

ος: προς — ibid., p. 21, pl. VI (табл. 18).
ους: τοὺς χρόνους — ibid. (табл. 20).

Безъ даты. Cod. Laud. gr. 89.
γαρ: γὰρ № 18 — Allen, p. 10, pl. III (табл. 5).

Безъ даты. Cod. Laur. 32.9 (Софоклъ, Эсхилъ, Аполлоній Родосскій).
εσταιι: εσται № 14 — Vitelli, p. 168, tav. n. 44 (табл. 8).
ερ: ὥσπερ — Vitelli, p. 15,1, tav. IX, 9 (табл. 9).
κατα: κατά τινα — ibid., tav. IX, 2 (табл. 14).
παρα: αρα № 9 — ibid., tav. IX, 5 (табл. 21).
παρὰ № 8 — Vitelli, p. 14, tav. IX, 7 (табл. 21).
ωρ: ὕδωρ № 2 — ibid., p. 15, tav. IX, 10 (табл. 25).

Безъ даты. Cod. Riccard. 3 (Бесѣды Василія Великаго).
παρα: παρα № 12 — Vitelli, p. 14, tav. II, 3 (табл. 21).
προς: προσταχθὲν — ibid. (табл. 21).

Безъ даты. Cod. Laur. 87.7 (Аристотель).
εινατ: εἶναι № 15 — Vitelli, p. 9,2, tav. VII, 2 (табл. 7).

Безъ даты. Cod. Laur. 10.4.
εις: εἰς το — Vitelli, p. 172,2, tav. n. 98 (табл. 8).

Безъ даты. Cod. Laur. 72.5 (Аристотель).
αις: ἐν ταῖς ὁμοίαις συζυγίαις — Vitelli, p. 12, tav. III, 25 (табл. 3).
εις: εἰς ἐνέργειαν } — Vitelli, p. 13,1, tav. III, 43—44
εις τὴν } (табл. 8).
τα: ἔπειτα — ibid., p. 11, tav. III, 7 (табл. 21).
ταις: ἐν ταῖς № 2 — ibid., p. 12, tav. III, 25 (табл. 22).
τως: εἰκότως — ibid., p. 11, tav. III, 22 (табл. 23).

Безъ даты. Cod. Vat. 1298 (Аристидъ).
γαρ: γὰρ № 20 — Allen, p. 9, pl. III (табл. 5).
κατα: κατὰ № 4 — Allen, p. 18, pl. V (табл. 14).

ουτος: οὕτως № 7 — ibid., p. 22, pl. VII (табл. 20).
παρα: παρὰ № 11 — ibid., p. 23, pl. VII (табл. 21).

Безъ даты. Cod. Dresd. A. 104.
εισι: εἰσὶ № 6 — Lehmann, p. 104, taf. 10 (табл. 8).
ων: ἱστῶντες — ibid., p. 80, taf. 8 (табл. 24).

Безъ даты. Cod. Anthолog. Palat. 23.
ον: ευφημιον — XII Schrifttafeln zu Wattenbach's Anl. zur gr. Pal., taf. 5 (табл. 17).

Безъ даты. Cod. Antholog. Palat. (= Supplément grec 384).
οτι: οτι № 6 — Allen, p. 21,1, pl. VI (табл. 18).
προς: προς № 6 — ibid., p. 23, pl. VII (табл. 21).

Безъ даты. Cod. Laur. 57.51 (Лукіанъ).
τε: οὐδέποτε — Vitelli, p. 11,5, tav. X, 3 (табл. 22).

Безъ даты. Cod. Coisl. 79 (Бесѣды Іоанна Златоуста).
προ: πρωτοπρόεδρος—Montfaucon, Bibl. Coisl., pp. 133—136 (табл. 21).

Безъ даты. Cod. Vat. 2.
ως: ὄφεως — Allen, p. 27,2, pl. IX (табл. 28).

Безъ даты. Cod. Barocc. 235 (Псалмы съ толкованіями).
προς: πρὸς № 5 — Allen, p. 23, pl. VII (табл. 21).

XI—XII в.

Безъ даты. Cod. Bodl. Roe 1.
γαρ: γὰρ № 19 — Allen, p. 10, pl. III (табл. 5).

Безъ даты. Cod. Mutin. 193 (Лукіанъ).
ουτος: οὕτως № 6 — Allen, p. 22, pl. VII (табл. 20).
ωρ: ὕδωρ № 4 — Allen, p. 27, pl. IX (табл. 25).

Безъ даты. Cod. Paris. 1983 (Гермогенъ).

ειναι: εἶναι № 14 — Allen, p. 14, pl. IV (табл. 7).

ερ: ὅπερ № 4 — Bast, p. 763, tab. IV, 8 (табл. 9).

XII в.

1104 г. Cod. Aed. Christ. 70.

αυτος: αυτοῦ — Allen, p. 9, pl. III (табл. 5).

1106 г. Cod. Bodl. Auct. E. 2.4.

ειν: φέρειν — Allen, p. 11, pl. III (табл. 7).

1111 г. Дѣянія Апостольскія (Спб. Имп. Публ. Библ. № 100).

α: πειθόμεθα — л. 81 (табл. 1).

αν: ἀντιλογίαν — л. 43 об. (табл. 3).

αρ: ἁμαρ-τάνοντας — л. 14 об. (табл. 26).

ας: μετανοίας — л. 26; γενομένας — л. 48 } (табл. 4).

γαρ: γὰρ № 10 — л. 33 об. (табл. 5).

δε: δ̓ε̃ № 8 — л. 61 (табл. 5).

δια: διὰ № 3 — л. 109 (табл. 6).

η: τῇι — л. 45 об.; μὴ — л. 14 } (табл. 6).

εν: ἐλάβομεν — л. 75 об. (табл. 8).

ην: τὴν № 2 — л. 70 об.; ἀμήν — л. 80 } (табл. 10).

ιν: πάλιν — л. 60 (табл. 12).

κ: ἰνδ(ι)κ(τιῶνος) — л. 149 об. (табл. 13).

οις: αὐτοῖς № 3 — л. 91 (табл. 16).

ον: ἐπίσκοπον — л. 70 (табл. 17).

ος: κενόδοξος — л. 123 об. (табл. 18).

ουν: ἀρρωστοῦν — л. 21 (табл. 19).

ους: ἀν(θρώπ)ους — л. 49 об. (табл. 20).

τας: στηρίξαντας — л. 34 (табл. 22).

τες: βλασφημοῦντες — л. 97 об. (табл. 22).

ως: ἐγγυτέρως — л. 66 (табл. 25).

1116 г. Паремейникъ (Моск. Синод. Библ. № 8 (t. II, XXXI in fol.)).

ας: ἐκτείνας — л. 83 (табл. 4).

γαρ: γὰρ № 5 — л. 188 об.; προεγρά(φη) — л. 199 } (табл. 5).

δια: διὰ № 3 — л. 193 (табл. 6).

ειν: γηνόσκειν — л. 33 (табл. 7).

ες: γυναίκες — л. 71; ἔχοντες — л. 188 об. } (табл. 9).

ην: τῆν — л. 19 об.; γῆν — л. 23; καθεκάστην — л. 139 } (табл. 10).

ης: σῆς — л. 59; πάσης — л. 71 } (табл. 11).

κ: δικ(αίων) — л. 38 (табл. 14).

και: καὶ № 1 — л. 83 (табл. 28).

οις: αὐτοῖς № 1 — л. 66 об. (табл. 16).

ους: οὐ(ρα)νούς — л. 198 (табл. 20).

ως: γινώσκων — л. 102 (табл. 25).

1119 г. Изъ Недѣльнаго Евангелія (Спб. Имп. Публ. Библ. № 297).

ας: λειτουργίας — л. 1 об.; χεῖρας — л. 1 об. } (табл. 4).

κ: κυριακ(η) — л. 1 об. (табл. 14).

ον: εὐαγγέλιον — л. 1 об. (табл. 17).

1122 г. Изъ Псалтири (Спб. Имп. Публ. Библ. № 268).

αι: συνέρχ(ετ)αι — л. 1 (табл. 1).

ας: ἡμᾶς № 1 — л. 1 (табл. 26).

και: καὶ № 16 — л. 1 (табл. 15).

οις: ὕμνοις — л. 1 (табл. 16).

ος: ψαλμός — л. 1 (табл. 18).

*

1122 г. Изъ послѣдованій великой Недѣли (Спб. Имп. Публ. Библ. № 359).

ων: ἡμῶν — л. 1 (табл. 24).

1124 г. Іоаннъ Дамаскинъ (cod. Paris. 1116 = cod. Reg. 2930).

αι: καὶ № 15 — Montfaucon, p. 308,1 (табл. 2).

γαρ: γὰρ № 13 — Omont, pl. XLIV, 2 (табл. 5).

η: ὁρηζόμεθα
χρῆ
τὴν
} — ibid. (табл. 6).

εστιν: εστιν № 9 — ibid. (табл. 7).

τες: εἰδότες
ἀφοριζοντες
} — ibid. (табл. 22).

1126 г. Житіе пр. Нифонта (Моск. Синод. Библ. № 401 (CCCLXXIX)).

α: χρωήματα — л. 65 (табл. 26).

ις: μόλις — л. 95 (табл. 13).

και: δίκαι-ος — л. 22
δικαίου — л. 28
} (табл. 15).

ων: ἐπιτιμῶν — (табл. 30).

1145 г. Четвероевангеліе (Спб. Имп. Публ. Библ. № 222).

αι: διδόναι — л. 193 (табл. 1).

αν: μετάνοιαν № 1 — л. 79 (табл. 3).

ας: ἡμᾶς № 2 — л. 103 (табл. 26).

γαρ: γὰρ № 11 — л. 47 (табл. 5).

δε: δὲ № 9 (на поляхъ) — л. 65 (табл. 5).

δια: διὰ № 1 — л. 105 об. (табл. 6).

ε: δαιμονιζομένου — л. 1 (табл. 6).

ειν: φαγεῖν — л. 53 (табл. 7).

εις: ἐξεις — л. 109 (табл. 8).
ἀρχ(ι)ερεῖς — (табл. 8).

εν: ἔλεγεν — л. 125 об. (табл. 9).

ην: γῆν (на поляхъ) — л. 57 (табл. 10).

ης: εἴπης — л. 59 (табл. 28).

ιν: ὑμῖν — л. 5
πάλιν — л. 88 об.
} (табл. 12).

ις: τις — л. 48
στάσις (на поляхъ) — л. 214 об.
} (табл. 13).

λ: ἀποστόλων — л. 91 (табл. 14).

οις: τοῖς № 3 — л. 248 об. (табл. 16).

ον: ἀμφίβληστρον — л. 74 об. (табл. 17).
σημεῖον — л. 119 об.
τον № 4 (схоліи) — л. 99 об.
} (табл. 17).

ος: ἡγεμόνος — л. 61 (табл. 18).

ου: αὐτοῦ — (табл. 19).

ουν: οὖν № 1 — л. 293 (табл. 19).

ους: ἀλλήλους — л. 100 об.
τοὺς (на поляхъ) — л. 184
} (табл. 20).

ω: αὐτῷ — л. 221 (табл. 24).

ων: αὐτῶν — л. 185 об. (табл. 24).

ως: οὕτως — л. 201 (табл. 25).

1149 г. Cod. Taurinensis B. 1. 22.

α: πολλάκις № 1 — Allen, p. 4, 1, pl. I (табл. 1).

1153 г. Изъ Литургіи Іоанна Златоуста (Спб. Имп. Публ. Библ. № 418).

εν: λέγωμεν — л. 1 (табл. 9).

ιν: νίψιν — л. 1 об. (табл. 12).

ων: γεγενημένων — л. 1 об. (табл. 24).

1165 г. Cod. Angel. C. 4.15 (Литургія).

παρα: παρὰ № 9 — Allen, p. 23, pl. VII (табл. 21).

1167 г. Изъ твореній Максима Исповѣдника (Сп. Имп. Публ. Библ. № 341).

ις: μαθησις (схоліи) — л. 1 об. (табл. 13).

και: καὶ № 17 — л. 1 (табл. 15).

ος: αὐτολόγος (схоліи) — л. 1 об. (табл. 18).

ως: ποικιλως (схоліи) — л. 1 об. (табл. 25).

*

1177 г. Изъ Октоиха (Спб. Имп. Публ. Библ. № 360).

ες: παντες—л. 1 (табл. 9).
και: καὶ № 4—л. 1 (табл. 28).
οις: τοις № 4—л. 1 (табл. 16).

1177 г. Чтеніе Апостола и Евангелія въ недѣлю о разслабленномъ (Спб. Имп. Пуб. Библ. № 405).

α: περιπά-τει—л. 1 об. (табл. 1).
δε: δὲ № 10—л. 1 (табл. 5).
ες: κατοίκοῦν-τες—л. 1 (табл. 9).
ος: κόσμος—л. 1 (табл. 18).
ων: αὐτῶν—л. 1 (табл. 24).

1184 г. Изъ Недѣльнаго Евангелія (Спб. Имп. Публ. Библ. № 299).

ην: συκῆν—л. 1 (табл. 10).
και: καὶ № 18—л. 1 (табл. 15).

1186 г. Cod. Paris. 633 (Іоаннъ Златоустъ).

λ: εὐλό(γησον)—Omont, pl. L (табл. 14).

1199 г. Изъ пролога (Спб. Имп. Публ. Библ. № 375).

εις: βασιλεῖς—л. 1 (табл. 8).
ην: βλάβην—л. 1 (табл. 10).
ης: τῆς № 3—л. 1 (табл. 28).
και: καὶ № 19—л. 1 (табл. 15).
ως: κρίσεως—л. 1 (табл. 25).

1199 г. Евангеліе (Моск. Синод. Библ. № 16 (CCLXV)).

α: ὄνομα—л. 168 об. (табл. 1).
αις: ταῖς № 2—л. 21 (табл. 2).
αν: ὥραν—л. 136 (табл. 3).
ας: πάσχ(α)—л. 90 (табл. 4).
εν: εἶπεν № 2—л. 88 (табл. 9).
ες: βλέποντες—л. 58 (табл. 27).
ην: ἀμὴν № 2—л. 245 об. (табл. 10).

ης: τῆς № 1—л. 117 (табл. 11).
ιν: ἀκούουσιν—л. 58 (табл. 13).
και: καὶ № 11—л. 128 / καὶ ἐξῆλθεν—л. 164 (табл. 15).
οις: αὐτοῖς № 2—л. 226 (табл. 16).
ον: ἔλεγον—л. 96 (табл. 17).
κόλπον—л. 190 (табл. 29).
ους: σκότους—л. 204 (табл. 20).
παρα: παραβολή—л. 187 об. (табл. 21).
ων: ἀρχιερέων—л. 144 (табл. 24).
ως: οὕτως—л. 57 / ἕως—л. 81 (табл. 25).
κων(σταντινου)πόλ(ε)ως—(табл. 30).

Безъ даты. Cod. Ven. 474 (Аристофанъ).

αυ: κεκαυμένων — Wattenbach et Velsen, tab. XLVII (табл. 5).
εισι: εἰσί № 5—ibid. (табл. 8).
κατα: προκ(α)ταλαμβανόμενος—ibid. (табл. 14).
τα: κατὰ—ibid. (табл. 21).
ωρ: γεωργῶν—ibid. (табл. 25).

Безъ даты. Cod. Gr. Ferr. B. α. III.

αυ: αὐτήν—Allen, p. 35, pl. X (табл. 5).
τα: ὑποστάσεως—ibid., p. 4, pl. I (табл. 21).

Безъ даты. Cod. Laud. gr. 37.

ε: τελετὴν / κεφαλη — Allen, p. 10, pl. III (табл. 6).

Безъ даты. Cod. Bodl. Miscell. 251.

εσται: ἔσται № 12—Allen, p. 16, pl. V (табл. 8).
εις: εις τ(ον)—Allen, p. 13, pl. III (таб. 8).
ινα: ἵνα № 3—Allen, p. 17, pl. V (табл. 12).

Безъ даты. Cod. Barocc. 21.

ουν: οὖν—Allen, p. 21, pl. VI (табл. 19).

*

Безъ даты. Cod. Ven. 460 (Комментарій Евстафія на Одиссею).
κ: τὴν ἱστορ(ι)κήν — Wattenbach et Velsen, tab. XLIX (табл. 14).

Безъ даты. Cod. Vat. 587.
κατα: κατὰ № 5 — Allen, p. 18,3, pl. V (табл. 14).

Безъ даты. Cod. Laur. 5.22.
επι: ἐπιστείλας — Vitelli, p. 13, tav. VI, 6 (табл. 8).
οι: ἐπίπεδοι — ibid., p. 168, tav. n. 57 (табл. 16).

Безъ даты. Cod. Mutin. 71 (Синаксарь).
ομου: ομοῦ № 4 — Allen, p. 20, pl. VI (табл. 18).

Безъ даты. Cod. Mutin. 12.
ων: τῶν ἁγίων — Allen, p. 27, pl. IX (табл. 24).

XIII в.

1203 г. Изъ Псалтири (Спб. Имп. Публ. Библ. № 390).
ος: πρός — л. 2 (табл. 18).
ων: προαναγνωσθέντων — л. 1 (табл. 24).

1203 г. Отрывокъ чтенія св. Писанія въ праздники (Спб. Имп. Публ. Библ. № 325).
και: καὶ № 22 — л. 1 (табл. 15).
καὶ αὐτος № 21 — л. 2 об. (табл. 15).

1211 г. Изъ Молитвенника (Спб. Имп. Публ. Библ. № 449).
και: καὶ № 20 — л. 2 об. (табл. 15).
καιρῶ [1]) } — л. 1 об. (табл. 28).
καὶ № 5 }
ος: ἅγιος — л. 1 (табл. 18).

1) Въ текстѣ (стр. 98, строка 10 снизу) это слово пропущено мной по недосмотру.

1223 г. Cod. Paris. 2089 (Порфирій).
γαρ: γὰρ № 15 — Omont, pl. LII (табл. 5).
δια: διαφορᾶς — ibid. (табл. 6).
η: κατηγορίας — ibid. (табл. 6).
εστι: ἐστίν № 10 — ibid. (табл. 7).

Около 1230 г. Cod. Reg. 3370.
αι: καὶ № 16 — Montfaucon, p. 320, II (табл. 2).

1231 г. Cod. Paris. 997 (Никита Ираклійскій).
α: μακκαβαίους — Omont, pl. LII (табл. 1).
πολλάκις № 2 — ibid. (табл. 1).
γαρ: γὰρ № 14 — ibid. (табл. 5).
ε: ζητουμένων — ibid. (табл. 6).
κ: νομ(ι)κης — ibid. (табл. 14).
τες: ἐπανελθόντες — ibid. (табл. 22).
υπο: ὑπὸ № 3 — ibid. (табл. 23).

1243 г. Изъ Евангелія (Спб. Имп. Публ. Библ. № 396).
και: καὶ № 6 — л. 1 (табл. 28).

1247 г. Изъ Евангелія (Спб. Имп. Публ. Библ. № 308).
αν: μετάνοιαν № 2 — л. 1 (табл. 3).

1246 г. Продажная запись (Спб. Имп. Публ. Библ. № 389).
ης: ἀνάγκης
τῆς № 4 } — л. 1 (табл. 28).
ἰω(άνν)ης
οις: νόμοις — (табл. 28).
ως: οὕτως № 2 — (табл. 30).

1249 г. Петровъ Синаксарь (Спб. Имп. Публ. Библ. № 240).
α: ἱνδάλματα — л. 55 об. (табл. 1).
δε: δε̃ № 11 — л. 3 (табл. 5).
ειν: πρωτεύειν — л. 19 об. (табл. 7).

ει ς: τρεῖς — л. 80 об. } (табл. 8).
ἡμεῖς — л. 19 об. }
ες: γεγονότες — л. 32 (табл. 9).
ηγουν: ἤγουν № 1 (на поляхъ) — л. 14 (табл. 10).
ην: κεφαλήν — л. 153 (табл. 10).
ης: ῥώμης — л. 45 об. } (табл. 11).
φυλῆς — л. 37 об. }
ῥώμης — л. 83 }
ιν: πόλιν — л. 20 об. } (табл. 12).
καταφεύγουσιν — л. 110 }
ις: ἄθλη(σις) — л. 20 } (табл. 13).
σύναξις — л. 19 }
και: καὶ № 23 — л. 55 об. (табл. 15).
οις: εἰδώλοις — л. 41 } (табл. 16).
τοῖς № 5 — л. 141 об. }
ον: τοσούτον — л. 33 (табл. 17).
ος: οὗτος — л. 73 (табл. 18).
ους: ξίφους — л. 15 об. } (табл. 20).
εἴδους — л. 14 об. }
ων: λίθων — л. 110 } (табл. 24).
τοιούτων — л. 146 об. }
ως: πόλεως — л. 33 об. (табл. 25).

1255 г. Cod. Paris. 194 A (Толковое Евангеліе Ѳеофилакта Болгарскаго).

τες: λέγοντες — Omont, pl. LV (табл. 22).

1261 г. Cod. Paris. 857 (Сборникъ статей аскетическаго содержанія).

ης: τῆς № 7 — Omont, pl. LVI (табл. 11).

1264 г. Cod. Coisl. 5 (Комментарій св. Отцовъ на Октоихъ).

ε: ηλεημένους — Omont, pl. LVII (табл. 6).

1272 г. Изъ Лѣствицы Іоанна Лѣствичника (Спб. Имп. Публ. Библ. № 340).

ας: χρονίας — л. 1 (табл. 26).

1275 г. Толковая Псалтирь (Моск. Синод. Библ. № 51 (CXCVIII)).

α: μεγα — л. 55 (табл. 1).
αι: δίκαιος № 7 — л. 288 (табл. 2).
αις: ποικίλαις — л. 118 (табл. 2).
αν: δικαίαν — л. 108 (табл. 3).
γαρ: γὰρ № 7 — л. 251 (табл. 5).
δε: δὲ № 1 — л. 39 } (табл. 5).
οὐδὲ — л. 344 }
ε: οἰκουμένης — л. 251 (табл. 6).
ειν: πάσχειν — л. 33 (табл. 7).
εστι: ἐστιν № 3 — л. 17 } (табл. 7).
τουτέστιν — л. 110 }
ἐστίν № 5 — л. 283 }
εις: πράξεις — л. 143 (табл. 8).
ες: γεῶδες — л. 23 (табл. 9).
ην: ταύτην — л. 270 } (табл. 10).
ἀρχὴν — л. 283 }
ης: γῆς — л. 28 } (табл. 11).
τῆς — л. 108 }
ινα: ἵνα № 1 — л. 304 } (табл. 12).
ἵνα № 2 — л. 315 }
ιν: φησιν — л. 35 } (табл. 13).
φησιν — л. 265 }
πάλιν — л. 265 }
ις. ἀπόστασις — л. 3 об. (табл. 13).
κ: ἀναλωτικόν — л. 43 (табл. 14).
και: καὶ № 2 — л. 20 (табл. 28).
οις: ἀρχαίοις — л. 70 (табл. 16).
ον: φανερόν — л. 33 } (табл. 17).
αὐτὸν — л. 115 }

παρα: παράδοξον — л. 255
παρὰ № 1 — л. 210 об. } (табл. 21).
ων: ὑμῶν — л. 193 (табл. 24).
ως: ἁγίως — л. 114 (табл. 25).

1275 г. Четвероевангеліе (Моск. Синод. Библ. № 18 (CCLXIV)).
εν: ἴδωμεν — л. 117 (табл. 9).
ης: ἰωάννης — л. 41 (табл. 11).

Около 1275 г. Синаксарь (Спб. Имп. Публ. Библ. № 374).
και: καὶ № 24 — л. 2 (табл. 15).

1276 г. Изъ Евангелія Рядоваго (Спб. Имп. Публ. Библ. № 310).
ας: ἀποστεῖλας — л. 1 (табл. 26).
ην: τὴν № 3 — л. 1 (табл. 10).
ης: τῆς № 5 — л. 1 об. (табл. 28).
και: καὶ № 25 — л. 1 (табл. 15).
ους: φιλονίδους — л. 1 (табл. 20).

1280 г. Изъ Литургіи Преждеосвященныхъ Даровъ (Спб. Имп. Публ. Библ. № 419).
αν: πάσαν — л. 2 об. (табл. 3).
και: καὶ № 26 — л. 1 об. (табл. 15).

1281 г. Изъ Евангелія (Спб. Имп. Публ. Библ. № 311).
εν: ἐφώνησεν — л. 1
ἤγειρεν — л. 1 } (табл. 9).
ην: ἀμὴν № 2 — л. 1 (табл. 10).
και: καὶ № 27 — л. 1 (табл. 15).
ον: εἰς τὸν — л. 1 (табл. 17).
ος: ὄχλος — л. 1 (табл. 18).
ους: ὀφθαλμοὺς — л. 1 об. (табл. 20).
ων: ἀναβαινόντων — л. 1 (табл. 24).
ἡμῶν — л. 1 об. (табл. 24).
ως: ὑψώσ(ε)ως — л. 1 (табл. 25).

1285 г. Изъ Богослужебныхъ пѣснопѣній (Спб. Имп. Публ. Библ. № 451).
ας: τας — л. 1 (табл. 26).
ες: ἑστῶτες — л. 1 об. (табл. 9).
ων: θαυμ(ά)των — л. 1 (табл. 24).

1285 г. Лѣствица Іоанна Лѣствичника (Моск. Синод. Библ. № 189 (CXLVII)).
αν: πάντες — л. 330 (табл. 3).
ας: ψυχάς — з. 222 (табл. 26).
γαρ: γὰρ № 8 — л. 21 (табл. 5).
γὰρ № 1 — (табл. 27).
δε: δὲ № 2 — л. 34 (табл. 5).
και: καὶ № 12 — л. 291 (табл. 15).
ων: πονηρῶν — л. 239 (табл. 24).
ως: κτίσεως — л. 98
εὐθέως — л. 39 } (табл. 25 и 30).

1289 г. Сборникъ статей аскетическаго содержанія (Моск. Синод. Библ. № 416 (CCCLXXVIII)).
γαρ: γὰρ № 2 — л. 34 (табл. 27).
ηγουν: ἤγουν № 1 — л. 36 (табл. 10).
οις: ἱσταμένοις — л. 86 (табл. 16).
ως: γινώσ-κουσι — л. 60 (табл. 25).

1291 г. Cod. Paris. 118 (Четвероевангеліе).
ες: ἀγραυλούντες
ἡμεραις } — Omont, pl. LXVI (табл. 9).

1292 г. Изъ Стихираря (Спб. Имп. Публ. Библ. № 364).
και: καὶ № 28 — л. 1 (табл. 15).

1293 г. Cod. Escorialensis Ω-1-16 (Толковое Евангеліе Θеофилакта).
κ: προφητική — Graux et Martin, pl. XIII, 48 (табл. 14).

1294 г. Изъ Псалтири (Спб. Имп. Публ. Библ. № 391).
ων: ἡμῶν — л. 1 (табл. 24).

1296 г. Cod. Paris. 2572 (Мануилъ Москопулъ).
ον: οἷον — Omont, pl. LXIV (табл. 17).

1296 г. Cod. Paris. 1671 (Плутархъ).
αι: καὶ № 17 — Omont, pl. LVII—LVIII (табл. 2).

1297 г. Бесѣды Павла монаха (Моск. Синод. Библ. № 349 (CCCXXXV)).
αν: δόξαν — л. 185 (табл. 3).
ας: ἡμᾶς № 1 — л. 197 об. (табл. 4).
γαρ: γὰρ № 9 — л. 166 (табл. 5).
γὰρ № 3 — л. 160 (табл. 27).
ης: ζωῆς — л. 197 (табл. 11).
χαι: καὶ № 13 — л. 142 (табл. 15).

1297 г. Бесѣды Павла монаха (Моск. Синод. Библ. № 348 (CCIII)).
ιν: ὑμῖν — л. 198 (табл. 13).
οις: πολλοῖς № 1 — л. 357
τοῖς № 2 — л. 383 } (табл. 16).
ους: ἀδίκους — л. 368 (табл. 20).
ως: ὡς — л. 33 (табл. 25).

1298 г. Уставъ Церковный (Моск. Синод. Библ. № 272 (t. II, LII, qu.)).
δια: διακων — л. 61 об. (табл. 5).
εστι: εστί № 6 — л. 61 об. (табл. 6).
εις: δο(σ)εις — л. 39
εὑρή(σ)εις — л. 28 об. } (табл. 8).
ες: πρεσβειαις — л. 81 об. (табл. 9).
ηγουν: ἤγουν № 2 — л. 14 (табл. 10).
ι: ἁγίας — л. 33
ἁγί(ου) — л. 203 } (табл. 12).
ις: ἀνάγνω(σ)ις — л. 3 об. (табл. 13).

κ: μαρτυρ(ι)κά — л. 108 (табл. 14).
οις: τοῖς № 1 — л. 87 об. (табл. 16).
ου: τοῦ № 1 — л. 26 об. (табл. 19).
τες: πάντες — л. 57 (табл. 22).
ως: ἀναγινώσκεται — л. 113 (табл. 25).

Безъ даты. Cod. Ven. 179.
γαρ: γὰρ № 17 — Lehmann, taf. 9,34 (табл. 5).

Безъ даты. Cod. Vat. 1316.
κατα: κατὰ № 6 — Allen, p. 18,3, pl. V (табл. 14).

Безъ даты. Cod. Vat. 904.
ομου: ὁμοῦ № 6 — Allen, p. 20,1, pl. VI (табл. 17).

Безъ даты. Cod. Regius 1888 = cod. Paris. 129.
προ: προσωπον — Montfaucon, p. 345, col. a (табл. 21).

XIII — XIV в.

Безъ даты. Cod. Riccard. 46 (Аристотель).
τα: παντὰ κοινά — Vitelli, p. 170, tav. n. 123 (табл. 21).
των: τῶν — ibid., tav. n. 114 (табл. 23).

XIV в.

1301 г. Дѣянія Апостольскія (Спб. Имп. Публ. Библ. № 225).
αις: ταις № 3 — л. 35
γλώσσαις — л. 203 } (табл. 2).
αρ: ἁμάρτημα
ἁμαρτή-σασι — л. 278 } (табл. 3).
γαρ: γὰρ № 12 — л. 117 (табл. 5).
δε: δὲ № 12 — л. VI
δὲ № 13 — л. VI } (табл. 5).

ε σ τ ι ν: ἐστίν № 6 — л. 223 (табл. 7).
ε ς: λαλήσαντες — л. 62 об.
πάντες — л. 92 } (табл. 9).
η ν: τὴν № 4 — л. 119 об. (табл. 10).
ι: ὅτι — л. 257 (табл. 12).
ι ν: ὑμῖν — л. 205
πάλιν — л. VI } (табл. 12).
λ: ἀπο(στό)λ(ου) — л. 33 (табл. 94).
κ α ι: καὶ № 29—л. 156
καὶ № 30—л. 163 } (табл. 15).
ο ι ς: κινδύνοις—л. 225
τοῖς № 6—л. 248 } (табл. 16).
ο ν: τὸν № 5—л. IV
λοιπὸν—л. 7 } (табл. 17).
ο ς: προς—л. 2
χάριτος—л. 35 } (табл. 18).
ο υ ν: καλοῦντος—л. 168
οὖν № 2—л. VI об. } (табл. 19).
ο υ ς: τοὺς—л. 48 (табл. 20).
υ ς: ἀντικρυς— л. II (табл. 23).
ω ν: ἡμῶν— л. 183 (табл. 24).
πάντων—л. 33 (табл. 24).

1303 г. Изъ Евангелія (Спб. Имп. Публ. Библ. № 314).
κ α ι: καὶ № 31—л. 1
καὶ № 32—л. 2 } (табл. 15).

1304 г. Изъ Апостола (Спб. Имп. Публ. Библ. № 322).
η ν: τὴν ἐπιστο-λην—л. 1 (табл. 10).
η ς: τῆς № 6—л. 2 (табл. 28).
ι ς: πρόφασις—л. 2 (табл. 13).
κ α ι: καὶ № 33—л. 1 об. (табл. 15).
ω ν: βρωμάτων—л. 2 об. (табл. 24).

1306 г. Cod. Ven. 292 (Павелъ Эгинскій).
ε: δεχόμενα—Wattenbach et Velsen, tab. XX (табл. 6).

1306 г. Лѣствица Іоанна Лѣствичника (Моск. Синод. Библ. № 190 (CCCXLVIII)).
α: βαπτίσματι—л. 81 (табл. 1).
α ς: ἁπάσας—л. 81 (табл. 26).
ι ς: πολλάκις—л. 22 (табл. 13).
ο ι ς: δούλοις—л. 15 (табл. 16).

1310 г. Изъ Ефрема Сирина (Спб. Имп. Публ. Библ. № 329).
ε ν: ἔνδοθεν—л. 1 об. (табл. 9).
κ α ι: και № 34—л. 1 об. (табл. 15).
ο ν: ἀγαθόν—л. 2
αὐτὸν—л. 2 об. } (табл. 17).
ο ς: κόσμος—л. 1 (табл. 18).
ο υ ς: αὐτούς—л. 2 об. (табл. 20)
ω ν: ἐπιτηδευμ(ά)των—л. 1 (табл. 24).
ω ς: ἀληθῶς—л. 2 (табл. 25).

1312 г. Изъ Церковнаго Устава (Спб. Имп. Публ. Библ. № 426).
ε ν: ἱστῶμεν—л. 1 об. (табл. 9).
η ς: ἱερωσύνης—л. 1 (табл. 11).
κ: κοινωνικόν—л. 1 об. (табл. 14).
ο ν: λυ-χνικόν—л. 1 об. (табл. 17).
ω ς: μωυσέως—л. 1 об.
ἐπιθέσεως—л. 1 об. } (табл. 25).

1316 г. Изъ Минеи Служебной (Спб. Имп. Публ. Библ. № 355).
ω ς: ὅλως—л. 2 (табл. 25).

1317 г. Изъ Новаго Завѣта съ толкованіями (Спб. Имп. Публ. Библ. № 326).
α: παντα—л. 1
τὰ—л. 2 об. } (табл. 1).

αν: παντός—л. 2 об. (табл. 3).
γαρ: γαρ № 13—л. 2 об.
γὰρ № 14—л. 1 об. } (табл. 5).
δε: δὲ № 14—л. 1 об.
δὲ № 15—л. 1 об. } (табл. 5).
δια: δια № 2—л. 2 об. (табл. 6).
εστι: εστι № 7—л. 2 об.
εστι № 8—л. 2 об. } (табл. 7).
ην: τὴν № 5—л. 1 (табл. 10).
ιν: φησίν—л. 1 (табл. 12).
ις: ἔκλυσις
τις } —л. 2 об. } (табл. 13).
και: καὶ № 35—л. 1 об.
καὶ № 36—л. 2 об. } (табл. 15).
ον: ἁγϊασμόν
τὸν № 6 } —л. 2 об. } (табл. 17).
ος: λόγος—л. 1
κόσμου—л. 2 об. } (табл. 18).
οτι: οτι № 3
οτι № 4 } —л. 1 } (табл. 18).
παρα: παρὰ № 2—л. 1 об.
παραγίνητ(αι)—л. 2 об. } (табл. 21).
τες: ἀπαγγέλλοντες—л. 2 об. (табл. 22).
ων: ἡμῶν
πολλῶν
ἔργων } — л. 1 } (табл. 24).
ω: τῶ № 2—л. 2 об. (табл. 24).
ως: φῶς—л. 2 об. (табл. 25).

1318 г. Бесѣда души съ тѣломъ (Спб. Имп. Публ. Библ. № 116).
ες: φέροντες—л. 3 об. (табл. 9).
και: δίκαι-οι—л. 6 (табл. 15: № 60).

1321 г. Cod. Harleianus 5579 (Аѳанасій Аѳонскій).
αν: σωτηρίαν—Pal. Soc. I, 139 (табл. 3).

1323 г. Менологій (Румянцевскій Музей № 492).
ες: πρέσβευε—л. 49 (табл. 9).
ου: τοῦ № 2—л. 136 (табл. 19).

На л. 299 об. находится слѣдующая приписъ, конецъ которой не разобранъ Викторовымъ въ его «Собраніи рукописей П. И. Севастьянова».

τὸ παρὸν βιβλιδάριον ἐγράφει (sic) παρ᾽ ἐμο(ῦ) |
ἰωσὴφ τοῦ ἁμαρτωλοῦ, τάχα καὶ μοναχοῦ, ἐν
ἔτει | ἱσταμένω ἀπὸ κτίσεως κόσμου ἑξακισχιλι-
οστῶ | ὀκτακοσιαστῶ τριακοστῶ πρώτω. ἰ(ν)-
δικτιῶνος | ἕκτ(η)ς ἐν μηνὶ ἰουνίω πρώτη. καὶ
οἱ ἐντυγ | χάνοντες αὐ(τῶ) πρ̄ες ἅγιοι εὔχεσθ(ε)
καὶ ὑπὲρ | ἐμοῦ τοῦ ἁμαρτωλοῦ διὰ τὸν κν̄: +
+ πηρ̄ +
+ δόξα σοι ἁγία τριάς δόξα σοι
+ υἱός +
+ τῶ συντελεστῆ τῶν καλῶν θ̄ω̄ χ(ά)ρι(τι) +
+ καὶ πν̄α +
ὥσπερ ξένοι χαίρουσιν ἰδεῖν πατρίδα
καὶ οἱ θαλαττεύοντες ἐλθεῖν εἰς εὔδιον λιμ(έν)α
οὕτω καὶ οἱ γράφοντες βιβλίου τέλος.
+ ἅγιον:. +

1330 г. Изъ Ефрема Сирина (Спб. Имп. Публ. Библ. № 409).
α: πάντα—л. 2 (табл. 1).
ην: ἀμῆν № 3—л. 1 об. (табл. 10).
οις: στεναγμοῖς—л. 1 (табл. 16, οις).
ον: κρυπτον—л. 2 (табл. 17).

1332 г. Изъ толковаго Евангелія Ѳеофилакта Болгарскаго (Спб. Имп. Публ. Библ. № 407).
α: κ(α)τα—л. 3 об.
ταῦτα—л. 5 об. } (табл. 1).

γαρ: γὰρ № 15—л. 3 (табл. 5).
δε: οὐδὲ № 16—л. 4
δ̃ε № 17—л. 1
δὲ № 18—л. 5 об. } (табл. 5).
ες: ἔχοντες—л. 1 (табл. 9).
ην: στασιαστὴν—л. 2 (табл. 10).
ης: τῆς № 3—л. 8 об. (табл. 11).
ι: ἀπολογίαν—л. 2 (табл. 12).
ιν: πάλιν—л. 2
κρίσιν—л. 4 } (табл. 12).
ις: μυριάκις—л. 2
ἀνόρθωσις—л. 5 об. } (табл. 13).
κ: επϊ φονικῇ—л. 3 (табл. 14).
και: καὶ № 37—л. 6 об.
καὶ № 38—л. 8 об.
καὶ τῶ № 39—л. 9 об. } (табл. 15).
οις: εὐαγγελίοις—л. 7 об. (табл. 16).
τοῖς № 7—л. 7 об. (табл. 16).
ον: ἀναγκαῖον—л. 1
ἱμάτιον—л. 3 } (табл. 17).
ους: πολλούς—л. 6
ἄλλους—л. 5 } (табл. 20).
παρα: παραμυθήσασθαι—л. 3 (табл. 21).
ων: ἰουδαίων—л. 1
κρινομένων—л. 1 } (табл. 24).
ως: ὡς—л. 7
ὥστε—л. 2 } (табл. 25).

1334 г. Замѣтка на отрывкѣ изъ Синаксаря XI—XII в. (Спб. Имп. Публ. Библ. № 374).
αν: λαῦραν—(табл. 3).
ε: βουλόμενος—(табл. 6).
ην: μονὴν—(табл. 10).
ον: μισθὸν—(табл. 17).

ων: πάντων—(табл. 24).
ως: κρισεως—(табл. 25).

1335 г. Изъ Бесѣдъ Іоанна Златоуста (Спб. Имп. Публ. Библ. № 413).
ιν: ἐστιν—л. 1 об. (табл. 12).
και: καὶ № 40 —л. 1 (табл. 15).
ων: γεναμένων—л. 1 (табл. 24).

1337 г. Толковое Евангеліе Θеофилакта Болгарскаго (Спб. Имп. Публ. Библ. № 235).
α: θομιάμ(α)τ(ος)—л. 116 об. (табл. 1).
αις: σωματικαῖς—(табл. 2).
γαρ: γὰρ № 16—л. 166 об.
γὰρ № 17—л. 95 об. } (табл. 5).
δε: δὲ № 21—л. 150 об. (табл. 6).
ειν: προσελθεῖν—л. 89 (табл. 7).
εστι: ἐστίν № 9—л. 96 об. (табл. 7).
ες: ἐπιγίνεσ-θαι—л. 146 (табл. 9).
πρεσβυτέρων—(табл. 9).
ης: ἰωάννης—л. 107
συκῆς—л. 107 } (табл. 11).
ινα: ἵ(να) № 3—л. 161
ἵ(να) № 4—л. 118
ἵ(να) № 5—л. 198 } (табл. 12).
ιν: φασιν—л. 3 (табл. 12).
βλασφημίσωσιν—л. 87 (табл. 12).
κ: σωματικὸς—л. 189 об. (табл. 13).
και: καὶ № 43—л. 151
καὶ № 44—л. 173 об.
καὶ № 45—л. 210 } (табл. 15).
οις: ἐρχομενοις—л. 185 об. (табл. 16).
ον: ἄμοιρον—л. 195 об. (табл. 17).

ος: ἀμπελώνος—л. 176
τοιοῦτος—л. 185
ἐκεῖνος—л. 195
} (табл. 18).

ουν: ἀγνοοῦν-τες—л. 89
οὖν № 3—л. 103
} (табл. 19).

ους: τοὺς—л. 173 об.
γαλιλαίους—л. 211 об.
} (табл. 20).

τες: ἀκούσαντες—л. 81 об.
ἐπελθόντες
} (табл. 22).

ων: ἀρχόντων—л. 6
τῶν № 3—л. 182
} (табл. 24).

ως: πίστεως—л. 166 (табл. 25.

1338 г. Изъ Евангелія (Спб. Имп. Публ. Библ. № 397).

ης: τῆς № 4—л. 1 (табл. 11).
ται: καὶ № 41—л. 1 (табл. 15).

1339 г. Григорій Назіанзинъ (Моск. Синод. Библ. № 151 (LX)).

α: μονα—л. 164 (табл. 26).
αι: δίκαιος № 8—л. 80
ποιῆσαι—л. 127
} (табл. 2).

αρ: ἀναμάρτητος—л. 72 (табл. 3).
ας: ἡμᾶς № 2—л. 33 (табл. 4).
εστι: τουτέστι № 7—л. 91 (табл. 7).
ες: ἔχοντες—л 184 (табл. 27).
ηγουν: ἤγουν № 3—л. 237 об. (табл. 10).

ην: τὴν № 2—л. 64
ὕλην—л. 23
δίκην—л. 225.
} (табл. 10).

ι: ἔτι—л. 177 об. (табл. 12).
ιν: βουλεύμασιν—л. 221 (табл. 13).

ται: καὶ № 14—л. 9
καὶ № 15—л. 127
} (табл. 15).

ον: ματθαῖον—л. 66
τὸν—л. 304
} (табл. 17).

οτι: ὅτι № 3—л. 11 (табл. 10).
ουν: ὀρθοῦν—л. 237 (табл. 19).
παρα: παρὰ—л. 188 (табл. 29).
ως: γινώσκειν—л. 34 об. (табл. 25).
ἠθικῶς—л. 404 (табл. 25).

1340 г. Шестодневъ Василія Великаго и другія статьи (Моск. Синод. Библ. № 132 (CCXXXVIII)).

αις: αὐταῖς—л. 41 (табл. 3).
αν: φθορὰν—л. 74 (табл. 3).
ε: μετ(ὰ) № 1—(табл. 27).
εν: μὲν—л. 88 (табл. 9).
ται: καὶ № 16—л. 111 (табл. 15).

1342 г. Каноническія статьи (Моск. Синод. Библ. № 327 (CI)).

ε: μετ(ὰ) № 2—л. 391 (табл. 27).
ης: πν(ευματι)κῆς—л. 320 (табл. 11).
ων: τῶν № 2—л. 204
βασιλέων—л. 9
} (табл. 24).

1344 г. Изъ Псалтири (Спб. Имп. Публ. Библ. № 272).

ται: καὶ № 42—л. 1 об. (табл. 15).

1345 г. Лавсаикъ (Моск. Синод. Библ. № 340 (CLXVI)).

αν: δευτέραν—л. 56 (табл. 3).
ἀπολαύσαντες—л. 100 (табл. 26).
αρ: καρ-δίαν—л. 66 (табл. 3).
ας: διηγήσασθαι—л. 80 (табл. 4).
ἡμέ(ρ)ας—л. 36 (табл. 26).
γαρ: γὰρ № 10—л. 86 (табл. 5).

δε: ὁ δὲ—л. 22
οὐδεὲν—л. 76
} (табл. 5).

ης: τῆς № 3—л. 136 (табл. 11).
τες: θαρήσαντες—л. 74 (табл. 22).
ως: ὡς—л. 81 (табл. 25).

1345 г. Бесѣды Іоанна Златоуста (Моск. Синод. Библ. № 173 (CXXXVII)).

δε: δὲ № 3—л. 116 (табл. 5).
ειν: ἐκβαλεῖν—л. 278 (табл. 7).
εις: γονεῖς—л. 210 об. (табл. 8).
ες: ὄντες—л. 11 (табл. 9).

1353 г. Cod. Paris. 1129 (Варлаамъ и Іоасафъ).

ας: ἀληθείας—Omont, pl. LXXXIV (табл. 4).

1355 г. Исаакъ Сиринъ (Моск. Синод. Библ. № 182 (CCXCV)).

ης: τῆς № 4—л. 24 (табл. 11).
οις: στίχοις—л. 18 (табл. 16).
ἄστροις—(табл. 16).

1359 г. О сотвореніи Богомъ твари (Моск. Синод. Библ. № 228 (LVII)).

αι: εἶναι—л. 253 (табл. 2).
ιν: πλάσιν—л. 213 (табл. 13).
ις: τις—л. 51 (табл. 13).
κ: σωματικῆς—л. 299 (табл. 14).

1361 г. Изъ Минеи Служебной (Спб. Имп. Публ. Библ. № 428).

ι: ἁγι(ου)—л. 1 (табл. 12).
ων: θαυμ(ά)των—л. 1 (табл. 24).

1369 г. Іоасафъ (Іоаннъ Кантакузинъ), Полемическія статьи (cod. Paris. 1241).

ης: ἐπϊστολῆς—Omont, pl. XCIII (табл. 11).

1376 г. Изъ Пентикостаря (Спб. Имп. Публ. Библ. № 436).

δε: δὲ № 19—л. 2 (табл. 5).
ην: φωνήν— л. 2 об. (табл. 10).
ιν: κτίσιν—л. 2 об. (табл. 12).
ις: αὖθις—л. 2 (табл. 13).
λ: εὐα(γγέ)λ(ιον)—л. 2 (табл. 14).

ον: ἀντ(ί)φωνον—л. 1 (табл. 17).
ος: ἀριθμὸς—л. 1 (табл. 18).
ων: ἡμῶν—л. 2 об. (табл. 24).
ως: πιστῶς—л. 2 об. (табл. 25).

1382 г. Изъ Евангелія (Спб. Имп. Публ. Библ. № 398).

και: καὶ № 46—л. 1 (табл. 15).

1387 г. Полемическія статьи (Моск. Синод. Библ. № 239 (CCCLIII)).

εστι: ἐστίν № 8—л. 206 об. (табл. 7).
ηγουν: ἤγουν № 4—л. 219 (табл. 10).
ων: ἡμῶν—л. 191 (табл. 24).

1390 г. Изъ Минеи Служебной (Спб. Имп. Публ. Библ. № 429).

ως: φῶς—л. 1 об. (табл. 25).

1392 г. Изъ Минеи Служебной (Спб. Имп. Публ. Библ. № 430).

δε: δέ № 20—л. 1 (табл. 5).
ην: ζωὴν—л. 2 об. (табл. 10).
ι: μη(ν)ι—л. 1 (табл. 12).
και: καὶ № 47—л. 1 (табл. 15).
ων: δαιμόνων—л. 2 (табл. 24).

1399 г. Патерикъ (Моск. Синод. Библ. № 351 (CCCLXXXIX)).

ης: τῆς № 5—л. 187
τῆς № 6—л. 188 об. } (табл. 11).
ων: κατελθῶν—л. 306 (табл. 24).

1399 г. Изъ Синаксаря (Спб. Имп. Публ. Библ. № 454).

δε: δὲ № 22—л. 2 об. (табл. 5).
ην: τὴν № 6—л. 1 об. (табл. 10).
και: και № 48—л. 2
καὶ № 49—л. 1 } (табл. 15).
ον: αὐτὸν—л. 1 (табл. 17).
ων: ἁγ(ί)ων μ(α)ρ(τύρ)ων—л. 2 (табл. 24).

*

Безъ даты. Cod. Laur. 5.10.

α: πάλιν } —Vitelli, p. 170, tav. n^{i}. 109—110
πολλάκις № 3. } (табл. 1).

ας: πελασγὸς καὶ πελασγικός—Vitelli, p. 172, tav. n. 60 (табл. 4).

ων: καυχῶνται—Vitelli, p. 169, tav. n. 61 (табл. 24).

Безъ даты. Cod. Paris. 2918 (Ливаній).

ομου: ὁμοῦ № 7—Bast, p. 826, tab. VI, 17 (табл. 17).

Безъ даты. Cod. Vat. 305.

ιν: πράγμασιν—Bast, p. 768, tab. IV, 14 (табл. 13).

Безъ даты. Cod. Paris. 3017 (Ливаній).

ις: εἰρήνης—Bast, p. 767, tab. IV, 5 (табл. 13).

Безъ даты. Cod. Etymolog. Sorbon.

η: μεταφορικὴ—Bast, p. 767, tab. VII, 18 (табл. 6).

ουτος: οὗτως № 8—Bast, p. 828, tab. VII, 1 (табл. 20).

XV в.

1401 г. Изъ Минеи Служебной (Спб. Имп. Публ. Библ. № 432).

αις: ἀρεταῖς—л. 1 (табл. 2).

ον: ἐχθρὸν—л. 3 (табл. 17).

ους: ἐχθροὺς—л. 4 (табл. 20).

ων: κινδύνων—л. 4 об. (табл. 24).

1404 г. Cod. Vat. 191.

υπο: ὑπὸ № 4—Allen, p. 26, pl. IX (табл. 23).

1404 г. Минея Служебная (Румянцевскій Музей № 490).

ες: παῖδες—л. 171 (табл. 9).

τες: κράζοντες—л. 81 (табл. 22).

1405 г. Cod. Bodl. 13.

εστι: εστι № 11—Astle, The origin and progress of writing, pl. IV (табл. 8).

1406 г. Изъ Ирмологія (Спб. Имп. Публ. Библ. № 438).

δε: δὲ № 23—л. 1 (табл. 5).

ως: ἀναστάσεως-ως—л. 1 (табл. 25).

1409 г. Изъ Тріоди Постной (Спб. Имп. Публ. Библ. № 433).

ε: προπορευμένου—л. 2 об. (табл. 6).

και: καὶ № 51—л. 2 (табл. 15).

ους: τοὺς—л. 2
τοὺς—л. 2 об. } (табл. 20).

ων: πάντων—л. 1 (табл. 24).

1413 г. Изъ Тріоди Цвѣтной (Спб. Имп. Публ. Библ. № 437).

ι: κάθι(σμα)—л. 1 (табл. 12).

και: καὶ № 50—л. 1 об. (табл. 15).

1414 г. Изъ Синаксаря (Спб. Имп. Публ. Библ. № 455).

ων: τῶν № 4—л. 1 (табл. 24).

1416 г. Изъ Тріоди Постной (Спб. Имп. Публ. Библ. № 434).

ην: πολλην—л. 1 об. (табл. 10).

1421 г. Георгій Пелагонъ «о восьми частяхъ рѣчи» (Спб. Имп. Публ. Библ. № 489).

α: ἅπαντα—л. 3 об.
ἐπιρρήματα—л. 5 об. } (табл. 1).

απο: ὑπὸ № 7—л. 7 (табл. 3).

εστι: ἐστὶν № 10
ἐστὶν № 11 } — л. 7 об. (табл. 7).

ες: μέλλοντες—л. 10 (табл. 9).

ης: τῆς № 5—л. 7 об. (табл. 11).

κ: δοτικὴ—л. 1 об.
γραμματικῆς—л. 4 об. } (табл. 13).

και: καὶ № 54
καὶ № 55 } —лл. 6 и 7 (табл. 15).

ον: οἷον
παράγωγον } —л. 8 (табл. 17).

οτι: δηλονότι № 5—л. 9 об. (табл. 18).

ους: σωκρατους—л. 4 об.
ἔτους—л. 10 } (табл. 20).

ων: μουσῶν—л. 3 (табл. 24).
ως: οὕτως—л. 9 об. (табл. 25).

1421 г. Минея Служебная (Румянцевскій Музей № 484).
αν: πᾶσαν— л. 122 (табл. 3).
γαρ: γὰρ № 11—л. 169 об. (табл. 5).
ης: τῆς № 7—л. 32 (табл. 11).

1424 г. Мануилъ Мосхопулъ Критскій (Спб. Имп. Публ. Библ. № 58).
ειν: ἐμπεσεῖν—л. 121 (табл. 7).
ηγουν: ἤγουν № 2—л. 102, ἤγουν № 3—л. 122 (табл. 10).
ις: χωρὶς—л. 72 (табл. 13).
οις: ὑποτακτικοῖς—л. 121 (табл. 16).

1426 г. Изъ Евхологія (Спб. Имп. Публ. Библ. № 348).
δε: οὐδὲ № 24—л. 1 об. (табл. 5).
και: καὶ № 52—л. 1 (табл. 15).
ον: φθαρτὸν—л. 1 об. (табл. 17).
τες: πράξαντες—л. 1 (табл. 22).

1426 г. Изъ Апостола (Спб. Имп. Публ. Библ. № 323).
δε: δὲ № 25—л. 1 об. (табл. 5).
ι: τρισαγί(ου)— л. 1 (табл. 12).
και: καὶ № 53—л. 1 об. (табл. 15).
ους: ῥωμαίους—л. 1 (табл. 20).

1434 г. Пѣснопѣніе въ недѣлю Мясопустную (Спб. Имп. Публ. Библ. № 442).
κ: κυ(ρια)κὴ—л. 1 (табл. 13).

1445 г. Дѣянія Апостольскія и Патерикъ (Моск. Синод. Библ. № 412 (V)).
ε: γενόμενοι—л. 261, χρώμενοι—л. 378 (табл. 6).

εστι: ἐστιν № 9—л. 463, ἐστιν № 10—л. 159 (табл. 7).
εν: ἄνωθεν—л. 225 (табл. 9).
ους: τοὺς № 2—л. 418 (табл. 20).
παρα: παρὰ № 2—л. 461 (табл. 21).

1449 г. Изъ Великаго Канона (Спб. Имп. Публ. Библ. № 445).
ε: ἐννοούμενος—л. 1 (табл. 6).
ην: τὴν № 7, τὴν № 8—л. 1 об. (табл. 10).
ης: τῆς № 6—л. 1 (табл. 11).
ιν: χρῆσιν—л. 1 об. (табл. 12).
και: καὶ № 56—л. 1 (табл. 15).
ως: δικαίως—л. 1 (табл. 25).

1450 г. Творенія Аввы Исаіи (Спб. Имп. Публ. Библ. № 243).
ης: ψυχῆς—л. 79 об. (табл. 11).
ιν: ὕβριν—л. 34 (табл. 12).
και: καὶ № 57—л. 103 (табл. 15).
οις: ἰουδαίοις—л. 58 (табл. 16).
ων: δακρύων—л. 116 (табл. 24).
ως: ἀκριβῶς—л. 101 (табл. 25).

Около 1450 г. Четвероевангеліе (Спб. Имп. Публ. Библ. № 118).
α: μαρκῖαν—(табл. 1).
αις: κυ(ριακ)αῖς— л. 1 (табл. 2).
ειν: ἡσυχάζειν—л. 21 (табл. 7).
εστι: ἐστὶ № 12—(табл. 7).
ες: προσελθόντες—л. 161 (табл. 9).
ι: εὐα(γγέλ)ι(ον)—л. 1 (табл. 12).
ιν: ἔξεστιν—л. 161 (табл. 12).
ις: σύνα(ξ)ις—л. 12 (табл. 13).
και: καὶ № 58—л. 216 (табл. 15).
οις: τοῖς № 8—л. 128 (табл. 16).
ον: πρόσωπον—л. 238 (табл. 17).

ους: χοίρους—л. 230
σχέδους—л. 231 } (табл. 20).

1460 г. Тріодь Постная (Румянцевскій Музей № 478).

αις: ὠδαῖς—л. 34 (табл. 2).
ας: ἡμᾶς № 3—л. 140 (табл. 4).
εις: διώκεις—л. 109 (табл. 8).
ην: πρώτην—л. 34 (табл. 10).
ι: στιχο(λο)γίας—л. 110 (табл. 12).
ις: ἐλπὶς—л. 205 (табл. 13).
και: καὶ № 17—л. 100 (табл. 15).

1475 г. Ветхій Завѣтъ (Моск. Синод. Библ. № 38 (XIX)).

δε: δὲ № 4—л. 2 (табл. 5).
εστι: ἐστὶν № 11—л. 69 (табл. 7).
ες: πρεσβεια—л. 46 (табл. 9).
ι: χρυσί(ον)—л. 175 (табл. 12).
προ: προφήτ(εια)—(табл. 21).
τες: λέοντες—л. 196 (табл. 22).

1477 г. Каноническія статьи (Моск. Синод. Библ. № 326 (t. II, LI, qu.)).

ης: τῆς № 8—л. 42 (табл. 11).
ους: τοὺς—л. 190 (табл. 20)

1487 г. Евстаѳій Хартофилактъ (Моск. Синод. Библ. № 479 (CCXL)).

ες: ἄνδρες—л. 24 (табл. 9).
ουν: ἀγνοοῦντας—л. 26 (табл. 19).

1489 г. Пѣснопѣнія (Спб. Имп. Публ. Библ. № 126).

αν: τράπεζαν—л. 68 (табл. 3).
ιν: σταύρωσιν—л. 69 (табл. 12).
και: καὶ διὰ—л. 4 (табл. 15).
ουν: ὑμνοῦντας—(табл. 19).

1494 г. Аристотелева Физика (Моск. Синод. Библ. № 448 (VII)).

αν: ἀπορίαν—л. 4 (табл. 3).
ειν: φυγεῖν—(табл. 7).
ηγουν: ἤγουν № 5—л. 7
ἤγουν № 6—л. 4 } (табл. 10).
και: καὶ № 18—л. 49 (табл. 15).
οις: πολλοῖς—л. 38 (табл. 16: № 2).
ους: ϑέρους—(табл. 20).

1494 г. Cod. Ven. 4.3 (Аристотель).

αι: καὶ № 18—Wattenbach et Velsen, tab. XXVII (табл. 2).

Безъ даты Cod. Dresd. Da. 3.

α: προτάσεων—Lehmann, taf. 2 (табл. 1).
ον: πλέον—ibid., taf. 7 (табл. 17).

Безъ даты. Cod. Dresd. A. 299.

ον: σύνοδον—Lehmann, taf. 7 (табл. 17).

Безъ даты. Cod. Vat. 1319.

ομου: ὁμοῦ № 8—Allen, p. 20,1, pl. VI (табл. 17).

XVI в.

1506 г. Cod. Palat. 47 (Аѳеней).

ης: ἐπτϊσμένης—XII Schrifttafeln zu Wattenbach's Anleitung zur Gr. Pal., taf. 12 (табл. 11).

Безъ даты. Cod. Angel. C. 2.6 (Архимедъ).

ως: ως—Allen, p. 27, pl. IX (табл. 25).

Пособія, цитуемыя въ спискѣ рукописей сокращенно.

Allen. Notes on abbreviations in greek manuscripts, Oxford, 1889.

Амфилохій. Палеографическое описаніе греческихъ рукописей опредѣленныхъ лѣтъ, т. I, Москва, 1879.

Astle. The origin and progress of writing, London, 1803.

Bast. Commentatio palaeographica (= Gregorii Corinthii libri de dialectis, ed. Schaefer, Lipsiae, 1811).

Gitlbauer. Die Ueberreste griechischer Tachygraphie im Codex Vaticanus graecus 1809 (= Denkschriften der Kaiserlichen Akademie der Wissenschaften, philos.-histor. Classe, XXVIII Band, 1878).

Graux et Martin. Fac-similés de manuscrits grecs d'Espagne, Paris, 1891.

Hermes XVI (Belger, Ein neues fragmentum mathematicum Bobiense, S. 261—284, mit zwei Facsimiletafeln).

Facsimile of papyrus CXXXI in the British Museum (Ἀριστοτέλους Ἀθηναίων πολιτεία), 2 ed., 1891.

P. Lambecii Hamburgensis Commentariorum de augustissima bibliotheca Caesarea Vindobonensi ed. altera studio et opera A. Francisci Kollarii, Vindobonae, 1766—82.

Lehmann. Die tachygraphischen Abkürzungen der griechischen Handschriften, Leipzig, 1880.

Montfaucon. Palaeographia graeca, Parisiis, 1708.
Montfaucon. Bibliotheca Coisliniana, Parisiis, 1715.
Nessel. Catalogus sive recensio specialis omnium codicum mss. graecorum, Vindobonae, 1690.
Omont. Fac-similés des manuscrits grecs datés de la Bibliothèque Nationale du IX au XIV siècle. Paris, 1890—1891.
Palaeographical Society, Facsimiles of manuscripts and Inscriptions, ed. Bond, Thompson and Warner, 1 Serie, 3 vols., London, 1873—1883; 2 Serie, 1884.
Савва. Палеографическіе снимки, Москва, 1863.
Wattenbach. Schrifttafeln zur Geschichte der griechischen Schrift und zum Studium der gr. Pal., Leipzig, 1876—1877.
Wattenbach. XII Schrifttafeln zu Wattenbach's Anleitung zur griechischen Palaeographie, Leipzig, 1877.
Wattenbach. Scripturae graecae specimina, Lipsiae, 1883.
Wattenbach et Velsen. Exempla codicum graecorum litteris minusculis scriptorum, Heidelbergae, 1878.
Vilcken. Tafeln zur aelteren griechischen Palaeographie, Leipzig und Berlin, 1891.
Vitelli. Museo Italiano di antichità Classica (Spicilegio Fiorentino), vol. I.
Vitelli e Paoli. Collezione Fiorentina di Facsimili paleografici greci e latini, Firenze, 1884—1890.

ДОПОЛНЕНІЯ.

Стр. 116, прим. 5.

Въ Порфирьевскомъ Четвероевангеліи 835 г. союзъ ὅτι обозначается черезъ букву ο съ надписнымъ τ, но на л. 272 об. (схоліи) онъ замѣненъ спеціальнымъ значкомъ, почти не отличающимся по формѣ отъ значка ὁ (Евклидъ 888 г.). Слѣдовательно я не имѣлъ права сказать: «Порфирьевское Четвероевангеліе 835 г. не знаетъ этого значка».

Вся схолія читается такъ: ἡ Σίκιμά ἐστι καὶ Συχὲμ ἄντικρυ ἔχουσα τὴν Συχὰρ πόλ(ιν) Σαμαρειτῶν. ἔνθα εἰσῆλθεν ὁ Κύριος, νῦν δὲ καλεῖται ἡ Σίκιμα νεάπολις τῶν ἐν τῇ Παλαιστίνῃ. τότε δὲ οὖσα Σαμάρεια καὶ Ἰουδαία. Σαμάρεια δὲ κέκληται ἐκ τε τοῦ Σωμὴρ ἑνὸς υἱοῦ τῶν Χανανέων, ὅτι ἐκ τῶν ἐγκαθετῶν Δ ἐθνῶν τῶν Ἀσσυρίων Σαμαρεῖται, ὅ ἑρμηνεύεται φύλαξ.

Главнѣйшія опечатки.

Стр.	*Строка.*	*Напечатано.*	*Слѣдуетъ.*
5	прим. 2	р. 168	р. 164
8	6 снизу	994 г.	999 г.
11	11 сверху	1057 г.	1067 г.
16	10 снизу	Демосоенъ XI в.	Демосоенъ X в.
27	8 сверху	1275 г.	1285 г.
42	прим. 1	vol. II	vol. I
52	11 снизу	cod. Bodl. Misc. 221	cod. Bodl. Miscell. 251.
55	4 снизу	Лѣствица 1275 г.	Четвероевангеліе 1275 г.
57	1 снизу	1023 г.	1033 г.
126	12 сверху	1475 г.	1477 г.
136	13 сверху	1332 г.	1337 г.
144	1 снизу	Дамаскинъ	Лѣствичникъ
149	13 снизу	(табл. 26, ως)	(табл. 25, ως)
166	10 снизу	cod. Laur. di S. Marco	cod. Laur. di S. Marco 687.
166	между 15—16 сверху	добавить	ουτος: ου(τ)ος (схоліи) — (табл. 29).
167	12 сверху	(табл. 10)	(табл. 28).
174	между 6—7 снизу	добавить	εὑρεῖν — (табл. 27)
181	между 10—11 сверху	»	διὰ № 2 — (табл. 6)
183	между 13—14 сверху	»	ος: λεοντος—л. 1 (табл. 18).
212	между 10—11 сверху	»	ἡμῖν — (табл. 12).
219	14 снизу	απο: ὑπὸ № 7—л. 7 (табл. 3)	υπο: ἀπὸ № 6—л. 7 (табл. 23).

Простыя опечатки и недосмотры могутъ быть исправлены и безъ нашего указанія.

ТАБЛИЦЫ.

Примѣры, расположенные мной въ алфавитномъ порядкѣ на 30 таблицахъ, заимствованы изъ рукописей Петербургскихъ, Московскихъ и иностранныхъ. Для большей ясности я раздѣлилъ примѣры сообразно мѣсту нахожденія рукописей, изъ которыхъ они взяты, на 3 группы: къ первой относятся примѣры, заимствованные изъ рукописей Петербургскихъ, ко второй — изъ рукописей Московскихъ, къ третьей — изъ иностранныхъ. Примѣры Петербургскіе не имѣютъ отличительнаго значка; примѣры Московскіе снабжены цифрою 2, Varia — цифрою 3, т. е. α — примѣры Петербургскіе, α_2 — Московскіе, α_3 — varia и т. д.

Таблица 1.

A. σχημα — 835 г.; πάντα — 994 г.; ἑβδομηκοντα — 1054 г.; πολλάκις — 1057 г.; καθαρότητα — 1062 г.; ἀλλὰ — 1062 г.

πάντα — 1062 г.; κ(α)τὰ — 1069 г.; πειθόμεθα — 1111 г.; περιπά-τει — 1177 г.; ἰνδάλματα — 1249 г.

παντα, τὰ — 1317 г.; πάντα — 1330 г.; κ(α)τα, ταῦτα — 1332 г.; θυμιάμ(α)τ(ος) — 1337 г.; ἅπαντα, ἐπῤῥήμ(α)τα — 1421 г.

μαρκιᾶν — 1450 г.

A_2.

ἐπι-τηδεύμα-τος — 932 г.; ταυτα — 992 г.; κατα-πεσὼν — 1022 г.

ὄνομα — 1199 г.; μεγα — 1275 г.; βαπτίσματι — 1306 г.

A_3.

σχῆμα — 914 г.; λαοῦ — 965 г.; βάρει — 986 г.; πάντα — 954 г.; τάφους, στόματος, καθαρὸν,

ψάμμον, πάνυ, θεασάμενοι, γάλα, γάλα, τέφρα, ὀρφανοτροφεία, δεῖνα, χάους, σκευασίας, θεογονία — 972 г.; ἐνταυθα — X в.

δεσμα — 986 г.; συνα-θροίζεις — 1030 г.; πολλάκις[1] — 1149 г.; μακκαβαίους, πολλάκις[2] — 1231 г.; πάλιν,

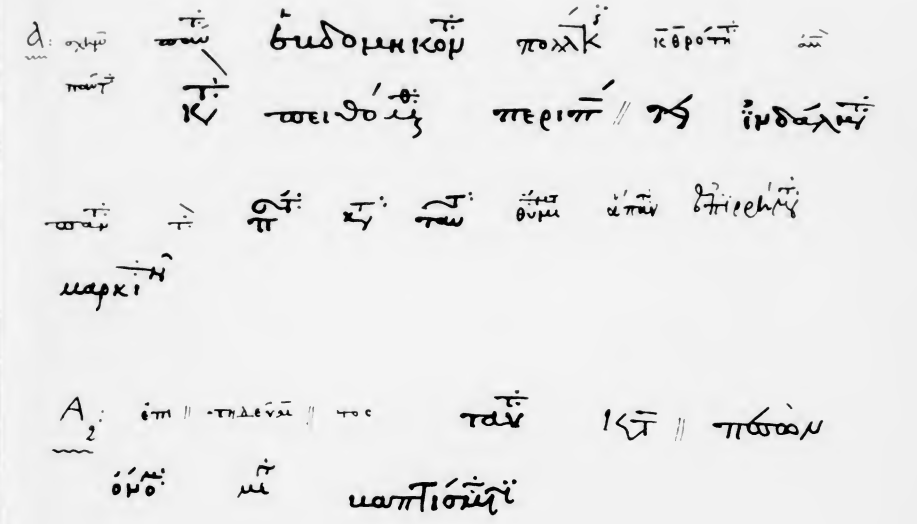
πολλάκις[3] — XIV в.; προτάσ(ε)ων — XV в.

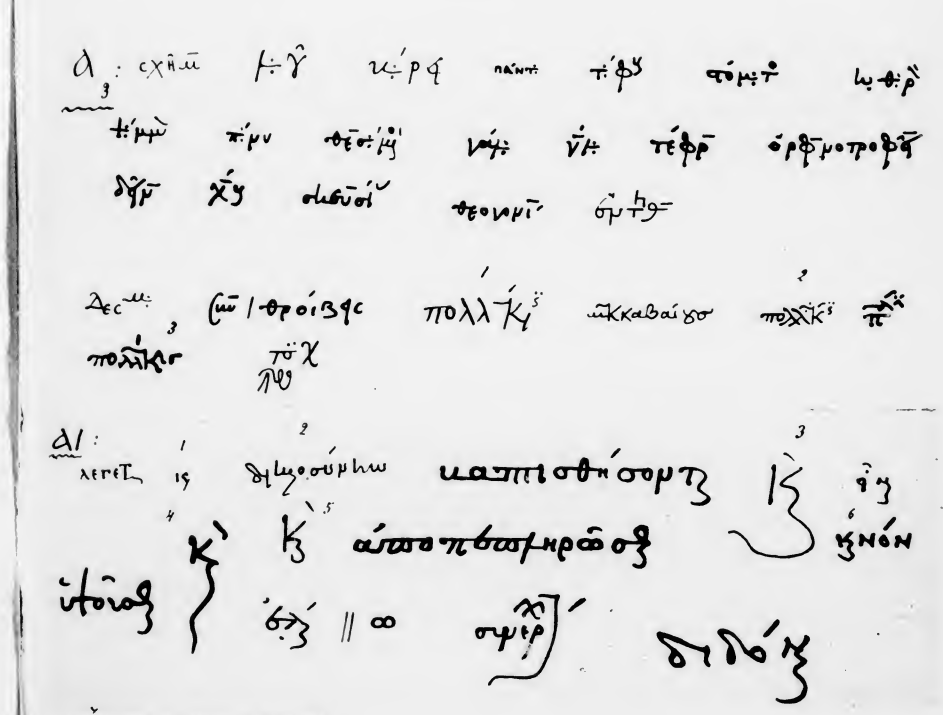
AI.

λεγεται, καὶ[1], δικαισύνην[2] — 835 г.; βαπτισθήσονται — 999 г.; καὶ[3] — 1004 г.; εἶναι — 994 г.

καὶ[4] — 1020 г.; καὶ[4] — 1048 г.; ἀποπεπληρῶσθαι — 1048 г.; καινόν[6] — 1054 г.

ὑψοῦσθαι — 1057 г.; ἐλαί-ω — 1088—90 г.; συνέρχ(ε)τ(αι) — 1122 г.; διδόναι — 1145 г.





Худ. фототип. А. Н. Вильборгъ. СПб. Мѣщ. 19.

Таблица 2.

Al_2. [1]και — 880 г.; [2]καὶ, [3]δίκαιον — 880 г.; [4]και — 899 г.; κε-φαλαί-ου — 932 г.

ἀναιρειν — 932 г.; [5]καὶ — 992 г.; [6]καὶ — 1052 г.; [7]δἴκαιος — 1275 г.; [8]δίκαιος, ποιῆσαι — 1339 г.

εἶναι — 1359 г.

Al_3.

[1] [2] [3] [4] [5]και, και, και, και, και, καιρους, αναγκαιον, δικαιοις, ενδεχεται, εσται — I в. по Р. Х.; [6]και, [7]και — IV в.; [8]και, [9]και — V в.

[10]και — около 506 г.; [11]και — 599 г.; [12]και — 680 г.; [13]και — VII—VIII в.; [14]και — VIII—IX в.

πλευραι — 888 г.; φάινετ(αι) — 896 г.; νύμφαι — X в.; δια-λέγεται, γινεσθαι — 954 г.; σημαίνει, ἡμέραι — 972 г. κατεξάιρετον — 972 г.; σκολιαί — 986 г.; ἐπαινεταὶ — на-чала X в.; [15]καὶ — 1124 г.; [16]καὶ — около 1230 г.; [17]καὶ — 1296 г.; [18]καὶ — 1494 г.

διαλέγεται — XI в.; πορεύονται, δηποτε — начала XI в.

AIC.

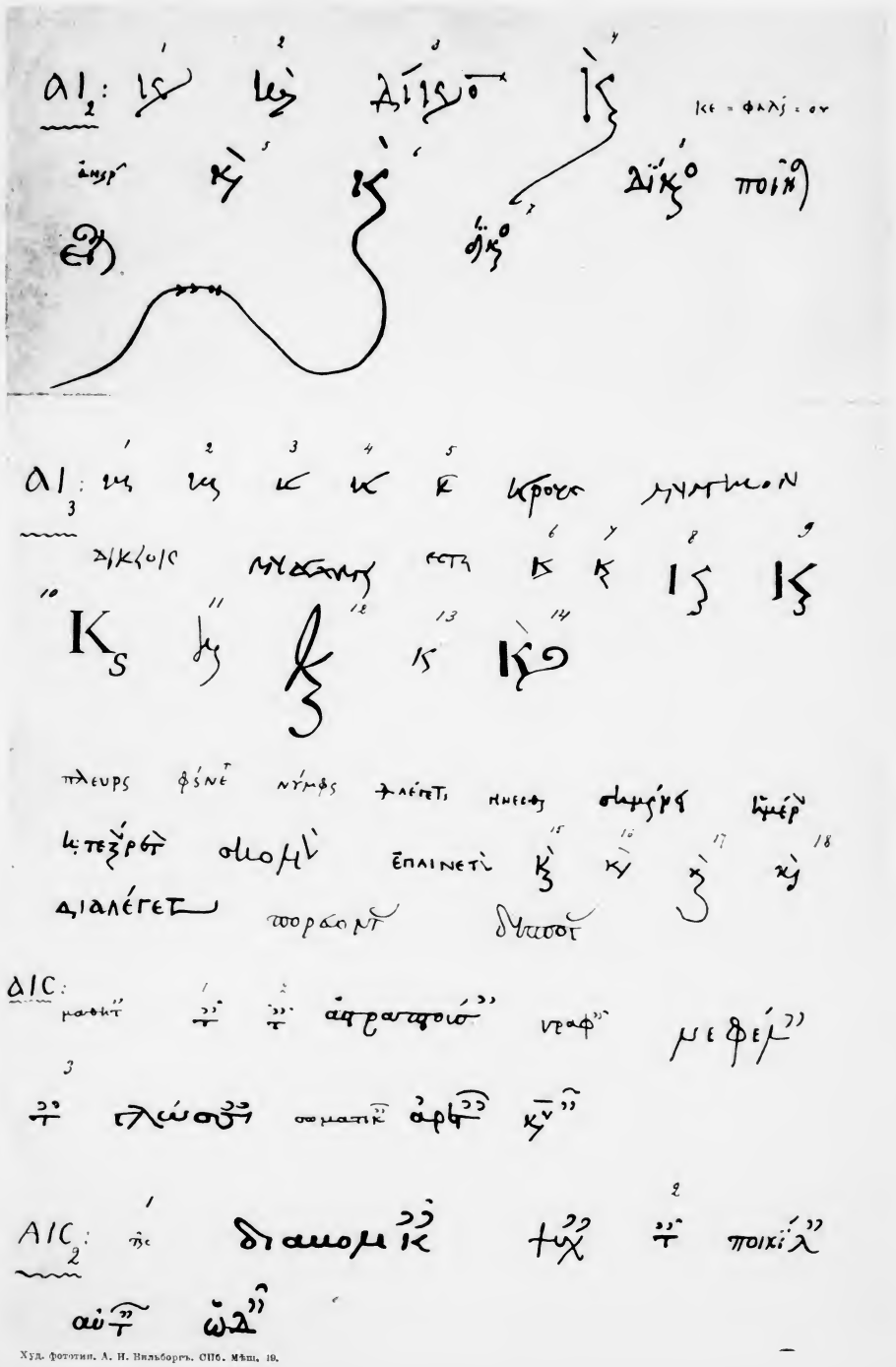
μαθηταις — 835 г.; [1]ταῖς, [2]ταῖς — 994 г.; ἀστραπτούσαις — 1067 г.; γραφαῖς — 1062 г.; νεφέλαις — 1088—90 г.

[3]ταις, γλώσσαις — 1301 г.; σωματικαῖς — 1337 г.; ἀρεταῖς — 1401 г.; κυρ(ιακ)αῖς — 1450 г.

AIC_2.

[1]ταῖς — 932 г.; διαβολικαῖς — 1006 г.; ψυχαις — 1023 г.; [2]ταῖς — 1199 г.; ποικίλαις — 1275 г.;

αὐταῖς — 1340 г.; ὠδαῖς — 1460 г.



Худ. фототип. А. И. Вильборгъ. СПб. Мѣщ. 19.

Таблица 3.

AIC$_3$.
ὀρθαῖς — 888 г.; ψυχαις — 986 г.; δειναις — X в.; ὁρμαῖς, ταῖς — X в.; ἐν ταις τέχναις — XI в.;
ἐν ταῖς ὁμοίαις συζυγίαις — XII в.; δεσπόταις — 972 г.; διαθήκαις — 986 г.; ἀνοιαις — 1030 г.

AN.
ὅταν — 994 г.; λουκαν — 1020 г.; φαντασίαν — 1048 г.; νεκρὰν — 1053 г.; θάλασσαν — 1054 г.
πάν-των — 1057 г.; μένουσαν — 1062 г.; παντὶ — 1069 г.; ἀνομίαν — 1088—90 г.; ἀντιλογίαν — 1111 г.; μετάνοιαν[1] — 1145 г.; μετάνοιαν[2] — 1247 г.; πάσαν — 1280 г.; παντός — 1317 г.; λαῦραν — 1334 г.; τράπεζαν — 1489 г.

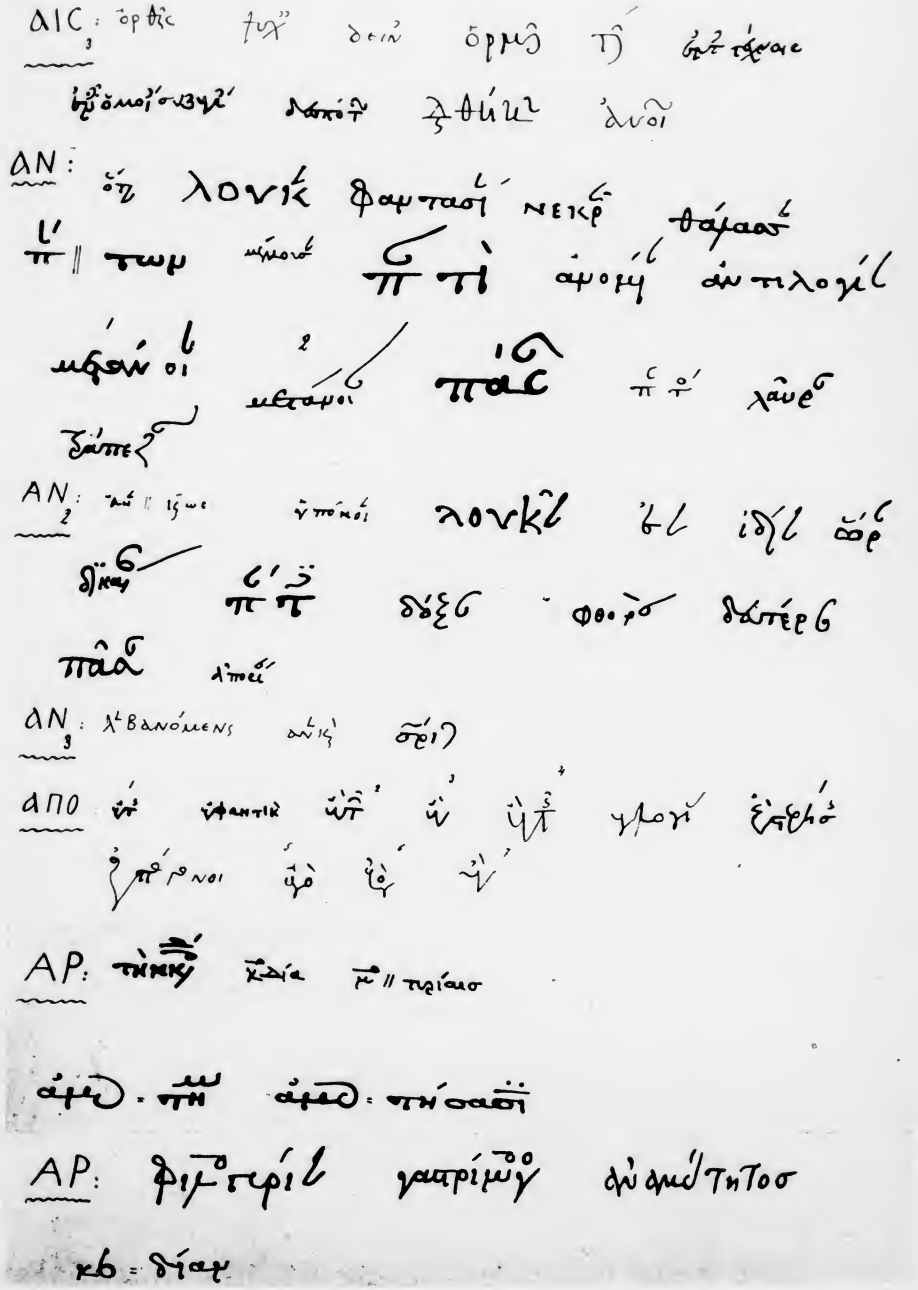
AN$_2$.
ἀναν-καίως — 932 г.; ὑπόνοιαν — 932 г.; λουκᾶν — 977 г.; ἐαν, ἰδίαν — 1023 г.; ὥραν — 1199 г.;
δικαίαν — 1275 г.; πάντες — 1285 г.; δόξαν — 1297 г.; φθορὰν — 1340 г.; δευτέραν — 1345 г.;
πᾶσαν — 1421 г.; ἀπορίαν — 1494 г.

AN$_3$.
λανβανόμεναι — 888 г.; ανανκαιον — 888 г.; σωτηρίαν — 1321 г.

ΑΠΟ$_3$.
ἀπο της, ἀποφαντικον — 954 г.; ἀπὸ[2] τῶν — 972 г.; ἀπὸ[3] — 972 г.; ἀπὸ[4] τῆς — 986 г.; αποlογιας — XI в.; ἀποστερήσις — 1030 г.;
ἀπόγονοι — XI в.; ἀπὸ[5], ἀπὸ[6] — X в.; ἀπὸ[7] — XI в.

AP.
τὴν καρδ(ίαν) — 1054 г.; καρδία — 1062 г.; μαρ-τυρίαις — 1062 г.
ἀμάρ-τημα, ἁμαρ-τήσασιν — 1301 г.

AP$_2$.
φιλαργυριάν — 1023 г.; γαστρίμαργος — 1023 г.; ἀναμάρτητος — 1339 г.
καρ-δίαν — 1345 г.



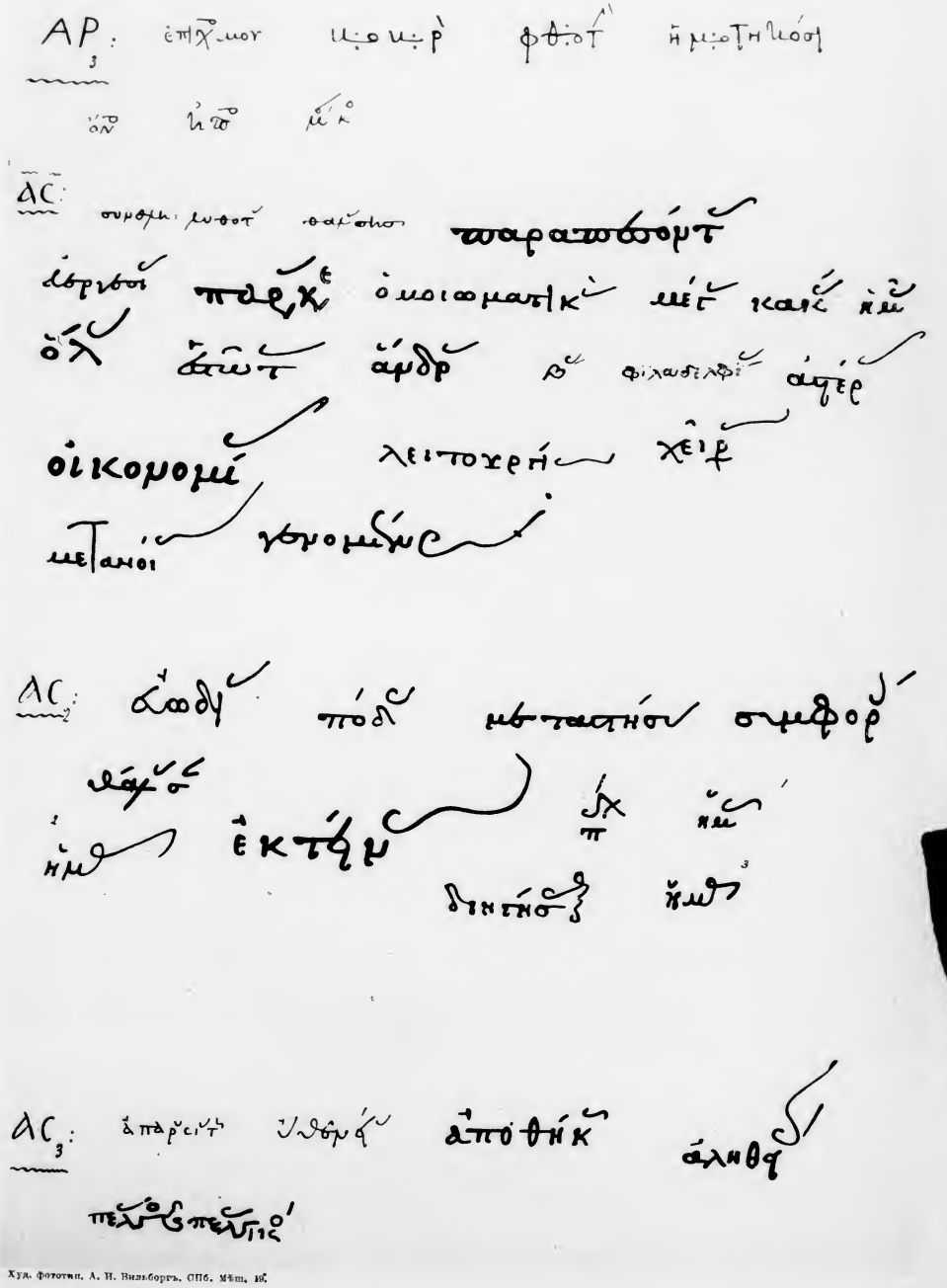
Худ. фототип. А. И. Вильборгъ. СПб. Мѣщ. 10.

AP_3. ἐπιχαρμου — 896 г.; βαρβαρον — 972 г.; φθαρτὴν — 986 г.; ἡμαρτηκόσι — около 972 г.;
ὄναρ — X в.; ἧπαρ — начала X в.; μάρκος — XI в.

AC.
συνελη-λυθοτας — 835 г.; θαλασσης — 835 г.; παραπεσόντας — 999 г.
εὐεργεσιας — 994 г.; παρασκε(υη) — 1020 г.; ὁμοιωματικὰς — 1048 г.; μέγας — 1053 г.; κακάς — 1054 г.; ἡμᾶς — 1054 г.
ὅλας — 1057 г.; ἑστῶτας — 1057 г.; ἄνδρας — 1090 г.; δευτερας — 1099 г.; φιλαδελφίας — 1099 г.; ἀστέρας — 1088—90 г.
οἰκονομίας — 1069 г.; λειτουργίας — 1119 г.; χεῖρας — 1119 г.
μετανοίας — 1111 г.; γενομένας — 1111 г.

AC_2.
εὐωδιας — 880 г.; πόδας — 975 г.; μεταστήσας — 977 г.; συμφορᾶς — 1006 г.;
θάλασσαν — 1022 г.; ἐκτείνας — 1116 г.; πάσχ(α) — 1199 г.; ἡμᾶς[1] — 1297 г.:
ἡμᾶς[2] — 1339 г.; διηγήσασθαι — 1345 г.; ἡμᾶς[3] — 1460 г.

AC_3.
ἀπαρουσιαστως — 896 г.; ἀσθενείας — X в.; ἀποθήκας — 966 г.; ἀληθείας — 1353 г.;
πελασγὸς καὶ πελασγικός — XIV в.



Худ. Фототип. А. И. Вильборгъ. СПб. Мѣщ. 16.

АУ$_3$. αυ(τηv) — I в. по Р. Х.; αυ(τον) — ibid.; αυ(τον) — ibid.; ἐνταυθα — X в.; παύσεται — 1030 г.; κεκαυμένων — XII в.; αὐτὴν — XII в.

АУТОС$_3$. αὐ(τ)ὸς, αὐ(τ)σῖς, αὐ(τ)ὴν, ἑαυ(τ)ῶν, ὡσαύ(τ)ως—986 г. и около 972 г.

ГАР. γὰρ — 994 г.; γὰρ — 994 г.; γὰρ — 994 г.; οὐγὰρ — 1048 г.; τοιγαρ — 1048 г.; γὰρ — 1054 г.; γὰρ — 1054 г.; γὰρ — 1062 г.; γὰρ — 1088—90 г.; γὰρ — 1111 г.; γὰρ — 1145 г.

γὰρ — 1301 г.; γὰρ — 1317 г.; γὰρ — 1317 г.; γὰρ — 1332 г.; γὰρ — 1337 г.; γὰρ — 1337 г.

ГАР$_2$. γὰρ — 975 г.; ἐγράφ(η) — 977 г.; γὰρ—1006 г.; γὰρ — 1063 г.; γὰρ — 1116 г.

προἐγρά(φη) — 1116 г.; γὰρ — 1275 г.; γὰρ — 1285 г.; γὰρ — 1297 г.; γὰρ — 1345 г.; γὰρ — 1421 г.

ГАР$_3$. γαρ, γαρ, γαρ — I в. по Р. Х.; γαρ — VII—VIII в.; γαρ — 914 г.; γαρ — 888 г.; γαρ — 888 г.; γαρ — 932 г.; γαρ — 954 г.; γαρ — 1057 г.; γὰρ — 1051 г.

γὰρ — 972 г.; γὰρ — 1124 г.; γὰρ — 1231 г.; γὰρ — 1223 г.; γὰρ — 888 г.; γὰρ — XIII в.; γὰρ — XI в.; γαρ — XI—XII в.

γὰρ — XI в.; γράφειν — 986 г.

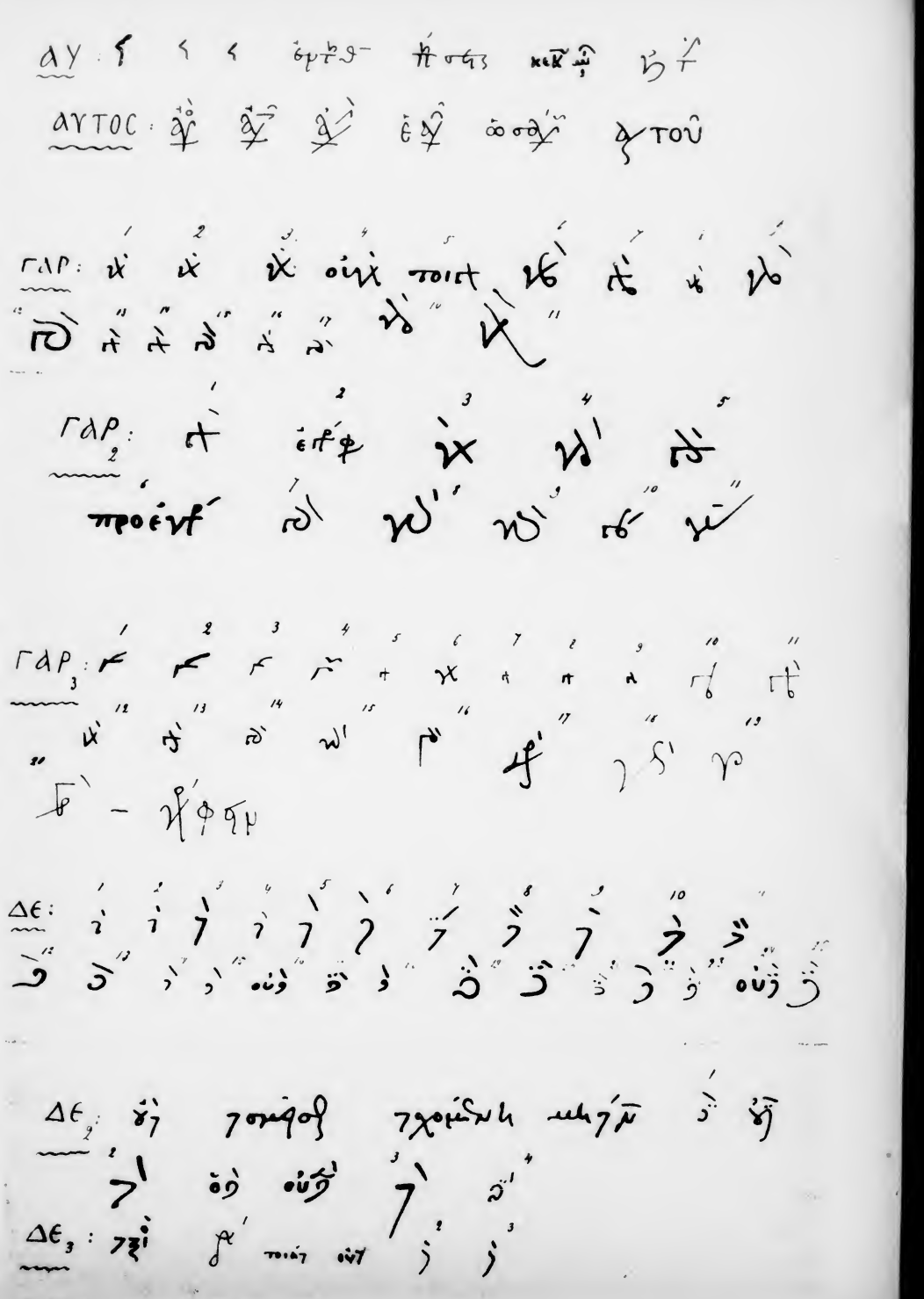
ΔΕ. δὲ, δὲ — 994 г.; δὲ — 1057 г.; δὲ—1062 г.; δὲ—1069 г.; δὲ — 1069 г.; δὲ — 1088—90 г.; δὲ — 1111 г.; δὲ — 1145 г.; δὲ — 1177 г.; δὲ — 1249 г.

δὲ, δὲ — 1301 г.; δὲ, δὲ — 1317 г.; οὐδὲ, δὲ δὲ — 1332 г.; δὲ—1376 г.; δὲ—1392 г.; δὲ—1337 г.; δὲ—1399 г.; δὲ — 1406 г.; οὐδὲ — 1426 г.; δὲ — 1426 г.

ΔΕ$_2$. οὐδὲ — 977 г.; δεσμεῖσθαι — 1022 г.; δεχομένη, μηδένα — 1023 г.; δὲ — 1275 г.; οὐδὲ—1275 г.;

δὲ—1285 г.; ὀδὲ — 1345 г.; οὐδεὲν — 1345 г.; δὲ — 1345 г.: δὲ — 1475 г.

ΔΕ$_3$. δεξιὸς — 972 г.; δε — X в.; τοιάδε — 954 г.; οὐδε — 954 г.; δὲ — 967 г.; δὲ — 967 г.



Худ. Фототип. А. Н. Вильборгъ. СПб. Мѣщ. 19.

Таблица 6.

ΔΙΑ. διάκο(νος) — 1054 г.; διαβόλω — 1062 г.; $\overset{1}{\text{διὰ}}$ — 1145 г.; $\overset{2}{\text{δια}}$ — 1317 г.; $\overset{3}{\text{διὰ}}$ — 1111 г.; $\overset{4}{\text{διὰ}}$ — 1069 г.

$\Delta\text{ΙΑ}_2$. διαφε-ρειν — 932 г.; $\overset{1}{\text{δια}}$ — 1023 г.; $\overset{2}{\text{διὰ}}$ — 1023 г.; $\overset{3}{\text{διὰ}}$ — 1116 г.; διακων — 1298 г.

$\Delta\text{ΙΑ}_3$. $\overset{1}{\text{δια}}$ — VII — VIII в.; $\overset{2}{\text{δια}}$ — ibid.; $\overset{3}{\text{δια}}$ — 888 г.; διαλεκτικὴ — 954 г.; $\overset{4}{\text{δια}}$ τὸ — 954 г.; $\overset{5}{\text{δια}}$ — 972 г.; $\overset{6}{\text{δια}}$ — 967 г.; $\overset{7}{\text{δια}}$ — 967 г.; διαφο(ρ)άς — 1223 г.

Ε.

ἐξομολογούμενος — 835 г.; οἰκουμένης — 994 г.; δαιμονιζομενου — 1145 г.; βουλόμενος — 1334 г.; προπορευομένου — 1409 г.; ἐννοούμενος — 1449 г.

Ε_2.

φοβουμένων — 1023 г.; οἰκουμένης — 1275 г.; γενόμενοι — 1445 г.; χρώμενοι — 1445 г.

Ε_3.

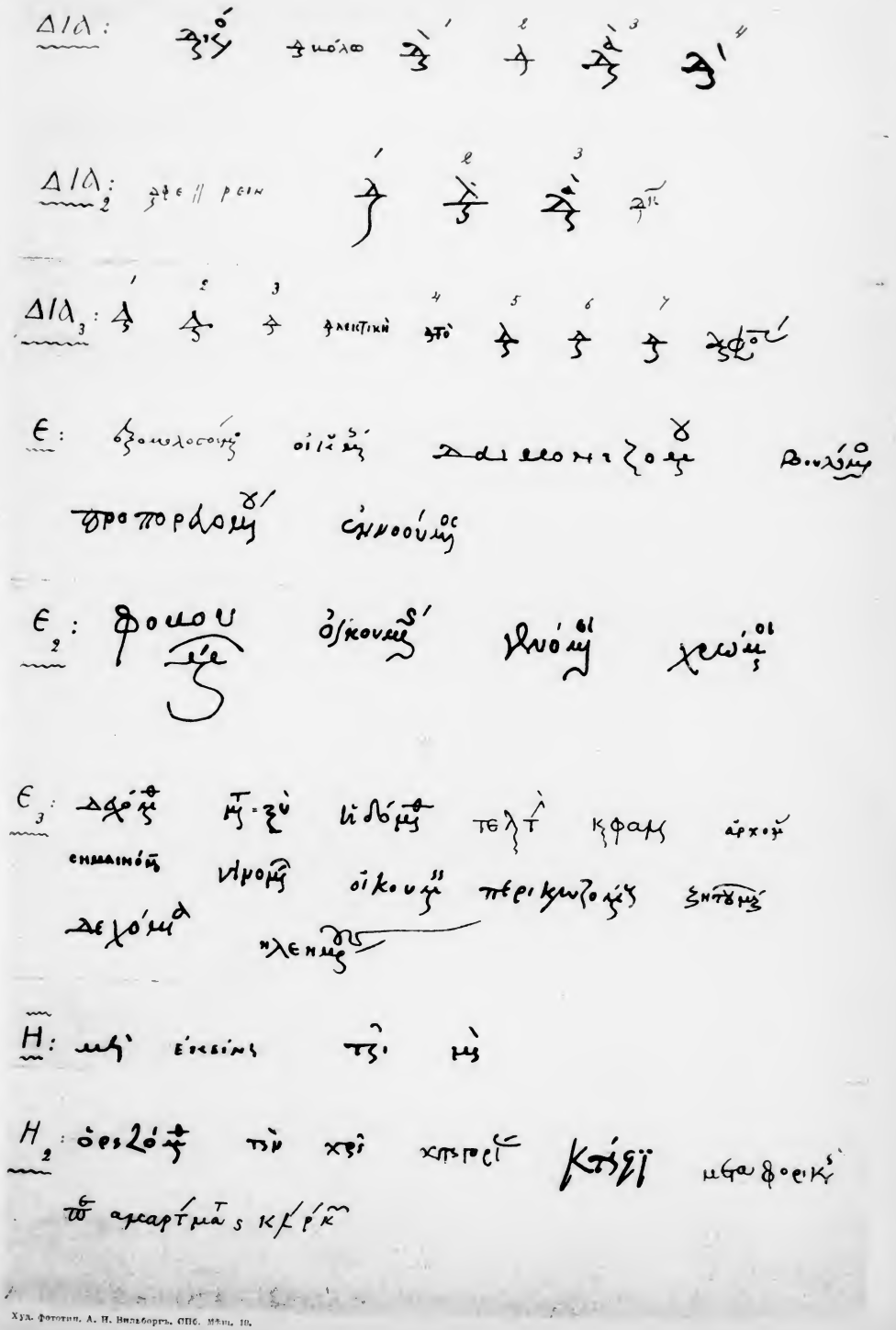
δεχόμεθ(α) — 967 г.; μετ(α)-ξὺ — 972 г.; ἡδόμεθ(α) — 1045 г.; τελετὴν, κεφαλη — XII в.; ἀρχομενας — 954 г.; σημαινόμενα — 954 г.; γινομένων — 972 г.; οἰκουμενης, περικλυζομένους — 967 г.; ζητουμένων — 1231 г.; δεχόμενα — 1306 г.; ηλεημένους — 1264 г.

Η.

μὴ — 994 г.; ἐκείνη — 994 г.; τῆι, μὴ — 1111 г.

Η_3.

ὁρηζόμεθα — 1124 г.; τὴν, χρῆ — 1124 г.; κατηγορίας — 1223 г.; κτήσαντι — 1060 г.; μεταφορικὴ — XIV в.; περι ἁμαρτημάτων καὶ κληρηκῶν — X в.



Худ. Фототип. А. И. Вильборгъ. СПб. Мѣщ. 10.

Таблица 7.

ΕΙΝ. ἄδειν — 994 г.; ἔχειν — 994 г.; ὑπάρχειν — 1057 г.; φαγεῖν — 1145 г.; πρωτεύειν — 1249 г.; προσελθεῖν — 1337 г.; ἐμπεσεῖν — 1424 г.; ἡσυχάζειν — 1450 г.

ΕΙΝ$_2$. λαμβανειν — 932 г.; καταφρονεῖν — 1022 г.; αἰτεῖν — 1023 г.; ἀπάγειν — 1086 г.; γηνόσκιν — 1116 г.; πάσχειν — 1275 г.; ἐκβαλεῖν — 1345 г.; φυγεῖν — 1494 г.

ΕΙΝ$_3$. ἀποστάζειν, πινειν—986 г.; φέρειν—1106 г.; ὑπάρχειν—972 г.; ὑφαίνειν — 986 г.

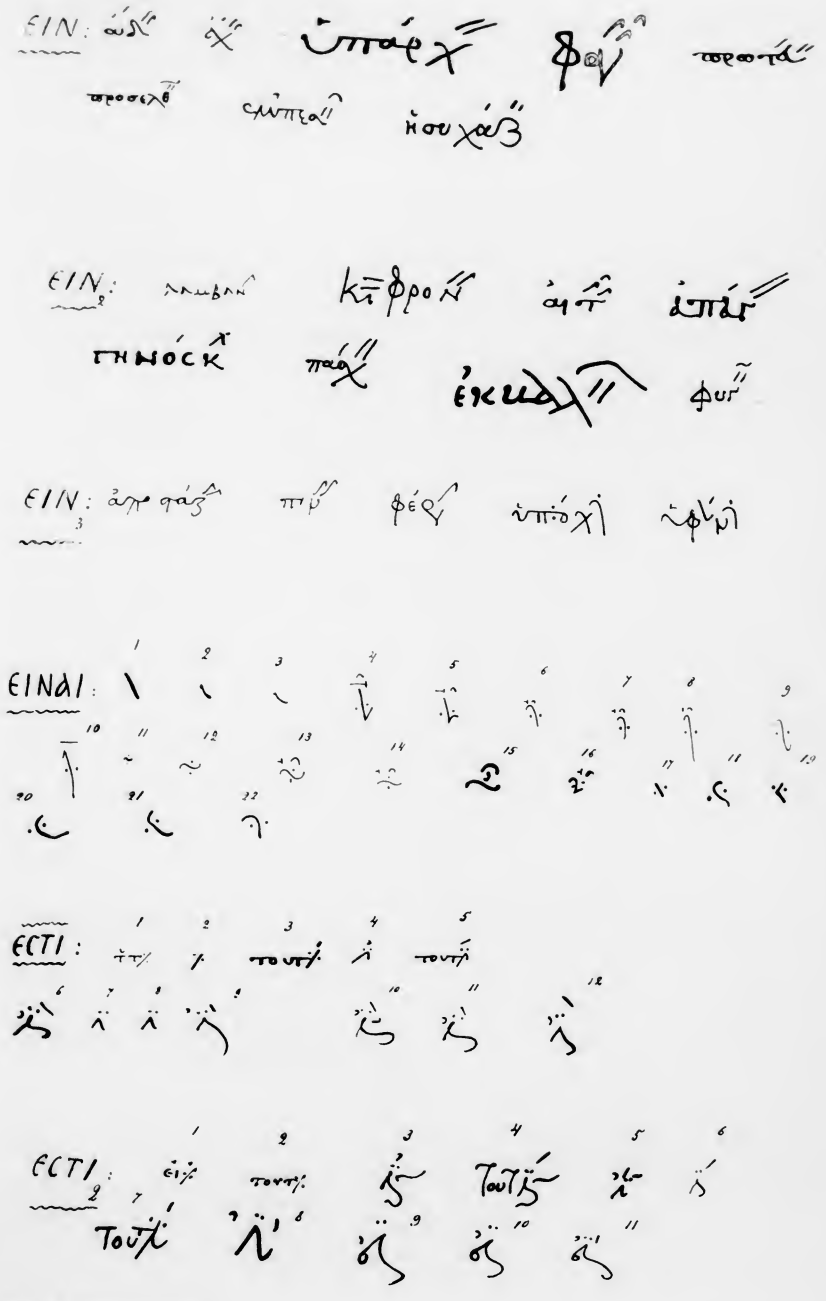
ΕΙΝΑΙ$_3$. [1]ειναι, [2]ειναι, [3]ειναι — I в. по Р. Х.; [4]εἶναι, [5]εἶναι — начала X в.; [6]εἶναι — 888 г.; [7]εἶναι — 896 г.; [8]εἶναι — 914 г.; [9]ειναι — X в.

[10]ειναι — 972 г.; [11]ειναι — 954 г.; [12]εἶναι — начала X в.; [13]εἶναι — 992 г.; [14]εἶναι — XI—XII в.; [15]εἶναι — XI в.; [16]εἶναι — XI в.; [17]ειναι — X в.; [18]ειναι, [19]ειναι — X в.

[20]ειναι, [21]ειναι — X в.; [22]ειναι — X в.

ΕCΤΙ. [1]τουτεστι — 835 г.; [2]εστι — 994 г.; [3]τουτέστι — 994 г.; [4]ἐστιν, [5]τουτέστιν — 1062 г.; [6]ἐστὶν — 1301 г.; [7]εστι, [8]εστι — 1317 г.; [9]ἐστὶ — 1337 г.; [10]ἐστὶν, [11]ἐστὶν — 1421 г.; [12]ἐστὶ — 1450 г.

ΕCΤΙ$_2$. [1]εἰ ἐστι, [2]τουτεστι — 932 г.; [3]ἐστιν, [4]τουτέστιν. [5]ἐστὶν — 1275 г.; [6]εστί — 1298 г.; [7]τουτέστι — 1339 г.; [8]ἐστὶν — 1387 г.; [9]ἐστιν — 1445 г.; [10]ἐστιν — 1445 г.; [11]ἐστίν — 1475 г.



Худ. Фототип. А. Н. Вильборгъ. СПб. Мѣщ. 19.

Таблица 8.

ECTI$_3$. εστι[1], εστι[2], εστι[3]—I в. по Р. Х.; τουτεστι—VII—VIII в.; εστι[4]—VII—VIII в.; εστι[5]—888 г.; εστιν[6]—954 г.; εστι[7]—954 г.; ἐστι[8]—972 г.; ἐστίν[9]—1124 г. ἐστίν[10]—1223 г.; εστί[11]—1405 г.; ἐστὶ[12]—рукопись неизвѣстна. См. Bast, p. 803; τουτέστι—972 г.

EICI$_3$. εισι[1], εισι[2], εισι[3]—I в. по Р. Х.; εισι[4]—888 г.; ἐισὶ[5]—XII в.; ἐισί[6]—XI в.; εἰσι[7], εἰσι[8]—972 г.

ECTAI$_3$. εσται[1]—VII—VIII в.; εσται[2]—888 г.; ἔσται[3]—888 г.; ἔσται[4]—около 914 г.; ἔσται[5]—896 г.; εσται[6], εσται[7]—X в.; ισον ἔσται[8]—XI в.; ἔσται[9], ἔσται[10]—XI в.; ἔσται[11]—XI в. ἔσται[12]—XII в.; ἔσται[13]—X в.; εσται[14]—XI в.

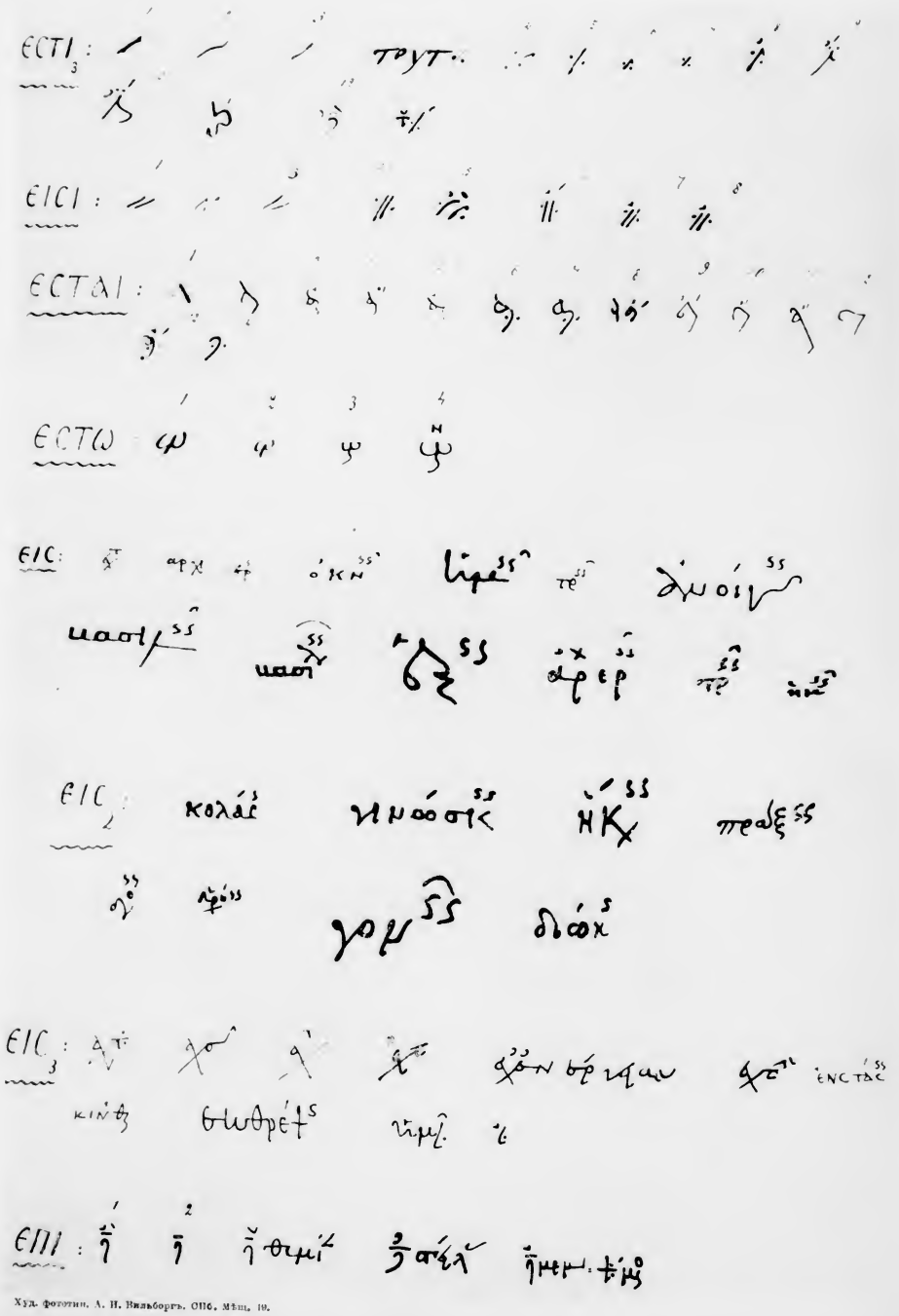
ECTΩ$_3$. εστω[1], εστω[2]—VII—VIII в.; εστω[3]—888 г.; εστωσαν[4]—888 г.

EIC. εις τ(ην)—835 г.; αρχι-ερεις—835 г.; ὀκνεῖς—994 г.; ἡμεῖς—1057 г.; τρεῖς—1062 г.; ἀνοίγεις—1088—90 г. βασιλεῖς—1088—90 г.; βασιλεῖς—1199 г.; ἑξεις—1145 г.; ἀρχ(ι)ερεῖς—1145 г.; τρεῖς, ἡμεῖς—1249 г.

EIC$_2$. κολάσεις—993 г.; γινώσκεις—1006 г.; ἥκεις—1063 г.; πράξεις—1275 г.; δο(σ)εις, εὑρή(σ)εις—1298 г.; γονεῖς—1345 г.; διώκεις—1460 г.

EIC$_3$. εις τα—начала X в.; εισιν—ibid.; εις τ(ον)—XII в.; εἰς τ(ο)—XI в.; εἰς ἐνέργειαν—XI в.; εις τ(ὴν)—ibid.; ἐνστάσεις—896 г. κινεισθαι—начала X в.; εκθρέψεις—972 г.; ἡμεῖς—около 972 г.; εἰς—972 г.

ΕΠΙ$_3$. ἐπὶ[1], επι[2]—972 г.; ἐπιθυμίαν—986 г.; ἐπιστείλας—XII в.; ἐπιμεμ-ψάμενος—около 972 г.



Худ. фототип. А. И. Вильборгъ. СПб. Мѣщ. 19.

EN. εδωκεν—835 г.; εἶπεν[1]—1054 г.; γρηγορήσωμεν—1057 г.; εἶπεν[2]—1062 г.; ἀπέστειλεν—1099 г.;
οὐδὲν — 1099 г.; ἐκαθίσαμεν — 1088—90 г.; ἐλάβομεν — 1111 г.; ἔλεγεν—1145 г.; λέγωμεν—1153 г.;
ἐφώνησεν, ἤγειρεν—1281 г.; ἔνδοθεν—1310 г.; ἱστῶμεν—1312 г.

EN$_2$. δογματίζομεν, σταυρωθεν-τα, μεν-τοι—932 г.; γέγονεν—1022 г.
μὲν—1063 г.; εἶπεν[1]—1086 г.; εἶπεν[2]—1199 г.; ἴδωμεν—1275 г.; μὲν[2]—1340 г.;
ἄνωθεν—1445 г.

EN$_3$. ἔνθεν—914 г.; ἔλεγεν—954 г.; ἀπέμεινεν—967 г.; τεχθέντες, γεννω-σιν—972 г.; ἔμελλεν—986 г.; ἤκουσεν—1056 г.; ἐν,
ἐρίενται—972 г.; ὁμιλοῦμεν—992 г.; ἐκεῖθεν—X в.; ἔνθεν—972 г.

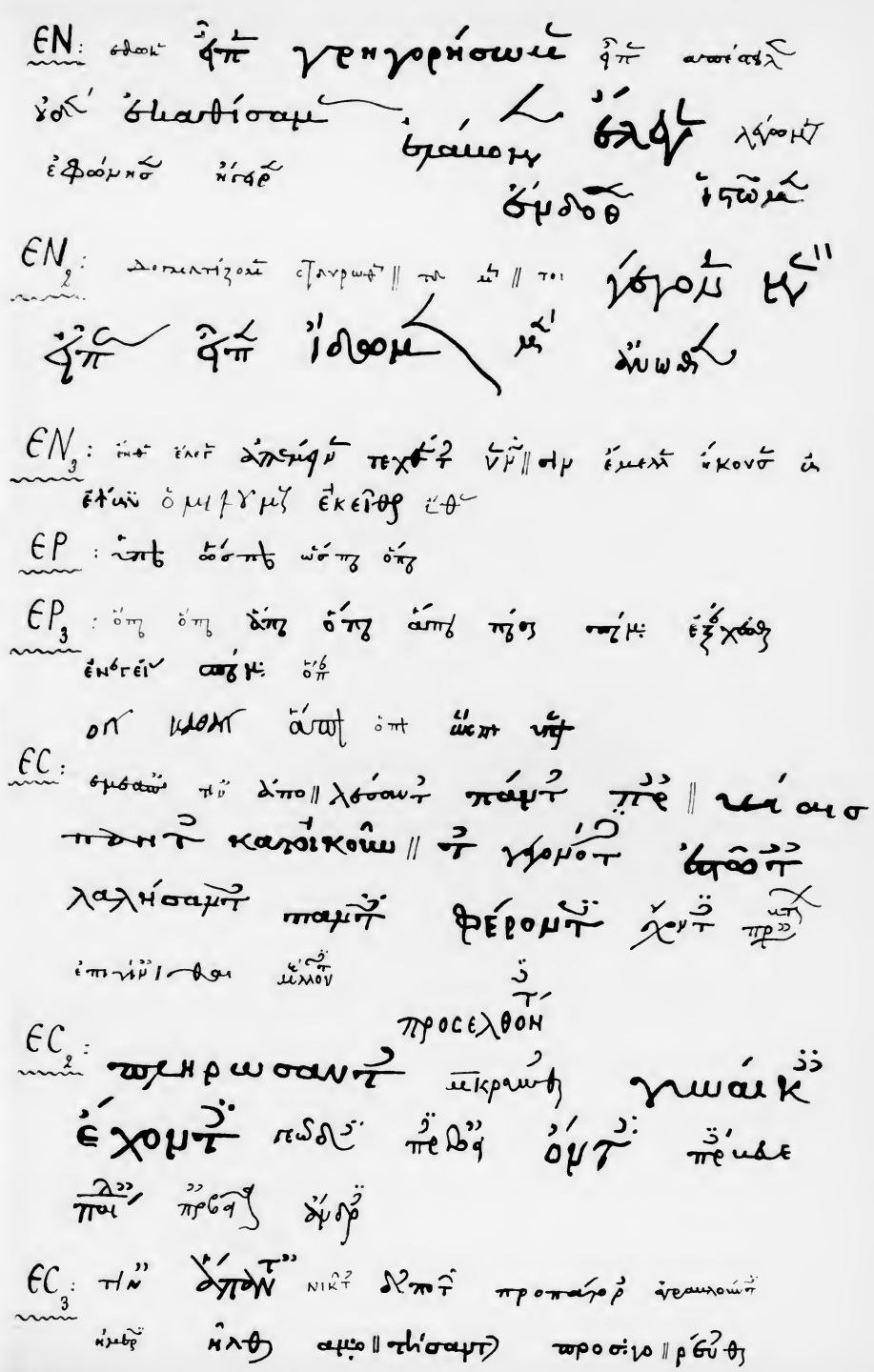
EP. ὑπερ, ὥσπερ[1]—994 г.; ὥσπερ[2], ὅπερ[1]—1062 г.

EP$_3$. ὅπερ[1]—888 г.; ὅπερ[2]—896 г.; ἅπερ[1]—972 г.; ὅπερ[3]—986 г.; ἅπερ[2]—1033 г.; πέρσαι, σπέρμα, ἐξέρχεσθαι—972 г.;
ἐνεργείας—972 г.; σπέρμα—986 г.; ὅπερ[4]—XI—XII в.;
οπερ καθαπερ[1]—I в. по Р. Х.; ἅπερ—888 г.; ὅπερ[2]—896 г; ὥσπερ—XI в.; ὑπερ—XI в.

EC. εμε απεσ(τειλεν), τινες — 835 г.; ἀπο-λέσαντες — 994 г.; πάντες—1054 г.; πρεσ-βείαις—1057 г.
παντες—1177 г.; κατοἰκοῦν-τες — 1177 г.; γεγονότες — 1249 г.; ἑστῶτες—1285 г.;
λαλήσαντες—1301 г.; παντες—1301 г. φέροντες—1318 г.; ἔχοντες—1332 г.;
πρεσβυτέρων, ἐπιγίνεσ-θαι — 1337 г.; μέλλοντες — 1421 г.; προσελθόντες—около 1450 г.

EC$_2$. πληρωσαντες—1006 г.; μακρύνεσθαι—1023 г.; γυναίκες—1116 г.
ἔχοντες—1116 г.; γεῶδες—1275 г.; πρεσβείαις—1298 г.; ὄντες—1345 г.; πρέσβευε—1323 г.
παίδες—1404 г.; πρεσβεια—1475 г.; ἄνδρες—1487 г.

EC$_3$. τινες—967 г.; ἅπαντες—1060 г.; νικωντες—914 г.; δεσποτῶν — 972 г.; προπάτορες — 986 г.; ἀγραυλούντες, ἡμεραις—1291 г.; ἦλθες—1030 г.; αμαρ-τήσαντες—986 г.; προσαγο-ρεύεσθαι—около 972 г.



Хром. фототип. А. Н. Виленборгъ. СПб. Мѣщ. 19.

ΗΓΟΥΝ. ἤγουν—1424 г.; ἤγουν—1424 г.; ἤγουν—1249 г.

ΗΓΟΥΝ$_2$. ἤγουν—1289 г.; ἤγουν—1298 г.; ἤγουν—1339 г.; ἤγουν—1387 г.; ἤγουν, ἤγουν—1494 г.

ΗΝ$_0$.

ψυχήν—X в.; φωνην—X в.

ΗΝ.

ἀποτομην—835 г.; βασιλευς την—835 г.; τὴν γῆν—994 г.; τὴν—1054 г.; τι-μὴν—1057 г.; ψυχήν—1088—90 г.

ἀρχήν — 1099 г.; τὴν, ἀμὴν — 1111 г.; γῆν — 1145 г. συκῆν—1184 г.; βλάβην—1199 г.; κεφαλὴν—1249 г.

ἀμήν—1281 г.; τὴν—1276 г.; τὴν—1301 г.; τὴν ἐπιστολήν — 1304 г.; τὴν — 1317 г.; ἀμῆν — 1330 г.; μονήν—1334 г.

στασιαστὴν — 1332 г.; φωνὴν — 1376 г.; ζωὴν—1392 г.; τὴν—1399 г.; πολλὴν—1416 г.; τὴν, τὴν—1449 г.

ΗΝ$_2$.

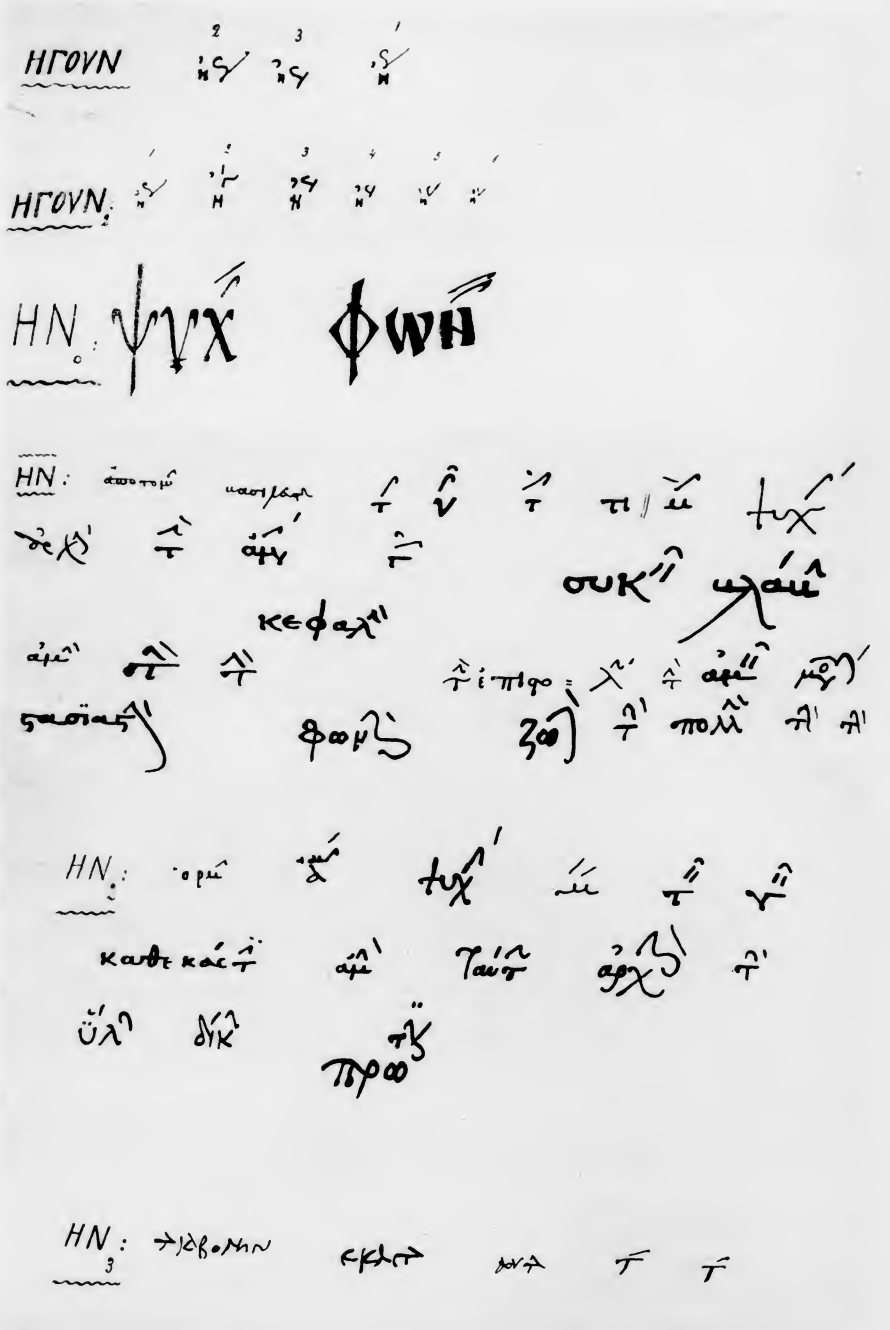
ὁρμην—932 г.; ἀμήν—977 г.; ψυχὴν—1022 г.; μην(ι)—1023 г.; τῆν, γῆν—1116 г.

καθεκάστην — 1116 г.; ἀμὴν — 1199 г.; ταύτην, ἀρχὴν—1275 г.; τὴν—1339 г.

ὕλην—1339 г.; δίκην—1339 г.; πρώτην—1460 г.

ΗΝ$_3$.

την καταβολην, εκαστην, αυτην — I в. по Р. Х; την, την — VII—VIII в.



Худ. фототип. А. Н. Вильборгъ. СПб. Мѣщ. 19.

HP$_3$.

ἀνὴρ — рукопись неизвѣстна. См. Montfaucon, Pal. Gr., p. 345, col. c.

HC.

^{1}της—835 г.; ἡρώδης—835 г.; θαλάσσης—1054 г.; ^{2}τῆς—1057 г.; ἀπηλῆς—1090 г.; ῥώμης—1249 г.

φυλῆς, ῥώμης — 1249 г.; Ἱερωσύνης — 1312 г.; ^{3}τῆς—1332 г.; ἰω(άνν)ης, συκῆς—1337 г.

^{4}τῆς — 1338 г.; ^{5}τῆς — 1421 г.; ^{6}της — 1449 г.; ψϋχῆς—1450 г.

HC$_2$.

τα ἑξης—880 г.; ἰωάννης—899 г.; ἄνευ βουλῆς — 932 г.; ὡριγένης—932 г.

πν(ευματ)ικῆς — 1023 г.; ὀροφῆς — 1063 г.; σῆς, πάσης — 1116 г.; ^{1}τῆς—1199 г.

γῆς—1275 г.; ^{2}τῆς—1275 г.; ἰω(άνν)ης—1275 г.; ζωῆς—1297 г.; πν(ευματ)ικῆς—1342 г.; ^{3}τῆς—1345 г.

^{4}τῆς — 1355 г.; ^{5}της, ^{6}τῆς — 1399 г.; ^{7}τῆς — 1421 г.; ^{8}τῆς—1477 г.

HC$_3$.

αυτης, εκαστης, ^{1}της, ^{2}της—I в. по Р. Х.; εκκλησ(ιας)—680 г.; ^{3}της, ^{4}της,

^{5}της — VII—VIII в.; ^{6}τῆς — 888 г.; ἀριστοφάνης — 914 г.; μεταβολης—954 г.; οἰκουμενης—967 г.; ^{7}τῆς—1261 г.

ἐπιστολῆς — 1369 г.; ἐπτϊσμένης — 1506 г.; ὁ ἴωάννης, ἡ ἴσότης—943 г.

θνησκουσι—начала X в.

Худ. Фототип. А. П. Вильборгъ. СПб. Мѣщ. 19.

Таблица 12.

I. τῶ σχ̣ήμ(α)τι—1057 г.; ὅτι—1301 г.; ἀπολογίαν — 1332 г.; ἁγι(ου)—1361 г.; μη(ν)ί—1392 г.
κάθι(σμα)—1413 г.; τρισαγι(ου)—1426 г.; εὐα(γγελ)ι(ον)—около 1450 г.

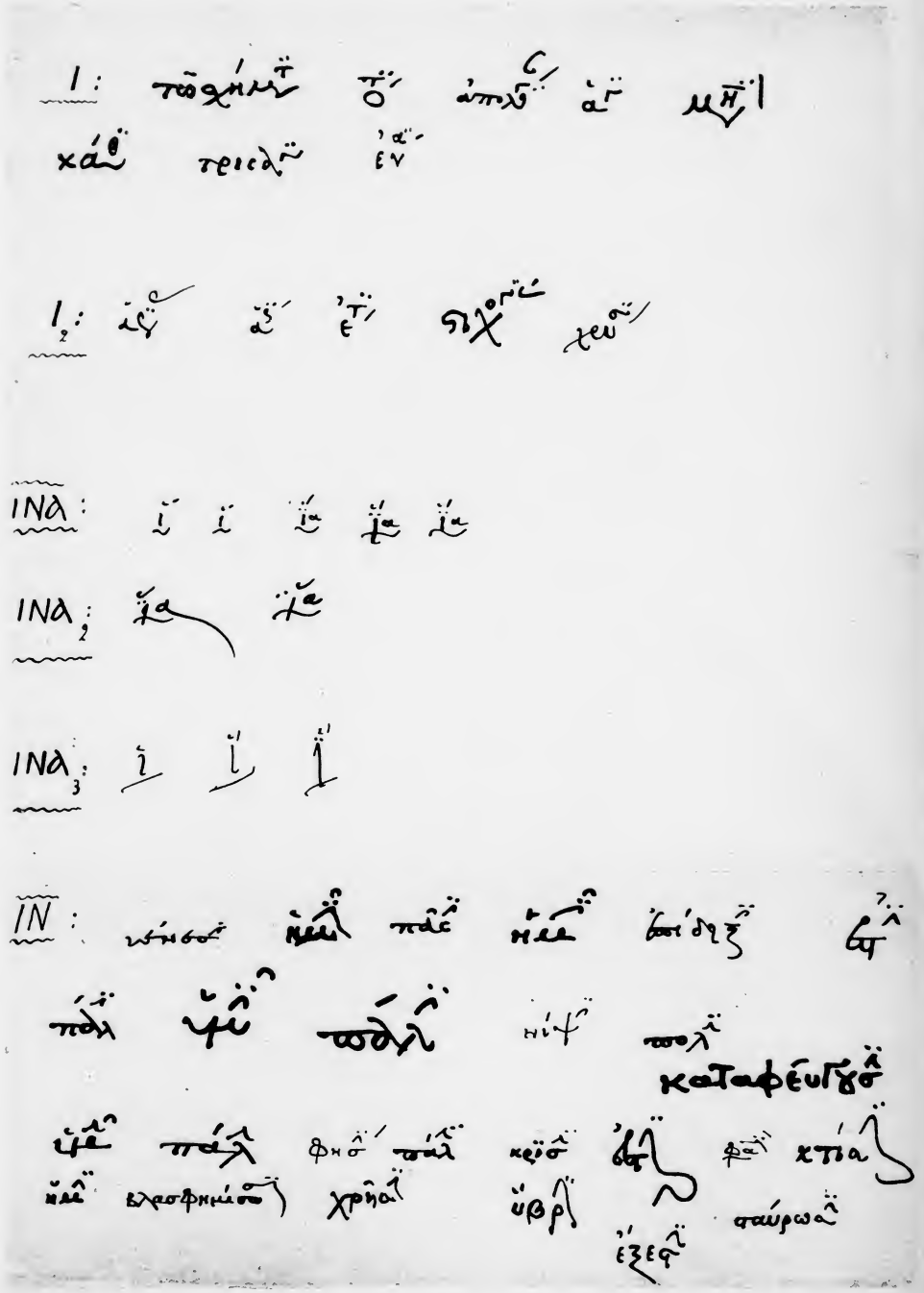
I_2.
ἁγίας, ἁγί(ου) — 1298 г.; ἔτι — 1339 г.; στιχο(λο)γιας — 1460 г.; χ̣υσι(ον)—1475 г.

INA.
ἱ(να), ἱ(να)—1062 г.; ἱ(ν)α, ἱ(ν)α, ἱ(ν)α—1337 г.

INA_2.
ἱ(ν)α, ἱ(ν)α—1275 г.

INA_3.
ἱ(να)—XI в.; ἱ(να)—XI в.; ἱ′(να)—XII в.

IN.
γένεσιν—994 г.; ἡμῖν—1054 г.; πᾶσιν—1054 г.; ἡμῖν—1057 г.; ἐπίδειξιν—1062 г.; ἐστιν—1069 г.
πάλιν — 1111 г.; ὑμῖν, πάλιν — 1145 г.; νίψιν—1153 г.; πολιν—1249 г.; καταφεύγουσιν—1249 г.;
ὑμῖν, πάλιν — 1301 г.; φησίν — 1317 г.; πάλιν, κρῖσιν — 1332 г.; ἐστιν — 1335 г.; φασὶν — 1337 г.; κτίσιν — 1376 г.; ἡμιν—1332 г.;
βλασφημίσωσιν—1337 г.; χρῆσιν—1449 г.; ὕβριν—1450 г. ἔξεστιν—около 1450 г.; σταύρωσιν—1489 г.



Худ. фототип. А. Н. Вильборгъ. СПб. Мѣщ. 36.

IN$_2$. φυσιν, βρώμασιν—932 г.; γνῶσιν—1086 г.; ἐστιν—1086 г.; ἀκούουσιν—1199 г.

φησιν, φησιν, πάλιν—1275 г.; ὑμῖν—1297 г.; βουλεύμασιν—1339 г.; πλάσιν—1359 г.

IN$_3$.

πράγμα(σ)ιν—XIV в.; ἄσκησιν—986 г.; ἔτεσιν—972 г.; πάθεσιν—1030 г.

IC.

γνῶσις, πόλις—994 г.; ἀπόθεσις—1069 г.: πτῶσις—1088—90 г.

τις—1145 г.; στασις—1145 г.; μαθησις—1167 г.; ἄθλη(σ)ις—1249 г.; σύναξις—1249 г.

πρόφασις—1304 г.; ἔκλυσις, τις—1317 г.; μυριάκις, ἀνόρθω(σ)ις—1332 г.; αὖθις—1376 г.

χωρὶς—1424 г.; σύναξις—около 1450 г.

IC$_2$.

ἐρώτησις, ἀπόκρ(ισ)ις—899 г.; απ(ο)κρ(ισ)ις, απ(ο)κρ(ισ)ις, ἀπ(ο)κρ(ισ)ις, ἀποκρ(ισ)ις—932 г.

δύναμις—1063 г.; ὄφις—1086 г.; μόλις—1126 г.; ἀπόστασις—1275 г.; ανάγνω(σ)ις—1298 г.

πολλάκις—1306 г.; τις—1359 г.; ἐλπὶς—1460 г.

IC$_3$.

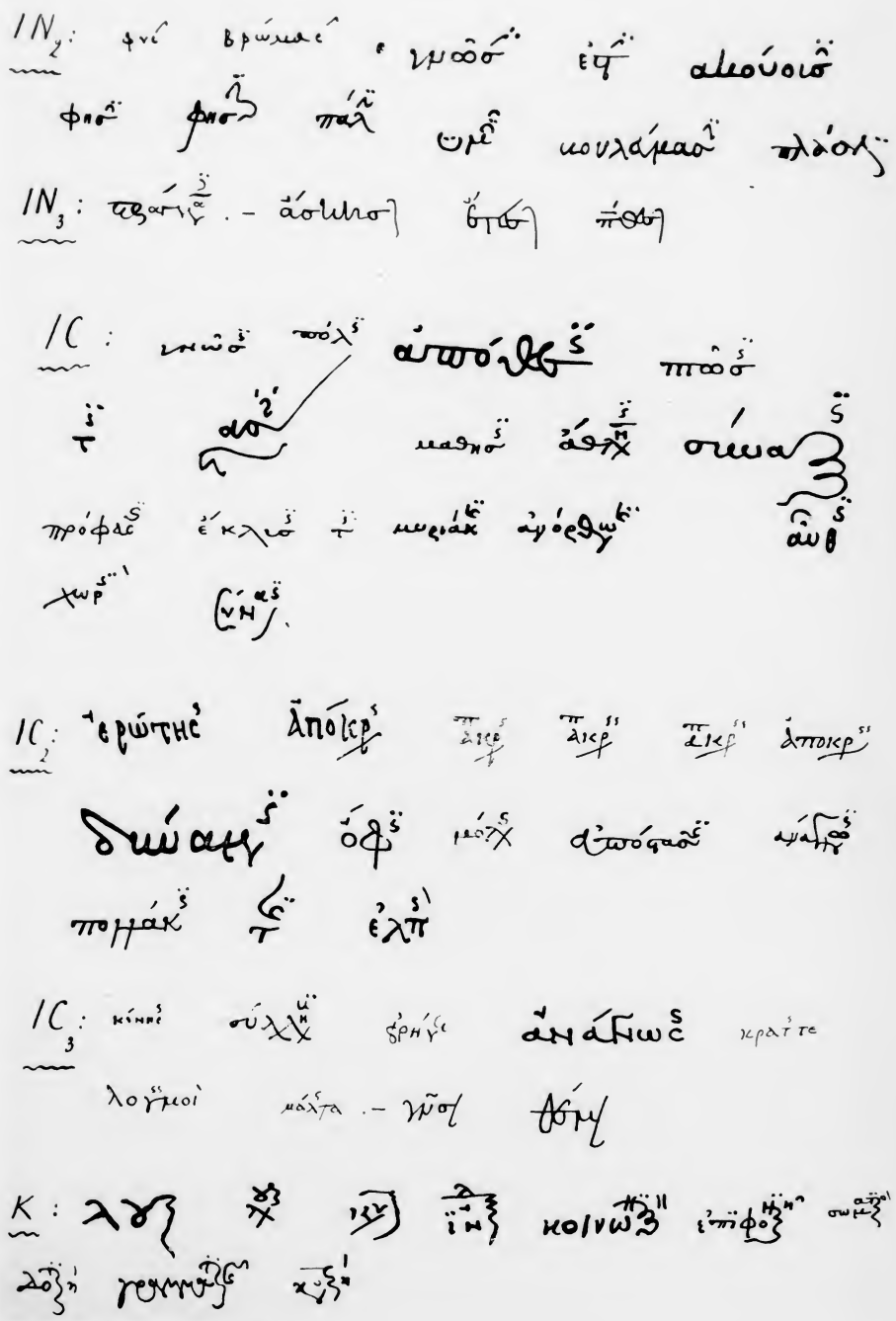
κίνησις—954 г.; σύλλη(ψ)ις—рукопись неизвѣстна. См. Савва, табл. XIII; εἰρήνης—XIV в.; ἀνάγνωσις—1042 г.; κρατιστε—начала X в.;

λογισμοὶ—XI в.; μάλιστα—X в.; γνωσις—965 г.; θέμις—около 986 г.

K.

λουκ(αν)—1033 г.; λουκ(αν)—1054 г.; κυ(ρι)ακ(η)—1119 г.; ἲνδ(ι)κ(τιωνος)—1111 г.; κοινωνικὸν—1312 г.; ἐπὶ φονικῇ—1332 г.; σωματικος—1337 г.

δοτικὴ, γραμματικῆς—1421 г.; κυρ(ι)ακη—1434 г.



Худ. Фототип. А. Н. Нильборгъ. СПб. Мѣщ. 18.

К$_2$. ἀπόκ(ρισις)—977 г.; μάρκ(ον)—1056 г.; μ(αρ)κ(ον)—1056 г.; δικ(αίων)—1116 г.; ἀναλωτικόν—1275 г.
μαρτυρικά—1298 г.; σωματικῆς—1359 г.

К$_3$. ἰατρικ(η)—896 г.; ἀναλυτ(ι)κ(ον)—954 г.; ἀποφαντ(ι)κ(ου)—954 г.; θερμαντικόν—972 г.; αποστολικης—X в.; γαλακ(τος)—896 г.; κακ(α)—XI в.
τήν ἱστορ(ι)κήν—XII в.; νομ(ι)κῆς—1231 г.; προφητικὴ—1293 г.

ΚΑΤΑ$_3$.
κατα, κατα—972 г.; καταδυομένη—начала X в.; κατέλαβεν—1030 г.; κατα—X в.
κ(α)τ(α)—972 г.; κατα—начала X в.; κατα—XI в.;
κατα—XI в.; προκ(α)ταλαμβανόμενος—XII в.; κατά τινα—XI в.; καταφρονων, κατα παραληψιν—XI в.; κατὰ—XII в.; κατὰ—XIII в.

Λ. ἀποστολων, βασιλ(εια) τελ(ος)—835 г.; πολ(εως)—994 г.; βασιλ(ίου)—1054 г.; εὐλο(γησον)—1049 г.; ἀποστολων—1145 г.; ἀπο(στο)λ(ου)—1301 г.; ευα(γγέ)λ(ιον)—1376 г.

Λ$_2$. κεφ(α)λ(η)—880 г.; κυριλλ(ου)—932 г.; ἀποστόλ(ου)—1022 г.; ἁμαρτωλ(ου)—990 г.

Λ$_3$. βουλ(ην)—I в. по Р. Х.; αυρηλ(ια)—608 г.; πολ(εως)—680 г.; κωνσταντινουπολ(εως)—VIII—IX в.; σκαλ(ηνον)—896 г.
βασίλ(είου)—986 г.; κω(νσταντινου)πολ(εως)—972 г.; ἁμαρτωλ(ου)—1000 г.; ἰουλ(ίω)—1060 г.; ἁμαρτωλ(ου)—1006 г.; εὐα(γγε)λ(ιον)—1070 г.
εὐλο(γησον)—1003 г.; εὐλο(γησον)—1080 г.; εὐλο(γησον)—1186 г.; θεολ(ο)γου—X в.

Худ. Фототип. А. Н. Вильборгъ. СПб. Мѣщ. 18.

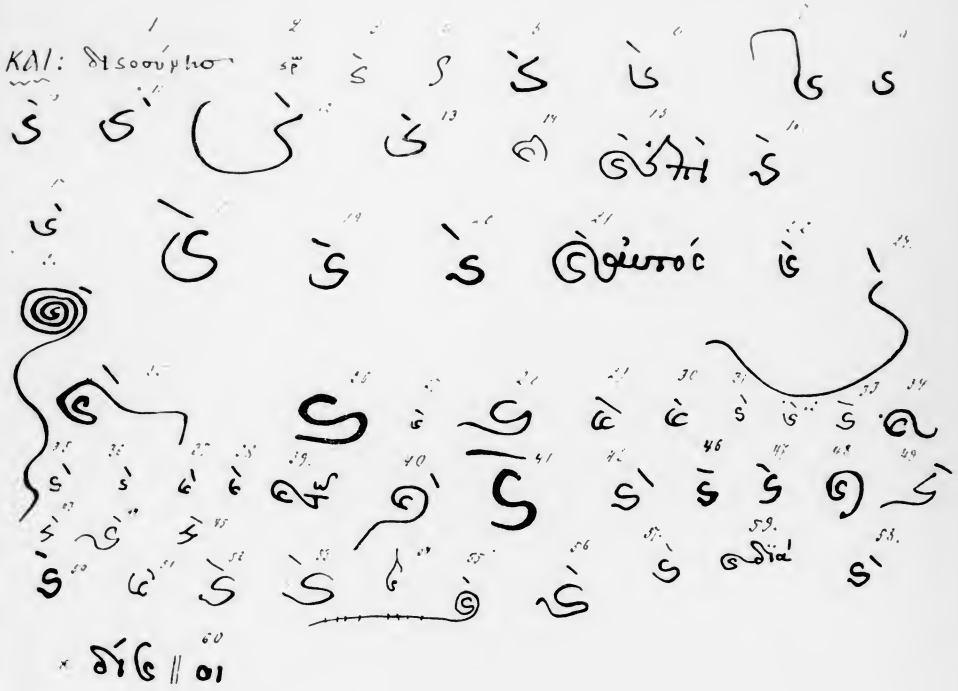
Таблица 15.

ΚΑΙ. δικαιοσύνης—835 г.; καιρω, καὶ—835 г.; καὶ—VIII—IX в.;
καὶ—987 г.; καὶ—999 г.; και—1020 г.;
και—1033 г.; καὶ—1043 г.; καὶ—1048 г.; καὶ—1057 г.;
καὶ—1090 г.; καὶ—1099 г.; καὶ ἐπὶ—1088—90 г.;
καὶ—1122 г.;
καὶ—1167 г.; καὶ—1184 г.; καὶ—1199 г.; καὶ—1203 г.;
καὶ αὐτός — 1211 г.; καὶ — 1211 г.; καὶ — около
1275 г.; και—1249 г.;
καὶ—1276 г.; καὶ—1280 г.; καὶ—1281 г.; και—1292 г.;
καὶ, καὶ—1301 г.; καὶ, καὶ—1303 г.; καὶ—1304 г.;
και—1310 г.
καὶ, καὶ—1317 г.; καὶ, καὶ, και τῶ—1332 г.; καὶ—1335 г.;
καὶ—1338 г.; καὶ—1344 г;
καὶ, καὶ, καὶ—1338 г.; καὶ—1382 г.; καὶ—
1392 г.; και, καὶ—1399 г.
καὶ—1413 г.; και—1409 г.; και—1426 г.; καὶ—1426 г.;
καὶ, καὶ—1421 г.; καὶ—1449 г.; καὶ—1450 г.; καὶ—
около 1450 г.; και διὰ—1489 г.

δίκαι-οι—1318 г.

ΚΑΙ$_2$. καὶ, καὶ — 880 г.; καὶ — 899 г.; καὶ, καὶ — 917 г.; καὶ,
καὶ—932 г.
καὶ, καὶ — 1022 г.; καὶ — 1052 г.; δίκαι-ος — 1126 г.
καὶ—1199 г.; δικαίου—1126 г.; και ἐξῆλθεν—1199 г.
καὶ — 1285 г.; και — 1297 г.; καὶ, καὶ — 1339 г.; και —
1340 г.; και—1460 г.; και—1494 г.

ΚΑΙ$_2$. και—599 г.; και—680 г.



Худ. фототип. А. И. Вильборгъ. СПб. Мѣщ. 19.

OI$_3$. δοῦλοι—X в.; ἄνεμοι—1030 г.; ἐπίπεδοι—XII в.

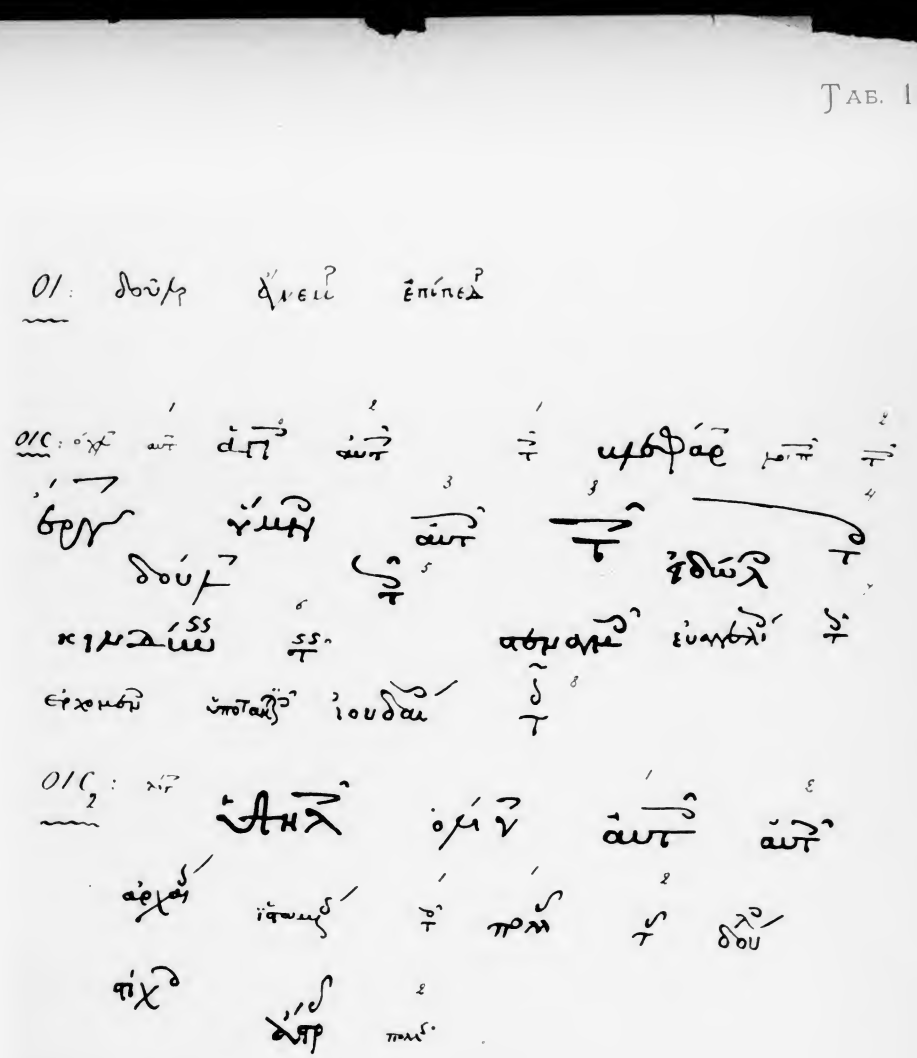
OIC. ὄχλοις, [1]αυτοις—835 г.; ἁγίοις—1054 г.; [2]αὐτοῖς—994 г.; [1]τοῖς, βλεφάροις—1054 г.; λοιποῖς, [2]τοῖς—1062 г.
ἔργοις—1088—90 г.; δούλοις—1088—90 г.; ὕμνοις—1122 г.; [3]αὐτοῖς—1111 г.; [3]τοῖς—1145 г.; εἰδώλοις—1249 г.; [4]τοις—1177 г.
[5]τοῖς—1249 г.
κινδύνοις, [6]τοῖς—1301 г.; στεναγμοῖς—1330 г.; εὐαγγελίοις, [7]τοῖς—1332 г.
ἐρχομένοις—1337 г.; ὑποτακτικοῖς—1424 г.; ἰουδαίοις—1450 г.; [8]τοῖς—около 1450 г.

OIC$_2$. λόγοις—932 г.; ὑψηλοῖς—1006 г.; ὀλίγοις—1023 г.; [1]αὐτοῖς—1116 г.; [2]αὐτοῖς—1199 г.
ἀρχαίοις—1275 г.; ἱσταμένοις—1289 г.; [1]τοῖς—1298 г.; [1]πολλοῖς, [2]τοῖς—1297 г.; δούλοις—1306 г.
στίχοις—1355 г.; ἄστροις—1355 г.; [2]πολλοῖς—1494 г.

OIC$_3$. τοις ἀστρατεύτοις, ἐν τοις πράγμασι—XI в.; πρώτοις—X в.

OMOION$_3$. ὁμοιον—начала X в.

OMOIΩC$_3$. ὁμοιως—XI в.



Худ. фототип. А. Н. Вильборгъ. СПб. Мѣщ. 19.

ΟΜΟΥ$_3$. [1]ομου — VII—VIII в.; [2]ομου — 1030 г.; [3]ομου — XI в.; [4]ὁμοῦ — XII в.; [5]ομου — XI в.; [6]ὁμοῦ — XIII в.; [7]ὁμοῦ—XIV в.; [8]ὁμοῦ—XV в.

ΟΝ. παραγον-τι, [1]τον—835 г.; ἔργον, ἔχοντες—994 г.; μάρκον—1039 г.; καθαρὸν—1054 г.

φροντίδας — 1057 г.; [2]τὸν — 1069 г.; [3]τὸν — 1088—90 г.; ἐυαγγέλιον—1119 г.; ἐπίσκοπον—1111 г.

ἀμφίβληστρον, σημεῖον—1145 г.; [4]τον—1145 г.; τοσοῦτον—1249 г.

εἰς τὸν—1281 г.; [5]τὸν—1301 г.; λοιπὸν—1301 г.; ἁγαθὸν, αὐτὸν—1310 г.; λυ-χνικὸν—1312 г.; ἁγιασμὸν, τὸν—1317 г.

κρυπτον—1330 г.; ἀναγκαῖον, ἱμάτιον—1332 г.; μἰσθὸν—1334 г.; ἄμοιρον — 1337 г.; ἀντ(ί)φωνον — 1376 г.; αὐτὸν—1399 г.; ἐχθρὸν—1401 г.

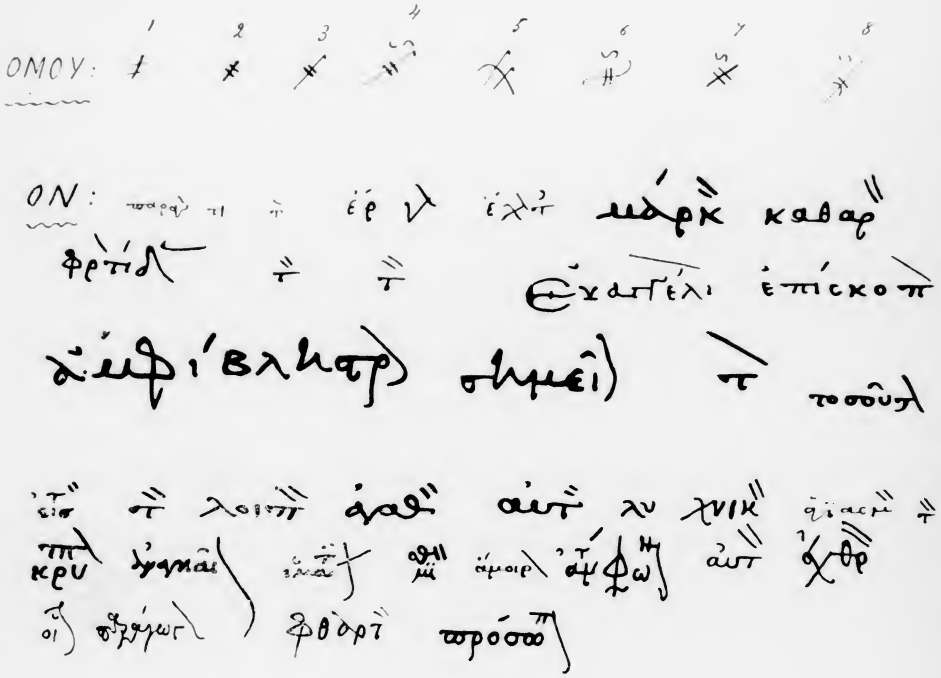
οἷον, παράγωγον—1421 г.; φθαρτὸν—1426 г.; πρόσωπον—около 1450 г.

ΟΝ$_2$. ψαλμὸν—977 г.; ἀδελφὸν—977 г.; ἁμαρτανοντας—1023 г.; μάρκον—1056 г.

ἔλεγον—1119 г.; φανερὸν—1275 г.; αὐτὸν—1275 г.; ματθαῖον, τὸν—1339 г.

ΟΝ$_3$. τον—VII—VIII в. τοιουτων—ibid.; μόνον—начала XI в.; ἀγαγοντες—888 г.; ὄντως—1030 г.; τὸν—X в.

οἷον — 1296 г.; πλέον — XV в.; σύνοδον—XV г.; ἅγιον—995 г.; ευφημιον—XI в.



Худ. Фототип. А. И. Вильборгъ. СПб. Мѣщ. 19.

Таблица 18.

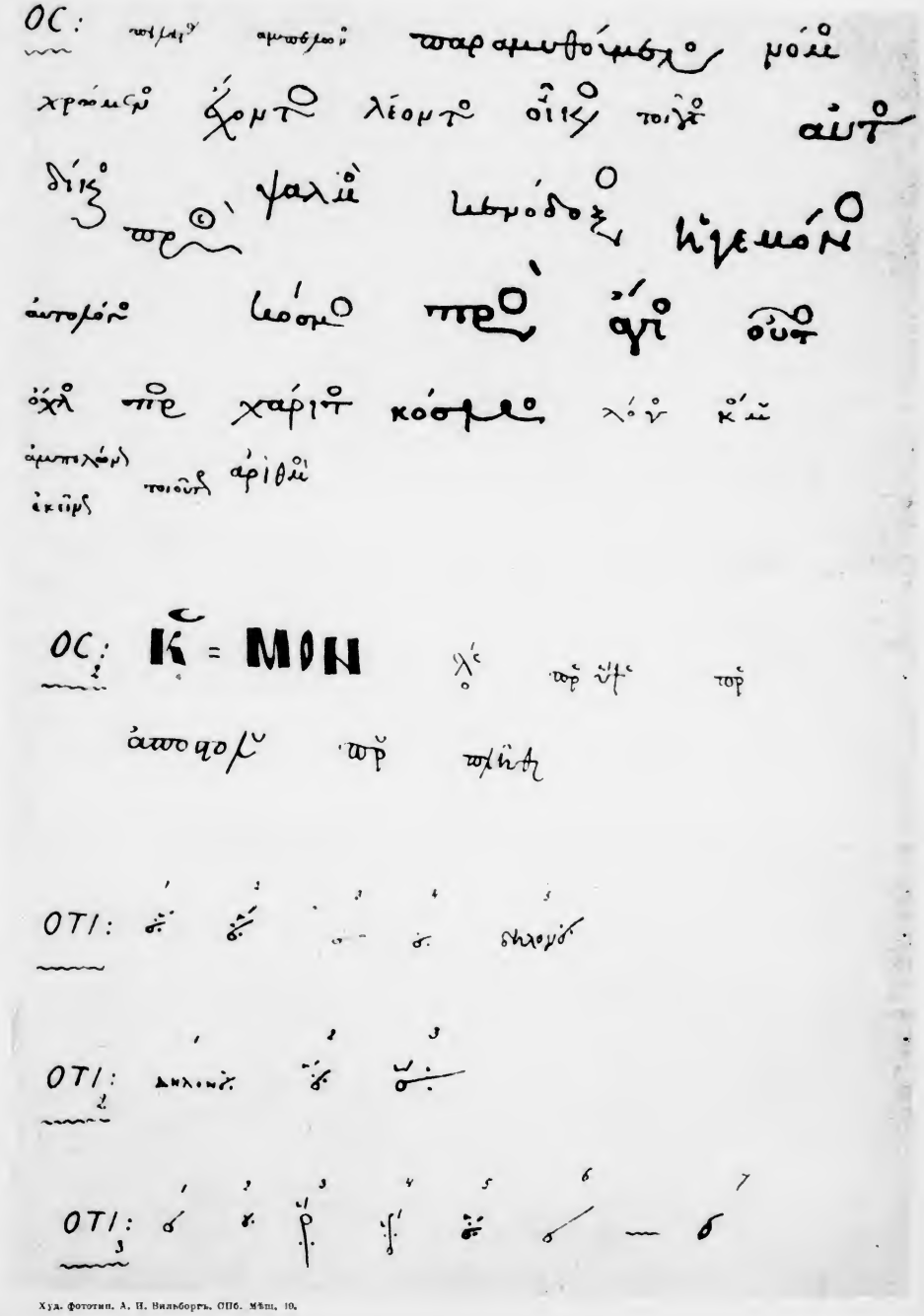
ОС. πιλατος, αμπελωνος — 835 г.; παραμυθούμενος — 987 г.; νόμος—999 г.;
χρώμενος — 994 г.; ἔχοντος — 1004 г.; λέοντος—1048 г.; οἶκος—1054 г.; τοιοῦτος—1057 г.; αὐτος—1069 г.;
δίκαιος — 1088—90 г.; ψαλμὸς — 1122 г.; κενόδοξος — 1111 г.; ἡγεμόνος—1145 г.; πρὸς—1088—90 г.
αὐτολόγος — 1167 г.; κόσμος — 1177 г.; πρὸς — 1203 г.; ἅγιος—1211 г.; οὗτος—1249 г.;
ὄχλος—1282 г.; προς, χάριτος—1301 г.; κόσμος—1310 г.; λόγος, κόσμου—1317 г.
ἀμπελώνος—1337 г.; ἀριθμὸς—1376 г.
τοιοῦτος—1337 г.
ἐκεῖνος—1337 г.;

ОС$_3$. κοσ-μον—X в.: λόγος—972 г.; προς ὕψος—992 г.; προς—XI в.:
ἀποστολος, προς—начала XI в.; πλῆθος—X в.

ОТІ. [1]ὅτι—1062 г.; [2]ὅτι—1075 г.; [3]οτι—1317 г.; [4]οτι—1317 г.; δηλονότι—1421 г.

ОТІ$_2$. [1]δηλονότι—932 г.; [2]ὅτι—993 г.; [3]ὅτι—1339 г.

ОТІ$_3$. [1]οτι—888 г.; [2]οτι—954 г.; [3]ὅτι—начала X в.; [4]ὅτι—X в.; [5]ὅτι—972 г.; [6]οτι—XI в.; [7]οτι—VII—VIII в.



Худ. Фототип. А. И. Вильборгъ. СПб. Мѣщ. 10.

Таблица 19.

ΟΥΝ. ασθενουντ(α)—835 г.; χειμάρρουν, ἐνοικοῦν-τες—1054 г.; καλοῦνται—1062 г.

ἤγουν — 1069 г.; ἐπεπόθοῦν — 1088—90 г.; ἀρρωστοῦν—1111 г.; οὖν[1]—1145 г.

καλουντος, οὖν[2]—1301 г.; ἀγνοοῦν-τες, οὖν[3]—1337 г.; ὑμνοῦν-τας—1489 г.

ΟΥΝ$_2$. οὖν[1]—977 г.; θαυματουργοῦν-τι—1006 г.; οὖν[2]—1023 г.; νοῦν—1023 г.

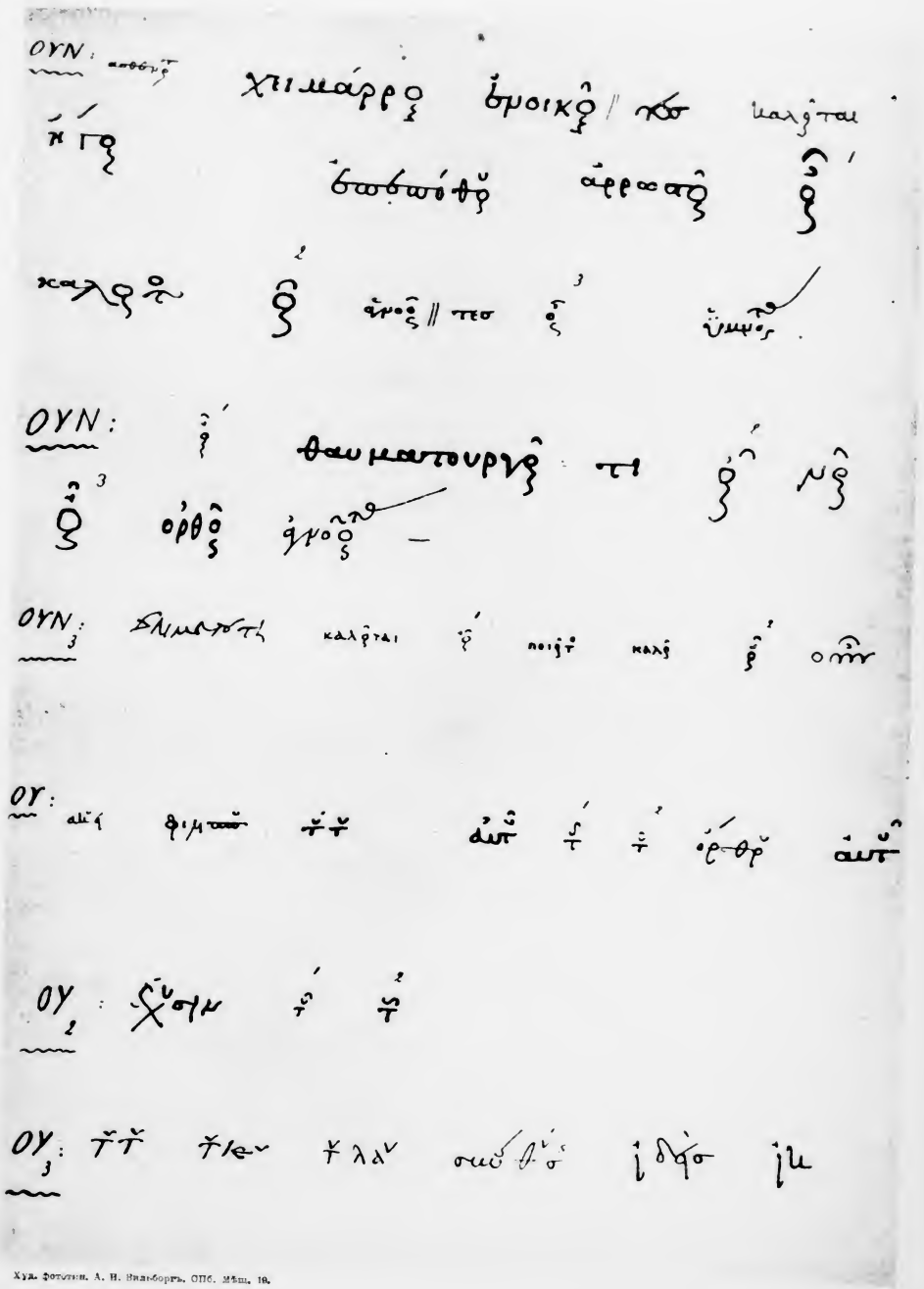
οὖν[3]—1086 г.; ὀρθοῦν—1339 г.; ἀγνοοῦντας—1487 г.

ΟΥΝ$_3$. δεπιμελουνται—I в. по Р. Х.; καλοῦνται—888 г.; οὖν[1]—896 г.; ποιοῦντος, καλοῦν — 954 г.; οὖν[2] — 972 г.; οὖν—XII в.

ΟΥ. ακουει, φιλιππου — 835 г.; τούτου — 994 г.; αὐτοῦ — 1088—90 г.; τοῦ[1], τοῦ[2]—1062 г.; ὄρθρου—1067 г.; αὐτοῦ—1145 г.

ΟΥ$_2$. ἔχουσιν—1023 г.; τοῦ[1]—1298 г.; τοῦ[2]—1323 г.

ΟΥ$_3$. τουτου, του κε(ντρ)ου—VII—VIII в.; του λαου—X в.; συνελθούσης—1030 г.; οὐδεὶς—972 г.; οὐκ—около 986 г.



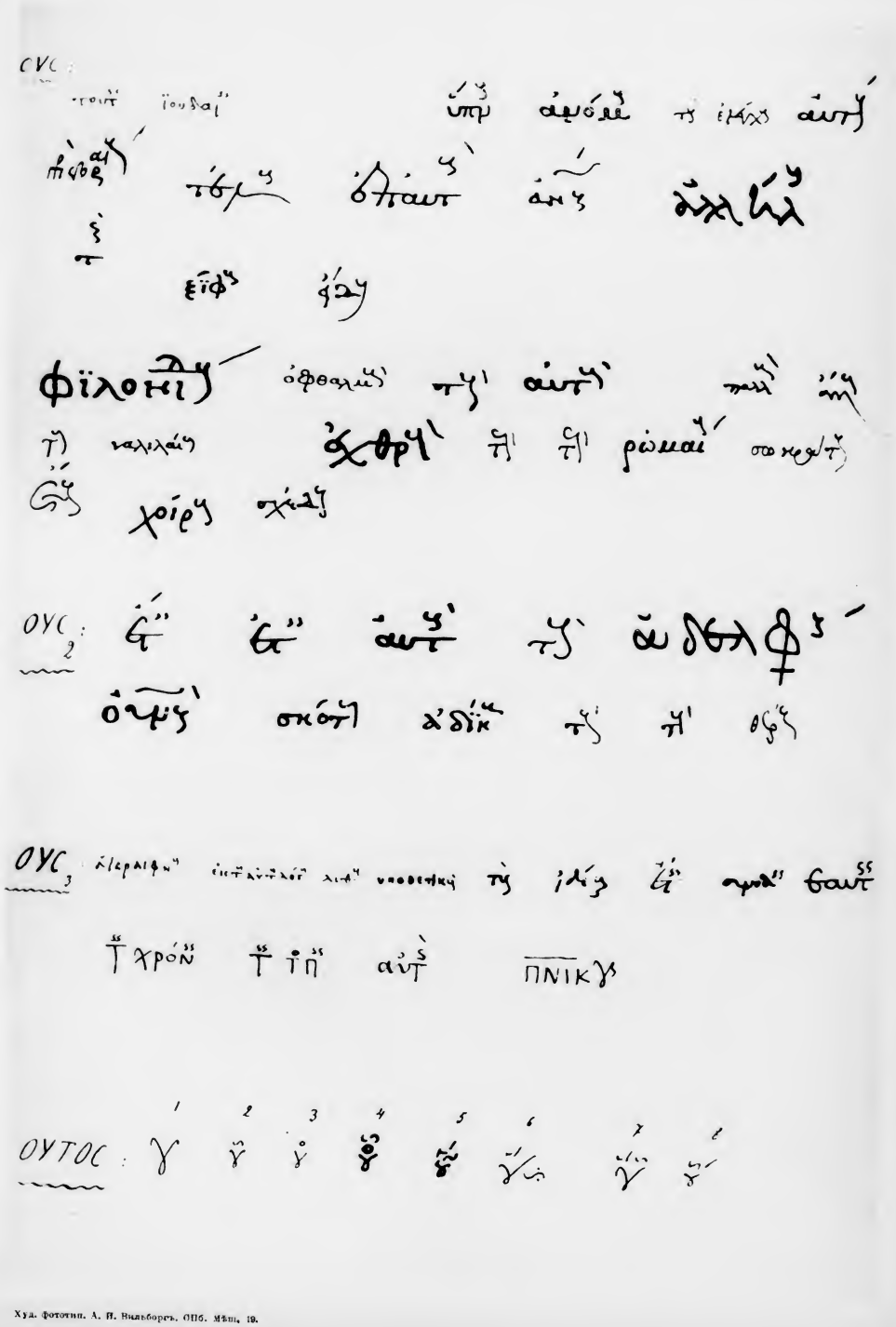
Худ. фототип. А. И. Вильборгъ. СПб. Мѣщ. 19.

ΟΥC. τουτους, ἰουδαιους — 835 г.; ὕπνους, ἀνόμους — 1054 г.;
τοὺς ἐλέγχους—1062 г.; αὐτούς—1075 г.;
πρὸς ἑβραίους—1099 г.; τέλους—1088—90 г.; ἐπ᾽ αυτους—
ibid.; ἀν(θρώπ)ους—1111 г.; ἀλλήλους—1145 г.
τοὺς—1145 г.; ξίφους, εἴδους—1249 г.
φϊλονίδους—1276 г.; ὀφθαλμοὺς—1281 г.; τοὺς—1301 г.;
αὐτοὺς—1310 г.; πολλούς, ἄλλους—1332 г.
τους, γαλιλαίους—1337 г.; ἐχθροὺς—1401 г.; τοὺς, τοὺς—
1409 г.; ῥωμαίους—1426 г.; σωκράτους—1421 г.
ἔτους—1421 г.; χοίρους—около 1450 г.; σχέδους—около
1450 г.

ΟΥC$_2$. ἔτους—990 г.; ἐτους—993 г.; αὐτοὺς—1006 г.; τοὺς—
1022 г.; ἀδελφοὺς—1063 г.
οὐ(ρα)νοὺς—1116 г.; σκότους—1199 г.; ἀδίκους—1297 г.;
τοὺς—1445 г.; τοὺς—1475 г.; θέρους—1494 г.

ΟΥC$_3$. ἀκραιφνους — 932 г.; εἰς τους αὐτους λόγους — 888 г.;
λιθους—914 г.; υποθετικοὺς—954 г.: τοὺς—972 г.;
ἰδίους—986 г.; ἔτους—985 г.; συνοδους—X в.
εαυτους—984 г.; τους χρόνους—XI в.; τους τοπους — X в.;
αὐτοὺς—начала XI в.; πν(ευματ)ικους—992 г.

ΟΥΤΟC$_3$. ^{1}ου(τω)—888 г.; ^{2}ου(τ)ως—888 г. (схолія); ^{3}ου(τ)ος—914 г.;
^{4}οὖ(τ)ος—XI в.; ^{5}οὔ(τ)ω—XI в.; ^{6}οὔτως — XI—XII в.;
^{7}οὔ(τ)ως—XI в.; ^{3}ού(τ)ως—XIV в.



Худ. Фототип. А. Н. Вильборгъ. СПБ. Мѣщ. 19.

Таблица 21.

ΠΑΡΑ. παρανομία — 994 г.; παρὰ[1] — 1062 г.; παρὰ[2] — 1317 г.; παραγίν(η)τ(αι) — 1317 г.; παραμυθήσασθαι — 1332 г.

ΠΑΡΑ$_2$. παραδε-δώκαμεν — 1023 г.; παραβολή — 1199 г.; παράδοξον — 1275 г.; παρὰ[1] — 1275 г.; παρὰ[2] — 1445 г.

ΠΑΡΑ$_3$. παρα[1] — I в. по Р. Х.; παραλαβοντες — ibid.; παρα[2], παραπλησιον — VII—VIII в.; παρα[3] — 954 г.; παρα[4] — 986 г.; παραδείσου — 1030 г.; παρα[5] — начала X в.; παρα[6] — 888 г.; παραμυθησάμενος — 896 г.; παρα τον — 896 г.; παρὰ[7] — 972 г.; παραδραμὼν — 986 г.

παρα[8] — XI в.; παρανόμου — XI в.; παρὰ[9] — 1165 г.; παρὰ[10] — XI в.; παρα[11] — XI в.; παρα[12] — XI в.; παραφρο-νοῦντι — X в.

ΑΡΑ. αρ[1] εστι, αρ[2] εστι, αρα[3] — VII—VIII в.; αρα[4] — 888 г.; ἄρα[5] — 888 г.; ἄρα[6] — 896 г.; αρα[7] — 954 г.; ἄρα[8] — XI в.; αρα[9] — XI в.

ΠΡΟ$_3$. προσωπον — XIII в.; πρωτοπροεδρος — XI в.; προφητεια — 1475 г.

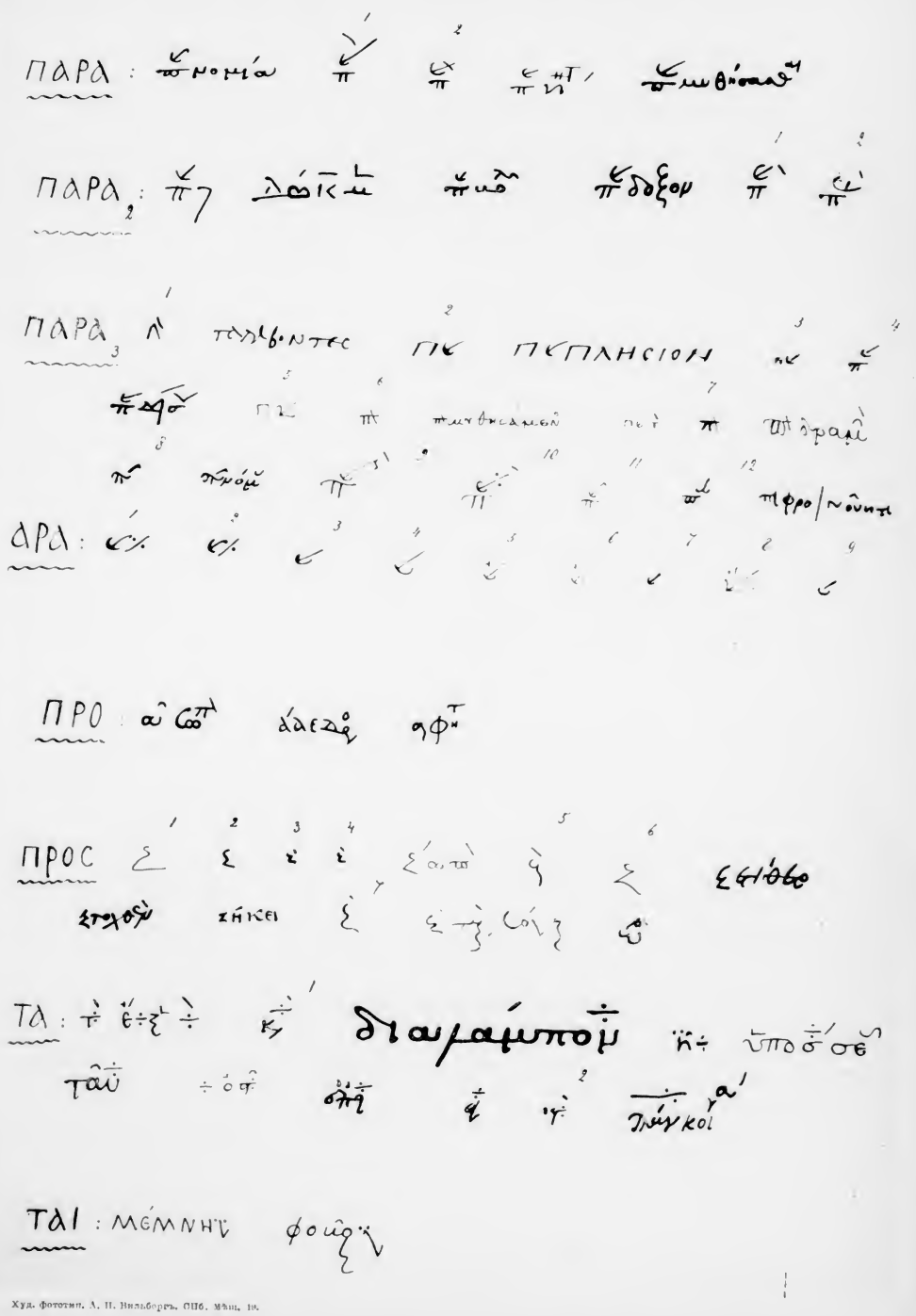
ΠΡΟΣ$_3$. προς[1], προς[2] — 888 г.; πρὸς[3], πρὸς[4] — 954 г.; πρόσωπον — X в.; πρὸς[5] — XI в.; προς[6] — XI в.; προσετίθετο — XI в.

προσταχθὲν — XI в.; προσήκει — начала X в.; πρὸς[7], πρὸς τοὺς λόγους — X в.; πρὸς[8] — X в.

ΤΑ$_3$. τὰ ἔταξεν τὰ — 972 г.; κ(α)τὰ[1] — около 1000 г.; διαλάμποντα — 1055—56 г.; ταῦτα — X в.; ὑποστάσεως — XII в.

ταῦτα — X в.; τα ὀστᾶ — X в.; ἔπειτα — XI в.; εἶτα — XI в.; κ(α)τὰ[2] — XII в.; πάντα κοινά — XIII—XIV в.

ΤΑΙ$_3$. μέμνηται — 972 г.; φροβοῦνται — 1030 г.



Худ. фототип. А. Н. Вильборгъ. СПб. Мѣщ. 10.

Таблица 22.

ΤΑΙC$_3$. ταῖς—972 г.; ἐν ταῖς—XI в.

ΤΑΝ$_3$. ὅταν—972 г.; ὁτὰν—X в.

ΤΑC. λέ-γοντας—1062 г.; στηρίξαντας—1111 г.

ΤΑC$_2$. ψωμίζοντας—1063 г.

ΤΑC$_3$. τη-ρήσαντας—972 г.; καταφοβοῦντας—1030 г.

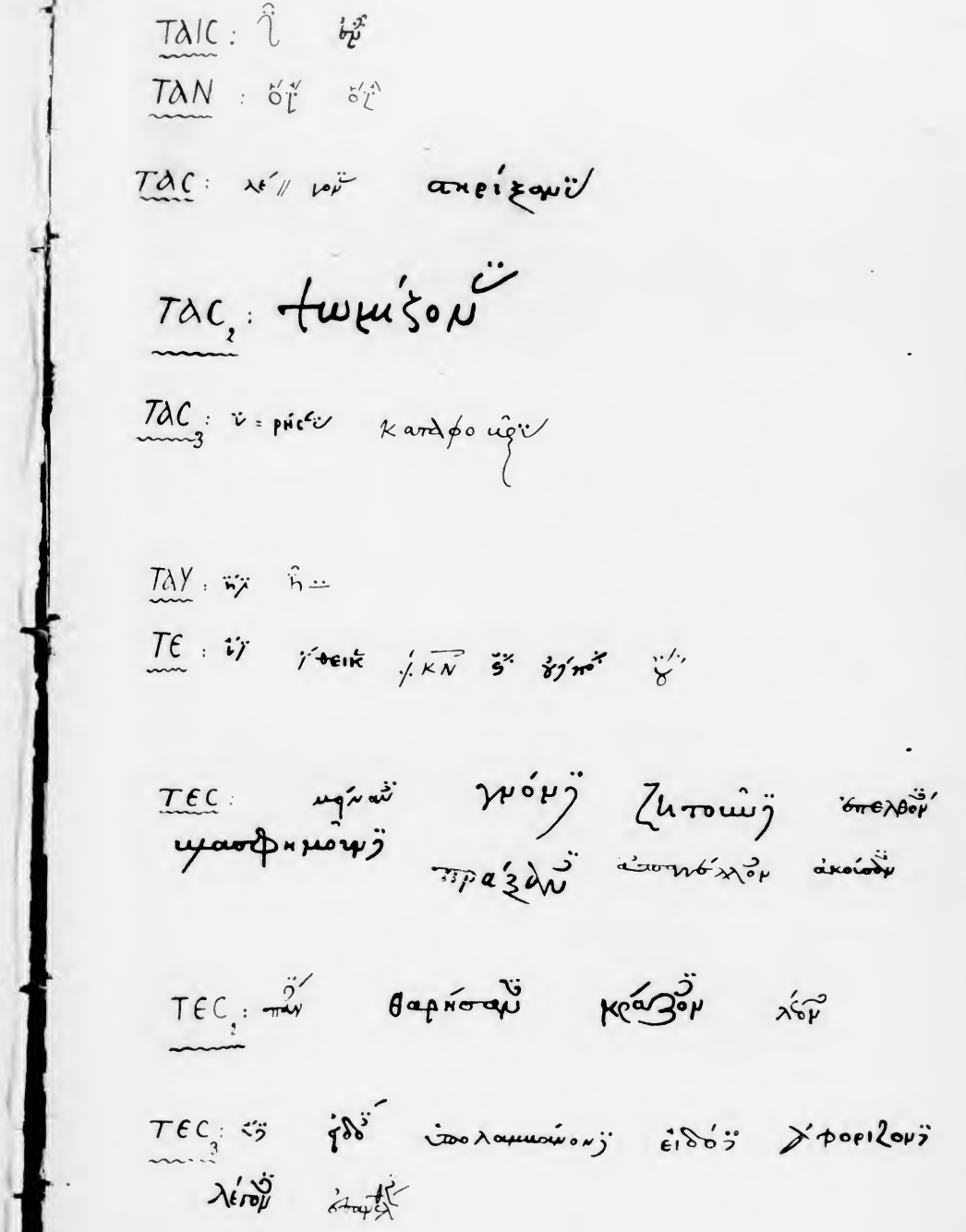
ΤΑΥ$_3$. ταύτην—972 г.; ταῦτα—1030 г.

ΤΕ$_3$. οὔτε, τέθεικεν — 972 г.; τέκνοις — 1030 г.; ὥστε — XI в.; οὐδέποτε—XI в.; οὔτε—X в.

ΤΕC. μείναντες — 1062 г.; γνόντες, ζητοῦντες — 1088—90 г.; βλασφημοῦντες—1111 г.: ἐπελθόντες—1337 г. πράξαντες—1426 г.; ἀπαγγέλλοντες—1317 г.; ἀκούσαντες—1337 г.

ΤΕC$_2$. πάντες — 1298 г.; θαρήσαντες — 1345 г.; κράζοντες — 1404 г.: λέοντες—1475 г.

ΤΕC$_3$. ὀντες — 972 г.: εἰδότες — 1056 г.; ὑπολαμβάνοντες — 967 г.: εἰδότες, ἀφορίζοντες—1124 г. λέγοντες—1255 г.: ἐπανελθόντες—1231 г.



Худ. Фототип. А. Н. Вильборгъ, СПб. Мѣщ. 10.

ΤΗΝ$_3$. τὴν οὐσίαν—972 г.

ΤΗC$_3$ τῆς ἁμαρτ(ίας)—972 г.

ΤΙ$_3$. κτήσαντι—1060 г.

ΤΟ$_3$. τὸ—972 г.; τοῦτο—972 г.; πρωτοκάθεδροι—1030 г.

ΤΟΙC$_3$. τοῖς^1—972 г.; τοις^2—1030 г.

ΤΟΝ$_3$. ταυτὸν—972 г.; τὸν, φθαρτον—1030 г.

ΤΟC$_3$. ὄντος—972 г.; δια παντος—1030 г.

ΤΟΥ$_3$. τούτου—972 г.; του—1030 г.

ΤΟΥC$_3$. τοὺς^1—972 г.; τους^2—X в.

ΤΩΝ$_3$. ἑ(αυτ)ῶν—972 г.; φοιτώντων—1030 г.; τῶν—XIII–XIV в.

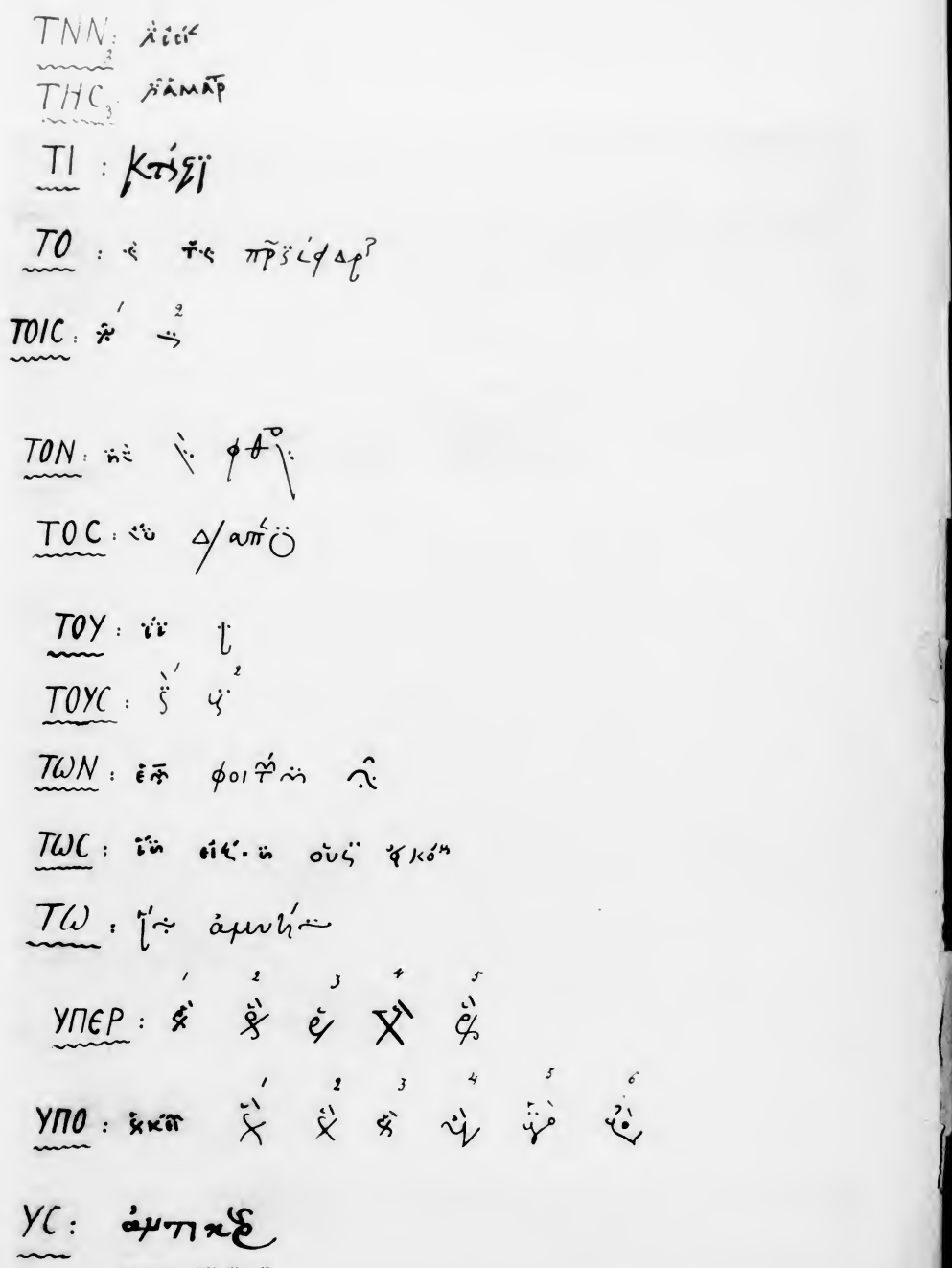
ΤΩC$_3$ οὕτως — 972 г.; εἰκό-τως — 972 г.; οὐτως — 1030 г.; εἰκότως—XI в.

ΤΩ$_3$. οὔτω—972 г.; ἀμυήτω—1030 г.

ΥΠΕΡ$_3$. ὑπὲρ^1—972 г.; ὑπὲρ^2—965 г.; ὑπερ^3—X в.; ὑπὲρ^4—рукопись неизвѣстна. См. Montfaucon, Pal. gr., p. 346, col. 3.; ὑπὲρ^5—около 972 г.

ΥΠΟ$_3$. ὑποκείμ(ενον)—972 г.; ὑπὸ^1—965 г.; ὑπὸ^2—1030 г.; ὑπὸ^3—1231 г.; ὑπὸ^4—1404 г.; ὑπὸ^5—X в.; ἀπὸ^6—1421 г.

ΥC. ἀντικρυς—1301 г.



Худ. Фототип. А. Н. Вильборгъ. СПб. Мѣщ. 19.

ω. οὕτω — 994 г.; τ[1]ῶ — 1054 г.: ἁμαρτωλούς — 1088—90 г.: αὐτῶι—1145 г.: τ[2]ῶ—1317 г.

$ω_2$. ἄνθρω-πον—932 г.: σῶμα—1086 г.

$ω_3$. ἀνωτερω—954 г.: ἐκενώθη—972 г.; γινώσκων—986 г.

ωN. ἑχων—835 г.; παραγων—835 г.: τ[1]ῶν—994 г.; δυνάμεων—994 г.: λέγων — 1020 г.: αὐτῶν — 1054 г.; ἡμῶν—1057 г.; τ[2]ῶν—1062 г.

ἀλλοτρίων—1088—90 г.; αὐτῶν—1145 г.; ἡμῶν—1122 г.; γεγενημένων—1153 г.; αὐτῶν—1177 г.

προαναγνωσθέντων—1203 г.: λίθων—1249 г.; τοιούτων—1249 г.

ἀναβαινόντων — 1281 г.: ἡμῶν — 1281 г.; θαυμ(ά)των — 1285 г.; ἡμῶν—1294 г.; ἡμῶν—1301 г.; πάντων—1301 г.

βρωμάτων — 1304 г.: ἐπιτηδευμ(ά)των—1310 г.; ἡμῶν—1317 г.; πολλῶν, ἔργων—1317 г.; ἰουδαίων—1332 г.

κρινομένων — 1332 г.; πάντων — 1334 г.; γεναμένων — 1335 г.; ἀρχόντων—1337 г.; τ[3]ῶν—1337 г.; θαυμ(ά)των—1361 г.; ἡμῶν—1376 г.; δαιμόνων—1392 г.

αγ(ί)ων μ(αρτύ)ρων—1399 г.; κινδύνων—1401 г.; πάντων—1409 г.; τ[4]ῶν—1414 г.; μουσῶν—1421 г.; δακρύων—1450 г.

$ωN_2$. διαφερων—932 г.: ἡμων—993 г.; τ[1]ῶν—1023 г.; ἀρχιερέων—1199 г.; ὑ[2]μῶν—1275 г.

πονηρῶν — 1285 г.; τ[2]ῶν — 1342 г.; βασιλέων — 1342 г.; ἡμῶν—1387 г.; κατελθῶν—1399 г.

$ωN_3$. των τοιουτων—VII—VIII в.; ἀρχων, πλατων—896 г.: τῶν ἁγίων—XII в.; ὑπαντῶντα—972 г.; ἱστῶντες—XI в. καυχῶνται—XIV в.; κτισμάτων—1060 г.

Худ. фототип. А. П. Вильборгъ. СПб. Мѣщ. 19.

Таблица 25.

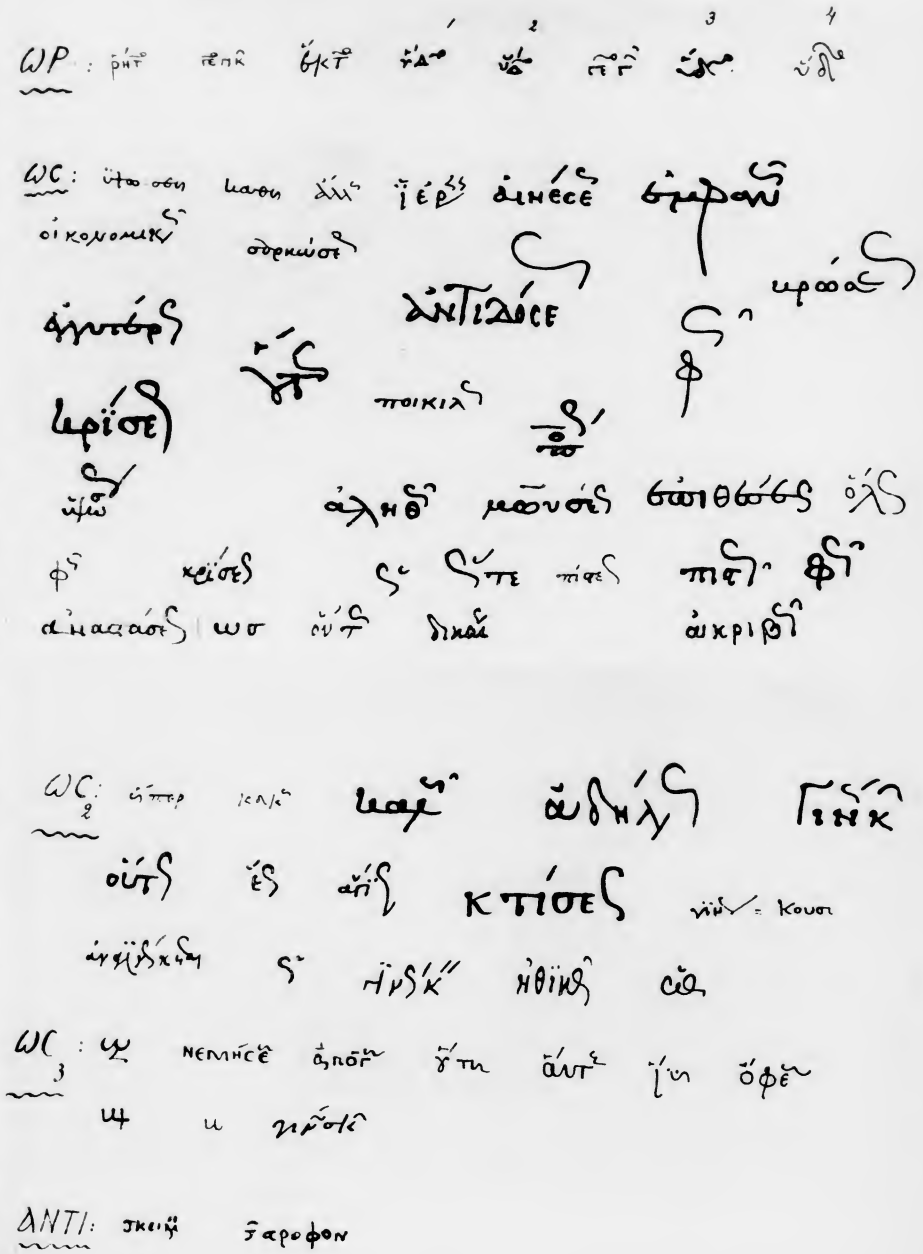
ωP$_3$. ῥήτωρ—896 г.; γεωργικων—около 914 г.; ἕκτωρ—X в.; ὕδωρ[1]—X в.; ὕδωρ[2]—XI в.; γεωργῶν—XII в.; ὕδωρ[3]—972 г.; ὕδωρ[4]—XI—XII в.

ωC. ὕψω-σεως—835 г.; καθως—835 г.; ἄλλως—994 г.; ἱέρεως—1020 г.; αἰνέσεως—1054 г.; ἐμφανῶς—1057 г.; οἰκονομικῶς—1062 г.; σαρκώσεως—1099 г.; ἀντιδόσεως—1069 г.; φῶς—1088—90 г.; βρώσεως—1088—90 г.; ἐγγυτέρως—1111 г.; οὕτως—1145 г.; ποικίλως—1167 г.; πόλ(εως)—1249 г.;
ὑψώσεως—1281 г.; ἀληθῶς—1310 г.; μωυσέως—1312 г.; ἐπιθέσεως—1312 г.; ὅλως—1316 г.;
φῶς—1317 г.; κρίσεως—1334 г.; ὡς, ὥστε—1332 г.; πίστεως—1337 г.; πιστῶς—1376 г.; φῶς—1390 г.; ἀναστάσεωσ-ως—1406 г.; οὕτως—1421 г.; δικαίως—1449 г.; ἀκριβῶς—1450 г.

ωC$_2$. ὥσπερ, κακως—932 г.; καλῶς—1006 г.; ἀδήλως—1063 г.; γινώσκων—1116 г.;
οὕτως—1199 г.; ἕως—1199 г.; ἁγίως—1275 г.; κτίσεως—1285 г.; γϊνώσ-κουσι—1289 г.;
ἀναγινώσκεται—1298 г.; ὡς—1297 г.; γϊνώσκειν—1339 г.; ἠθϊκῶς—1339 г.; ὡς—1345 г.

ωC$_3$. ὡς — VII—VIII в.; νεμήσεως, ἀλόγως, οὕτως — X в.; αὕτως—888 г.; οὕτως—972 г.; ὄφεως—XI в.; ως(π)ερ—X в.; ως—XVI в.; γινώσκων—986 г.

ΑΝΤΙ$_3$. αντικειμε(ν)η—954 г.; αντιστροφον—XI в.



Худ. фототип. А. И. Вильборгъ. СПб. Мѣщ. 19.

Таблица 26.

Δ. εις τινα—835 г.; ἀναβιβάζει—1062 г.; τυγχάνοντα—1062 г.

$Δ_2$. ουσια—932 г.; ταῦτα—932 г.; σαρκα—932 г.; ἀνα-μαρτήτου—932 г.; πάντα—977 г.; φθα-σης—1023 г.; φά-γη—1023 г.; χρωήματα—1126 г.; μόνα—1339 г.

$Δ_3$. ἡ παροιμια—начала X в.

ΔΙ. στρατιῶται—835 г.; αἰτήσηται—835 г.; κτισθήσονται—862 г.; καὶ—862 г.; καὶ—967 г.; φαρισαιοι, ἀποδοκιμασθῆναι—835 г. θλίβεσθαι—994 г.; εἶναι—1054 г.

$ΔΙ_3$. ανακλασθησεται—VII—VIII в.

$ΔΙC_3$. μα-θηταις—835 г.; ἡμέραις—1054 г.

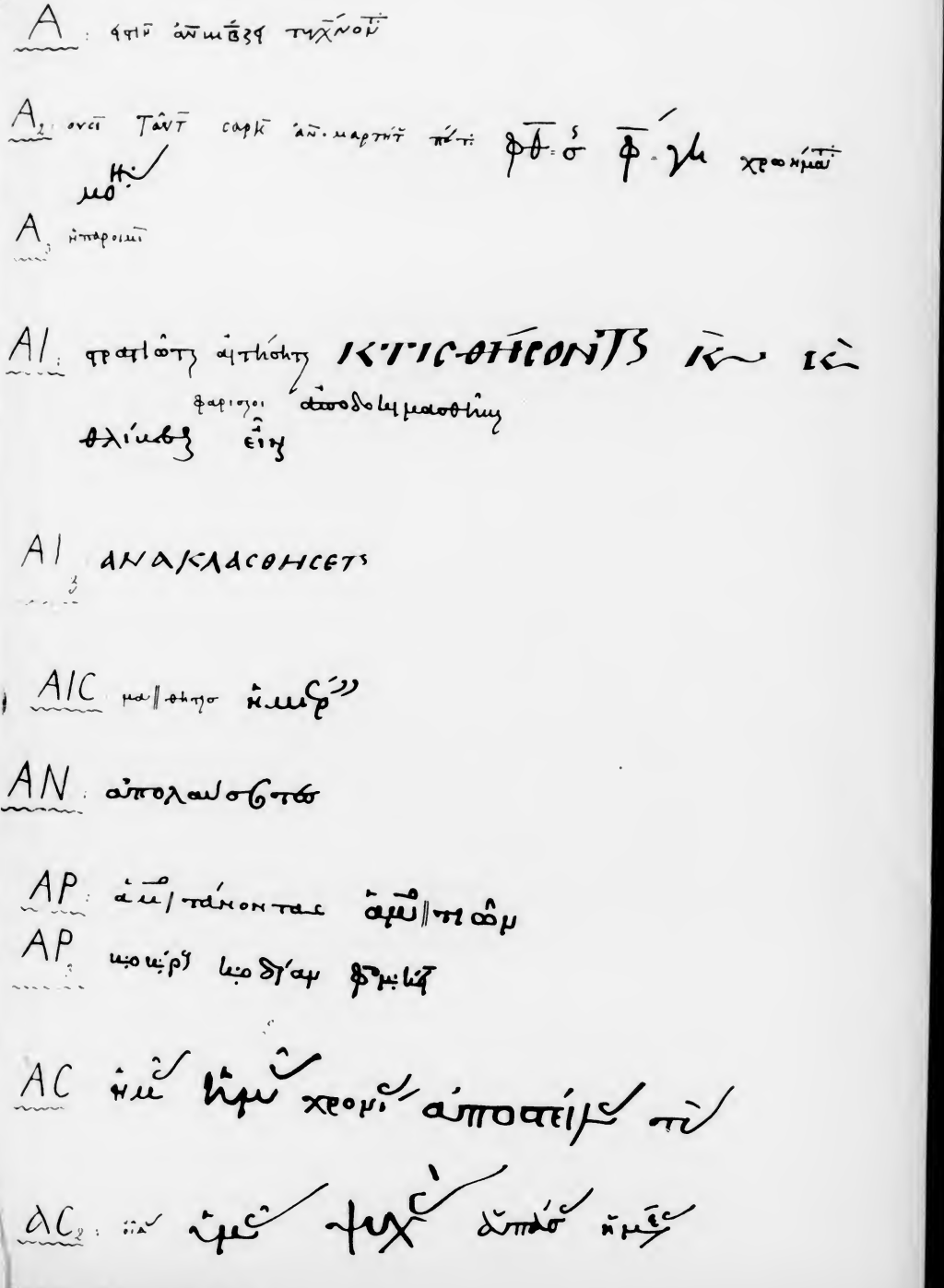
ΔΝ. απολαυσαντες—1345 г.

ΔΡ. ἁμαρ-τάνοντας—1111 г.; ἁμαρ-τιῶν—X в.

$ΔΡ_3$. βαρβάρους—972 г.; καρδίαν—986 г.; φαρμακεία—972 г.

ΔC. ἡμᾶς[1]—1122 г.; ἡμᾶς[2]—1145 г.; χρονίας—1272 г.; ἀποστείλας—1276 г.; τὰς—1285 г.

$ΔC_3$. οἶδας—932 г.; ὑμᾶς—1086 г.; ψυχὰς—1285 г.; ἁπάσας—1306 г.; ἡμέ(ρ)ας—1345 г.



Худ. Фототип. А. Н. Вильборгъ. СПб. Мѣщ. 19.

Таблица 27.

ΓΑΡ. γὰρ—1062 г.; γὰρ—1069 г.

ΓΑΡ$_2$. γὰρ—1285 г.; γὰρ—1289 г.; γὰρ—1297 г.

ΔΕ$_2$. συνδεδεμένην—1023 г.; διαδέχετ(αι)—1023 г.

ΔΕ$_3$. δέδω-κεν—984 г.

ΔΙΑ. δ(ια) τ(ων)—835 г.

Ε. ἐσόμεθ(α)—1062 г.; ἡμῶν—1077 г.

Ε$_2$. μετ(α)—1340 г.; μετ(ὰ)—1342 г.

ΕΙCΙ$_3$. εἰσι—начала X в.

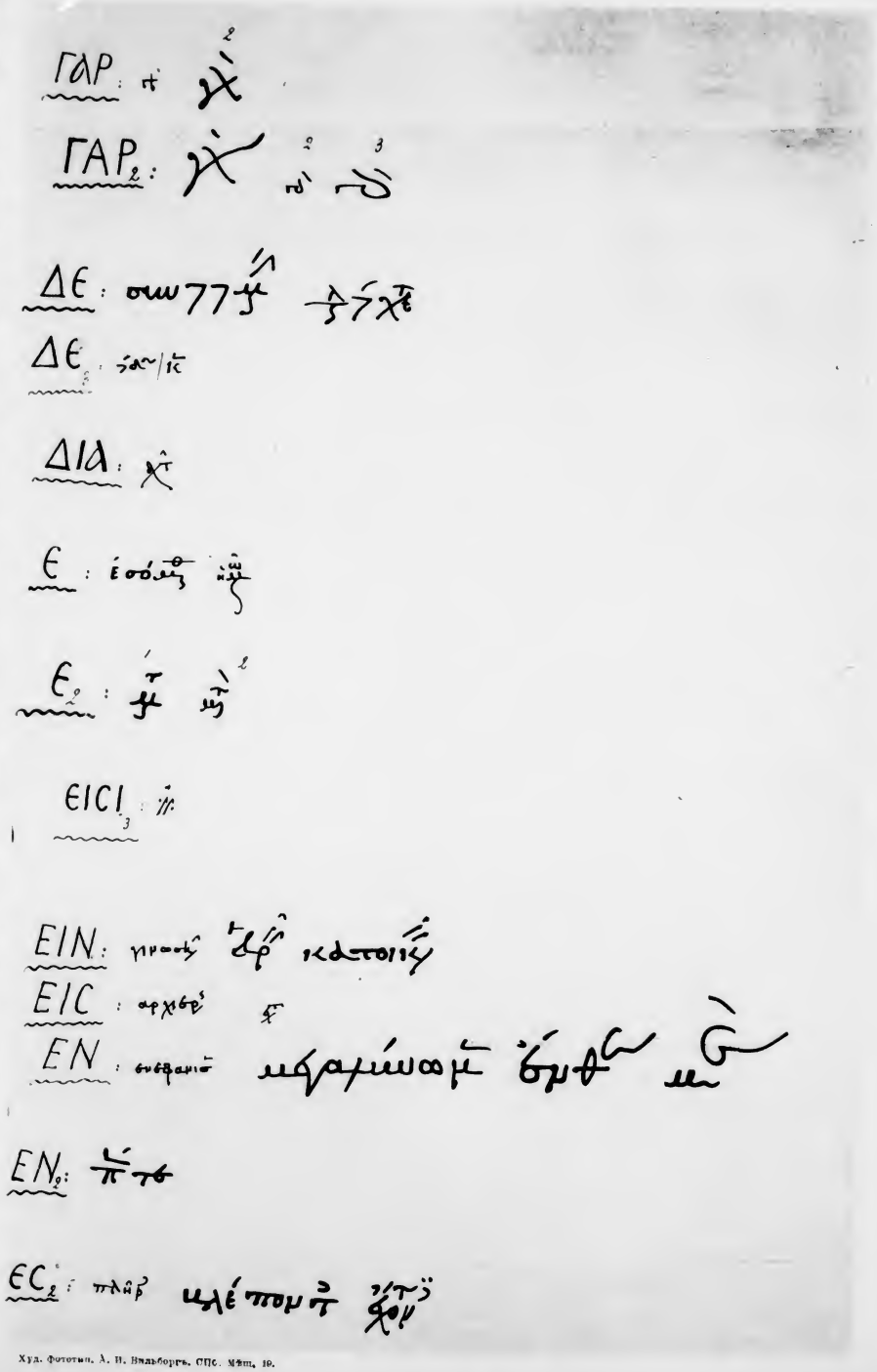
ΕΙΝ. γινωσκειν—835 г.; εὑρεῖν—994 г.; κατοικεῖν—1054 г.

ΕΙC. αρχιερεις—835 г.; εις τ(ην)—835 г.

ΕΝ. ενεφανισεν—835 г.; μεγαλύνωμεν—999 г.; ἔνθεν—1069 г.; μὲν—1069 г.

ΕΝ$_2$. πέντε—1023 г.

ΕC$_2$. πλῆρες—932 г.; βλέποντες—1199 г.; ἔχοντες—1339 г.



Худ. Фототип. А. И. Вильборгъ. СПб. Мѣщ. 10.

Таблица 28.

H. υἱότητος—1062 г.; συναγωγὴ—1062 г.

HN. ἴωαννην—835 г.; ταύτην—835 г.; μην(ι)—1077 г.

HN$_3$. τεχνην—914 г.; την γην—954 г.; τὴν—972 г.

HC. θεκλης—835 г.; τ$\overset{1}{\text{ης}}$—835 г.; τ$\overset{2}{\text{ης}}$—835 г.; εἴπης—1145 г.; τ$\overset{3}{\text{ῆς}}$—1199 г.; ανάγκης—1246 г.; τ$\overset{4}{\text{ῆς}}$—1246 г.; τ$\overset{5}{\text{ῆς}}$—1276 г.; ἰω(άνν)ης—1246 г.; τ$\overset{6}{\text{ῆς}}$—1304 г.

IN. ε$\overset{1}{\text{στιν}}$—835 г.; ε$\overset{2}{\text{στιν}}$—835 г.

IC$_3$. ὄρνις—около 914 г.: θερισμὸς—943 г.

KAI. κ$\overset{1}{\text{αὶ}}$—835 г.; κ$\overset{2}{\text{αὶ}}$—1054 г.; κ$\overset{3}{\text{αὶ}}$—1075 г.; κ$\overset{4}{\text{αι}}$—1177 г.; καιρῶ—1211 г.; κ$\overset{5}{\text{αὶ}}$—1211 г.; κ$\overset{6}{\text{αὶ}}$—1243 г.

KAI$_2$. δικαι-οσύνη—1086 г.; κ$\overset{1}{\text{αὶ}}$—1116 г.; κ$\overset{2}{\text{αὶ}}$—1275 г.

KAI$_3$. κ$\overset{1}{\text{αὶ}}$—890 г.; κ$\overset{2}{\text{αὶ}}$—890 г.; κ$\overset{3}{\text{αὶ}}$—914 г.; κ$\overset{4}{\text{αὶ}}$—905 г. κ$\overset{5}{\text{αὶ}}$, κ$\overset{6}{\text{αὶ}}$—939 г.; κ$\overset{7}{\text{αὶ}}$—954 г.; κ$\overset{8}{\text{αὶ}}$—968 г.; κ$\overset{9}{\text{αὶ}}$—972 г.; κ$\overset{10}{\text{αὶ}}$—973 г.; κ$\overset{11}{\text{αὶ}}$—1021 г.; κ$\overset{12}{\text{αὶ}}$—916 г.

OIC. νόμοις—1246 г.

OIC$_3$. ἀποκρύφοις—X в.

H: υἱότητος συναγωγὴ

HN: ἴωαννη ταύτην

HN$_3$: τεχνη

HC: θεκλης τ$\overset{1}{\text{ης}}$ τ$\overset{2}{\text{ης}}$ ἀνάγκης τ$\overset{3}{\text{ῆς}}$ τ$\overset{4}{\text{ῆς}}$ τ$\overset{5}{\text{ῆς}}$ ἰω(άνν)ης τ$\overset{6}{\text{ῆς}}$

IN: ε$\overset{1}{\text{στιν}}$ ε$\overset{2}{\text{στιν}}$

IC$_3$: ὄρνις θερισμὸς

KAI: κ$\overset{1}{\text{αὶ}}$ κ$\overset{2}{\text{αὶ}}$ κ$\overset{3}{\text{αὶ}}$ κ$\overset{4}{\text{αὶ}}$ καιρῶ κ$\overset{5}{\text{αὶ}}$ κ$\overset{6}{\text{αὶ}}$

KAI$_2$: δικαι-οσύνη κ$\overset{1}{\text{αὶ}}$ κ$\overset{2}{\text{αὶ}}$

KAI$_3$: κ$\overset{1}{\text{αὶ}}$ κ$\overset{2}{\text{αὶ}}$ κ$\overset{3}{\text{αὶ}}$ κ$\overset{4}{\text{αὶ}}$ κ$\overset{5}{\text{αὶ}}$ κ$\overset{6}{\text{αὶ}}$ κ$\overset{7}{\text{αὶ}}$ κ$\overset{8}{\text{αὶ}}$ κ$\overset{9}{\text{αὶ}}$ κ$\overset{10}{\text{αὶ}}$ κ$\overset{11}{\text{αὶ}}$ κ$\overset{12}{\text{αὶ}}$

OIC: νόμοις

OIC$_3$: ἀποκρύφοις

Худ. фототип. А. И. Вилкборгъ. СПб. Мѣщ. 19

Таблица 30.

ΠΡΟC$_3$. προσηχη—VII—VIII в.; [1]προς—888 г.

ΤΑ$_3$. παντα—984 г.

ΤЄ$_3$. δήποτε—984 г.

ΤΟΥ$_3$. τοῦ—984 г.

ΥΠΕΡ$_3$. υπερ ναυλου—VII—VIII в.

ω. σταυρω(σον)—835 г.

ωΝ. λοιπων—835 г.; [1]των—835 г.; νεκρων—835 г. σαμαρειτων—835 г.; ἐχθρῶν, [2]των—994 г.; [3]τῶν—1062 г.; [4]τῶν—1069 г.; ὁρατῶν—1069 г.

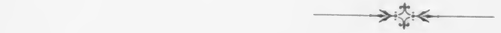
ωΝ$_2$. ἐκείνων—977 г.; ἡμῶν—1006 г.; πάντων—1052 г.: ἐπίτιμῶν—1126 г.

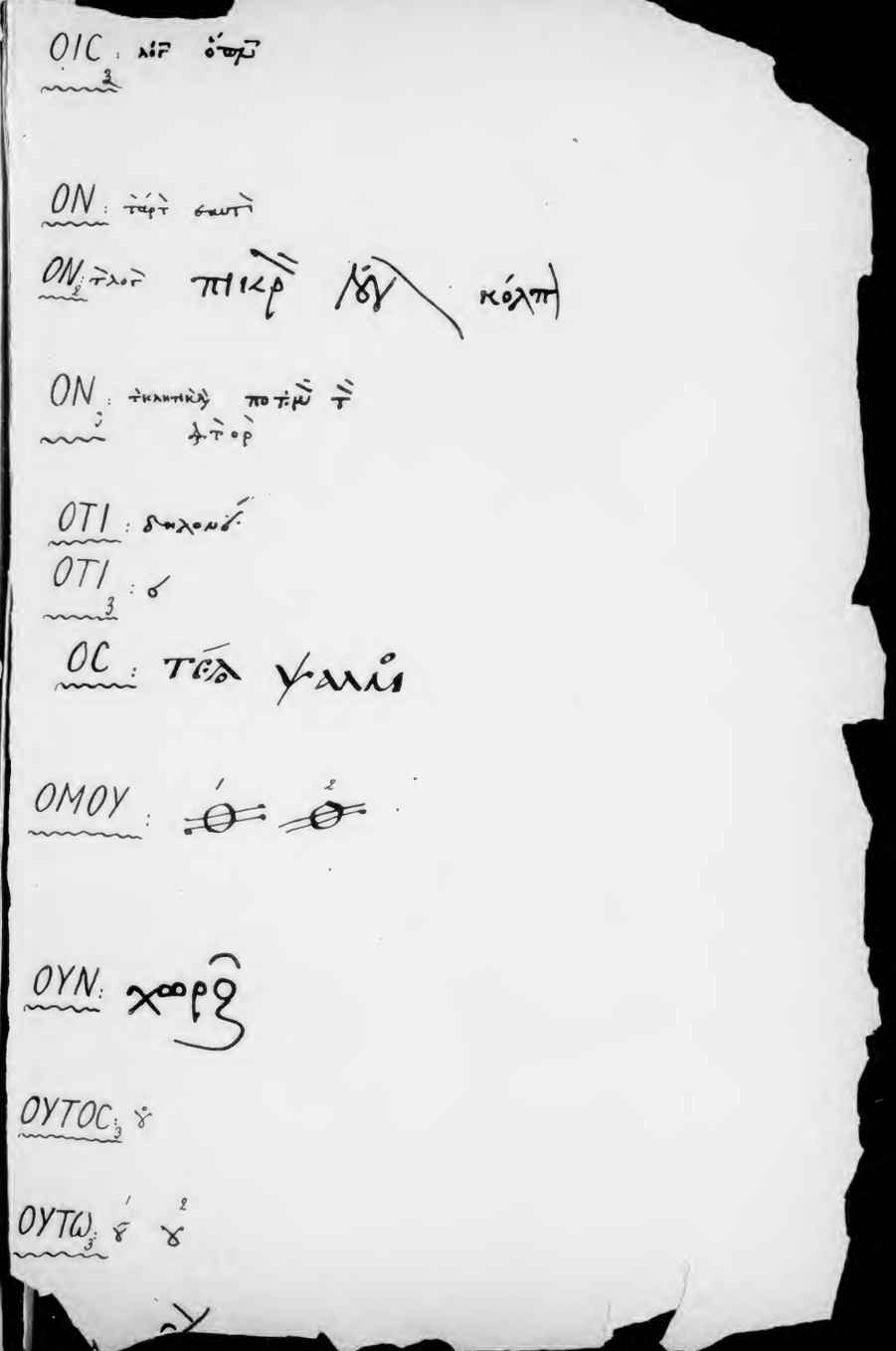
ωC. γεννησεως—835 г.

ωC. [1]οὕτως—994 г.; ὅπως—1054 г.; [2]οὕτως—1246 г.

ωC$_2$. οὕτως—977 г.; κων(σταντινου)πόλ(ε)ως—1199 г.; εὐθέως—1285 г.

ωC$_3$. πενταχως—954 г.; ὁμοίως—972 г.; οὕτως—972 г.





ΠΡΟϹ₃: ΣΗΧΗ έ

ΤΑ: [illegible]

ΤΕ₃: [illegible]

ΤΟΥ₃: [illegible]

ΥΠΕΡ₃: [illegible]

Ω: [illegible]

ΩΝ: [illegible] ὁρα[illegible]

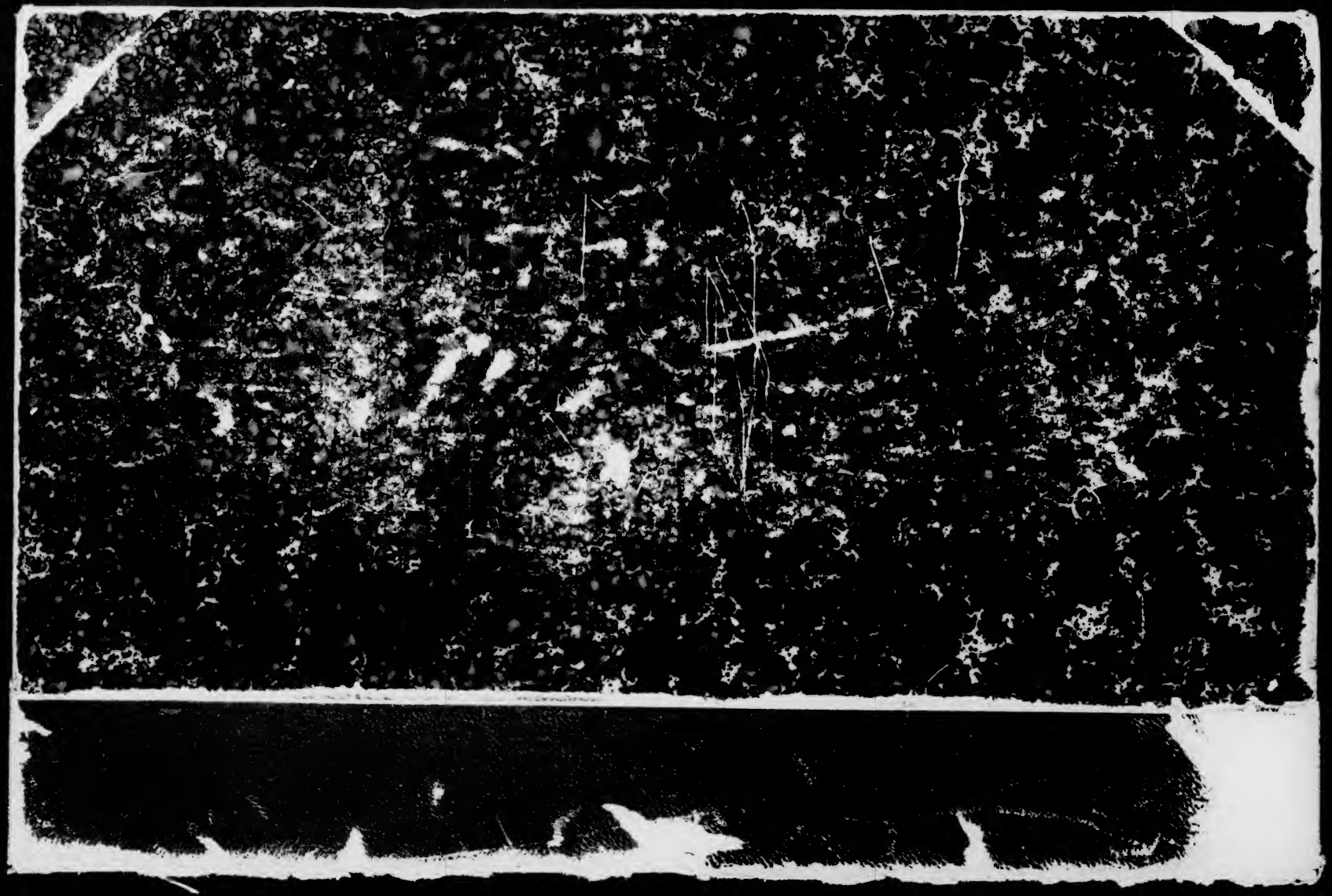
ΩΝ₂: [illegible]

ΩϹ: [illegible]

ΩϹ: [illegible]

ΩϹ₂: [illegible] ΕὐΘΕ

ΩϹ₃: πεντα[illegible] ὁμοι[illegible] [illegible]

Худ. Фототип. А. И. Вильборг[illegible]

COLUMBIA UNIVERSITY LIBRARIES
0021075492